

Бојан Ђорђевић
ЛЕТОПИС КУЛТУРНОГ ЖИВОТА СРБИЈЕ
ПОД ОКУПАЦИЈОМ 1941-1944.

МАТИЦА СРПСКА
ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
Серија: Историја српске књижевне периодике

12

Уредници

др ЈОВАН ЈЕРКОВИЋ
др МИОДРАГ МАТИЦКИ

Рецензенти

академик МИРОСЛАВ ПАНТИЋ
др МИОДРАГ МАТИЦКИ

Бојан Ђорђевић

ЛЕТОПИС КУЛТУРНОГ
ЖИВОТА СРБИЈЕ
ПОД ОКУПАЦИЈОМ
1941-1944.

МАТИЦА СРПСКА
ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
БЕОГРАД
2001.

**Издавање ове књиге помогле су Републичка заједница науке Србије и
Републичка заједница културе Србије из фонда за капитална дела.**

**Ова књига настала је као део плана рада на пројекту Института за књижевност и
уметност у Београду - *Историје српске књижевне периодике***

УВОДНА РЕЧ

Период окупације у Србији под немачком управом (1941-1944. године) није био период потпуног мртвила како се то кроз пола века диригованог погледа на блиску прошлост наметало. У тешким данима окупације Недићева Влада националног спаса трудила се да по сваку цену обезбеди колико-толико нормалан живот. И поред борби које су се непрестано водиле у унутрашњости; и поред тешких економских прилика, дириговане привреде и великог броја избеглица из Хрватске, Босне и Словеније које је Недићев режим прихватио и о њима истрајно бринуо - налажена су средства, а и духовна снага, да се у Србији културни живот одвија све време окупације. Најбурнијим животом живело је, у те три и по године, позориште. Само у Београду деловао је већи број професионалних позоришта. На сценама Народног позоришта, Српског савременог позоришта, Омладинског позоришта, Позоришта „Србозар“, Уметничког позоришта, Централе за хумор, и још многим другим, изведено је више десетина премијера, међу којима и неких савремених драмских текстова српских писаца. Позоришта су оснивана и у провинцији, а посебно активна била су она у Нишу, Крагујевцу, Пожаревцу, Панчеву и Крушевцу. Исто тако богат био је и музички живот, посебно у Београду, са многим гостовањима славних немачких и италијанских диригената, музичара и певача. Редовно су одржаване ликовне изложбе у неколико београдских салона - посебно су били познати салони на Калемегдану, у Кнез Михаиловој и Дечанској улици, у којима су биле и сталне продајне изложбе. Биоскопи такође нису никад прекидали рад, а управо у ово тешко време снимљен је и први српски играни тон-филм. Сви ови културни догађаји нашли су места на страницама дневних и недељних новина које су излазиле током окупације. Праћењем тих написа може се створити прилично јасна слика културног живота Србије под немачком окупацијом, па се тако и овај период културне историје Србије коначно може извући из таме којом је, из идеолошких разлика, у деценијама после Другог светског рата био обавијен.

Летопис културног живота Србије под окупацијом 1941-1944. године обухвата најзначајније дневне и недељне новине које су излази-

ле у Србији под немачком окупацијом и владом генерала Милана Недића. Нашим истраживањима обухваћени су прилози посвећени култури и уметности у листовима *Ново време*, *Обнова*, *Српски народ*, *Наша борба* и *Просветни гласник*. Ради прегледности, чланке смо разврстали у седам одељака за сваки лист понаособ.

(1) ОПШТИ ДЕО - У овом одељку су текстови о најразличитијим културним и књижевним манифестацијама - јубилејима, прославама, годишњицама, добротворним акцијама. Примера ради, у овај одељак улазе текстови посвећени прослави јубилеја Стојана Новаковића, прослави Светог Саве, Дана српске књиге, академији о Алекси Шантићу, Вуковом сабору у Тршићу, антимасонској и антикомунистичкој изложби, и осталим манифестацијама те врсте. Такође, у овај одељак укључени су политичко-пропагандни текстови наших истакнутих књижевника, попут Дамњана Ковачевића, Станислава Кракова или Светислава Стефановића.

(2) БИБЛИОТЕКЕ - У овом одељку су текстови посвећени библиотекарству у тадашњој Србији. Издвајање у посебан одељак захтевали су многобројни написи о обнови Народне библиотеке која је потпуно уништена у шестоаприлском бомбардовању. Овим издвајањем омогућава се читаоцу да прати напоре на обнови и постепеном подизању Народне библиотеке. У овај одељак, напokon, ушла је и онда чувена „афера Стрижек“, тј. крађа књига и рукописа из библиотеке Српског семинара на ондашњем Филозофском факултету у Београду.

(3) КЊИЖЕВНОСТ - Овим одељком обухваћени су књижевни прилози објављени у листовима који су тема нашег истраживања, било да су из српске или страних књижевности. Такође, овде су сврстани и бројни есеји и написи о српским и страним - претежно немачким и италијанским - писцима из пера наших књижевника и есејиста, као и разне вести о нашим књижевницима, као што су вести о новим делима или о смрти. У овом одељку се налазе и информације о књижевним конкурсима.

(4) ПОЗОРИШТЕ - У овом одељку нашли су се текстови о раду позоришта у Београду, али и о бројним професионалним и дилетантским позориштима у унутрашњости. Ту су информације о драмским, оперским и балетским представама, о глумцима и певачима, нашим али и страним који су гостовали у Београду. Најзад, у овом одељку су и позоришне критике као и вести о смрти позоришних радника. Када је о оперској и балетској уметности реч, овим одељком су обухваћене вести о оперским и балетским представама изведеним на сцени Народног позоришта, док су вести о оперским и балетским концертима појединих певача и играча сврстани у одељак о музици.

(5) МУЗИЧКИ ЖИВОТ - У овом одељку налазе се вести о концертима - камерним, симфонијским, оперским и балетским, затим извештаји са тих концерата, те музичке критике; али и теоријске расправе о музици, као и текстови о чувеним немачким и српским композиторима. Такође, у овај одељак иду и вести о фолклорним приредбама, те расправе о „правој“ и „лажној“ народној песми.

(6) ЛИКОВНА УМЕТНОСТ - Овај одељак обухвата информације о сликарским и вајарским изложбама. Такође и ликовну критику, вести о сликарима и вајарима, као и чланке из теорије и историје уметности.

(7) ФИЛМ - Поред вести о првом српском играном тон-филму - Алексићевом филму *Невиност без заштите* - овим одељком обухваћене су информације о филмовима - углавном немачким, италијанским, француским и мађарским - који су од 1941. до 1944. године приказивани у београдским биоскопима. Овде су уврштени и текстови о филмској уметности, њеном пропагандном значају, као и о документарним филмовима које су Немци снимали у Србији.

Без обзира на одељак о коме је реч, библиографија је дата за сваки лист посебно, и то хронолошким редом. Трудили смо се да, кад је то било могуће, разрешимо псеудониме или иницијале аутора чланака. У већини случајева у томе смо и успели. Када је то случај, пуно име аутора дато је у заградама, тако да се види да је одређени чланак потписан иницијалима. Такође, већина библиографских јединица пропраћена је кратким коментаром из кога се ближе види садржај чланка.

На крају књиге налази се регистар имена, који се даје ради лакшег сналажења и трагања за оним чланцима и темама које читаоца буду посебно занимале. Наведена су сва имена, било да су у питању аутори чланака, било да су то личности поменуте у наслову одређене библиографске јединице, или у нашим коментарима. Уз имена у регистру даје се број библиографске јединице. Иницијали или псеудоними који нису разрешени ушли су у именски регистар у оном облику у коме се јављају у новинама.

Сви листови обрађени су на основу фондова Народне библиотеке Србије и Библиотеке Српске академије наука и уметности.

* *

Идеја да се приступи изради ове књиге којом ће се допринети расветљавању неоправдано запостављеног периода српске културне историје потекла је од академика Мирослава Пантића, руководиоца пројек-

та *Проучавање историје југословенских књижевности* на Институту за књижевност и уметност у Београду, а наишла је на пуну подршку научног саветника др Миодрага Матицког, директора Института за књижевност и уметност и руководиоца пројекта *Историја српске књижевне периодике*. Академику Мирославу Пантићу и научном саветнику Миодрагу Матицком дугујемо највећу захвалност за пружену помоћ и пуну подршку у раду на овој књизи.

Информацијама о одређеним темама и људима који су живели и радили у доба окупације - што нам је омогућило да разрешимо неке псеудониме и иницијале - задужио нас је проф. др Ђорђе Трифуновић, на чему му захваљујемо. Такође, за савете приликом израде библиографије по савременим библиографским стандардима захваљујемо проф. др Александри Вранеш. Сви они помогли су да се на најмању могућу меру сведе могућност грешака какве у овој врсти посла неминовно вребају.

Аутор

НОВО ВРЕМЕ (1941-1944)

После пропасти Краљевине Југославије прекинуто је излагање свих листова и часописа. Недуго после успостављања окупаторске управе у Србији почело се размишљати о покретању дневних новина које су имале да буду пропагандно средство којим би се становништво позивало на мир, ред и рад. У том циљу, одмах после завођења тзв. комесарске управе, створено је „Српско издавачко предузеће“ (СИП), а оно је затим покренуло неколико дневних и недељних новина. Први директор СИП-а био је Владислав Рибникар, бивши директор *Политике*, а када је он одведен у логор на Бањици (убрзо је, интервенцијом угледних људи код немачких власти пуштен, па је пребегао партизанима) заменио га је најпре Душан Глишић, да би до краја окупације директор СИП-а био Јован Тановић.

Први лист који је „Српско издавачко предузеће“ покренуло било је *Ново време*, настало фузијом предратних дневних листова - *Времена* и *Политике*. Први главни уредник *Новог времена* био је Предраг Милојевић, а када је Рибникар одведен на Бањицу Милојевић је морао да одступи са тог места (до краја окупације он више није сарађивао у листу, чак ни као новинар). Наследио га је др Милош Младеновић, да би последњи главни уредник *Новог времена* био књижевник Станислав Краков.

Први број *Новог времена* изашао је у петак, 16. маја 1941. године, а последњи - број 1066 - у четвртак, 5. октобра 1944. године. Тога дана, одлуком немачких окупационих власти, забрањени су сви листови на немачком и српском језику. Ближио се, наиме, час ослобођења.

Као званично гласило комесарске управе, а касније Недићеве Владе националног спаса, *Ново време* је, поред политичких збивања, редовно пратило и све културне манифестације. Прва вест те врсте била је објављена у првом броју, од 16. маја 1941. године, о почетку рада Народног позоришта. Од тада се у *Новом времену* редовно бележе позоришне премијере и репризе, концерти, изложбе, књижевни скупови, јавне манифестације и прославе. Објављују се књижевни прилози (нарочито у свечаним бројевима за Божић и Ускрс), књижевне, позоришне и ликов-

не критике, воде се полемике, доносе кратке приче и популарни романи у наставцима. Такође, захваљујући и разгранатости дописничке мреже по Србији, наслеђене од предратног *Времена* и *Политике*, редовно су beleжене политичке и културне активности у провинцији. Тако су читаоци сазнавали о оснивању многобројних дилетантских позоришта, али и о раду окружних позоришта у Нишу, Крагујевцу или Крушевцу, као и о другим културно-просветним активностима.

Поред новинара и дописника који су, између осталог, извештавали и о догађајима из културног живота, у *Новом времену* се својим текстовима или интервјуима оглашавао читав низ јавних радника, књижевника, глумаца и научника, попут Дамњана Ковачевића, Светислава Стефановића, Радивоја Ђисаловића, Станислава Кракова, Владимира Велмар-Јанковића, Тодора Манојловића, Ђорђа Сп. Радојичића, Велимира Димића, Ранка Младеновића, Светомира Настасијевића, Владана Сотировића, Николе Трајковића, Десе Дугалић-Недељковић, Јована Поповића, Велибора (Виктора) Старчића, и многих других. У том смислу, *Ноео време* представља најзначајнији извор за проучавање културног живота у Србији за време немачке окупације.

Од понедељка, 4. августа 1941. године, *Ноео време* је понедељком издавало посебан лист: *Ноео време - Понедељак*. Овај лист је излазио уместо редовног броја *Новог времена*, и имао је посебну нумерацију. Ово, посебно издање, углавном је доносило вести са фронтова, па у њему тек спорадично налазимо понеку вест из културе. Међутим, како је *Ноео време - Понедељак* (чији је уредник био Раденко Томић) суштински део *Ноеоџ времена*, што и стоји у наслову, и како су неки од романа у наставцима објављивани и у овом листу, то ће ове библиографске јединице бити донете у оквиру библиографије *Новог времена*, што ће бити посебно наглашено. Последњи број листа *Ноео време - Понедељак*, број 125, изашао је 1. јануара 1944. године, а после тога је *Ноео време* излазило и понедељком, са редовном нумерацијом.

ОПШТИ ДЕО

1. Запис летописца на Видовдан / Светислав Стефановић . - Год. 1, бр. 47 (четвртак, 3. јул 1941), стр. 3.

Политички есеј у коме аутор заступа тезу да је једини спас Србије у што тешњој повезаности са Трећим Рајхом.

2. Са западно-европском револуцијом - наш једини пут / Др Светислав Стефановић . - Год. 1, бр. 58 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 3.

3. Списак стрељаних лица због саботаже и насиља. - Год. 1, бр. 63 (субота, 19. јул 1941), стр. 1.

На списку стрељаних, под бројем 10, налази се и „Бихаљи Павле, издавач из Београда“.

4. Апел српском народу. - Год. 1, бр. 86 (среда, 13. август 1941), стр. 1-3.

Међу потписницима антикомунистичког апела налазе се и Александар Белић ("претседник Српске краљ. академије наука"), Тома Росандић („вајар и ректор Уметничке ликовне академије“), Вељко Петровић („књижевник и члан Српске краљ. академије наука“), Милан Кашанин („књижевник и директор Музеја кнеза Павла“), Светислав Стефановић, Владимир Велмар-Јанковић, Сима Пандуровић, Дамњан Ковачевић, Виктор Новак, Милан Будимир, Владимир Вујић, Петар Ј. Одавић, Сениша Кордић, Миодраг Ибровац, Лазар Мирковић, Фехим Барјактаревић и Светислав Б. Цвијановић.

5. Апел српском народу. - Год. 1, бр. 87 (четвртак, 14. август 1941), стр. 3.

Наставак списка потписника антикомунистичког апела. Међу потписанима је и Никола Банашевић.

6. Преглед слободнозидарских ложа у Југославији / С.(лавко) И.(ванић) . - Год. 1, бр. 143 (субота, 18. октобар 1941), стр. 5.

Међу старешинама Велике ложе „Југославија“ поменути су Владимир Ђоровић као први заменик Великог мајстора и Виктор Новак као Велики тајник.

7. Министар просвете г. Геца Кон / М. Ђ. - Год 1, бр. 153 (четвртак, 30. октобар 1941), стр. 3.

Антијеврејски чланак о Геци Кону и Јеврејима књижарима у Краљевини Југославији, написан поводом антимаасонске изложбе.

8. Герилски рат и његове страшне последице: Данас ћутати значи бити саучесник злочинаца: Лондон као извор страдања нашег народа // *Ново време-Понедељак*. - Год. 1, бр. 17 (24. новембар 1941), стр. 4.

Говор Станислава Кракова на радију. Краков заступа тезу да помагање четничког и партизанског покрета у Србији представља „заверу масонеријске плутократије Запада и болшевизма Истока“.

9. Писмо заробљеним Србима / Вл.(адимир) Велмар-Јанковић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9, 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Пропагандни спис о потреби очувања реда и мира.

10. Развитак Београдског Универзитета / Сава Милутиновић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9, 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Чланак о историјату Универзитета у Београду и о потреби обнове Универзитета „у националном духу“.

11. Државна архива и њен значај за проучавање нашег политичког, привредног и културног живота / М.(илош) Марковић // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 24 (12. јануар 1942), стр. 4.

О принципима рада архива и о устројству Државног архива Србије у новим околностима.

12. Растко Немањић . - Год. 2, бр. 226 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 3.

Политички напис о потреби усклађивања светосавског духа српског народа са „великом идејом националсоцијалистичке револуције“.

13. Значај живота и рада св. Саве за наш народ и државу / Д.(рагомир) С. В.(учковић) . - Год. 2, бр. 226 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 3.

Аутор чланка види повратак светосавском идеалу као пут спасења српског народа.

14. О унапређењу науке код нас: Увођење Вукове, Теслине и Цвијићеве награде за научне заслуге / Б. А. М. - Год. 2, бр. 237 (недеља, 8. фебруар 1942), стр. 8.

Јавни предлог Министарству просвете.

15. Отпуштени професори Универзитета. - Год. 2, бр. 240 (четвртак, 12. фебруар 1942). стр. 4.

Међу отпуштеним професорима су и Владимир Ђоровић и Јоржо Тадић .

16. Сутра се прославља Дан српске књиге. - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 1.

Најава прославе новоустановљеног празника посвећеног „свим трудбеницима на српској књижи“ и, како се у чланку каже, „од највеће политичке и духовне важности“.

17. Дан српске књиге / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942). стр. 3.

18. Помен списатељима / Сава Милутиновић . - Год. 2, бр. 254 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 1.

Најава прославе Дана српске књиге, која се састоји од помена свим српским књижевницима у Саборној цркви и од свечане академије на Коларчевом народном универзитету.

19. Дан српске књиге. - Год. 2, бр. 254 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 5.

20. Свечан помен у Саборној цркви нашим научницима и књижевницима. - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 1.

На свечаном помену српским књижевницима, научницима, штампарима и књижарима говорили су епископ Арсеније и министар просвете Велибор Јонић .

21. Свечана академија на Коларчевом универзитету / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 1.

Свечану академију посвећену Дану српске књиге отворио је заменик министра просвете Владимир Велмар-Јанковић .

22. Српски народ мора се ослонити на Немачку. - Год. 2, бр. 256 (уторак, 3. март 1942), стр. 3.

Говор Дамњана Ковачевића на збору у Смедеревској Паланци.

23. Слободан Јовановић о Енглежима / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6, 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Аутор наводи негативне оцене Слободана Јовановића о односу Енглеске према Србији кроз историју, и тиме указује на апсурд да је исти тај Слободан Јовановић сад председник југословенске владе у Енглеској.

24. „Друштво српске словесности" : Стогодишњица од његовог оснивања / Сава Милутиновић . - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6, 7. април 1942), Ускршњи додатак.

25. Сељаштво јуче и данас / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 330 (недеља, 31. мај 1942), стр. 1.

Насупрот потцењености сељачког рада у Краљевини Југославији, аутор види будућу у Србију као сељачку државу.

26. Пред дан покајања / Владимир Вујић . - Год. 2, бр. 353 (субота, 27. јун 1942), стр. 3.

Владимир Вујић је на Радио-Београду говорио о значају Видовдана и како се за њега треба духовно припремити.

27. Дух закона / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 1.

Политички чланак.

28. Дужности српског народа према себи / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 451 (уторак, 20. октобар 1942), стр. 1.

Политички чланак о потреби „отрежњења” и прихватања нове европске реалности, а све то у интересу опстанка српског народа.

29. „Бити Србин значи бити човек” : Прослава Вукове годишњице у Тршићу. - Год. 2, бр. 472 (петак, 13. новембар 1942), стр. 3.

Извештај са Вуковог сабора.

30. Живот и дело великог српског научника / Б.(ошко) Богдановић . - Год. 2, бр. 473 (субота, 14. новембар 1942), стр. 3.

Чланак поводом стогодишњице рођења Стојана Новаковића и најава прославе тог јубилеја.

31. Министарство просвете организује прославу стогодишњице рођења Стојана Новаковића. - Год. 2, бр. 474 (недеља, 15. новембар 1942), стр. 3.

32. Прослава стогодишњице Стојана Новаковића : Свечана академија на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 486 (недеља, 29. новембар 1942), стр. 3.

Најава свечаности.

33. Свечана академија у част стогодишњице рођења великог српског научника Стојана Новаковића : Свечаности је присуствовао претседник владе генерал Недић . - Год. 2, бр. 487 (уторак, 1. децембар 1942), стр. 4.

Извештај са свечане академије одржане 29. новембра на Коларчевом универзитету.

34. Никола Тесла. - Год. 3, бр. 526 (недеља, 17. јануар 1943), стр. 3.

Опширан чланак о животу и делу Николе Тесле, написан на вест о његовој смрти.

35. Уређење Државне архиве : У прошлој години око хиљаду особа посетило је архиву / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 3, бр. 533 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 4.

36. Свечана прослава св. Саве у Београду. - Год. 3, бр. 535 (четвртак, 28. јануар 1943), стр. 3-4.

Извештаји са школских прослава.

37. Националсоцијализам и Срби / Дамњан Ковачевић . - Год. 3, бр. 537 (субота, 30. јануар 1943), стр. 3.

Политички есеј поводом десетогодишњице Хитлеровог доласка на власт у Немачкој.

38. Помен великом научнику Николи Тесли / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 3, бр. 550, (недеља, 14. фебруар 1943), стр. 5.

О животу и делу Николе Тесле.

39. Како ће се расходовати старе архиве. - Год. 3, бр. 552 (среда, 17. фебруар 1943), стр. 4.

40. Нови називи београдских улица. - Год. 3, бр. 558 (среда, 24. фебруар 1943), стр. 4.

Нова имена добиле су 84 улице. Многе су назване по славним српским научницима, уметницима, књижевницима и глумцима, и то не само умрлим, већ и живим. Тако су нова имена добиле улице: Чика Бранина (названа по Брани Цветковићу; бивша Лесићева), Љубомира Стојановића (бивша Бана Јелачића), Мике Аласа (бивша Израилјева), Паје Јовановића (бивша Јукићева), Никанора Грујића (бивша Кукуљевићева), Душана Раденковића (бивша Матошева), Добрице Милутиновића (бивша Мојсијева), Старца Милије (бивша Постојнска), Уроша Предића (бивша Палмотићева) и Светозара Ђоровића (бивша Улица Ђоровића).

41. У Саборној цркви одржан је јуче пре подне помен трудбеницима око српске књиге / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 562 (недеља, 28. фебруар 1943), стр. 3.

О прослави Дана српске књиге.

42. Рођендан вође Рајха / С.(танислав) Краков. - Год. 3, бр. 605 (уторак, 20. април 1943), стр. 1.

"Адолф Хитлер је већ данас, пре коначног завршетка своје борбе, ступио у први ред бесмртника свих векова."

43. Како живи српски радник у Немачкој / С.(танислав) Краков. - Год. 3, бр. 607 (четвртак, 22. април 1943), стр. 3.

Репортажа са пута по Немачкој.

44. Политика прошлости и политика будућности / Дамњан Ковачевић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Политички есеј.

45. Свеће кнегиње Милице / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Аутор пориче Соловјевљеву тврдњу да свеће у манастиру Дечани припадају осамнаестом веку и да их, стога, манастиру није могла поклонити кнегиња Милица. Радојичић.

чић доказује да свеће које је Соловјев видео нису Миличине, и да су Миличине свеће изгореле.

46. Зашто се смеју немачка деца / С.(танислав) Краков. - Год. 3, бр. 612 (четвртак, 29. април 1943), стр. 3.

Репортажа са пута по Немачкој.

47. Како изгледа Немачка у четвртој години тоталног рата : Пропаганда и стварност / С.(танислав) Краков. - Год. 3, бр. 624 (петак, 14. мај 1943), стр. 3.

Репортажа са пута по Немачкој.

48. Значај и рад Државне архиве / М(илош) Марковић). - Год. 3, бр. 630 (петак, 21. мај 1943), стр. 4.

Наговештава се доношење посебног закона о архивама.

49. Смрт великог српског научника Михаила Н. Петровића / М.(илан) Р.(адуловић). - Год. 3, бр. 646 (среда, 9. јун 1943), стр. 4.

О животу и делу Михаила Петровића - Мике Аласа.

50. Опроштај Београда с великим нашим научником др Михаилом Петровићем : Сахрани су присуствовали многобројни претставници престоничких научних и културних установа и велики број грађанства. - Год. 3, бр. 647 (четвртак, 10. јун 1943), стр. 3.

Над гробом су говорили академик Милутин Миланковић и ректор Универзитета Никола Поповић.

51. Света алијанса европског духа / Станислав Краков. - Год. 3, бр. 665 (четвртак, 1. јул 1943), стр. 3.

Извештај са Међународног конгреса новинара у Бечу.

52. Седамдесет погодака Ројал Ер Форса у Нишу. - Год 3, бр. 768 (петак, 29. октобар 1943), стр. 3.

Говор Станислава Кракова на београдском радију поводом англоамеричког бомбардовања Ниша.

53. Свечана годишњица Вукова рођења у Тршићу / Бр. М. - Год 3, бр. 782 (недеља, 14. новембар 1943), стр. 3.

Извештај са Вуковог сабора у Тршићу.

54. Национализам и социјалне озлојеђености / Дамњан Ковачевић. - Год. 3, бр. 792 (петак, 26. новембар 1943), стр. 3.

Политички есеј у коме аутор доказује да само националистичка држава може избрисати класне разлике.

55. Мој први одговор Радио Лондону. - Год. 3, бр. 795 (уторак, 30. новембар 1943), стр. 3.

Говор Станислава Кракова на Радио-Београду као одговор на оптужбе које југословенска влада у Лондону упућује на рачун Милана Недића и српских власти у земљи.

56. Мој други одговор Радио Лондону. - Год. 3, бр. 803 (четвртак, 9. децембар 1943), 3.

Говор Станислава Кракова на Радио-Београду.

57. Одговор „Краљевом гардисти“ / Станислав Краков. - Год. 3, бр. 818, (недеља, 26. децембар 1943), стр. 3.

Одговор на оптужбе четничког покрета Драже Михаиловића.

58. Мој трећи одговор Радио Лондону. - Год. 3, бр. 821 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 3.

Говор Станислава Кракова на Радио-Београду.

59. Периферија Београда кроз један век / Никола Трајковић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додаток.

Запис о старом Београду.

60. Игра се са српским пионом / Дамњан Ковачевић. - Год. 4, бр. 831 (петак, 14. јануар 1944), стр. 3.

Политички есеј.

61. Свети Сава данас / Михаило Тошовић. - Год. 4, бр. 843 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 1.

"Свети Сава је духом увек са нама, само ми, нажалост, нисмо увек с њим. Узрок што нас је снашла оволика несрећа треба тражити баш у томе нашем напуштању св. Саве. Зато и спас наш јесте само повратак њему."

62. Београдска омладина велича српског светитеља. - Год. 4, бр. 844 (петак, 28. јануар 1944), стр. 2.

О прослави св. Саве у школама у Србији.

63. Свечана прослава св. Саве на Универзитету. - Год. 4, бр. 844 (петак, 28. јануар 1944), стр. 3.

Извештај са прославе.

64. Српски историски лик у току векова : Предавање Вл. Велмара Јанковића обвезницима Националне службе. - Год. 4, бр. 888 (недеља, 12. март 1944), стр. 3.

65. Националистички фронт против бољшевичке тактике / Дамњан Ковачевић . - Год. 4, бр. 899 (четвртак, 23. март 1944), стр. 2.

Аутор позива на последњу и одлучну борбу против комуниста.

66. Три истине и њихов наук / Дамњан Ковачевић . - Год. 4, бр. 910 (понедељак, 3. април 1944), стр. 2.

Политички чланак.

67. Стара Сававала и њене авлије / Никола Трајковић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Чланак о старом Београду и животу у њему.

68. Јављам се као сведок. - Год. 4, бр. 953 (четвртак, 25. мај 1944), стр. 2.

Говор Станислава Кракова на Радио-Београду поводом ускршњег бомбардовања Београда од стране Англоамериканаца.

69. Смрт др Тихомира Ђорђевића, професора Универзитета и угледног научника / Б. В. Бранковић . - Год. 4, бр. 959 (четвртак, 1. јун 1944), стр. 2.

70. Свечано отварање антикомунистичке изложбе / М. В. - Год. 4, бр. 978 (субота, 24. јун 1944), стр. 2.

Изложбу је отворио Ратко Парезанин, шеф Васпитног одсека СДС.

71. Тихомир Р. Ђорђевић о кнезу Милошу / Др Љуб.(омир) И. Протић . - Год. 4, бр. 984 (субота, 1. јул 1944), стр. 2.

Чланак у спомен преминулог Тихомира Ђорђевића.

72. Клетва кнеза Лазара / Дамњан Ковачевић . - Год. 4, бр. 1012 (четвртак, 3. август 1944), стр. 2.

Аутор позива на борбу против бољшевизма, поредећ и ту борбу са подвигом кнеза Лазара и косовских јунака.

БИБЛИОТЕКЕ

73. Народна библиотека може бити обновљена само на исти начин на који је и основана : Сви Срби треба да помогну Народну библиотеку прилозима у књигама. - Год. 1, бр. 4 (понедељак, 19. мај 1941), стр. 5.

Апел грађанима Србије да помогну у обнављању фондова Народне библиотеке која је потпуно уништена у шестоаприлском бомбардовању. Овим апелом почела је акција обнове Народне библиотеке која је трајала током целе окупације.

74. Народној библиотеци јавили су се већ многи Београђани који желе да постану приложници и нови оснивачи : Од данас момци библиотеке скупљаће књиге и по кућама. - Год. 1, бр. 6 (среда, 21. мај 1941), стр. 5.

75. Мирослављево Јеванђеље и Душанов Законик нису пропали у Народној библиотеци : Они су били у Музеју кнеза Павла, а пред рат склоњени на сигурно место. - Год. 1, бр. 11 (понедељак, 26. мај 1941), стр. 4.

76. Народној библиотеци и даље многи Београђани прилажу своје књиге : Обнова значајне културне установе. - Год. 1, бр. 13 (среда, 28. мај 1941), стр. 3.

77. Народна библиотека тражи да јој се предаду књиге из бивших државних установа : Ђаци са колицима обилазе град и прикупљају књиге за библиотеку. - Год. 1, бр. 24 (Духови, 8, 9. и 10. јун 1941), стр. 8.

78. Градска библиотека почеће сутра редован рад / М. А. И. - Год. 1, бр. 25 (среда, 11. јун 1941), стр. 4.

Градска библиотека, која није била оштећена приликом бомбардовања, поново отпочиње рад са читаоцима.

79. Народна библиотека добила велики број књига, али јој је неопходно потребна зграда за смештај. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 5.

Овим написом отвара се питање одговарајуће зграде за Народну библиотеку. Овај проблем није решен током окупације, тако да Народна библиотека није током рата била отворена за читаоце.

80. Народна библиотека дошла је до једне ретке колекције филателистичке литературе / Д. - Год. 1, бр. 71 (недеља, 27. јул 1941), стр. 5.

У колекцији се налази више стотина књига из филателије, од 18. века до Другог светског рата.

81. Крађа драгоцених старих рукописа из Српског семинара чија се вредност цени на један милион динара / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 5.

Библиотекар Српског семинара на тадашњем Филозофском факултету у Београду, Константин-Коста Стрижек, током више година износио је из библиотеке старе књиге и рукописе и продавао их разним антикваријатима.

82. Ректор Универзитета г. Мицић обавестио је јуче полицију о крађи и старих српских рукописа / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 1, бр. 157 (уторак, 4. новембар 1941), стр. 5.

83. „Рукописи украдени из Српског семинара вреде можда милијарду“, изјављује антиквар „Доситеја Обрадовића“ који је један део драгоцености поклонио Народној библиотеци / Љ.(убин) С.(тојановић). - Год. 1, бр. 158 (среда, 5. новембар 1941), стр. 5.

Апел свим антикварима који поседују рукописе и књиге из библиотеке Српског семинара да их врате Филозофском факултету или предају Народној библиотеци.

84. Око 30.000 књига и рукописа биће прегледано да би се утврдило шта је све украдено из Српског семинара : Изгледа да је ишчезла и чувена Јагићева библиотека / Љ.(убин) С.(тојановић). - Год. 1, бр. 159 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 5.

Накнадним прегледом утврђено је да књиге и рукописи из Јагићеве библиотеке нису украдени.

85. Изјава управника Народне библиотеке о крађи и рукописа из Српског семинара. - Год. 1, бр. 159 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 5.

Ђорђе Сп. Радојичић одговара на оптужбе да је од антиквара куповао рукописе за Народну библиотеку, иако је знао да припадају Српском семинару Филозофског факултета.

86. Како је ухапшен Коста Стрижек: Верује се да ће сви нестали рукописи и књиге бити спасени / О-С. - Год. 1, бр. 161 (субота, 8. новембар 1941), стр. 5.

87. Истрага поводом крађе књига и рукописа из Српског семинара напредује / С. Л. - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 5.

88. Позив Народне библиотеке српским књижевницима. - Год. 1, бр. 165 (среда, 12. новембар 1941), стр. 5.

Апел књижевницима да по један примерак својих књига поклоне Народној библиотеци.

89. Ухапшени Коста Стрижек признаје крађу рукописа из Српског семинара: „Српски семинар био је у таквом нeredу да су га звали купусарница” / Ј.(ован) О.(бичан). - Год. 1, бр. 168 (субота, 15. новембар 1941), стр. 5.

Извештај о истрази против Косте Стрижека. Стрижек се бранио да је крађом учинио „добро дело”, јер је спасао рукописе и књиге „сигурне пропасти због немара ректора и декана”, пошто се библиотека Српског семинара налазила у потпуном расулу.

90. Ректор Универзитета г. Мицић сматра да је Коста Стрижек неоправдано назвао Семинар купусарницом / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 1, бр. 170 (уторак, 18. новембар 1941), стр. 5.

Одговор на оптужбе које је пред полицијом изнео Коста Стрижек.

91. Коста Стрижек предан је Окружном суду / Д.(раган) А.(лексић). - Год. 1, бр. 171 (среда, 19. новембар 1941), стр. 5.

92. Најновији напори на обнови Народне библиотеке / Б. Ј. Л. // *Ново време-Понедељак*. - Год. 1, бр. 17 (24. новембар 1941), стр. 4.

93. Како је старе књиге и рукописе покрао Коста Стрижек из Семинара / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 1, бр. 176 (уторак, 25. новембар 1941), стр. 6.

Извештај полиције о првим резултатима истраге против Косте Стрижека.

94. За обнову библиотеке Српског народног позоришта. - Год. 1, бр. 178 (четвртак, 27. новембар 1941), стр. 7.

Приликом шестоаприлског бомбардовања знатно је оштећена зграда Народног позоришта, при чему је изгорело више од половине књига и плаката. Аутор се залаже да се, иако је обнова Народне библиотеке приоритет, не заборави ни на обнову фондова библиотеке Народног позоришта.

95. Човек који је трговао са нашом прошлошћу : Коста Стрижек стављен у истражни затвор / Љ.(убин) С.(тојановић). - Год. 1, бр. 179 (петак, 28. новембар 1941), стр. 5.

96. Државни тужилац подигао је тужбу против Косте Стрижека : Суд је заказао претрес 24 децембра / Љ.(убин) С.(тојановић). - Год. 1, бр. 193 (недеља, 14. децембар 1941), стр. 5.

97. Универзитетска библиотека има 160.000 књига из разних области / М.(илош) Мар.(ковић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 1, бр. 20 (15. децембар 1941), стр. 3.

Аутор истиче да сада, када је Народна библиотека уништена, расте значај Универзитетске библиотеке која није оштећена у шестоаприлском бомбардовању.

98. Коста Стрижек који је покراо рукописе из Семинара осуђен на осам месеци затвора : Стрижек није признао дело али се задовољио пресудом. - Год. 1, бр. 202 (четвртак, 25. децембар 1941), стр. 5.

Извештај са суђења Кости Стрижеку.

99. Списи св. Саве и Доментијана налазе се понова у Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), стр. 6.

100. Министарски савет за обнову Народне библиотеке : За набавку и повез књига Библиотека је добила пола милиона динара. - Год. 2, бр. 214 (уторак, 13. јануар 1942), стр. 5.

Извештај са седнице Министарског савета. Донет је програм мера за обнову Народне библиотеке.

101. Словенски превод дела Мавра Орбинија набавила је Народна библиотека у Београду. - Год. 2, бр. 215 (среда, 14. јануар 1942), стр. 5.

Народна библиотека је добила превод *Краљевства Словена* од Саве Владиславића.

102. Народне књижнице / М.(илан) Поповић. - Год. 2, бр. 219 (недеља, 18. јануар 1942), стр. 8.

Аутор се залаже за материјална улагања у подизање библиотека у селима.

103. Министар просвете г. Јонић уступио неколико хиљада књига Народној библиотеци : Заједно са књигама Народна библиотека је добила и полице које су јој необично потребне. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 5.

104. Слава Народне библиотеке : Народна библиотека у Београду од ове године слави св. Саву. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 6.

Дан Св. Саве, 27. јануар, проглашен је за Дан Народне библиотеке.

105. Свечаност у Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 227 (среда, 28. јануар 1942), стр. 3.

Извештај са прославе на којој је говорио управник Народне библиотеке Ђорђе Сп. Радојичић.

106. Народна библиотека у Крагујевцу има 20.000 свезака већином старих издања / С. М. - Год. 2, бр. 229 (петак, 30. јануар 1942), стр. 4.

107. Народна библиотека обнавља и збирку старих српских штампаних књига: Библиотека је добила одломак „Литургијара“ Виценца Вуковића из 1554 године. - Год. 2, бр. 239 (среда, 11. фебруар 1942), стр. 5.

108. Наши заробљеници у Немачкој имају своје библиотеке / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 2, бр. 250 (уторак, 24. фебруар 1942), стр. 5.

"Старањем Главног одбора Црвеног крста у Београду, немачког Црвеног крста и Хришћанске заједнице младих у Београду, за југословенске заробљенике у Немачкој обезбеђено је преко 60.000 књига."

109. Књижари помажу обнову Народне библиотеке / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 252 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 5.

Београдски књижари су, поводом Дана српске књиге, уступили одређен број књига Народној библиотеци.

110. Напори чувених научника створили су Народну библиотеку коју је основао један занатлија / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 254 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 5.

О историјату Народне библиотеке у Београду поводом њене 110-годишњице.

111. Поклањајте књиге Народној библиотеци: Многи Београђани одазвали су се апелу библиотеке. - Год. 2, бр. 269 (среда, 18. март 1942), стр. 5.

112. Београдски професор поклатио 30.000 књига и часописа Народној библиотеци : Богата збирка слика и писама / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 287 (петак, 10. април 1942), стр. 5.

Поклон анонимног дародавца.

113. Отварање Јавне читаонице Немачког научног института. - Год. 2, бр. 301 (недеља, 26. април 1942), стр. 5.

Отварању су присуствовали највиши представници немачких окупационих власти и српске владе.

114. Народна библиотека добила већ 100.000 свезака : Са свих страна стижу библиотеци поклони у књигама, часописима и рукописима, а зграда је мала да све прими / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 335 (субота, 6. јун 1942), стр. 5.

115. Збирка писама Народне библиотеке : Писмо г-ђе Кири Брани Петронијевићу. - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 13. август 1942), стр. 5.

116. Заробљени српски официри послали драгоцене поклоне Народној библиотеци / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 2, бр. 398 (среда, 19. август 1942), стр. 4.

117. По свима селима у Србији оснивају се позајмне библиотеке : Свакој доброј српској књижи биће обезбеђен велики број примерака, јер ће је куповати село. - Год. 2, бр. 406 (петак, 28. август 1942), стр. 4.

118. Поклон Народној библиотеци / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 2, бр. 410 (среда, 2. септембар 1942), стр. 5.

Народна библиотека добила је на поклон библиотеку професора Милутина К. Драгутиновића.

119. Народна библиотека добила примерак репродукције Мирослављевог Јеванђеља: Поклон је учинило Министарство просвете. - Год. 2, бр. 416 (среда, 9. септембар 1942), стр. 4.

120. Заробљени официри за Народну библиотеку. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

121. Народна библиотека добила је рукописни Србљак из 1524 године : Поклон београдских трговаца С. Крагујевића и Д. Вишњића. - Год. 2, бр. 426 (недеља, 20. септембар 1942), стр. 4.

122. Пријатељима Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 429 (четвртак, 24. септембар 1942), стр. 5.

Још један апел Народне библиотеке за помоћ у књигама и полицама.

123. Не уништавајте књиге! - Год. 2, бр. 432 (недеља, 27. септембар 1942), стр. 5.

Позив Народне библиотеке грађанима да оштећене примерке књига не бацају или спаљују, већ да их донесу у Народну библиотеку.

124. Народна библиотека добиће нову зграду : Садашња зграда је тако мала да се не могу отворити читаонице / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 434 (среда, 30. септембар 1942), стр. 4.

Народна библиотека је смештена у Француској улици, бр. 36. За све време окупације остала је ту, иако је било покушаја да се обезбеди одговарајућа зграда, не би ли Народна библиотека постала доступна читаоцима.

125. Уклањање старе зграде Народне библиотеке на Косанчићевом венцу : Сећање домаћина Стевана Милићевића. - Год. 2, бр. 439 (уторак, 6. октобар 1942), стр. 4.

126. Шафариково дело „Памјатки" добила Народна библиотека : „Памјатки" су штампани свега у 125 примерака. - Год. 2, бр. 439 (уторак, 6. октобар 1942), стр. 4.

127. Поклони Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 442 (петак, 9. октобар 1942), стр. 4.

128. Први дародавац Народне библиотеке приложио је нове књиге. - Год. 2, бр. 444 (недеља, 11. октобар 1942), стр. 5.

Реч је о Петру А. Куновчићу, инспектору Министарства унутрашњих дела.

129. Српски трговци за Народну библиотеку : Вековна традиција - помагање просвете / Ђ.(орђе) И.(саковић). - Год. 2, бр. 451 (уторак, 20. октобар 1942), стр. 3.

Група трговаца послала је за Народну библиотеку помоћ у књигама и новцу.

130. Новинарски и књижевни радови Николе С. Јовановића : Нови велики поклон Народној библиотеци / Ђ.(орђе) И.(саковић). - Год. 2, бр. 452 (среда, 21. октобар 1942), стр. 4.

Познати новинар, и писац, Никола Јовановић родио се у Пожаревцу 21. новембра 1853. године, а умро у Београду 21. фебруара 1939. године. Његову заоставштину Народној библиотеци је даровала породица.

131. Универзитетска библиотека има 300.000 научних књига : Рад на састављању великог централног каталога / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 455 (субота, 24. октобар 1942), стр. 4.

132. „Житије Александра Великог“ из петнаестог века : Дар Народној библиотеци од београдског трговца / Ђ.(орђе) И.(саковић). - Год. 2, бр. 458 (среда, 28. октобар 1942), стр. 4.

133. Народна библиотека добила две драгоцене старе књиге : Указ св. Саве о држању псалтира и стари српски родослов из прве половине XVI века / Ђ.(орђе) И.(саковић). - Год. 2, бр. 459 (четвртак, 29. октобар 1942), стр. 5.

134. Сређивање Дvorsке библиотеке. - Год. 2, бр. 459 (четвртак, 29. октобар 1942), стр. 5.

Приликом шестоаприлског бомбардовања Београда оштећен је баш онај део Двора у коме се налазила библиотека. Нешто књига је уништено, а остатак је пребачен у Музеј кнеза Павла, где се приступило инвентарисању и сређивању.

135. Како је Народна библиотека добила своје име : Победили су Ђура Даничић, Стојан Новаковић и јавност. - Год. 2, бр. 466 (петак, 6. новембар 1942), стр. 4.

Чланак о оснивању Народне библиотеке.

136. „Југоисток“ за Народну библиотеку. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 3.

Издавачко предузеће „Југоисток“ поклонило је Народној библиотеци сва своја издања.

137. Прослава стогодишњице Стојана Новаковића у Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 473 (субота, 14. новембар 1942), стр. 3.

И Народна библиотека придружила се прослави Новаковић евог јубилеја. Говорио је управник библиотеке Ђорђе Сп. Радојичић .

138. Поклон Претседника владе Народној библиотеци : Два стара српска рукописа: „Исповест монаха" из 13 века и Теодосијев „Живот св. Саве" из 16 века / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 476 (среда, 18. новембар 1942), стр. 3.

Председник Владе националног спаса генерал Милан Недић овај поклон је уручио поводом стогодишњице рођења Стојана Новаковића, једног од утемељивача Народне библиотеке.

139. Народна библиотека се захвалила Претседнику владе на поклоњеним рукописним књигама. - Год. 2, бр. 477 (четвртак, 19. новембар 1942), стр. 3.

140. Омладина Националне службе поклонила је Народној библиотеци „Крмчију св. Саве". - Год. 2, бр. 486 (недеља, 29. новембар 1942), стр. 3.

Омладинци Националне службе за обнову Србије овај поклон су уручили поводом стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

141. Свечана предаја „Крмчије" Народној библиотеци: Поклон је у име Националне службе предао руковалац др. Ђура Котур / Ђ.(орђе) И.(саковић) . - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

142. Народна библиотека добила „Причу о косовском боју" из осамнаестог века. - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

Поклон једног београдског штампара који је желео да остане анониман.

143. Претседник владе даровао Народној библиотеци старе српске документе. - Год. 2, бр. 512 (среда, 30. децембар 1942), стр. 3.

144. Библиотека Општине града Београда поново се отвара : Изложба новонабављених децјих и омладинских књига. - Год. 3, бр. 540 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 4.

145. Библиотека Београдске општине отворена је јуче за посетиоце : Изложба омладинских књига трајаће два дана. - Год. 3, бр. 542 (петак, 5. фебруар 1943), стр. 4.

146. Уређење Универзитетске библиотеке : Радна екипа сређује материјал за израду великог централног каталога књига / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 3, бр. 548 (петак, 12. фебруар 1943), стр. 4.

147. Чувајмо споменике српске књижевности : Апел Народне библиотеке. - Год. 3, бр. 551 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 4.

148. Једно љубавно писмо пре 100 година : Необичан поклон Народној библиотеци. - Год. 3, бр. 556 (недеља, 21. фебруар 1943), стр. 5.

149. Прослава дана оснивања Народне библиотеке. - Год. 3, бр. 563 (уторак, 2. март 1943), стр. 4.

150. Прикупљање гимназиских часописа: Народна библиотека жели да створи збирку часописа које су издали гимназијалци. - Год. 3, бр. 619 (субота, 8. мај 1943), стр. 4.

Позив свима који имају примерке или комплете гимназијских часописа писаних руком или штампаних, из 19. или 20. века, да их донесу у Народну библиотеку.

151. Летњи рад Универзитетске библиотеке : Библиотека располаже са 300.000 књига. - Год. 3, бр. 635 (четвртак, 27. мај 1943), стр. 4.

Набављене су књиге из фонда Луке Ђеловића.

152. Народна библиотека прикупља заробљеничке листове : Један мали принос листа „Наши дани“ / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 3, бр. 636 (петак, 28. мај 1943), стр. 4.

Лист је излазио у логору „Сталаг XVII б“, а уређивао га је Мата Милошевић. Главни илустратор је био Петар Лубарда.

153. Парчад од првог сандука Бранка Радичевића : Спомен од Змај-Јовановића / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 3, бр. 638 (недеља, 30. мај 1943), стр. 5.

Поклон Народној библиотеци.

154. Народна библиотека прикупља зидне новине. - Год. 3, бр. 642 (петак, 4. јун 1943), стр. 4.

155. Народна библиотека добила један српски рукопис из XIV века. - Год. 3, бр. 655 (субота, 19. јун 1943), стр. 4.

Наталија М. Шушкаловић је поклонила Народној библиотеци Минеј из четрнаестог века.

156. Поклон Народној библиотеци. - Год. 3, бр. 656 (недеља, 20. јун 1943), стр. 5.

Љубица Павловић је Народној библиотеци поклонила комплет *Виле, Српских новина* (из 1859), те књигу *Немачка граматика* из 1868, са потписом Лазе Лазаревића.

157. Народна библиотека добила зграду. - Год. 3, бр. 669 (уторак, 6. јул 1943), стр. 4.

Народној библиотеци додељен је бивши Дом св. Саве у Душановој улици бр.13. Но, библиотека се никад није тамо преселила.

158. Народна библиотека се не сели. - Год. 3, бр. 693 (уторак, 3. август 1943), стр. 4.

159. Јиречекови рукописи у Народној библиотеци: Нови драгоцени прилози за збирку аутографа чувених људи. - Год. 3, бр. 722 (недеља, 5. септембар 1943), стр. 5.

Народна библиотека је откупила рукопис предавања Константина Јиречека на Бечком универзитету.

160. Поклон породице Мајзнер Народној библиотеци. - Год. 3, бр. 728 (недеља, 19. септембар 1943), стр. 3.

Поклон је учињен у спомен бивших службеника Народне библиотеке, Јосифа и Анастаса Мајзнера.

161. Народна библиотека добила магацине : Сада ће моћи да среди још 100.000 књига. - Год. 3, бр. 748 (среда, 6. октобар 1943), стр. 4.

162. Нова тековина Народне библиотеке. - Год. 3, бр. 750 (петак, 8. новембар 1943), стр. 4.

Председник владе, Милан Недић, поклонио је Народној библиотеци рукопис Тедосијевог „Житија св. Саве“ из 1739. године.

163. Школа за стручне библиотекаре : Течај за особље разних књижница у Београду. - Год. 3, бр. 765 (уторак, 26. октобар 1943), стр. 4.

Обавезно је похађање течаја за све библиотекаре. Течај траје шест месеци.

164. Спремање особља јавних књижница : Шта су јавне, шта општинске а шта приватне књижнице. - Год. 3, бр. 773 (четвртак, 4. новембар 1943), стр. 4.

165. Свечано отварање Градске библиотеке у Смедереву. - Год. 3 (субота, 13. новембар 1943), стр. 3.

Библиотека је отворена на иницијативу професора Светозара Спасојевића, уз помоћ многобројних добротвора. Библиотеку је свечано отворио Димитрије Љотић, изванредни комесар за обнову Смедерева.

166. Обнова Народне библиотеке. - Год. 3, бр. 795 (уторак, 30. новембар 1943), стр. 4.

Откупљена је приватна библиотека Стјепана Куљбакина.

167. Фонд за обнову Народне библиотеке : Институт за проучавање народне поезије при библиотеци. - Год. 4, бр. 845 (субота, 29. јануар 1944), стр. 3.

Поводом Дана Народне библиотеке, 27. јануара, основан је фонд за обнову Народне библиотеке под именом „Фонд св. Саве“. Такође, одлучено је да се при Народној

библиотеци оснује Институт за проучавање народне књижевности. За директора института постављен је Алојз Шмаус.

168. Промене у Народној библиотеци. - Год. 4, бр. 907 (петак, 31. март 1944), стр.3.

Дотадашњи управник, Ђорђе Сп. Радојичић, пензионисан је, а нови управник постао је Момир Вељковић, бивши управник Народног позоришта.

КЊИЖЕВНОСТ

169. Необична медицина / Вил Веспер. - Год. 1, бр. 1 (петак, 16. мај 1941), стр. 7.

Кратка прича.

170. Двојник / Херман Хилгендорф. - Год. 1, бр. 1, стр. 7; бр. 2, стр. 7; бр. 3, стр. 7; бр. 4, стр. 7; бр. 5, стр. 7; бр. 6, стр. 7; бр. 7, стр. 6; бр. 8, стр. 6; бр. 9, стр. 6; бр. 10, стр. 8; бр. 11, стр. 6; бр. 12, стр. 6; бр. 13, стр. 6; бр. 14, стр. 6; бр. 15, стр. 6; бр. 16, стр. 6; бр. 17, стр. 9; бр. 18, стр. 6; бр. 19, стр. 6; бр. 20, стр. 6; бр. 21, стр. 6; бр. 22, стр. 6; бр. 23, стр. 6; бр. 24, стр. 12; бр. 25, стр. 6; бр. 26, стр. 6; бр. 27, стр. 6; бр. 28, стр. 6; бр. 29, стр. 8; бр. 30, стр. 6.

Роман у наставцима.

171. Агитатор / Михаил Зошченко. - Год. 1, бр. 2 (субота, 17. мај 1941), стр. 7.

Кратка прича.

172. Скупочени прстен / Марија Родлер. - Год. 1, бр. 3 (недеља, 18. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

173. Ко је крив / Салтиков-Шчедрин. - Год. 1, бр. 4 (понедељак, 19. мај 1941), стр. 7.

Кратка прича.

174. Књиге се у Београду купују сада више него пре рата : Од лепе књижевности децје књиге највише се траже. - Год. 1, бр. 5 (уторак, 20. мај 1941), стр. 4.

175. Фризери су вешти људи / Емерих Робоз. - Год. 1, бр. 5 (уторак, 20. мај 1941), стр. 7.

Кратка прича.

176. Епизода / Ханс фон Шретер. - Год. 1, бр. 6 (среда, 21. мај 1941), стр. 7.

Кратка прича.

177. Глоријина огрлица / Емерих Робоз. - Год. 1, бр. 7 (четвртак, 22. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

178. Писмо са фронта / Курт Ф. Фишер. - Год. 1, бр. 8 (петак, 23. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

179. Познанство / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 9 (субота, 24. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

180. Чика Аца и муве / З. - Год. 1, бр. 10 (недеља, 25. мај 1941), стр. 7.

Песма за децу.

181. Три коштице. - Год. 1, бр. 10 (недеља, 25. мај 1941), стр. 7.

Персијска народна прича.

182. Женска лукавост / Ралф Урбан. - Год. 1, бр. 10 (недеља, 25. мај 1941), стр. 8.

Кратка прича.

183. Његов сигнал / Штефан Георге. - Год. 1, бр. 11 (понедељак, 26. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

184. Његов заменик / Емерих Робоз. - Год. 1, бр. 12 (уторак, 27. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

185. Забуна / А.(лександар) Вид.(аковић). - Год. 1, бр. 13 (среда, 28. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

186. Број 27 / Јозеф Роберт Харер. - Год. 1, бр. 14 (четвртак, 29. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

187. Средство против морске болести / Вернер Ригит. - Год. 1, бр. 15 (петак, 30. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

188. Афродита у купатилу / Едуард Франц. - Год. 1, бр. 16 (субота, 31. мај 1941), стр. 6.

Кратка прича.

189. Леонија / Ралф Херберт Кунце. - Год. 1, бр. 17 (недеља, 1. јун 1941), стр. 9.

Кратка прича.

190. Нисам могао друкчије / Франк Филип. - Год. 1, бр. 18 (понедељак, 2. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

191. На први поглед / Х. Л. Велхаузен. - Год. 1, бр. 19 (уторак, 3. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

192. Његов „агент“ / Фридрих Фрекса. - Год. 1, бр. 20 (среда, 4. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

193. Све се понавља / Тито Колиандер. - Год. 1, бр. 21 (четвртак, 5. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

194. Мађ иониچار / Ханес Шмит. - Год. 1, бр. 22 (петак, 6. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

195. Оглас / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 23 (субота, 7. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

196. Како се може јести без краја и конца. - Год. 1, бр. 24 (Духови, 8, 9. и 10. јун 1941), стр. 11.

Кратка прича.

197. Написао сам сатиру / Х. Братенајхер. - Год. 1, бр. 24 (Духови, 8, 9. и 10. јун 1941), стр. 12.

Кратка прича.

198. Сребрна лисица / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 25 (среда, 11. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

199. Шта да радим, Клер / Марсел Мелон. - Год. 1, бр. 26 (четвртак, 12. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

200. Тврдоглави муж / Антонио Строци. - Год. 1, бр. 27 (петак, 13. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

201. Неспоразум / В. Тефлингер. - Год. 1, бр. 28 (субота, 14. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

202. Љубав и брак / Луј Мелон. - Год. 1, бр. 29 (недеља, 15. јун 1941), стр. 9.

Кратка прича.

203. Дете Мадлене Вилс / Вернер Лидеке. - Год. 1, бр. 30 (понедељак, 16. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

204. Само због ње / О. Х. Веленхоф. - Год. 1, бр. 31 (уторак, 17. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

205. Само због ње / Вернер Мартенс. - Год. 1, бр. 31, стр. 6; бр. 32, стр. 6; бр. 33, стр. 6; бр. 34, стр. 6; бр. 35, стр. 6; бр. 36, стр. 8; бр. 37, стр. 6; бр. 38, стр. 6; бр. 39, стр. 6; бр. 40, стр. 7; бр. 41, стр. 7; бр. 42, стр. 6; бр. 43, стр. 8; бр. 44, стр. 6; бр. 45, стр. 6; бр. 46, стр. 6; бр. 47, стр. 8; бр. 48, стр. 6; бр. 49, стр. 6; бр. 50, стр. 6; бр. 51, стр. 6; бр. 52, стр. 6; бр. 53, стр. 6; бр. 54, стр. 8; бр. 55, стр. 6; бр. 56, стр. 6.

Роман у наставцима.

206. Извор здравља / В. Солтергер. - Год. 1, бр. 32 (среда, 18. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

207. Дијагноза / Алфред Ити. - Год. 1, бр. 33 (четвртак, 19. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

208. Господин Шиг звижди / Теодор Нирачкер. - Год. 1, бр. 34 (петак, 20. јун 1944), стр. 6.

Кратка прича.

209. Метусалим из Сливена / В. Шајтербауер. - Год. 1, бр. 35 (субота, 21. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

210. Само с вама могу да говорим / Марсел Оклер. - Год. 1, бр. 36 (недеља, 22. јун 1941), стр. 8.

Кратка прича.

211. Пољубац / Жан Галоти. - Год. 1, бр. 37 (понедељак, 23. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

212. Ингридини бисери / Ј. Карстин. - Год. 1, бр. 38 (уторак, 24. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

213. Постоји ли судбина / Терез Розет. - Год. 1, бр. 39 (среда, 25. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

214. Приповедач / Жан Бодо. - Год. 1, бр. 40 (четвртак, 26. јун 1941), стр. 7.

Кратка прича.

215. Плаво писмо / Жаклина Лахарл. - Год. 1, бр. 41 (петак, 27. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

216. После петнаест године / Шарл Фолс. - Год. 1, бр. 42 (субота, 28. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

217. Еро носи цару крушке. - Год. 1, бр. 43 (недеља, 29. јун 1941), стр. 9.

Кратка прича.

218. Изгубљени рај / Д. Ниче. - Год. 1, бр. 44 (понедељак, 30. јун 1941), стр. 6.

Кратка прича.

219. Херојски подвиг / Рези Хусингер. - Год. 1, бр. 45 (уторак, 1. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

220. Хеленина жртва / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 46 (среда, 2. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

221. Лонин малер / Елизабет Гурке. - Год. 1, бр. 47 (четвртак, 3. јул 1941), бр. 8.

Кратка прича.

222. Заменик / Е. Рајтер. - Год. 1, бр. 48 (петак, 4. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

223. Боксерова ноћ / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 49 (субота, 5. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

224. Лав и човек / Јакоб и Вилхелм Грим. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 7.

Прича за децу.

225. Мудрац и сељак. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 7.

Народна прича.

226. Лажна оптужба / Нора Бринел. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

227. Божји дар / Паул Палмен. - Год. 1, бр. 51 (понедељак, 7. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

228. Заблуда / Розина Перели. - Год. 1, бр. 52 (уторак, 8. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

229. Умро је књижевник Стојан Живадиновић / М. Ђ. - Год. 1, бр. 53 (среда, 9. јул 1941), стр. 3.

230. Рђав манир / Александар Обер. - Год. 1, бр. 53 (среда, 9. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

231. Тога дана она је разумела / Робер Диедоне. - Год. 1, бр. 54 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

232. Она не жели да буде филмска глумица. - Год. 1, бр. 55 (петак, 11. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

233. Путујем у Венецију / Клариса Берген. - Год. 1, бр. 56 (субота, 12. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

234. Сврака и њена деца / Браћа Грим. - Год. 1, бр. 57 (недеља, 13. јул 1941), стр. 7.

Прича за децу.

235. Како сам ишао у циркус / Мали Глиша. - Год. 1, бр. 57 (недеља, 13. јул 1941), стр. 7.

Прича за децу.

236. Човек који је плаћао своје дугове / Арнолдо Фракароли. - Год. 1, бр. 57 (недеља, 13. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

237. Мајина срећа / Хедвига Курц-Малер. - Год. 1, бр. 57, стр. 8; бр. 58, стр. 7; бр. 59, стр. 6; бр. 60, стр. 6; бр. 61, стр. 6; бр. 62, стр. 6; бр. 63, стр. 6; бр. 64, стр. 7; бр. 65, стр. 8; бр. 66, стр. 6; бр. 67, стр. 8; бр. 68, стр. 6; бр. 69, стр. 6; бр. 70, стр. 6; бр. 71, стр. 8; бр. 72, стр. 6; бр. 73, стр. 6; бр. 74, стр. 6; бр. 75, стр. 7; бр. 76, стр. 6; бр. 77, стр. 6; бр. 78, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 1, стр. 4; бр. 79, стр. 6; бр. 80, стр. 6; бр. 81, стр. 7; бр. 82, стр. 6; бр. 83, стр. 6; бр. 84, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 2, стр. 4; бр. 85, стр. 6; бр. 86, стр. 6; бр. 87, стр. 7; бр. 88, стр. 6; бр. 89, стр. 6.

Роман у наставцима.

238. Искушење / Мишел Лоран. - Год. 1, бр. 58 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

239. Освета / Ерих Кординг. - Год. 1, бр. 59 (уторак, 15. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

240. Његова превара / Робер Диедоне. - Год. 1, бр. 60 (среда, 16. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

241. Лолита и хиљаду слика / Роберт Халер. - Год. 1, бр. 61 (четвртак, 17. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

242. Сињорина Олинда / Ралф Урбан. - Год. 1, бр. 62 (петак, 18. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

243. Случај треба искористити / Ј. Химлер. - Год. 1, бр. 63 (субота, 19. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

244. Брескве / Ф. А. Крумахер. - Год. 1, бр. 64 (недеља, 20. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

245. Поклон Богова / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 64 (недеља, 20. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

246. Његова партнерка / Оскар Ферстер. - Год. 1, бр. 65 (понедељак, 21. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

«,

247. Две жене / Корадо Алваро. - Год. 1, бр. 66 (уторак, 22. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

248. Загонетка / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 67 (среда, 23. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

249. Песма виолине / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 68 (четвртак, 24. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

250. Покерска грозница / Хуго Лехнер. - Год. 1, бр. 69 (петак, 25. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

251. Ја сам га спасао / Курт Брукнер. - Год. 1, бр. 70 (субота, 26. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

252. Смарагдне очи / Данијел Тусо. - Год. 1, бр. 71 (недеља, 27. јул 1941), стр. 8.

Кратка прича.

253. Брачни одмор / Ева Грајфен. - Год. 1, бр. 72 (понедељак, 28. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

254. Тврдоглавост / Одета Навиј. - Год. 1, бр. 73 (уторак, 29. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

255. Позна освета / Ивон Бротис. - Год. 1, бр. 74 (среда, 30. јул 1941), стр. 6.

Кратка прича.

256. Промашена прилика / Лида Крикнер. - Год. 1, бр. 75 (четвртак, 31. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

257. Казна / Жермен Лавал. - Год. 1, бр. 76 (петак, 1. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

258. Исповест / Одета Навиј. - Год. 1, бр. 77 (субота, 2. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

259. Њена романтика / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 78 (недеља, 3. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

260. Црвене руже / Адалберт Хофман. - Год. 1, бр. 79 (уторак, 5. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

261. Ваше је време прошло / Едуард Сас. - Год. 1, бр. 80 (среда, 6. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

262. Његово мишљење / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 81 (четвртак, 7. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

263. Признање / Хајнрих Гајгер. - Год. 1, бр. 82 (петак, 8. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

264. Кларин рођендан / Георг Пијет. - Год. 1, бр. 83 (субота, 9. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

265. Рибаме је најбоље у води / Ј.(ован) Обичан. - Год. 1, бр. 84 (недеља, 10. август 1941), стр. 7.

Прича за децу.

266. Боле сладокусац / Дука. - Год. 1, бр. 84 (недеља, 10. август 1941), стр. 7.

Песма за децу.

267. Брана спортиста / Бека. - Год. 1, бр. 84 (недеља, 10. август 1941), стр. 7.

Песма за децу.

268. Судбоносни скок / С. Сибенс. - Год. 1, бр. 84 (недеља, 10. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

269. Дијана / Игет Шалти // *Ново време-Понедељак*. - Год. 1, бр. 2 (11. август 1941), стр. 4.

Кратка прича.

270. Строго поверљиво / Н. Ајхорн. - Год. 1, бр. 85 (уторак, 12. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

271. Сестра Моника / Вили Фесе. - Год. 1, бр. 86 (среда, 13. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

272. Ко је убица / Хајнрих Сауерборн. - Год. 1, бр. 87 (четвртак, 14. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

273. Адолар постаје јунак / Едуард Франц. - Год. 1, бр. 88 (петак, 15. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

294. Жена / Матилда Брукнер. - Год. 1, бр. 89 (субота, 16. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

275. Влада и Темира свршили су први разред / Ј.(ован) Обичан. - Год. 1, бр. 90 (недеља, 17. август 1941), стр. 7.

Прича за децу.

276. Бака и два млада ђака / Бека. - Год. 1, бр. 90 (недеља, 17. август 1941), стр. 7.

Песма за децу.

277. Пират / Валтер Драј. - Год. 1, бр. 90 (недеља, 17. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

278. Тајанствене промене Алекса Рошера / Курт Коринт. - Год. 1, бр. 90, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 3, стр. 4; бр. 91, стр. 8; бр. 92, стр. 6; бр. 93, стр. 7; бр. 94, стр. 6; бр. 95, стр. 6; бр. 96, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 4, стр. 4; бр. 97, стр. 6; бр. 98, стр. 6; бр. 99, стр. 7; бр. 100,

стр. 7; бр. 101, стр. 8; бр. 102, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 5, стр. 4; бр. 103, стр. 8; бр. 104, стр. 6; бр. 105, стр. 7; бр. 106, стр. 6; бр. 107, стр. 6; бр. 108, стр. 7; *Ново време-Понедељак*, бр. 6, стр. 3; бр. 109, стр. 6; бр. 110, стр. 6; бр. 111, стр. 6; бр. 112, стр. 4; бр. 113, стр. 6; бр. 114, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 7, стр. 4; бр. 115, стр. 6; бр. 116, стр. 6.

Роман у наставцима.

279. Награђена љубав / Ј. Роланд. - Год. 1, бр. 91 (уторак, 19. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

280. Успаванка / Арнолд Кригер. - Год. 1, бр. 92 (среда, 20. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

281. Господин Рос постаје самосталан / Ралф Урбан. - Год. 1, бр. 93 (четвртак, 21. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

282. Проклетство / Ханс Рајтер. - Год. 1, бр. 94 (петак, 22. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

283. Рука на прозору / Ралф Урбан. - Год. 1, бр. 95 (субота, 23. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

284. Добро дело / Љ(убомир) В(укадиновић). - Год. 1, бр. 96 (недеља, 24. август 1941), стр. 7.

Прича за децу.

285. Делфин и ћуран / Бека. - Год. 1, бр. 96 (недеља, 24. август 1941), стр. 7.

Песма за децу.

286. Кобно венчање / М(арија) Стал. - Год. 1, бр. 96 (недеља, 24. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

287. Два света / Матилда Брукнер. - Год. 1, бр. 97 (уторак, 26. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

288. Прва авантура / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 98 (среда, 27. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

289. Тигрова вереница / Д. Ниче. - Год. 1, бр. 99 (четвртак, 28. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

290. Кораци у ноћ и / Рези Хузингер. - Год. 1, бр. 100 (петак, 29. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

291. Варалице / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 101 (субота, 30. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

292. Мама је пристрасна кад је реч о фудбалу / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 102 (недеља, 31. август 1941), стр. 7.

Прича за децу.

293. Дерби / Бека. - Год. 1, бр. 102 (недеља, 31. август 1941), стр. 7.

Песма за децу.

294. Илузије / Ј.(о Ханс) Реслер. - Год. 1, бр. 102 (недеља, 31. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

295. Освета Нефре-Сум / Валтер Кукула. - Год. 1, бр. 103 (уторак, 2. септембар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

296. Исти укус/ Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 104 (среда, 3. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

297. Авантура / Јулиус Фигер. - Год. 1, бр. 105 (четвртак, 4. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

298. Трећ и / Г. Илинг. - Год. 1, бр. 106 (петак, 5. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

299. Модерна жена / Ханс Потер. - Год. 1, бр. 107 (субота, 6. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

300. Зашто ли ме је мама истукла / С.(ветислав) Глишовић . - Год. 1, бр. 108 (недеља, 7. септембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

301. Па и ми смо ђаци иако прваци / Аца. - Год. 1, бр. 108 (недеља, 7. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

302. Мала куварица / Аца. - Год. 1, бр. 108 (недеља, 7. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

303. Елизабета / Вили Дортмунд. - Год. 1, бр. 109 (уторак, 9. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

304. Слепа Сузана / Марија Остен-Сакен. - Год. 1, бр. 110 (среда, 10. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

305. Повратак / Марија Денер. - Год. 1, бр. 111 (четвртак, 11. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

306. Чежња за авантурама / Карл Милер. - Год. 1, бр. 113 (субота, 13. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

307. Мој први рођендан / С.(ветислав Глишовић). - Год. 1, бр. 114 (недеља, 14. септембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

308. Цивџан тренира / Р.(адмила) Ђорђевић - Анђелковић . - Год. 1, бр. 114 (недеља, 14. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

309. Јесен / А. Т. - Год. 1, бр. 114 (недеља, 15. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

310. Плавуша на улици / Ј. Ауер. - Год. 1, бр. 114 (недеља, 14. септембар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

311. Свирепа жена / Ј. Роланд. - Год. 1, бр. 115 (уторак, 16. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

312. Евине бриге / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 116 (среда, 17. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

313. Његов поклон / Паул Хенцл. - Год. 1, бр. 117 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

314. Опасна игра / Ханс Рудолф Берндорф. - Год. 1, бр. 117, стр. 6; бр. 118, стр. 6; бр. 119, стр. 6; бр. 120, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 8, стр. 4; бр. 121, стр. 6; бр. 122, стр. 6; бр. 123, стр. 6; бр. 124, стр. 6; бр. 125, стр. 6; бр. 126, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 9, стр. 4; бр. 127, стр. 6; бр. 128, стр. 6; бр. 129, стр. 6; бр. 130, стр. 6; бр. 131, стр. 6; бр. 132, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 10, стр. 4; бр. 133, стр. 6; бр. 134, стр. 6; бр. 135, стр. 9; бр. 136, стр. 6; бр. 137, стр. 6; бр. 138, стр. 8.

Роман у наставцима.

315. Лекар побеђује смрт / Н. Хајденшус. - Год. 1, бр. 118 (петак, 19. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

316. Његов грех / Хелена Черна. - Год. 1, бр. 119 (субота, 20. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

317. Чоколада / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 8.

Прича за децу.

318. Болно чедо / Р.(адмила) Ђорђевић-Анђелковић. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 8.

Песма за децу.

319. Ђонкина / Петер Келер. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

320. Лизина свадба / Марија Роде // *Ново време-Понедељак*. - Год. 1, бр. 8 (22. септембар 1941), стр. 4.

Кратка прича.

321. Чудна посета / Марија Сени. - Год. 1, бр. 121 (уторак, 23. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

322. Сумрак романтике / Валтер Брунхолд. - Год. 1, бр. 122 (среда, 24. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

323. Освета / Валтер Персић. - Год. 1, бр. 123 (четвртак, 25. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

324. Сусрет са проналазачем / В. Сах.(аров) - Год. 1, бр. 124 (петак, 26. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

325. Брачни сукоб / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 125 (субота, 27. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

326. Нећ у никад више / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 126 (недеља, 28. септембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

327. Ђак сам прави / Стеван Н. Вукчевић. - Год. 1, бр. 126 (недеља, 28. септембар), стр. 7.

Песма за децу.

328. Мамина помоћница / Радмила Ђорђевић - Анђелковић. - Год. 1, бр. 126 (недеља, 28. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

329. Ето зиме скоре / Р.(адмила) Ђорђевић - Анђелковић. - Год. 1, бр. 126 (недеља, 28. септембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

330. Дочек / Леополд Танер. - Год. 1, бр. 126 (недеља, 28. септембар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

331. Помирење / Валтер Клопфер. - Год. 1, бр. 127 (уторак, 30. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

332. Изгубљена нада / Михаел Хохгезанг. - Год. 1, бр. 128 (среда, 1. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

333. Патент / Дитрих Липс. - Год. 1, бр. 129 (четвртак, 2. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

334. Савест / Конрад Кишнер. - Год. 1, бр. 130 (петак, 3. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

335. Поклон / Т. Ремер. - Год. 1, бр. 131 (субота, 4. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

336. 200 година од прве штампане књиге нове српске књижевности и 150 година првих српских новина / Светислав Шумаревић. - Год. 1, бр. 132 (недеља, 5. октобар 1941), стр. 5.

О Стематологији Христифора Жефаровића и о Српским новинама Грка Маркидеса Пуљо.

337. Доживљаји једног куцова / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 132 (недеља, 5. октобар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

338. Јазавци спремају зимницу / Р.(адмила) Ђ.(орђевић)-А.(нђељковић). - Год. 1, бр. 132 (недеља, 5. октобар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

339. Добар ђак / М. Шибица. - Год. 1, бр. 132 (недеља, 5. октобар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

340. Његова кривица / Рихард Сантис. - Год. 1, бр. 132 (недеља, 5. октобар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

341. Последњи посао / Дитрих Ришер. - Год. 1, бр. 133 (уторак, 7. октобар 1944), стр. 6.

Кратка прича.

342. После двадесет година / Роберт Харер. - Год. 1, бр. 134 (среда, 8. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

343. Његов доживљај / А.(рман) Дивал. - Год. 1, бр. 135 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

344. Растанак / Густав Гоберле. - Год. 1, бр. 136 (петак, 10. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

345. Кад је човек заљубљен / Карл Реслер. - Год. 1, бр. 137 (субота, 11. октобар 1944), стр. 6.

Кратка прича.

346. Рђав савет / Дитрих Ришер. - Год. 1, бр. 138 (недеља, 12. октобар 1944), стр. 8.

Кратка прича.

347. Брачна хармонија / А. Дивер. - Год. 1, бр. 139 (уторак, 14. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

348. Кобна слика / Елза Марија Буд. - Год. 1, бр. 139, стр. 6; бр. 140, стр. 6; бр. 141, стр. 7; бр. 142, стр. 6; бр. 143, стр. 8; бр. 144, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 12, стр. 4; бр. 145, стр. 6; бр. 146, стр. 6; бр. 147, стр. 7; бр. 148, стр. 6; бр. 149, стр. 6; бр. 150, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 13, стр. 4; бр. 151, стр. 6; бр. 152, стр. 6; бр. 153, стр. 6; бр. 154, стр. 6; бр. 155, стр. 6; бр. 156, стр. 8; *Ново време-Понедељак*, бр. 14, стр. 4; бр. 157, стр. 6; бр. 158, стр. 6; бр. 159, стр. 6; бр. 160, стр. 6; бр. 161, стр. 6; бр. 162, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 15, стр. 5; бр. 164, стр. 7; бр. 165, стр. 6; бр. 166, стр. 6; бр. 167, стр. 6; бр. 168, стр. 6; бр. 169, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 16, стр. 5; бр. 170, стр. 7; бр. 171, стр. 6; бр. 172, стр. 6; бр. 173, стр. 6; бр. 174, стр. 6; бр. 175, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 17, стр. 6.

Роман у наставцима.

349. Љубавно писмо / Кристијан Бок. - Год. 1, бр. 140 (среда, 15. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

350. Две Марије / Илзе Хенингс. - Год. 1, бр. 141 (четвртак, 16. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

351. Њен психолошки моменат / К. Брукнер. - Год. 1, бр. 142 (петак, 17. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

352. Никад није доцкан / Матилда Брукнер. - Год. 1, бр. 143 (субота, 18. октобар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

353. Први и последњи пут / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 144 (недеља, 19. октобар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

354. Чија сетва тог и жетва / Стеван Н. Вукчевић. - Год. 1, бр. 144 (недеља, 19. октобар 1944), стр. 7.

Прича за децу.

355. Чудне шаре / Стеван Н. Вукчевић. - Год. 1, бр. 144 (недеља, 19. октобар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

356. Шамар / Ј. Евалд. - Год. 1, бр. 144 (недеља, 19. октобар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

357. Ипак је он / Франц Турба. - Год. 1, бр. 145 (уторак, 21. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

358. Добра реклама / Карл Бреслауф. - Год. 1, бр. 146 (среда, 22. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

359. Искушење / Ханс Ресхер. - Год. 1, бр. 147 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

360. Дечак са зеленим ушима / Гинтер фон Фишер. - Год. 1, бр. 148 (петак, 24. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

361. Вратоломна вожња / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 149 (субота, 25. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

362. Цвркутани / Стеван Н. Вукчевић . - Год. 1, бр. 150 (недеља, 26. октобар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

363. Берба кукуруза / Срба Савовић . - Год. 1, бр. 150 (недеља, 26. октобар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

364. Чобаница / П. Г. Богдановић . - Год. 1, бр. 150 (недеља, 26. октобар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

365. Њен најлепши поклон / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 150 (недеља, 26. октобар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

366. Утајивач / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 151 (уторак, 28. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

367. Убићу се / М. Јестер. - Год. 1, бр. 152 (среда, 29. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

368. Живот је немилостив / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 153 (четвртак, 30. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

369. Мудар савет / Д. Малер. - Год. 1, бр. 154 (петак, 31. октобар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

370. Опклада / Е. Рајтер. - Год. 1, бр. 155 (субота, 1. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

371. Свадба / С.(ветислав) Глишовић . - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

372. Канаринка / Стеван Н. Вукчевић . - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

373. Зека у граду / С.(теван) Н. В.(укчевић) . - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

374. Веверица / С.(теван) Н. В.(укчевић). - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

375. Грамофонска плоча / Р. Лангер. - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

376. Разумем, господине директоре / Е.(рих) Кертинг. - Год. 1, бр. 157 (уторак, 4. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

377. Гитара / Г. Хенингс. - Год. 1, бр. 158 (среда, 5. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

378. Треба умети / Ханс Кеслер. - Год. 1, бр. 159 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

379. Улично познанство / М. Брукнер. - Год. 1, бр. 160 (петак, 7. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

380. Необичан разлог / Курт Ф. Фишер. - Год. 1, бр. 161 (субота, 8. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

381. На мамином гробу / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

382. Жаба с потковицом / Срба П. Савовић. - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

383. Мој виноград / П. Г. Б.(огдановић). - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

384. Будилник / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

385. Кијавица / К. Тилден. - Год. 1, бр. 164 (уторак, 11. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

386. Есмeралда / К. Тајер. - Год. 1, бр. 165 (среда, 12. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

387. Чипкана хаљина / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 166 (четвртак, 13. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

388. Ерика / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 167 (петак, 14. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

389. Две љубави / Карл Рихтер. - Год. 1, бр. 168 (субота, 15. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

390. Ацино друго ја / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 169 (недеља, 16. новембар 1941), стр. 8.

Прича за децу.

391. Зимска помоћ птицама / П. Г. Б.(огдановић). - Год. 1, бр. 169 (недеља, 16. новембар 1941), стр. 8.

Песма за децу.

392. Шамар / Ерик Бертелсен. - Год. 1, бр. 169 (недеља, 16. новембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

393. Седи прамен / Јозеф Хахман. - Год. 1, бр. 170 (уторак, 17. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

394. Скупо задовољство / Роберт Харер. - Год. 1, бр. 171 (среда, 19. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

395. Понос / Ј. Петроне. - Год. 1, бр. 173 (петак, 21. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

396. Телефонски позив / Х. Калберг. - Год. 1, бр. 174 (субота, 22. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

397. Боцино кавалерство / С.(ветислав) Глишовић . - Год. 1, бр. 175 (недеља, 23. новембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

398. Отказ / Јохана Хајм. - Год. 1, бр. 175 (недеља, 23. новембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

399. Племенита лаж / Ерих Мајснер. - Год. 1, бр. 176 (уторак, 25. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

400. Окована срца / Ева-Марија Узедон. - Год. 1, бр. 176, стр. 7; бр. 177, стр. 6; бр. 178, стр. 8; бр. 179, стр. 6; бр. 180, стр. 6; бр. 181, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 18, стр. 4; бр. 182, стр. 7; бр. 183, стр. 6; бр. 184, стр. 6; бр. 185, стр. 6; бр. 186, стр. 6; бр. 187, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 19, стр. 3; бр. 188, стр. 6; бр. 189, стр. 6; бр. 190, стр. 6; бр. 191, стр. 6; бр. 192, стр. 6; бр. 193, стр. 6.

Роман у наставцима.

401. Мали ђаво / Хајнц Литерс. - Год. 1, бр. 177 (среда, 26. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

402. Разбијени крчаг / Г. Клајн. - Год. 1, бр. 178 (четвртак, 27. новембар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

403. Мала Инга / Лотер Сахс. - Год. 1, бр. 179 (петак, 28. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

404. У тунелу / Елизабет Гурке. - Год. 1, бр. 180 (субота, 29. новембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

405. Стари чика / С.(ветислав) Глишовић . - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

406. Два друга / М. Шибица. - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

407. На селу / Р.(адмила) Ђ.(орђевић)-А.(нђељковић). - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

408. Погрешна вест / Матилда Брукнер. - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

409. Кобни снимак / Г. Хајда. - Год. 1, бр. 182 (уторак, 2. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

410. Мајка / Матилда Брукнер. - Год. 1, бр. 183 (среда, 3. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

411. Превара / Х. Фалк. - Год. 1, бр. 184 (четвртак, 4. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

412. Моја секретарица / Гизи Грубер. - Год. 1, бр. 185 (петак, 5. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

413. Разлози / Хајнц Шарп. - Год. 1, бр. 186 (субота, 6. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

414. Зечји бркови / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 187 (недеља, 7. децембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

415. Батине санке / Р.(адмила) Ђорђевић-Анђељковић. - Год. 1, бр. 187 (недеља, 7. децембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

416. Наша маца / Срба П. Савовић. - Год. 1, бр. 187 (недеља, 7. децембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

417. Венецијанска лепота / Тони Меле. - Год. 1, бр. 187 (недеља, 7. децембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

418. Супарнице / Катарина Хојош. - Год. 1, бр. 188 (уторак, 9. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

419. Његова савест / Фридрих Венс. - Год. 1, бр. 189 (среда, 10. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

420. Уз деф и песму / М.(ладен) К. Косовац. - Год. 1, бр. 190 (четвртак, 11. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

421. Проклета жена / Ј. Бортис. - Год. 1, бр. 191 (петак, 12. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

422. Очекивање / Ернест Хајда. - Год. 1, бр. 192 (субота, 13. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

423. Старац Дунавац / Стеван Н. Вукчевић . - Год. 1, бр. 193 (недеља, 14. децембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

424. У последњи час / Кристијан Мук. - Год. 1, бр. 193 (недеља, 14. децембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

425. Освета / Маргарета Милер. - Год. 1, бр. 194 (уторак, 16. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

Понедельак, бр. 21, стр. 5; бр. 200, стр. 8; бр. 201, стр. 6; бр. 202, стр. 6; бр. 203, стр. 6; бр. 204, с.

Роман у наставцима.

427. Стара колевка / Марија Делкас. - Год. 1, бр. 195 (среда, 17. децембар 1941), стр. 6

Кратка прича.

428. Прстен / Е. Клопфер. - Год. 1, бр. 196 (четвртак, 18. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

429. Задана реч / М. Буанти. - Год. 1, бр. 197 (петак, 19. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

430. Има разлике / Ж. Мерлен. - Год. 1, бр. 198 (субота, 20. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

431. Шацин излет на небо / С.(ветислав) Глишовић. - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

432. Трудимо се / М. Шибица. - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

433. Покретање библиотеке „Српска књига”. - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 8.

Издавачко предузеће „Југоисток” покренуло је библиотеку „Српска књига” чији је уредник Ж. Милић евић : „Српска књига” даћ е неку врсту антологије свега онога што је код нас у лепој књижевности дато.” Планирано је 100 књига.

434. Дукати / Вера Јовановић. - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

435. Изгубљена партија шаха / Херман Линден. - Год. 1, бр. 200 (уторак, 23. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

436. Смрт у прашуми / Е. Стопе. - Год. 1, бр. 201 (среда, 24. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

437. Његов задатак / Ана Пајне. - Год. 1, бр. 202 (четвртак, 25. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

438. Два живота / К. Р. Нојберт. - Год. 1, бр. 203 (петак, 26. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

439. Тиха срећа / Х. Бергер. - Год. 1, бр. 204 (субота, 27. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

440. Несташница маца / Радован Раковић. - Год. 1, бр. 205 (недеља, 28. децембар 1941), стр. 7.

Прича за децу.

441. Матин ауто / С.(рба) П. С.(авовић). - Год. 1, бр. 205 (недеља, 28. децембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

442. Мишја гозба / Р.(адмила) Ђ.(орђевић)-А.(нђељковић). - Год. 1, бр. 205 (недеља, 28. децембар 1941), стр. 7.

Песма за децу.

443. „Прави“ / Г. Хакман. - Год. 1, бр. 205 (недеља, 28. децембар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

444. Модел / Валтер Древ. - Год. 1, бр. 206 (уторак, 30. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

•445. На одмору / Миранда Константиновић. - Год. 1, бр. 207 (среда, 31. децембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

446. Њена тајна / Карло Фолер. - Год. 2, бр. 208 (четвртак, 1. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

447. Треба умети / Ева Грин. - Год. 2, бр. 209 (петак, 2. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

448. Вешта жена / Емилија Канози. - Год. 2, бр. 210 (субота, 3. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

449. Иде Божић / Радмила Ђорђевић. - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

450. Добар друг / Р.(адмила) Анђелковић . - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

451. Како ми се тата одрешио за Очеве / Р.(адован) Раковић . - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

452. Неспоразум / Јохан Ресгер. - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), стр. 8.

Кратка прича.

453. Нова Европа / Владан Сотировић . - Год. 1, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

454. Архиепископ Данило II као књижевник / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

455. Београд пре једног века: Запажања немачког путописца Пирха / Драгомир Вучковић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

О путопису Ота Дубислава Пирха Путовање по Србији у години 1829.

456. Песма / Б.(ранислав) Б.(уљубашић) . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

457. Песма староставна / Момчило Милошевић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

458. Србији / Бранислав Буљубашић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

459. Културне везе Срба и Немаца / Д-р К. Н. Лалић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Чланак о развоју културних веза Срба и Немаца у 19. веку, са посебним нагласком на однос Вука Караџића и немачких књижевника.

460. Заклињање Ђуре Јакшића да се неће више опијати / Д.(рагомир) Вучковић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Писмо којим се Јакшић Министарству просвете извињава и обећава да ће се убудуће уздржавати од пића.

461. Утва златокрила / Десимир Благојевић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

462. Облаци / Љ.(убомир) М.(арковић) . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

463. Њиве су се пробудиле / Љубомир И. Марковић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

464. Пролетњи растанак са сином / Ранко Младеновић . - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

465. Интеријер / Милета Кашанин. - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божић ни додатак.

Песма.

466. Ново издање Његошевог „Горског вијенца" / М.(илан) П(оповић) . - Год. 2, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 6.

Приказ издања „Југоистока". Критика приређивачког рада Трифуна Ђукића.

467. Школа / М. Шибица. - Год. 2, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 8.

Песма за децу.

468. Пас и кућа / Радмила Анђелковић . - Год. 2, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 8.

Песма за децу.

469. Добар син / П. Г. Богдановић . - Год. 1, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 8.

Песма за децу.

470. Добри чика / Д.(рагомир) Вучковић . - Год. 2, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 8.

Прича за децу.

471. Робињин син / Љубомир Малеш. - Год. 2, бр. 213 (недеља, 11. јануар 1942), стр. 10.

Кратка прича.

472. Мађ ионичар / Хуго Краузе. - Год. 2, бр. 214 (уторак, 13. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

473. Ружичасти шешир / Карола Кралсхајм. - Год. 2, бр. 215 (среда, 14. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

474. Целатов муф / Вили Сандер. - Год. 2, бр. 216 (четвртак, 15. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

475. Мислиш да сам премлада / Ерих Кунтер. - Год. 2, бр. 217 (петак, 16. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

476. Чича-Крсте / Бранислав Ђ. Илић. - Год. 2, бр. 218 (субота, 17. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

477. Смрт Милана Решетара. - Год. 2, бр. 219 (недеља, 18. јануар 1942), стр. 3.

"Познати слависта, научник и академик, раније универзитетски професор, др. Милан Решетар, умро је у Фиренци, у 82 години."

478. „Октоих“ из 1494 године био је прва српска штампана књига : „Рукоделисали“ су га годину дана Макарије „от Чрније Гори“ и осморица типографа. - Год. 2, бр. 219 (недеља, 18. јануар 1942), стр. 6.

О штампарији Црнојевића и првим штампаним књигама.

479. Србији / Р. Т. - Год. 2, бр. 219 (недеља, 18. јануар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

480. „Цикетани“ / Р.(адован) Раковић. - Год. 2, бр. 219 (недеља, 18. јануар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

481. Укротитељ лавова / Алфред Стоге. - Год. 2, бр. 220 (уторак, 20. јануар 1942), стр. 5.

Кратка прича.

482. Љубав / Хајнрих Браузер. - Год. 2, бр. 221 (среда, 21. јануар 1942), стр. 7.

Кратка прича.

483. Отмица Бисерке / Александар Милић . - Год. 2, бр. 222 (четвртак, 22. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

484. Двоје у мраку / Ила Прегер. - Год. 2, бр. 223 (петак, 23. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

485. Уклето благо / Емил Роде. - Год. 2, бр. 224 (субота, 24. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

486. Перине чоколаде / Р.(адован) Раковић . - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

487. Нове књиге. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 8.

Међу новим књигама Издавачког предузећа „Југоисток“ налазе се и *Изабране песме Ђуре Јакшића*, у избору и са предговором Симе Пандуровића, те књига *Свети Сава у причама* коју је приредио Урош Џонић, и са илустрацијама Живорада Настасијевића.

488. Сестре / Б. Хофман. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 9.

Кратка прича.

489. Свети Сава / Војислав Ј. Илић . - Год. 2, бр. 226 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 6.

Песма.

490. Чикита је пуцала / Рудолф Дортенвалд. - Год. 2, бр. 226, стр. 6; бр. 227, стр. 6; бр. 228, стр. 6; бр. 229, стр. 6, бр. 230, стр. 7; бр. 231, стр. 10; *Ново време-Понедељак*, бр. 27, стр. 5; бр. 232, стр. 6; бр. 233, стр. 6; бр. 234, стр. 6; бр. 235, стр. 7; бр. 236, стр. 6; бр. 237, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 28, стр. 5; бр. 238, стр. 6; бр. 239, стр. 7; бр. 240, стр. 6; бр. 241, стр. 8; бр. 242, стр. 6; бр. 243, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 29, стр. 5; бр. 244, стр. 6; бр. 245, стр. 7; бр. 246, стр. 6; бр. 247, стр. 7; бр. 248, стр. 6; бр. 249, стр. 7; *Ново време-Понедељак*, бр. 30, стр. 5; бр. 250, стр. 6, бр. 251, стр. 6; бр. 252, стр. 6, бр. 253, стр. 6; бр. 254, стр. 6; бр. 255, стр. 6; *Ново време-Понедељак*, бр. 31, стр. 5; бр. 256, стр. 6, бр. 257, стр. 5.

Роман у наставцима.

491. Под оптужбом / Емерих Хојнеман. - Год. 2, бр. 226 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 6

Кратка прича.

492. Путник / Карл Хајнеман. - Год. 2, бр. 227 (среда, 28. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

493. Његова слика / Паул Рајнер. - Год. 2, бр. 228 (четвртак 29. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

494. Присебност / Г. Сол. - Год. 2, бр. 229 (петак, 30. јануар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

495. Мој сат / А.(лександар) Милић. - Год. 2, бр. 230 (субота, 31. јануар 1942), стр. 7.

Кратка прича.

496. Проналазач штампарске вештине Јохан Гутенберг : Примерак једне Гутенбергове библије стаје данас десетине милиона динара. - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 6.

Чланак о животу и раду Јохана Гутенберга.

497. Старчева песма / П. Г. Б.(огдановић). - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

498. Миш и клопка / Радмила Ђорђевић. - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

499. Немирни Паја / И. К. - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

500. „Златна књига“ опет излази : „Српске народне приповетке“ одабрао и препричао за децу Урош Џонић. - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 8.

501. Средство за спавање / Лудвиг Бате. - Год. 2, бр. 231 (недеља, 1. фебруар 1942), стр. 10.

Кратка прича.

502. Добро дело / Валтер Хофман. - Год. 2, бр. 232 (уторак, 3. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

503. Женска лукавост / Ј.(о) Х.(анс) Реслер. - Год. 2, бр. 233 (среда, 4. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

504. Његов страх / А.(рнолд) Кригер. - Год. 2, бр. 234 (четвртак, 5. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

505. Искоришћена прилика / Г. Дизел. - Год. 2, бр. 235 (петак, 6. фебруар 1942), стр. 7.

Кратка прича.

506. Дворац сабласти / Емил Дизел. - Год. 2, бр. 236 (субота, 7. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

507. Дуда „Кијавица“ / Р.(адован) Раковић. - Год. 2, бр. 237 (недеља, 8. фебруар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

508. Нове књиге : „Чика Јова српској деци“, „Југоисток“ а. д., Београд, 1942. - Год. 2, бр. 237 (недеља, 8. фебруар 1942), стр. 8.

509. Тврдоглава жена / Хајнрих Лангер. - Год. 2, бр. 237 (недеља, 8. фебруар 1942), стр. 9.

Кратка прича.

510. Потајна љубав / К. Р. Нојберт. - Год. 2, бр. 238 (уторак, 10. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

511. Опклада / Ралф Урбан. - Год. 2, бр. 239 (среда, 11. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

512. Плава жена / Живан Петровић. - Год. 2, бр. 240 (четвртак, 12. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

513. Најстрашнији доживљај / Херберт Старгард. - Год. 2, бр. 241 (петак, 13. фебруар 1942), стр. 8.

Кратка прича.

514. Раскид / Н. Фронес. - Год. 2, бр. 242 (субота, 14. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

515. Паја оцачар / С.(рба) П. С.(авовић). - Год. 2, бр. 243 (недеља, 15. фебруар 1942), стр. 7.

Песма за децу.

516. Миш Пипи и Глиша / Р.(адован) Раковић. - Год. 2, бр. 243 (недеља, 15. фебруар 1942), стр. 7.

Прича за децу.

517. Српски правопис / П.(стар) Ђорђевић. - Год. 2, бр. 243 (недеља, 15. фебруар 1942), стр. 8.

Аутор се залаже да што шира културна јавност узме учешћа у расправи око питања српскога правописа, и да се та „преко потребна књига“ што пре изда. Затим аутор износи неке своје погледе на проблеме српскога правописа.

518. Писмо / Зорица Јовановић. - Год. 2, бр. 243 (недеља, 15. фебруар 1942), стр. 9.

Кратка прича.

519. Успела превара / Ј.(о) Х.(анс) Реслер. - Год. 2, бр. 244 (уторак, 17. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

520. Понор / Паоло Тељо. - Год. 2, бр. 245 (среда, 18. фебруар 1942), стр. 7.

Кратка прича.

521. Неспоразум / О.(скар) Г. Ферстер. - Год. 2, бр. 246 (четвртак, 19. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

522. У биоскопу / Клара Шинеман. - Год. 2, бр. 247 (петак, 20. фебруар 1942), стр. 7.

Кратка прича.

523. Осетљивост / Радован Раковић. - Год. 2, бр. 248 (субота, 21. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

524. Чекање / Гинтер Хохберг. - Год. 2, бр. 249 (недеља, 22. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

525. Телефон / Д.(рагомир) Вучковић. - Год. 2, бр. 250 (уторак, 24. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

526. Прва синтетичка студија о развоју наше комедије. - Год. 2, бр. 251 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 5.

Најава предавања Велимира Димића, под називом „Развој српске комедије“, 26. фебруара на Коларчевом универзитету.

527. Срећа / Зорица Јовановић. - Год. 2, бр. 251 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

528. Стогодишњица Карла Маја: Писац сјајних романа за децу био је много за живота нападан. - Год. 2, бр. 252 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 6.

О животу и књижевном делу Карла Маја.

529. Расејаност / Хајнрих Сауерборн. - Год. 2, бр. 252 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

530. Повратак / Тереза Ериксон. - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

531. Велики број ђака посетио је „Развој српске комедије“ : Успех представе намењене омладини / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 254 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 5.

Извештај са предавања које је одржао Велимир Димић.

532. Ерика / Вернер Гизекинг. - Год. 2, бр. 254 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

533. Предавање г. др. Босмана о Лесингу / К. - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 4.

Предавање је одржано у Немачком научном институту у Београду.

534. Дечја критика / Кристијан Брок. - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

535. Авантуристкиње / Кристијан Мунк. - Год. 2, бр. 256 (уторак, 3. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

536. Први народни гуслар који је започео послератну турнеју. - Год. 2, бр. 257 (среда, 4. март 1942), стр. 5.

„Народни гуслар, г. Обрад Шимун, који још од 1924 године уз гусле пева најлепше српске народне песме у свима књижевним областима, одлази ових дана у Смедерево и у друга места...”

537. Из записа књижевника / Славко Јанић . - Год. 2, бр. 257 (среда, 4. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

538. Мадам Хризантема / Л. Викторовић . - Год. 2, бр. 258 (четвртак, 5. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

539. Каучук / Ханс Доминик. - Год. 2, бр. 258, стр. 6; бр. 259, стр. 5; бр. 260, стр. 5; бр. 261, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 32, стр. 5; бр. 262, стр. 6; бр. 263, стр. 5; бр. 264, стр. 6; бр. 265, стр. 5; бр. 266, стр. 7; бр. 267, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 33, стр. 3; бр. 268, стр. 6; бр. 269, стр. 7; бр. 270, стр. 6; бр. 271, стр. 5; бр. 272, стр. 5; бр. 273, стр. 9; *Ново време-Понедељак*, бр. 34, стр. 3; бр. 274, стр. 6; бр. 275, стр. 5; бр. 276, стр. 6; бр. 277, стр. 5; бр. 278, стр. 5; бр. 279, стр. 5; *Ново време-Понедељак*, бр. 35, стр. 7; бр. 280, стр. 6; бр. 281, стр. 7; бр. 282, стр. 6; бр. 283, стр. 7; бр. 285, стр. 6; бр. 286, стр. 6; бр. 287, стр. 7; бр. 288, стр. 7; бр. 289, стр. 7; *Ново време-Понедељак*, бр. 36, стр. 7; бр. 290, стр. 6; бр. 291, стр. 7; бр. 292, стр. 6; бр. 293, стр. 7; бр. 294, стр. 7; бр. 295, стр. 6; бр. 296, стр. 6; бр. 297, стр. 6; бр. 298, стр. 6; бр. 299, стр. 6; бр. 300, стр. 6; бр. 301, стр. 6.

Роман у наставцима.

540. Делић срца једне шипарице / Зорица Јовановић . - Год. 2, бр. 259 (петак, 6. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

541. Писмо без речи / Бруно Хајда. - Год. 2, бр. 260 (субота, 7. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

542. Борба за правопис / П.(стар) Ђ. Ђорђевић . - Год. 2, бр. 261 (недеља, 8. март 1942), стр. 3.

О потреби хитне израде новог правописа српског језика.

543. Освета / Курт Хелинг. - Год. 2, бр. 261 (недеља, 8. март 1942), стр. 9.

Кратка прича.

544. Прича са села / М.(ладен) К. Косовац. - Год. 2, бр. 262 (уторак, 10. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

545. Опклада / Марија Стал. - Год. 2, бр. 263 (среда, 11. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

546. Три сусрета / Ханс Трепте. - Год. 2, бр. 264 (четвртак, 12. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

547. Три личне вести / К. Причовић. - Год. 2, бр. 265 (петак, 13. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

548. Његов трик / Ј.(о) Х.(анс) Реслер. - Год. 2, бр. 266 (субота, 14. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

549. У инат сентименталности / Светислав Глишовић. - Год. 2, бр. 267 (недеља, 15. март 1942), стр. 9.

Кратка прича.

550. Поштен налазач / Драгољуб Станић. - Год. 2, бр. 268 (уторак, 17. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

551. Касно / Стојан Ђелић. - Год. 2, бр. 269 (среда, 18. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

552. Неспоразум / Милица Петровић. - Год. 2, бр. 270 (четвртак, 19. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

553. Лепа Летиција / З.(орица) Јовановић. - Год. 2, бр. 271 (петак, 20. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

554. Само она / Д. Ненадовић. - Год. 2, бр. 272 (субота, 21. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

555. Њена велика тајна / Ал.(ександар) Милић. - Год. 2, бр. 273 (недеља, 22. март 1942), стр. 9.

Кратка прича.

556. Први сусрет / Карл Бахлер. - Год. 2, бр. 274 (уторак, 24. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

557. Смрт Виктора Маргерита. - Год. 2, бр. 275 (среда, 25. март 1942), стр. 1.

„Познати француски песник Виктор Маргерит умро је у понедељак.”

558. У заблуди / Јохана Хајм. - Год. 2, бр. 275 (среда, 25. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

559. Госпођица Хортенза / Гизи Грубер. - Год. 2, бр. 276 (четвртак, 26. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

560. Добра књига - пријатељ деце : Књижевна посела на којима се деца упознају с омладинском књижевношћу / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 277 (петак, 27. март 1942), стр. 4.

561. Ствар судбине / Љубомир И. Марковић. - Год. 2, бр. 277 (петак, 27. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

562. 3 : 2 за љубав / Р.(адован) Раковић. - Год. 2, бр. 278 (субота, 28. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

563. Изненађење / Живан Петровић. - Год. 2, бр. 279 (недеља, 29. март 1942), стр. 5.

Кратка прича.

564. Ћерка / Олга Михаиловић. - Год. 2, бр. 280 (уторак, 31. март 1942), стр. 6.

Кратка прича.

565. На манастирској слави / Славко Јанић. - Год. 2, бр. 281 (среда, 1. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

566. Њена љубав / Зорица Јовановић. - Год. 2, бр. 282 (четвртак, 2. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

567. Два сусрета / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 283 (петак, 3. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

568. Христос васкресе / М. Шибица. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Песма.

569. Чезња / Марта Марковић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Песма.

570. Педесет година Српске књижевне задруге / Д.(анило) Ж.(иваљевић). - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Чланак о историји Српске књижевне задруге и њеним задацима у актуелном тренутку.

571. „Божанствена словеса“ : Српкиње које су „млоге књиге изучиле“ / Ђорђе Сп. Радојичић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

О женама писцима у српској књижевности.

572. Разговори о Ускресу: Васкрсеније - ускрсење - васкрсење / П.(етар) Ђорђевић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

573. Елегија / Милан Туторов. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Песма.

574. Код старог огњишта / Бранко Ђукић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Песма.

575. Проблем незнаног делије у нашој књижевности / Н.(икола) Гачовић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

576. Стерија и наша домаћа драма / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Аутор види Стерију као родоначелника савремене српске драме.

577. Песма семена / Бранко Ђукић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Песма.

578. Драги рођаци / Милан Рашић. - Год. 2, бр. 285 (среда, 8. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

579. Таленат / Љубомир А. Антоновић . - Год. 2, бр. 286 (четвртак, 9. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

580. Луди Славко / Видоје Раденковић . - Год. 2, бр. 287 (петак, 10. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

581. На часу математике / Милица Петровић . - Год. 2, бр. 288 (субота, 11. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

582. Десетогодишњица смрти Ристе Ј. Одавића / М.(илан) С.(тоимиrowић) Јов.(ановић) . - Год. 2, бр. 289 (недеља, 12. април 1942), стр. 5.

Сећање на Ристу Одавића.

583. Нови доктор / Ани Пајне . - Год. 2, бр. 289 (недеља, 12. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

584. Смрт Данила Живаљевића : Оснивач Српске књижевне задруге и уредник „Кола" умро у 80 години. - Год. 2, бр. 290 (уторак, 14. април 1942), стр. 5.

585. Подвала / Марија Стал. - Год. 2, бр. 290 (уторак, 14. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

586. Љубав у природи / Светислав Глишовић . - Год. 2, бр. 291 (среда, 15. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

587. Тежак болесник / Милан Рашић . - Год. 2, бр. 292 (четвртак, 16. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

588. Случај / Милица Петровић . - Год. 2, бр. 293 (петак, 17. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

589. Учитељ на селу / Славко Јанић . - Год. 2, бр. 294 (субота, 18. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

590. Разорна литература / М.(илан) Поповић . - Год. 2, бр. 295 (недеља, 19. април 1942), стр. 3.

Чланак о погубности комунистичке и уопште левичарске литературе која је била „слободно продавана пре рата“, и о потреби уништавања и забране таквих књига.

591. Интермецо / Зорица Јовановић . - Год. 2, бр. 295 (недеља, 19. април 1942), стр. 5.

Кратка прича.

592. Чича-Недељков имендан / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 296 (уторак, 21. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

593. Медаљон / Д.(рагомир) Вучковић . - Год. 2, бр. 297 (среда, 22. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

594. О једној Еви / М.(ладен) К. Косовац. - Год. 2, бр. 298 (четвртак, 23. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

595. Непослато писмо / Јелица Дамјановић . - Год. 2, бр. 299 (петак, 24. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

596. Љубав побеђује / Диего Перез. - Год. 2, бр. 300 (субота, 25. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

597. Принцип / Д. Ненадовић . - Год. 2, бр. 301 (недеља, 26. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

598. Откуд му толике машне / Светислав Глишовић . - Год. 2, бр. 302 (уторак, 28. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

599. Љубав / Лизбета Дил. - Год. 2, бр. 302, стр. 6; бр. 303, стр. 6; бр. 304, стр. 7; бр. 305, стр. 6; бр. 306, стр. 8; бр. 307, стр. 6; бр. 308, стр. 5; бр. 309, стр. 3; бр. 310, стр. 6; бр. 311, стр. 6; бр. 312, стр. 6; бр. 314, стр. 6; бр. 315, стр. 6; бр. 316, стр. 6; бр. 317, стр. 6; бр. 318, стр. 6; бр. 319, стр. 6; бр. 320, стр. 6; бр. 321, стр. 6; бр. 322, стр. 6; бр. 323, стр. 6; бр. 324, стр. 6; бр. 325, стр. 6; бр. 326, стр. 6; бр. 327, стр. 6; бр. 328, стр. 6; бр. 329, стр. 6; бр. 330,

стр. 6; бр. 331, стр. 6; бр. 332, стр. 6; бр. 333, стр. 6; бр. 334, стр. 6; бр. 335, стр. 6; бр. 336, стр. 5; бр. 337, стр. 6; бр. 338, стр. 5; бр. 339, стр. 6; бр. 340, стр. 6; бр. 341, стр. 6; бр. 342, стр. 7; бр. 343, стр. 6; бр. 344, стр. 6; бр. 345, стр. 6; бр. 346, стр. 6; бр. 347, стр. 6; бр. 348, стр. 7; бр. 349, стр. 6; бр. 350, стр. 6; бр. 351, стр. 6; бр. 352, стр. 6; бр. 353, стр. 6; бр. 354, стр. 6.

Роман у наставцима.

600. Зимљива госпођица / Хајнц Шарф. - Год. 2, бр. 303 (среда, 29. април 1942), стр. 6.

Кратка прича.

601. Из дневника о растанку / Зорица Јовановић. - Год. 2, бр. 304 (четвртак, 30. април 1942), стр. 7.

Кратка прича.

602. Спиритистичка сеанса / Милан Рашић. - Год. 2, бр. 305 (петак, 1. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

603. Библиографија дела објављених у Србији од пропасти Југославије до 1 маја 1942. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 7.

604. Успомена / Александар Милић. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 8.

Кратка прича.

605. Станче Топал-Стојаново / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 307 (уторак, 5. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

606. Наша девојка / Милан Рашић. - Год. 2, бр. 308 (среда, 6. мај 1942), стр. 5.

Кратка прича.

607. Несмотреност / Милица Петровић. - Год. 2, бр. 310 (петак, 8. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

608. Љубав и спорт / Славко Јанић. - Год. 2, бр. 311 (субота, 9. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

609. Живот / Јелена Марковић. - Год. 2, бр. 313 (уторак, 12. мај 1942), стр. 7.

Кратка прича.

610. Пролећ на опсена / Миливоје М. Кикић . - Год. 2, бр. 315 (четвртак, 14. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

611. Моја песма/Јелена Рузмарин. - Год. 2, бр. 319 (уторак, 19. мај 1942), стр. 6.

Песма.

612. Неша / Вукосава Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 321 (четвртак, 21. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

613. Такав је свет / Ђорђе Богојевић . - Год. 2, бр. 322 (петак, 22. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

614. Задочнело писмо / С.(лава) Јовановић . - Год. 2, бр. 323 (субота, 23. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

615. Њене мисли / Никола Павловић . - Год. 2, бр. 324 (24. и 25. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

616. У канцеларији / Милан Рашић . - Год. 2, бр. 326 (среда, 27. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

617. Сазнање / Владан Сотировић . - Год. 2, бр. 327 (четвртак, 28. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

618. Ствари су оживеле / Славко Јанић . - Год. 2, бр. 328 (петак, 29. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

619. Прича за очи зелене / В.(ладислав) Милановић . - Год. 2, бр. 329 (субота, 30. мај 1942), стр. 6.

Кратка прича.

620. Тако је морало бити / Б.(ожидар) Рочкоман. - Год. 2, бр. 331 (уторак, 2. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

621. Успомене на Симу Милутиновића у Крајини : Наш велики песник био је у Крајини слаб „ђумрукција" / В. Б. - Год. 2, бр. 332 (среда, 3. јун 1942), стр. 4.

622. Снови / М. Симић . - Год. 2, бр. 332 (среда, 3. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

623. Темпо / З.(орица) Јовановић . - Год. 2, бр. 333 (четвртак, 4. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

624. Из једног дневника / Милош Ристић . - Год. 2, бр. 334 (петак, 5. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

625. Сајбија / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 335 (субота, 6. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

626. Једно народно предање о месту двобоја Краљевића Марка и Мусе Кесеције : Марко се с Мусом борио код Кичева а не у Качанику / Риста Апостоловић . - Год. 2, бр. 339 (четвртак, 11. јун 1942), стр. 4.

627. Једна историја / Олга Петровић . - Год. 2, бр. 339 (четвртак, 11. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

628. Промашена љубав / Слава Јовановић . - Год. 2, бр. 345 (четвртак, 18. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

629. Срећан завршетак / Ал.(ександар) Милић . - Год. 2, бр. 348 (недеља, 21. јун 1942), стр. 7.

Кратка прича.

630. Непознати подаци о раду песника Диса у Крајини : Песник бола и очаја, Владислав Петковић-Дис, у селу Прлити код Зајечара покушао је да препороди и просвети народ / В. Б. - Год. 2, бр. 351 (четвртак, 25. јун 1942), стр. 4.

О учитељском раду Диса у Неготинској Крајини.

631. Пролеће / Вера Греговић . - Год. 2, бр. 351 (четвртак, 25. јун 1942), стр. 6.

Кратка прича.

632. Писац који нам замењује Нушића : Славомир Настасијевић о својим новим комедијама. - Год. 2, бр. 352 (петак, 26. јун 1942), стр. 4.

Разговор са писцем.

633. Јахта „Катинка“ / Вилхелм Шајдер. - Год. 2, бр. 355, стр. 6; бр. 356, стр. 6; бр. 357, стр. 6; бр. 358, стр. 6; бр. 359, стр. 6; бр. 360, стр. 7; бр. 361, стр. 6; бр. 362, стр. 6; бр. 363, стр. 6; бр. 364, стр. 6; бр. 365, стр. 6; бр. 366, стр. 6; бр. 367, стр. 6; бр. 368, стр. 6; бр. 369, стр. 6; бр. 370, стр. 6; бр. 371, стр. 6; бр. 372, стр. 7; бр. 373, стр. 6; бр. 374, стр. 6; бр. 375, стр. 7; бр. 376, стр. 6; бр. 377, стр. 6; бр. 378, стр. 6; бр. 379, стр. 6; бр. 380, стр. 6; бр. 381, стр. 6; бр. 382, стр. 5; бр. 383, стр. 6; бр. 384, стр. 6; бр. 385, стр. 7; бр. 386, стр. 6; бр. 387, стр. 6; бр. 388, стр. 6; бр. 389, стр. 5.

Роман у наставцима.

634. Нови путеви Српске књижевне задруге : Поводом педесетогодишњице ове наше просветне институције / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 356 (среда, 1. јул 1942), стр. 4.

О улози Српске књижевне задруге у „препороду српске нације“.

635. Очајне наде / Вера Греговић. - Год. 2, бр. 360 (недеља, 5. јул 1942), стр. 7.

Кратка прича.

636. Сусрет / З.(орица) Јовановић. - Год. 2, бр. 363 (четвртак, 9. јул 1942), стр. 6.

Кратка прича.

637. Софка Хаци-Манина / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 366 (недеља, 12. јул 1942), стр. 6.

Кратка прича.

638. Блага душа / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 369 (четвртак, 16. јул 1942), стр. 6.

Кратка прича.

639. Женидба Јусуфа Кана / Франк Хелер. - Год. 2, бр. 390, стр. 6; бр. 391, стр. 6; бр. 392, стр. 6; бр. 393, стр. 6; бр. 394, стр. 6; бр. 395, стр. 6; бр. 396, стр. 5; бр. 397, стр. 6; бр. 398, стр. 6; бр. 399, стр. 6; бр. 400, стр. 6; бр. 401, стр. 6; бр. 402, стр. 7; бр. 403, стр. 6; бр. 404, стр. 6; бр. 405, стр. 6; бр. 406, стр. 6; бр. 407, стр. 6; бр. 408, стр. 5; бр. 409, стр. 6; бр. 410, стр. 6; бр. 411, стр. 6; бр. 412, стр. 6; бр. 413, стр. 6; бр. 414, стр. 7; бр. 415, стр. 6; бр. 416, стр. 6; бр. 417, стр. 6; бр. 418, стр. 6; бр. 419, стр. 5; бр. 420, стр. 6; бр.

421, стр. 6; бр. 422, стр. 6; бр. 423, стр. 6; бр. 424, стр. 6; бр. 425, стр. 5; бр. 426, стр. 6; бр. 427, стр. 6; бр. 428, стр. 6; бр. 429, стр. 6; бр. 430, стр. 6; бр. 431, стр. 5.

Роман у наставцима.

640. Народно предање о Вуку у Крајини : Развој Неготина под српским баш-кнезовима у турско доба / В. Б. - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 20. август 1942), стр. 4.

641. Бескућник / Марко Ал. Милић. - Год. 2, бр. 408 (недеља, 30. август 1942), стр. 9.

Кратка прича.

642. + Стеван П. Бешевић : Јуче је сахрањен у својој 78 години један од најстаријих српских новинара и књижевника / М.(илош Марковић). - Год. 2, бр. 416 (среда, 9. септембар 1942), стр. 4.

643. Ноћ буђења / Вера Греговић. - Год. 2, бр. 417 (четвртак, 10. септембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

644. Страница живота / З.(орица) Јовановић. - Год. 2, бр. 426 (недеља, 20. септембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

645. Проширење радио-емисија уз сарадњу српских књижевника / Д.(рагомир) С. В.(учковић). - Год. 2, бр. 432 (недеља, 27 септембар 1942), стр. 5.

Учешће у радио-емисијама прихватили су Милан Кашанин, Светислав Стефановић, Милош Ђурић, Тодор Манојловић, Драгутин Илић-Јејо, Десимир Благојевић, Дамњан Ковачевић, Момчило Милошевић и Мића Димитријевић.

646. Петлова песма / С. Ђ. Грачанин. - Год. 2, бр. 432 (недеља, 27. септембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

647. Замењене веренице / Ханс Хакенберг. - Год. 2, бр. 432, стр. 6; бр. 433, стр. 6; бр. 434, стр. 6; бр. 435, стр. 6; бр. 436, стр. 6; бр. 437, стр. 6; бр. 438, стр. 5; бр. 439, стр. 6; бр. 440, стр. 6; бр. 441, стр. 6; бр. 442, стр. 6; бр. 443, стр. 5; бр. 444, стр. 6; бр. 445, стр. 6; бр. 446, стр. 6; бр. 447, стр. 6; бр. 448, стр. 6; бр. 449, стр. 5; бр. 450, стр. 6; бр. 451, стр. 6; бр. 452, стр. 6; бр. 453, стр. 6; бр. 454, стр. 6; бр. 455, стр. 5; бр. 456, стр. 6; бр. 457, стр. 6; бр. 458, стр. 6; бр. 459, стр. 6; бр. 460, стр. 6; бр. 461, стр. 5.

Роман у наставцима.

648. Част глумцима / В.(еселин) Филиповић . - Год. 2, бр. 435 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

649. Уредба о прегледу књига. - Год. 2, бр. 438 (недеља, 4. октобар 1942), стр. 3.

Министарски савет, на предлог министра просвете, прописао је Уредбу о прегледу књига. По тој уредби, забрањују се дела „која могу неповољно утицати на национално и морално васпитање српске омладине и народа“.

650. 650.000 књига за годину дана : Досадашњи биланс издавачке предузимљивости „Југоистока“. - Год. 2, бр. 441 (четвртак, 8. октобар 1942), стр. 5.

651. Шта се највише чита у Београду : Велико интересовање за литературу свих врста / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 442 (петак, 9. октобар 1942), стр. 4.

652. Саскија / Кете Ламберг. - Год. 2, бр. 462, стр. 5; бр. 463, стр. 6; бр. 464, стр. 6; бр. 465, стр. 6; бр. 466, стр. 6; бр. 467, стр. 5; бр. 468, стр. 6; бр. 469, стр. 6; бр. 470, стр. 6; бр. 471, стр. 6; бр. 472, стр. 6; бр. 473, стр. 5; бр. 474, стр. 6; бр. 475, стр. 6; бр. 476, стр. 6; бр. 477, стр. 6; бр. 478, стр. 6; бр. 479, стр. 6; бр. 480, стр. 6; бр. 481, стр. 6; бр. 482, стр. 6; бр. 483, стр. 6; бр. 484, стр. 5; бр. 485, стр. 6; бр. 486, стр. 6; бр. 487, стр. 6; бр. 488, стр. 6; бр. 489, стр. 6; бр. 490, стр. 6; бр. 491, стр. 5; бр. 492, стр. 6; бр. 493, стр. 6; бр. 494, стр. 6; бр. 495, стр. 6; бр. 496, стр. 6; бр. 497, стр. 5; бр. 498, стр. 6; бр. 499, стр. 6; бр. 500, стр. 6; бр. 501, стр. 6; бр. 502, стр. 6; бр. 503, стр. 5; бр. 504, стр. 6; бр. 505, стр. 6; бр. 506, стр. 6; бр. 507, стр. 6; бр. 508, стр. 6; бр. 509, стр. 5; бр. 510, стр. 6; бр. 511, стр. 6; бр. 512, стр. 6; бр. 513, стр. 6; Год 3, бр. 514, стр. 6; бр. 515, стр. 5.

Роман у наставцима.

653. Делатност Српске књижевне задруге : Задруга отвара салон за састанке књижевника и новинара и задружну продавницу књига / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 2, бр. 468 (недеља, 8. новембар 1942), стр. 5.

654. Оснивач Српске књижевне задруге / Свет.(ислав) Стефановић . - Год. 2, бр. 474 (недеља, 15. новембар 1942), стр. 3.

Чланак о Стојану Новаковићу поводом стогодишњице његовог рођења и педесетогодишњице оснивања Српске књижевне задруге.

655. Стојан Новаковић и стари српски рукописи / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 475 (уторак, 17. новембар 1942), стр. 3.

656. Јуче је преминуо Брана Цветковић, наш познати глумац, књижевник и новинар / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 479 (субота, 21. новембар 1942), стр. 4.

О животу и књижевном, глумачком и публицистичком раду Бране Цветковића.

657. Опроштај Београда са Браном Цветковићем / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 480 (недеља, 22. новембар 1942), стр. 5.

Извештај са сахране.

658. Шта се данас највише чита : Нове књиге ускоро ће бити штампане / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 483 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 5.

Аутор, на основу посете књижарама и позајмним библиотекама, говори о најчистијим књигама, и ту посебно истиче децу и омладинску литературу.

659. Горка истина / Вера Д. Греговић. - Год. 2, бр. 483 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

660. Јесења песма / В.(еселин) Филиповић. - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

661. „Немачка библиотека“ : Планира се планско превођење наших писаца на немачки / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 497 (субота, 12. децембар 1942), стр. 5.

Овај пројекат се обавља уз подршку Немачке академије наука.

662. Срећа није далеко / В.(еселин) Филиповић. - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 6.

Кратка прича.

663. Како модерни писци пишу своја дела / Велика дела написана за пет дана. - Год. 2, бр. 508 (25. и 26. децембар 1942), стр. 5.

664. Правопис српског књижевног језика : Министар просвете прописао је ново правописно упутство. - Год. 2, бр. 510 (недеља, 27. децембар 1942), стр. 5.

Основне одлике новог правописа јесу усклађивање са изворном вуковском нормом и ослобађање од кроатизама.

665. Библиографија српске књижевности за 1942 годину. - Год. 3, бр. 516 (недеља, 3. јануар 1943), стр. 3.

666. За фараонским благом / Јован Обичан. - Год. 3, бр. 516, стр. 4; бр. 517, стр. 5; бр. 519, стр. 4; бр. 520, стр. 5; бр. 521, стр. 5; бр. 522, стр. 6; бр.

523, стр. 5; бр. 524, стр. 5; бр. 525, стр. 5; бр. 526, стр. 5; бр. 527, стр. 6; бр. 528, стр. 5; бр. 529, стр. 5; бр. 530, стр. 5; бр. 531, стр. 5; бр. 532, стр. 5; бр. 533, стр. 4; бр. 534, стр. 5; бр. 535, стр. 6; бр. 536, стр. 5; бр. 537, стр. 5; бр. 538, стр. 8; бр. 539, стр. 6; бр. 540, стр. 5; бр. 541, стр. 5, бр. 542, стр. 5; бр. 543, стр. 5; бр. 544, стр. 5; бр. 545, стр. 5; бр. 546, стр. 5; бр. 547, стр. 4; бр. 548, стр. 5; бр. 549, стр. 5; бр. 550, стр. 5; бр. 551, стр. 5; бр. 552, стр. 5; бр. 553, стр. 5; бр. 554, стр. 5; бр. 555, стр. 5.

Роман у наставцима.

667. Први српски часопис : „Подунавка“ / Светислав Шумаревић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

668. Последњи сусрет / Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

Песма.

669. Вечна Голгота / А. Лојаница. - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

Песма.

670. Заплењена сведоцба П. Кочића / Света Милутиновић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

Документи о школовању Петра Кочића.

671. Божић не поворке / Тодор Манојловић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

Песма.

672. Пролазност / Вл.(адимир) Мошуљ. - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар), Божић ни додатак.

Песма.

673. Вукова последња воља / Д.(ушан) С. Вуковајац. - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

О тестаменту Вука Стефановића Караџића.

674. Часопис писан руком : „Нада“ / Милош Марковић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

О једном часопису који су рукописно издавали гимназијалци.

675. Нисмо код куће / Света Милутиновић . - Год. 3, бр. 530 (петак, 22. јануар 1943), стр. 5.

Кратка прича.

676. Пут среће / П. Радојковић . - Год. 3, бр. 534 (среда, 27. јануар 1943), стр. 5.

Кратка прича.

677. Српски књижевници на престолу / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 560 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 4.

Аутор пише о српским владарима који су били и књижевници - од Стефана Првовенчаног до Михаила Обреновића. Текст је писан поводом Дана српске књиге.

678. Кловн Букс / Ханс Посендорф. - Год. 3, бр. 560, стр. 5; бр. 561, стр. 5; бр. 562, стр. 6; бр. 563, стр. 7.

Роман у наставцима.

679. Српска књига / Владимир Вујић . - Год. 3, бр. 561 (субота, 27. фебруар 1943), стр.1.

Чланак о развоју српске књижевности и њеном значају за опстанак српског народа. Чланак је писан поводом Дана српске књиге.

680. Први српски трудбеници на књижевном пољу / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 561 (субота, 27. фебруар 1943), стр. 3.

Чланак писан поводом Дана српске књиге.

681. Два непозната трудбеника српске књиге : Ђура Милутиновић -Црногорац и Јеремија Карацић први скупљачи пренумераната / Драгомир Вучковић . - Год. 3, бр. 580 (недеља, 21. март 1942), стр. 5.

682. Српска књижевна задруга развија све већу делатност : Издавање дела домаћих писаца и комплетирање старих српских писаца / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 3, бр. 592 (недеља, 4. април 1942), стр. 5.

О раду Српске књижевне задруге и плановима за текућу годину. Изјава комесара Српске књижевне задруге Светислава Стефановића.

683. На гробу кнеза Балшића / Жарко Томашевић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

684. Мој метеор / Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

685. Лик мајке кроз песму и догађаје / М.(илош) Марковић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Аутор пореди лик мајке у српском епском песништву и у Новалисовој поезији.

686. Песма њивама / Н.(икола) Гачовић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

687. Лутање / Д. В. Матић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

688. Грбаљски законик / Др. Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Аутор даје сажет садржај законика.

689. Недостиживој / Љубомир И. Марковић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

690. Једна рукописна књига / С. Ђокић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

О рукописној књизи - дијалогу учитеља са ученицима о дидактици и моралним начелима. Књига је проткана античким анегдотама.

691. Лирика после рата / Б.(ранка) К.(онстантиновић) . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

О лирском песништву у Србији од 1941. до 1943. године, и о неговању „косовског духа“ у поезији.

692. Србијо, хвала ти / Бранислав Буљубашић . - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

693. Варка / В.(ладимир) М.(ошуљ). - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

694. Туга за тобом / Вл.(адимир) Мошуљ. - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Песма.

695. Интересовање за књижевни конкурс „Српског народа“. - Год. 3, бр. 612 (четвртак, 29. април 1943), стр. 4.

На конкурс је пристигао велики број радова.

696. Развој српског путописа / Ђ.(ура) Д.(имовић). - Год. 3, бр. 614 (1. и 2. мај 1943), стр. 4.

Приказ књиге Радивоја В. Ђисаловића *Стојан Новаковић као путописац*.

697. Сремчев хумор. - Год. 3, бр. 614 (1. и 2. мај 1943), стр. 5.

Анегдоте о Сремчевим данима у кафани „Орач“.

698. Јуче је сахрањен Рака Драинац. - Год. 3, бр. 615 (уторак, 4. мај 1943), стр. 4.

Вест о смрти песника Радета Драинца. На сахрани су, поред осталих, били и Миле Павловић Крпа, Милан Стоимировић -Јовановић, Десимир Благојевић, Ђуро Гавела, Светислав Цвијановић, Милан Димовић, Бошко Токин, Никола Трајковић... Говорио је у име Српске књижевне задруге Младен Ст. Ђуричић, а Миливоје Живановић је над гробом говорио Драинчеву песму *Нирвана*. Драинац је сахрањен о трошку Београдске општине.

699. Најновија издања „Југоистока“. - Год. 3, бр. 620 (недеља, 9. мај 1943), стр. 3.

У едицији „Српска књига“ изашле су књиге: Душан Радић, *Сеоске приповетке*; Јован Стерија Поповић, *Тврдица/Београд некад и сад*; Јаков Игњатовић, *Милан Наранцић*; Лаза Лазаревић, *Три приповетке*. „Југоисток“ је такође штампао књигу огледа Милана Кашанина *Уметност и уметници*.

700. Нова имена у историји српске књижевности : Попуњавањем наше књижевности Министарство просвете и вера поставило је четрнаест књижевника на своје право место. - Год. 3, бр. 623 (четвртак, 13. мај 1943), стр. 4.

У наставни план и програм за гимназије и Универзитет уврштено је четрнаест наших књижевника: Владимир Велмар-Јанковић, Ђура Димовић, Бранко Лазаревић, Исидора Секулић, Милан Кашанин, Григорије Божовић, Иво Андрић, Милош Црњански, Светислав Стефановић, Владислав Петковић -Дис, Велимир Живојиновић -Massuка, Мирко Корилија, Десанка Максимовић и Драгољуб Филиповић.

701. Брана Цветковић . - Год. 3, бр. 628 (среда, 19. мај 1943), стр. 4.

Кратка белешка о Брани Цветковић у поводом шест месеци од његове смрти.

702. Поезија Светислава Стефановића / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 3, бр. 630 (петак, 21. мај 1943), стр. 3.

Аутор есеја истиче да је Стефановић извршио преокрет у српској поезији, прекинувши традицију „песника-фразера" и епигона Војислава Илића. Аутор тврди да је Стефановић оригиналнији песнички глас од Дучића, Ракића или Пандуровића. Његова поезија је „отворена побуна против млитаве и развучене францужтине у српској књижевности". Аутор есеја ставља Стефановићеве мисаоне песме у исту раван са Његошевим и Костићевим песмама те врсте!

703. Књижевни конкурс „Српског народа" : Избор најбоље песме саопштиће се од 1 до 15 јуна. - Год. 3, бр. 634 (среда, 26. мај 1943), стр. 4.

704. Исидор Ј. Николић (Мргуд Леђански) / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 634 (среда, 26. мај 1943), стр. 4.

Кратка белешка о песнику поводом његове смрти.

705. Радоје Домановић као наставник у Лесковцу : Многи његови ђаци сећају се и данас свог наставника и необичног човека за ондашњи Лесковац / Б. М. - Год. 3, бр. 638 (недеља, 30. мај 1943), стр. 4.

706. Родољубива поезија Драгољуба Ј. Филиповића / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 639 (уторак, 1. јун 1943), стр. 4.

Есеј.

707. Незаборавак / Лудвиг Капелер. - Год. 3, бр. 639, стр. 5; бр. 640, стр. 5; бр. 641, стр. 5; бр. 642, стр. 5; бр. 643, стр. 5; бр. 644, стр. 5; бр. 645, стр. 5; бр. 646, стр. 5; бр.

Роман у наставцима.

708. У Рипњу је освећена спомен-плоча Милана Ђ. Милићевића : У име председника владе освећењу је присуствовао министар просвете и вера Велибор Јонић . - Год. 3, бр. 642 (петак, 4. јун 1943), стр. 3.

709. Прва драма Симе Матавуља : „Иво“ / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 4.

Аутор чланка дели мишљење Љубомира Недића и Андре Николића о овој Матавуљевој драми коју је написао 1896. године: „У драми нема догађаја, нема драме.“ Иначе, драма *Иво* је контура касније Матавуљеве драме *Завјет*.

710. Бачки лист „Полетарац“. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 6.

О занимљивом ђачком књижевном листу писаном руком и литографисаном. Изаšlo је свега шест бројева, у току 1893. године, а главни уредник био је ученик 5. разреда гимназије у Београду, Славко М. Топонарски.

711. На књижевном конкурс „Српског народа“ награђене су три најбоље песме : Прву награду председника владе добио је Веселин Филиповић за песму „Песма за Србију“. - Год. 3, бр. 654 (петак, 18. јун 1943), стр. 4.

712. Књиге на црној берзи : У Београду се осећа оскудица добре књиге / П-ћ . - Год. 3, бр. 664 (среда, 30. јун 1943), стр. 4.

713. Конкурс „Српског народа“ за причу завршен. - Год. 3, бр. 666 (петак, 2. јул 1943), стр. 4.

На конкурс је стигло више од сто приповедака.

714. Прослава Хелдерлина у Немачком научном институту. - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 5.

Свечаност је одржана 17. јула. О животу и делу Хелдерлина говорио је професор Рихард Волф.

715. Нова издања „Југоистока“. - Год. 3, бр. 682 (среда, 21. јул 1943), стр. 3.

Из штампе су изашле књиге Николе Трајковића (*Сироче и богаташ*), Десанке Максимовић (*Срце лутке спаваљке и друге приче за децу*) и Светолика Милосављевића (*Утакмица на планини*).

716. Прву награду добио Д. Илић-Јејо. - Год. 3, бр. 691 (субота, 31. јул 1943), стр. 4.

Драгутин Илић-Јејо награђен је за најбољу приповетку на конкурс „Српског народа“. Чланови жирија били су Светислав Стефановић, Милош Милошевић, Никола Трајковић и Велимир Димић.

717. Ко су писци награђених прича. - Год. 3, бр. 692 (недеља, 1. август 1943), стр. 5.

Кратки биографски подаци о награђеним писцима на конкурс у „Српског народа“ за приповетку. Прву награду добио је Драгутин Илић-Јејо, другу Душан Ђурић, а трећу Босиљка Павковић.

718. Милион свезака, „Југоистока“: Плодна делатност агилног издавачког предузећа / Д.(рагомир) В.(

719. Велики књижевни конкурс за ђаке: 100.000 динара за најбоље учеснике у конкурс у „Српског народа“. - Год. 3, бр. 700 (среда, 11. август 1943), стр. 4.

„Српски народ“ расписао је књижевни конкурс за средњошколску омладину.

720. Тајна зеленог језера / Владан Сотировић. - Год. 3, бр. 710, стр. 6; бр. 711, стр. 5; бр. 712, стр. 5; бр. 713, стр. 5; бр. 714, стр. 5; бр. 715, стр. 5; бр. 716, стр. 5; бр. 717, стр. 5; бр. 718, стр. 5; бр. 719, стр. 5; бр. 720, стр. 5; бр. 721, стр. 5; бр. 722, стр. 6; бр. 723, стр. 5; бр. 724, стр. 5; бр. 725, стр. 5; бр. 726, стр. 4; бр. 727, стр. 5; бр. 728, стр. 6; бр. 729, стр. 5; бр. 730, стр. 5; бр. 731, стр. 5; бр. 732, стр. 5; бр. 733, стр. 5; бр. 734, стр. 5; бр. 735, стр. 5; бр. 736, стр. 5; бр. 737, стр. 5; бр. 738, стр. 5; бр. 739, стр. 5; бр. 740, стр. 5; бр. 741, стр. 5; бр. 742, стр. 5; бр. 743, стр. 5; бр. 744, стр. 4; бр. 745, стр. 5; бр. 746, стр. 6; бр. 747, стр. 5; бр. 748, стр. 5; бр. 749, стр. 5; бр. 750, стр. 5; бр. 751, стр. 5; бр. 752, стр. 5; бр. 753, стр. 5; бр. 754, стр. 5; бр. 755, стр. 5; бр. 756, стр. 5; бр. 757, стр. 5; бр. 758, стр. 5; бр. 759, стр. 5; бр. 760, стр. 5; бр. 761, стр. 5; бр. 762, стр. 5; бр. 763, стр. 5; бр. 764, стр. 6; бр. 765, стр. 5; бр. 766, стр. 5; бр. 767, стр. 5; бр. 768, стр. 5; бр. 769, стр. 5; бр. 770, стр. 5; бр. 771, стр. 5; бр. 772, стр. 5; бр. 773, стр. 5; бр. 774, стр. 5; бр. 775, стр. 5; бр. 776, стр. 6; бр. 777, стр. 5; бр. 778, стр. 5; бр. 779, стр. 5; бр. 780, стр. 5; бр. 781, стр. 5; бр. 782, стр. 5; бр. 783, стр. 5; бр. 784, стр. 5; бр. 785, стр. 5.

Роман у наставцима.

721. Поезија Светислава Стефановића у новој светлости / А.(лександар) В.(идаковић). - Год. 3, бр. 716 (недеља, 29. август 1943), стр. 3.

Приказ књиге Радивоја В. Ђисаловића *Поезија Светислава Стефановића*. Приказивач истиче Ђисаловићеву критику Скерлићевог односа према Стефановићевој поезији и повољан суд Исидоре Секулић о Стефановићу.

722. Први часопис банатских Словака / Г.А. М. - Год. 3, бр. 720 (петак, 3. септембар 1943), стр. 4.

О часопису *Банатски сејач* који је покренут у Ковачици и којег уређују Андреја Михаљ и Јозеф Шифел.

723. Стеван П. Бешевић / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 3, бр. 722 (недеља, 5. септембар 1943), стр. 3.

Чланак поводом годишњице смрти Стевана Бешевића.

724. Срушена кућа великог песника Војислава Илића : Историја једне од најстаријих београдских кућа „код девет ораха" / Ј.(ован) О.(бичан). - Год. 3, бр. 722 (недеља, 5. септембар 1943), стр. 5.

Кућа Илића, у Далматинској улици бр. 1, срушена је због проширења улице.

725. Сима Пандуровић : Поводом 60-годишњице његовог рођења / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 3, бр. 734 (недеља, 19. септембар 1943), стр. 3.

О Сими Пандуровићу као песнику, критичару и уреднику.

726. Успех једног књижевног конкурса : Дела која су стигла „Српском народу" биће оцењена и награђена средином октобра. - Год. 3, бр. 740 (недеља, 26. септембар 1943), стр. 5.

О конкурс *Српског народа* за роман и драму.

727. Уредба о забрани књига. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 3.

Министар просвете „у циљу заштите народног духа" треба да подвргне прегледу „уџбенике, научна и књижевна дела" и да стави ван промета књиге које нарушавају национални дух. По три примерка таквих књига чуваће се у Народној библиотеци.

728. Раде Драинац / Св.(ета) М.(илутиновић). - Год. 3, бр. 770 (недеља, 31. октобар 1943), стр. 5.

Сећање на Драинца поводом шест месеци од његове смрти.

729. Нова издања „Југоистока". - Год. 3, бр. 773 (четвртак, 4. новембар 1943), стр. 4.

Ишла је из штампе Глишићева *Подвала*.

730. Једна нова драма о Хамлету / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 3, бр. 776 (недеља, 7. новембар 1943), стр. 4.

У издању „Југоистока" изашла је драма Роберта Вега - *Prinz von Danemark: Eine Tragedie (Дански принц : једна трагедија)*. Аутор приказа примећује: „Док је Шекспиров *Хамлет* сав у стилу сјајног Јелисаветиног доба, у тону и духу ренесансе, дотле је Вегаов *Хамлет* прожет стваралачком грозницом овог нашег немирног и захукталог времена, када се читаво човечанство налази на судбоносној раскрсници." Вега је познат као писац историјских романа о Немањићима, тј. тетралогije *Die Nemanjici*, коју сачињавају драме: *Stephan Nemanja*, *Gross Zupan von Serbien*; *Zwei Kdnige*; *Kaiser Dušan, der Machtige*; *Fiirst Lazar*.

731. У спомен Брани Цветковићу / Др М.(ирослав) Сп.(алајковић). - Год. 3, бр. 786 (петак, 19. новембар 1943), стр. 4.

Чланак поводом годишњице смрти Бране Цветковића.

732. Две плодне године издавачке делатности. - Год. 3, бр. 786 (петак, 19. новембар 1943), стр. 4.

Свечаност поводом две године рада Издавачког предузећа „Југоисток“. Говорио је директор Ратко Парезанин.

733. Љубавна опклада / Х.(анс) Посендорф. - Год. 3, бр. 786, стр. 5; бр. 787, стр. 5; бр. 788, стр. 5; бр. 789, стр. 5; бр. 790, стр. 5; бр. 791, стр. 5; бр. 792, стр. 5; бр. 793, стр. 5; бр. 794, стр. 5; бр. 795, стр. 5; бр. 796, стр. 5; бр. 797, стр. 5; бр. 798, стр. 5; бр. 799, стр. 5; бр. 800, стр. 5; бр. 801, стр. 5; бр. 802, стр. 5; бр. 803, стр. 5; бр. 804, стр. 5; бр. 805, стр. 5; бр. 806, стр. 5; бр. 807, стр. 5; бр. 808, стр. 5; бр. 809, стр. 5; бр. 810, стр. 5; бр. 811, стр. 5; бр. 812, стр. 5; бр. 813, стр. 5; бр. 814, стр. 5; бр. 815, стр. 5; бр. 816, стр. 5; бр. 817, стр. 5; бр. 818, стр. 5; бр. 819, стр. 5; бр. 820, стр. 5; бр. 821, стр. 5; бр. 822, стр. 5. - Год. 4, бр. 823, стр. 5; бр. 824, стр. 5; бр. 825, стр. 5; бр. 827, стр. 3; бр. 828, стр. 3; бр. 829, стр. 3; бр. 830, стр. 3; бр. 831, стр. 3; бр. 832, стр. 3; бр. 833, стр. 3; бр. 834, стр. 3; бр. 835, стр. 3; бр. 836, стр. 3; бр. 837, стр. 3; бр. 838, стр. 3; бр. 839, стр. 3; бр. 840, стр. 3; бр. 841, стр. 3; бр. 842, стр. 3; бр. 843, стр. 3; бр. 844, стр. 3; бр. 845, стр. 3; бр. 846, стр. 3; бр. 847, стр. 3; бр. 848, стр. 3; бр. 849, стр. 3; бр. 850, стр. 3; бр. 851, стр. 3; бр. 852, стр. 3; бр. 853, стр. 3; бр. 854, стр. 3; бр. 855, стр. 3

Роман у наставцима.

734. Антологија савремених немачких књижевника. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

Издање Немачког културног института. Избор новела и песама десет савремених немачких писаца. Обавезна лектира за више разреде средњих школа по препоруци Министарства просвете.

735. Књижевна смотра средњошколске омладине : Завршен књижевни омладински конкурс „Српског народа“. - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 5.

На конкурс је приспело више од 3000 радова.

736. Издавачка делатност Српске књижевне задруге / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 797 (четвртак, 2. децембар 1943), стр. 4.

Приказ књига из 44. кола СКЗ - Село Стојана Новаковића и Лимунација на селу Стевана Сремца.

737. Завршен велики књижевни конкурс : Роман „Два живота“ од Војина Пуљевића добио главну награду „Српског народа“. - Год. 3, бр. 799 (субота, 4. децембар 1943), стр. 4.

738. Резултати Омладинског књижевног конкурса : Велики одзив и одлични резултати наших ђака. - Год. 3, бр. 816 (петак, 24. децембар 1943), стр. 4.

Прву награду на Омладинском књижевном конкурс *Српског народа* добила је Иванка Тасић, гимназијалка, за романсирану биографију св. Саве.

739. Прослава стогодишњице рођења Косте Трифковића. - Год. 3, бр. 816 (петак, 24. децембар 1943), стр. 4.

Гимназијска свечаност на Коларчевом универзитету.

740. У спомен Ранка Младеновића / С. - Год. 4, бр. 823 (1. и 2. јануар 1944), стр. 5.

In memoriam.

741. Нова занимљива издања „Југоистока“. - Год. 4, бр. 823 (1. и 2. јануар 1944), стр. 5.

О научно-популарним књигама у издању „Југоистока“.

742. Хеј, Словени / Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

Песма.

743. Божић у заробљеништву / Петар К. Симоновић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

Песма.

744. Његош и народна песма / Тодор Манојловић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

"Његош представља, стварно, грандиозни закључак, славни финале и блештаву круну наше народне поезије..."

745. Вечерње предосећање / Гојко Табаковић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

Песма.

746. После кише / Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

Песма.

747. За праву антологију наше поезије / Сима Пандуровић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божић ни додатак.

Критикујући и све раније антологије српске поезије, Пандуровић истиче да будућа антологија мора да буде састављена на основу следећих елемената: склад вредности и уметничких квалитета народних и уметничких песама; иста духовна физиономија

народних и уметничких песама; родољубивост; национално осећање; сличност мотива. Пандуровић нарочито истиче да та антологија мора бити ослобођена „југословенске ступидности и старих клишеа“.

748. Ко је написао песму „Милкина кућа...“ / Р. Павловић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

О Никанору Грујићу.

749. Молитва Светом Сави / Богољуб Милошевић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Песма.

750. Планина / Веселин Филиповић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Песма.

751. Меланхолија / Тодор Манојловић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Песма.

752. Кринови срца / Данило Чутурило. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Песма.

753. Сусрети са Бором Станковићем / Вука Поп-Младенова. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Сећање на Бору Станковића.

754. Песник националне вере и идеализма: Поводом 20-годишњице смрти песника Алексе Шантића / В.(ељко) Сушић. - Год. 4, бр. 840 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 2.

Есеј о поезији Алексе Шантића.

755. Наша омладина и књижевност: Велика омладинска књижевна академија на Коларчевом

Најава свечане доделе награда најбољима на Омладинском књижевном конкурсy Српског народа.

756. Војвода Марко Миљанов: Поводом стодесетогодишњице његовог рођења / Б.(руно) С. Б.(еговић). - Год. 4, бр. 850 (четвртак, 3. фебруар 1944), стр. 2.

757. Смрт проте Милоша Паренте, ректора Богословије у пензији и познатог писца / Б.(руно) С. Б.(еговић). - Год. 4, бр. 851 (петак, 4. фебруар 1944), стр. 3.

О свештеничком и књижевном раду Милоша Паренте, који је умро у 77. години.

758. Четрдесетогодишњица рада Исидоре Секулић / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 4, бр. 853 (недеља, 6. фебруар 1944), стр. 3.

О књижевном опусу и основним особинама приповедачког и критичарског дела Исидоре Секулић.

759. Борба за њега / Лиза Кунстман. - Год. 4, бр. 857, стр. 3; бр. 858, стр. 3; бр. 859, стр. 3; бр. 860, стр. 3; бр. 861, стр. 3; бр. 862, стр. 3; бр. 863, стр. 3; бр. 864, стр. 3; бр. 865, стр. 3; бр. 866, стр. 3; бр. 867, стр. 3; бр. 868, стр. 3; бр. 869, стр. 3; бр. 870, стр. 3; бр. 871, стр. 3; бр. 872, стр. 3; бр. 873, стр. 3; бр. 874, стр. 3; бр. 875, стр. 3; бр. 876, стр. 3; бр. 877, стр. 3; бр. 878, стр. 3; бр. 879, стр. 3; бр. 880, стр. 3; бр. 881, стр. 3; бр. 882, стр. 3; бр. 883, стр. 3; бр. 884, стр. 3; бр. 885, стр. 3; бр. 886, стр. 3; бр. 887, стр. 3; бр. 888, стр. 3; бр. 889, стр. 3; бр. 890, стр. 3; бр. 891, стр. 3; бр. 892, стр. 3; бр. 893, стр. 3; бр. 894, стр. 3; бр. 895, стр. 3; бр. 896, стр. 3; бр. 897, стр. 3; бр. 898, стр. 3; бр. 899, стр. 3; бр. 900, стр. 3; бр. 901, стр. 3; бр. 902, стр. 3; бр. 903, стр. 3.

Роман у наставцима.

760. Велика омладинска књижевна академија : Награде омладинцима предаће министар просвете Велибор Јонић. - Год. 4, бр. 858 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 3.

761. Велико интересовање за Омладинску књижевну академију. - Год. 4, бр. 859 (субота, 12. фебруар 1944), стр. 3.

762. Велика омладинска књижевна академија : Подела награда претседника српске владе генерала Недића. - Год. 4, бр. 861 (понедељак, 14. фебруар 1944), стр. 3.

Свечана академија је одржана 13. фебруара на Коларчевом универзитету. Награде је средњошколцима поделио министар просвете и вера Велибор Јонић, а говор је одржао председник жирија Сима Пандуровић.

763. Ново коло Српске књижевне задруге : Три књиге кола пуштене су у продају, а друге три излазе за који дан. - Год. 4, бр. 861 (понедељак, 14. фебруар 1944), стр. 3.

Ради се о Новаковићевој књизи *Село*, Сремчевој *Лимунацији на селу*, *Есејима* Хенрика Барића, књизи Гетеових стихова, *Одабраним приповеткама савремених српских приповедача* (у избору и редакцији Боривоја Јевтића и Младена Ст. Ђуричића) и о *Новој антологији српске лирике* Светислава Стефановића.

764. Доситеј Обрадовић у Немачкој: Предавање др Алојза Шмауса у Лекторату Немачке академије. - Год. 4, бр. 872 (петак, 25. фебруар 1944), стр. 3.

Предавање је одржано 23. фебруара.

765. Помен песнику Алекси Шантићу. - Год. 4, бр. 880 (субота, 4. март 1944), стр. 2.

На помену у Саборној цркви беседио је др Јустин Поповић .

766. Спонтана манифестација српске слоге и братства. - Год. 4, бр. 883 (уторак, 7. март 1944), стр. 2.

На свечаној академији у част Алексе Шантића, о његовом животу и делу говорили су Тома Максимовић, Сима Пандуровић и Вељко Сушић .

767. Тајанствени човек / Франк Браун. - Год. 4, бр. 904, стр. 3; бр. 905, стр. 3; бр. 906, стр. 3, бр. 907, стр. 3; бр. 908, стр. 3; бр. 909, стр. 3; бр. 910, стр. 3; бр. 911, стр. 3; бр. 912, стр. 3.

Роман у наставцима. Роман је прекинут после 42 наставка.

768. Нова издања Српске књижевне задруге. - Год. 4, бр. 909 (недеља, 2. април 1944), стр. 3.

769. Змајев час на београдском радиу: Најлепше песме из збирке „Ђулић и“ и „Ђулић и увеоци“. - Год. 4, бр. 913 (четвртак, 6. април 1944), стр. 3.

770. Ускршње терцине / Тодор Манојловић. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

771. Ноктурно / Даринка М. Одавић. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

772. Митрополит Михаило и Ренанов „Живот Исусов“ / Др Ђ. (око) Слијепчевић. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

773. Христос васкресе / Тихомир Б. Ђорђевић. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

774. Родна груди / Гордан Милановац. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

775. Пролеће / Љубомир И. Марковић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

776. Мој плуг / Бранислав Буљубашић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

777. Неостварен сан / Веселин Филиповић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Есеј о Велимиру Рајићу.

778. Наша прва штампарија / Бр. С. Беговић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

О штампарији Црнојевића и првим књигама штампаним у њој.

779. Песници и мецене / Д.(рагомир) Вучковић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

О меценатству кроз историју.

780. Мајка у нашој поезији / Јован Р. Башић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Аутор расправља о мотиву мајке у нашој народној поезији, узимајући за пример мајку Јевросиму, мајку Југовића и младу Гојковицу.

781. Благослов неба / Данило Чутурило . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

782. Исповести / Миша Марковић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

783. Пред смрт / Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Песма.

784. Брана Цветковић - свестрани таленат / Бранка Константиновић . - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

О животу, и о театарском и књижевном раду Бране Цветковића.

785. Успело дело једног Немца о српској историји / П.(редраг) М.(илојевић) . - Год. 4, бр. 950 (21. и 22. мај 1944), стр. 3.

Разговор са Робертом Вегеом, немачким драмским писцем, о његовој књизи о Србима - *Хиљаду година једног народа*.

786. Смрт српског књижевника и родољуба Војислава Илић а-Млађег. - Год. 4, бр. 951 (уторак, 23. мај 1944), стр. 2.

Вест о смрти и кратак преглед живота и рада Војислава Илић а-Млађег.

787. Сахрана песника Војислава Илић а-Млађег. - Год. 4, бр. 954 (петак, 26. мај 1944), стр. 3.

Над песниковим одром говорио је Владимир Велмар-Јанковић.

788. Књижевник настрадао од бомбардовања па ипак написао комедију „Узбуна“. - Год. 4, бр. 954 (петак, 26. мај 1944), стр. 3.

О новој комедији Властоја Д. Алексијевића.

789. Српски писци о позоришту и комедији / Светислав Шумаревић. - Год. 4, бр. 961 (3, 4. и 5. јун 1944), стр. 2.

Аутор наводи размишљања српских драмских писаца о проблемима комедије и принципима њене театарске поставке.

790. Делатност Српске књижевне задруге. - Год. 4, бр. 1009 (30. и 31. јул 1944), стр. 3.

Најава изласка из штампе Шекспировог *Млетачког трговца* у преводу Светислава Стефановића.

791. Добра књига ипак се тражи / Ф. - Год. 4, бр. 1018 (четвртак, 10. август 1944), стр. 3.

О томе шта читају Београђани.

792. Делатност Српске књижевне задруге : Спрема се 46 коло за штампу. - Год. 4, бр. 1039 (3. и 4. септембар 1944).

46. коло СКЗ чине следеће књиге: *Приповетке* Момчила Настасијевића; *Сусрети* Јеле Спиридоновић-Савић (збирка есеја); *Огледи* Тодора Манојловића; *Млетачки трговац* Вилијема Шекспира (у преводу Светислава Стефановића); *Нова антологија српске лирике* Светислава Стефановића и роман Феликса Тимерманса *Селаков псалм*.

ПОЗОРИШТЕ

793. Народно позориште на Врачару почиње рад 1 јуна : Прве премијере биће Хауптманова „Елга“ и „Понор“ од Гончарова. - Год. 1, бр. 1 (петак, 16. мај 1941), стр. 5.

Изјава управника Народног позоришта, Момира Вељковића.

794. Г-ђа Мацол-Петровић и г. Јован Петровић нови чланови Уметничког позоришта : Разговор са новом београдском глумицом. - Год. 1, бр. 2 (субота, 17. мај 1941), стр. 5.

Разговор са Елком Мацол-Петровић, која је са мужем стигла из Скопља. Најава почетка рада Уметничког позоришта на Коларчевом универзитету.

795. „Весело поподне“ Уметничког позоришта : Три мале суботње премијере / X. - Год. 1, бр. 4 (понедељак, 19. мај 1941), стр. 5.

Јован Петровић, Елка Мацол-Петровић, Виктор Старчић и Никола Гашић извели су 17. маја три једночинке руских и немачких аутора: „Ако се може судити по ономе како је пратило претставу недовољно испуњено гледалиште, требало би да се позоришни живот у Београду врло брзо нормализује.“

796. Прва премијера Народног позоришта биће „Понор“ : Редитељ је г. Ракитин. - Год. 1, бр. 5 (уторак, 20. мај 1941), стр. 4.

Главну улогу у Гончаровљевој драми тумачи Нада Ризнић.

797. Војни заповедник у Србији прописао је уредбе о вођењу позоришта, о раду биоскопа и изнајмљивању филмова, о кабаретима и вариетеима. - Год. 1, бр. 10 (недеља, 25. мај 1941), стр. 6.

Из Уредбе о вођењу позоришта: „Чл. 1: позоришта, балет и опера раде само са дозволом Војног заповедника у Србији; Чл. 2: Дозвола се издаје на ограничено време...; Чл. 4: не смеју се приказивати дела јеврејских аутора и композитора; Чл. 5: у позориштима не смеју бити упуслени Јевреји или Цигани.“

798. Требало би приступити стварању добрих покретних трупa, и драмских и оперских. - Год. 1, бр. 16 (субота, 31. мај 1941), стр. 4.

Аутор чланка залаже се за стварање позоришта која ће се специјализовати за гостовања по провинцији, а у којима би се упуслили глумци који су из разних крајева бивше Југославије дошли у Београд.

799. Милутин Ф. Томић / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 1, бр. 35 (субота, 21. јун 1941), стр. 4.

Глумац Дунавског народног позоришта погинуо је приликом експлозије у Смедереву.

800. Глумци и глумице сами праве нову позорницу на Калемегдану / М. Ђ. - Год. 1, бр. 38 (уторак, 24. јун 1941), стр. 6.

Чланови Уметничког позоришта са сцене Коларчевог универзитета прелазе на Калемегдан, где праве летњу позорницу.

801. До септембра зграда на Врачару биће оспособљена за оперске претставе : Изјава вршиоца дужности директора опере г. Рудолфа Ертла / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 40 (четвртак, 26. јун 1941), стр. 5.

802. Народно позориште за Србе-избеглице и пострададе у Смедереву. - Год. 1, бр. 46 (среда, 2. јул 1941), стр. 4.

Најава оперске представе *Травијата* за 6. јул, у корист избеглица из НДХ и страдалих у смедеревској трагедији.

803. Поводом припрема за организовање позоришног живота / М. Ђ. - Год. 1, бр. 47 (четвртак, 3. јул 1941), стр. 6.

Аутор чланка указује на материјалне и сваковрсне друге невоље и тешкоће у обнови рада српских позоришта.

804. Прва претстава Народног позоришта после рата даваће се у корист избеглица и обнове Смедерева : „Травијата“ на Коларчевом универзитету / В.(ујић) Вл.(адимир). - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 3.

Главну улогу пева Злата Ђунђенац.

805. Народно позориште приређује три претставе као кориснице за Удружење глумаца и породице пострадалих у Смедереву. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 3.

Најава представа: *Породица Бло* Љубинке Бобић (8. јула), опере *Мадам Батерфлај* (9. јула) и Пижеових *Срећних дана* (10. јула).

806. Пред препуном двораном приређена је прва претстава Народног позоришта после рата / Ј.(ован) О.(бичан). - Год. 1, бр. 51 (понедељак, 7. јул 1941), стр. 3.

О представи *Травијате*.

807. Данас на Коларчевом универзитету Народно позориште даје Пучинијеву оперу „Мадам Батерфлај“ : Главну улогу пева г-ца Анита Мезетова. - Год. 1, бр. 53 (среда, 9. јул 1941), стр. 5.

808. Данас „Срећни дани“ на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 54 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 5.

Комад Клода Андреа Пижеа у режији Милоша Милошевића.

809. Чланови Омладинског позоришта приказују „Покондирену тикву“ сутра по подне на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 55 (петак, 11. јул 1941), стр. 5.

Омладинско позориште основано је крајем 1940. године, и стицајем околности ово им је прва представа. Сав приход иде за обнову Смедерева.

810. Завршени су преговори са уговорним члановима Народног позоришта / М. Ђ. - Год. 1, бр. 58 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 6.

Директор Дrame Народног позоришта Душан Милачић потписао је уговор са 39 глумаца. Он је најавио и прву домаћу премијеру после априлског рата - Несуђене зетове Славомира Настасијевића.

811. Вечерас у 7 часова на Калемегдану „Фигарова женидба“. - Год. 1, бр. 63 (субота, 19. јул 1941), стр. 6.

Најава представе Уметничког позоришта.

812. Чланови драме Народног позоришта извешће преко лета низ претстава на Коларчевом универзитету : Играће наши најбољи драмски уметници. - Год. 1, бр. 65 (понедељак, 21. јул 1941), стр. 5.

813. Успела премијера Бомаршеове „Фигарове женидбе“ на калемегданској позорници / М. Ђ. - Год. 1, бр. 65 (понедељак, 21. јул 1941), стр. 6.

Позоришна критика премијере Уметничког позоришта. Критичар нарочито хвали Виктора Старчића у улози Фигара и Миру Тодоровић у улози Херувима.

814. Чланови Народног позоришта изводе сутра цео балет „Копелију“ на Коларчевом универзитету: Режира и игра главну улогу г-ђа Наташа Бошковић, примабалерина. - Год. 1, бр. 69 (петак, 25. јул 1941), стр. 5.

815. „Копелија“, балет од Делиба са г-цом Бошковић и г. Жуковским у главним улогама / Др. М.(илоје) М.(илојевић). - Год. 1, бр. 72 (понедељак, 28. јул 1941), стр. 5.

Похвална критика балетске представе Народног позоришта.

816. Сутра чланови Народног позоришта приказују „Матуру“ Фодорова на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 72 (понедељак, 28. јул 1941), стр. 6.

817. Чланови Народног позоришта сутра дају комедију Љубинке Бобић „Отмено друштво“. - Год. 1, бр. 74 (среда, 30. јул 1941), стр. 5.

Главне улоге: Љубинка Бобић и Жанка Стокић.

818. Опера је поново окупила све своје чланове : У новој сезони Народно позориште даваће драмске и оперске претставе на Врачару и у Коларчевој задужбини / М. Ђ. - Год. 1, бр. 75 (четвртак, 31. јул 1941), стр. 6.

Најава почетка сезоне за 1. септембар.

819. Ново омладинско позориште у Београду даваће низ претстава у корист Срба-избеглица и обнову Смедерева / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 1, бр. 76 (петак, 1. август 1941), стр. 5.

Ради се о дечјем позоришту (деца од 8 до 16 година), које ће касније прерасти у Дечје позориште „Србија“.

820. „Коштану“, једно од најлепших дела наше драмске књижевности, дају чланови Народног позоришта на Коларчевом универзитету сутра у 3 часа по подне. - Год. 1, бр. 77 (субота, 2. август 1941), стр. 5.

Митку игра Јован Гец.

821. Позориште удружених глумаца на Коларчевом универзитету данас даје „Моје ћетиће“ од Геца и Мијушковића. - Год. 1, бр. 83 (субота, 9. август 1941), стр. 5.

Разговор са Душаном Животићем.

822. На Вождовцу даје претставе дечје позориште „Споменак“ чији је мецена један жандармериски наредник / Д.(рагољуб) Аћ.(имовић). - Год. 1, бр. 83 (субота, 9. август 1941), стр. 6.

823. Премијера на Калемегдану. - Год. 1, бр. 84 (недеља, 10. август 1941), стр. 5.

Уметничко позориште даје комедију Милована Глишића *Два цванцика*. Улоге тумаче Виктор Старчић, Александар Стојковић, Станко Колашинац, Мима Предојевић и Блаженка Каталинић.

824. „Два цванцика“ на премијери под ведрим небом / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 1, бр. 86 (среда, 13. август 1941), стр. 6.

Позоришна критика.

825. После 12 година у Пожаревац се вратило позориште / М.(илан) М.(илентијевић). - Год. 1, бр. 89 (субота, 16. август 1941), стр. 4.

Бановинско позориште Новог Сада обнавља рад у Пожаревцу.

826. Са оправком зграде код Кнежевог споменика почеће се сутра / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 1, бр. 90 (недеља, 17. август 1941), стр. 3.

Планирано је да се радови на обнови зграде Народног позоришта заврше до новембра.

827. Многобројна децја позоришта играју у разним крајевима Београда да би приход дала избеглицама / Д.(рагомир) Вуч.(ковић). - Год. 1, бр. 92 (среда, 20. август 1941), стр. 5.

828. Народно позориште у Београду ушло је јуче у нову сезону : До новембра претставе ће се давати у Коларчевој задужбини / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 93 (четвртак, 21. август 1941), стр. 6.

Најава репертоара за сезону 1941/1942.

829. Потребно је да наше позориште пође путем обнове : Позориште не сме да буде предузеће за продају улазница / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 102 (недеља, 31. август 1941), стр. 5.

Изјава новог управника Народног позоришта, Јована Поповића, после састанка са члановима Дrame, Оперe и Балета.

830. Уметничко позориште даваће „Жоржа Дандена“ на Калемегдану : Главну женску улогу тумачи г-ђа Каталинић / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 103 (уторак, 2. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере за 7. септембар. Поред Блаженке Каталинић игра и Станко Колашинац.

831. Двадесет децјих позоришта игра у Београду за избеглице / Д.(рагомир) Вуч.(ковић). - Год. 1, бр. 110 (среда, 10. септембар 1941), стр. 6.

832. Београдско Народно позориште почиње у недељу свој рад : Претставе ће се држати у позоришту на Врачару / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 117 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 5.

Позориште почиње рад малом свечаношћу, на којој ће бити представљен нацрт репертоара за сезону 1941/1942.

833. Уметничко позориште приказује у суботу премијеру „Бида“ од Ј. Веселиновића / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 118 (петак, 19. септембар 1941), стр. 6.

834. Почетак позоришне сезоне одложен. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 5.

Одлагање отварања сезоне у Народном позоришту на Врачару објашњено је „техничким проблемима“.

835. Наше најстарије позориште почело је опет с активним радом. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 5.

Обнова рада новосадског позоришта на сцени београдског Народног позоришта. Прва премијера је Нушићев *Обичан човек*.

836. Милан Тимотић на сцени Уметничког позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 5.

837. 150-годишњица Моцартове смрти : Пред прву представу Српског народног позоришта. - Год. 1, бр. 128 (среда, 1. октобар 1941), стр. 5.

Најава опере *Фигарова женидба* у Народном позоришту. Редитељ је Рудолф Ертл, који пева у улози грофа Алмавиве. Насловну улогу Фигара пева Никола Цвејић. Као гост диригује Освалд Бухолц.

838. Успех Српског народног позоришта на Коларчевом универзитету / Д.(рагомир) Вучковић. - Год. 1, бр. 128 (среда, 1. октобар 1941), стр. 5.

Чланови новосадског позоришта извели су Нушићев комад *Обичан човек*.

839. „Елга“ од Герхарда Хауптмана / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 131 (субота, 4. октобар 1941), стр. 5.

Позоришна критика премијере одржане у Народном позоришту 3. октобра. Критичар посебне похвале упућује Миливоју Живановићу за улогу Старшенског.

840. „Улични свирачи“ / Л. С. - Год. 1, бр. 136 (петак, 10. октобар 1941), стр. 6.

О премијери мјузикла Паула Шурека.

841. „Несуђени зетови“, комад од г. Славомира Настасијевића / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 137 (субота, 11. октобар 1941), стр. 5.

Уздржана критика премијере Народног позоришта. Критичар најпре пореди Славомира Настасијевића са Стеријом и Нушићем, а затим каже: „Немир који се осећа код његових protagonista не проистиче увек из самог збивања на позорници, и радња не доноси собом неосетно логичне последице.“ Критичар има примедбе и на глуму, и истиче како „чланови народног позоришта не треба никад да забораве да играју у првом престоичком позоришту“.

842. Академско позориште наставља свој уметнички рад. - Год. 1, бр. 138 (недеља, 12. октобар 1941), стр. 6.

Обновљене представе Академског позоришта приказују се на Коларчевом универзитету.

843. Зграда народног позоришта код Споменика биће завршена у децембру месецу / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 138 (недеља, 12. октобар 1941), стр. 6.

Аутор посебно истиче да ће у обновљеној згради Народно позориште коначно добити модерну покретну позорницу, као и довољан број гардероба.

844. Народно позориште уступа приход од трију претстава Зимској помоћи. - Год. 1, бр. 140 (среда, 15. октобар 1941), стр. 5.

845. Сто година позоришног живота у Београду / Светислав Шумаревић. - Год. 1, бр. 141 (четвртак, 16. октобар 1941), стр. 5.

У првом делу чланка говори се о оснивању Театра на Ђумруку, у другом делу о репертоару тог театра, у трећем о декору и гардероби, а у четвртом о извештачима и критичарима из тога времена.

846. Турнеја Српског народног позоришта по Банату / В. - Год. 1, бр. 141 (четвртак, 16. октобар 1941), стр. 5.

Чланови новосадског позоришта на турнеји по Банату изводе Нушићевог *Обичног човека* и Стеријиног *Кир-Јању*.

847. Шта ће мо ускоро гледати у Народном позоришту / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 146 (среда, 22. октобар 1941), стр. 5.

Оквирни план репертоара за текућу сезону.

848. Позоришна уметност и Српско народно позориште / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 147 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 5.

Оштра критика рада и репертоарске политике Народног позоришта између два рата. Последица таквог рада јесте криза доброг домаћег драмског текста.

849. Уметничко позориште приказује као премијеру Нушићеву „Сумњиво лице“. - Год. 1, бр. 147 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 5.

850. „Сумњиво лице“ - један смео експеримент Уметничког позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 5.

Позоришна критика. Похвале за сценску поставку у виду тзв. симултане сцене, али и критичке опаске о глуми.

851. Г. Светомир Настасијевић постављен је за вршиоца дужности директора Опере / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 159 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 5.

852. Одјаци из позоришта : Поводом чланка г. Б. Јевтића у „Српској сцени“ / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 162 (недеља, 9. новембар 1941), стр. 5.

Боривоје Јевтић је у *Српској сцени* реаговао на Димићев напис о међуратном репертоару Народног позоришта. Сада Димић, у свом одговору на Јевтићев чланак, истиче да остаје при својим тврдњама да су раније управе катастрофално лоше радиле, да су глумци који играју у Народном позоришту талентовани, али да готово нема правог првака, да нема довољно добрих редитеља јер им се у Југославији није давала права прилика. Димић закључује да „позориште треба да воде људи велике стваралачке моћи, снажног уметничког темперамента и оригиналне замисли“.

853. „Усред бела дана“, комедија од Паула Хелвига / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 165 (среда, 12. новембар 1941), стр. 5.

Позоришна критика премијере Народног позоришта. Критичар хвали тумаче главних улога, Владету Драгутиновића и Невенку Урбанову.

854. Народно позориште приказује данас „Јубилеј“, комедију од Момчила Милошевића / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 167 (петак, 14. новембар 1941), стр. 5.

855. Нишко позориште почело је свој рад: Управник г. Живојин Петровић о раду позоришта / М.(арко) Симић. - Год. 1, бр. 168 (субота, 15. новембар 1941), стр. 4.

Разговор са управником Нишког позоришта.

856. „Јубилеј“ - комад у три чина од Момчила Милошевића / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 169 (недеља, 16. новембар 1941), стр. 6.

Позоришна критика премијере Народног позоришта.

857. „Срећа на друму“ : Једна драма у репертоару Уметничког позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 176 (уторак, 25. новембар 1941), стр. 6.

Позоришна критика.

858. Потреба завођења повластица за ђаке и студенте у Народном позоришту / В.(ладимир) М.(ошуљ). - Год. 1, бр. 178 (четвртак, 27. новембар 1941), стр. 8.

По мишљењу новинара, јефтиније улазнице привукле би младу публику у позориште.

859. Прослава 150-годишњице смрти великог немачког композитора Моцарта у Српском народном позоришту. - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 5.

Најава опере Фигарова женидба за 1. децембар.

860. „Смучање на суву“ од Курта Бортфелда / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 183 (среда, 3. децембар 1941), стр. 5.

Позоришна критика премијере Народног позоришта.

861. Пред премијеру Балзаковог „Меркадеа“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 186 (субота, 6. децембар 1941), стр. 5.

Најава премијере Уметничког позоришта. Главну улогу тумачи Велибор (Виктор) Старчић, а декор поставља Миленко Шербан.

862. „Меркаде“ : Успела премијера Уметничког позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 188 (уторак, 9. децембар 1941), стр. 5.

Позоришна критика.

863. Прослава стогодишњице позоришта у Београду : „Ђидо“ од Веселиновића и Брзака / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 5.

Нова поставка *Ђидо* у режији Душана Раденковића. Критичар посебно хвали глуму Дивне Радић и Миливоја Поповића-Мавида.

864. Успех Душана Ђорђевића у Братиславској опери. - Год. 1, бр. 202 (четвртак, 25. децембар 1941), стр. 5.

Душан Ђорђевић је у Братиславској опери гостовао у *Кавалерији рустикани*.

865. Зграда Народног позоришта код Споменика биће једна од најуређенијих на Балкану / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 208 (четвртак, 1. јануар 1942), стр. 5.

Изграђен је фоаје, колонаде; партер и прва галерија добили су нова седишта; изграђен је нови простор за оркестар и нове гардеробе у којима су уведени светлосни сигнали за обавештавање глумаца. У току је потпуно реновирање тешко оштећене зграде у априлском бомбардовању.

866. „Каријера писарчића Винцига“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 211 (недеља, 4. јануар 1942), бр. 5.

Најава премијере Зигфилдове трагикомедије. У главној улози Велибор (Виктор) Старчић.

867. Позоришна уметност у земљи Сунчевог рађања / Владан Сотировић. - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божићни додаток.

О историји позоришта у Јапану.

868. Београд ће још ове године добити модерно уређену зграду Народног позоришта / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 215 (среда, 14. јануар 1942), стр. 5.

869. Народно позориште у Београду прославило је јуче своју славу св. Јована / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 221 (среда, 21. јануар 1942), стр. 5.

870. Душан Раденковић, члан београдског Народног позоришта, напрасно преминуо за време претставе „Ђидо“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 222 (четвртак, 22. јануар 1942), стр. 4.

Душан Раденковић, рођен 1892. године у Великом Шиљеговцу крај Крушевца, био је у младости члан путујућих трупа, а у Краљевини Југославији глумио и режирао у Скопљу, Сарајеву и Београду. Преминуо је у ложи, током представе *Ђидо* коју је режирао.

871. + Душан Раденковић / Д-р В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 223 (петак, 23. јануар 1942), стр. 3.

In memoriam.

872. Јуче пре подне сахрањен је Душан Раденковић : Погребу су присуствовали претставници власти и установа као и многобројно грађанство / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 224 (субота, 24. јануар 1942), стр. 5.

Извештај са сахране. У име министарства погребу је присуствовао заменик министра просвете Владимир Велмар-Јанковић. Говорили су: Никола Трајковић, генерални секретар Народног позоришта; Јован Гец, председник Удружења глумаца; Миодраг Пенчић -Пољански, глумац Академског позоришта.

873. Обнова „Супруге“ од Јаноша Бокаја / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 6.

Позоришна критика. Критичар посебно истиче „надахнуту глуму Десе Дугалић“.

874. „Дундо Мароје“ данас у 16 часова на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 225 (недеља, 25. јануар 1942), стр. 6.

Најава обновљене представе Уметничког позоришта, са новом иоделом улога у односу на ону пре рата. Помета глуми Велибор (Виктор) Старчић, Дунда Мароја - Иво Ерман. У улози Бокчила појављује се Станко Колашинац. Маро је Теја Тадић, а Попива - Александар Стојковић. Лауру глуми Вера Радужевић, а Петруњелу Вања Марковић.

875. „Тоска“ у новој режији / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 228 (четвртак, 29. јануар 1942), стр. 5.

Нову поставку *Тоске* у Народном позоришту режирао је Никола Цвејић, који и пева Скарпија. Тоску пева Бахрија Нури-Хаџић. Диригује Јован Србуљ.

876. Г. Миливоје Николић певаће у „Бајацу“ у Народном позоришту / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 233 (среда, 4. фебруар 1942), стр. 5.

Најава представе за 7. фебруар.

877. „Тартиф“ од Молијера / Др. В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 2, бр. 240 (четвртак, 12. фебруар 1942), стр. 5.

Позоришна критика премијере Народног позоришта. Критичар представу назива „великим успехом“. Посебно хвали Јована Геца као Оргона, Љубинку Бобић као Дорну, а нарочито упућује на „изврсну режијску замисао“ Велимира Живојиновића-Massuke.

878. „Пљусак“ у интерпретацији Уметничког позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 241 (петак, 13. фебруар 1942), стр. 5.

Премијера драме Петра Петровића-Пеције.

879. Прилике у нишком позоришту : У току ове сезоне приказано је 15 комада од домаћих и страних писаца / АРБ. - Год. 2, бр. 246 (четвртак, 19. фебруар 1942), стр. 4.

880. Наша домаћа драма и позориште за народ / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 247 (петак, 20. фебруар 1942), стр. 6.

Аутор чланка указује на потребу оживљавања домаћег драмског стваралаштва, с обзиром да се све више осећа недостатак добрих домаћих драмских текстова. Аутор указује, затим, на опасност од драматизације тзв. народних комада, јер прети опасност да позориште постане „низ фолклорних исечака“.

881. „Избирачица“ од Косте Трифковића : Премијера у Народном позоришту / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 260 (субота, 7. март 1942), стр. 4.

Позоришна критика. Трифковићеву комедију режирао је Владета Драгутиновић .

882. Нишки глумац отворио кафану / М. П. - Год. 2, бр. 261 (недеља, 8. март 1942), стр. 6.

Глумац Нишког позоришта Сима Јанићијевић отворио је кафану „Уцвелели трубадур“.

883. Обнова Глишићеве „Подвале“ / Д-р В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 267 (недеља, 15. март 1942), стр. 6.

Позоришна критика. Премијера Народног позоришта. Критичар указује на тешкоће при постављању овога дела на сцену, и каже да се у овој поставци у Народном позоришту „ломи линија Глишићеве сценичности“. Критичар за то криви режију, али налази и оправдање, јер је овај комад почео да режира Душан Раденковић , а по његовој смрти режију преузео главни глумац Александар Васић .

884. Држава и позоришна уметност / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 267 (недеља, 15. март 1942), стр. 8.

Размишљања о питањима сценографије и инсценације. У том смислу, неопходно је да државна власт материјално помогне српска позоришта.

885. Поводом обновљене „Подвале“ : Алтернатија г-ђе Нешић -Перић и г. Старчића / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 273 (недеља, 22. март 1942), стр. 6.

Критичар истиче да улоге Нере и Неше много убедљивије игра глумачки пар Софија Нешић -Перић /Виктор Старчић , него пар Милева Бошњакковић /Александар Златковић .

886. Гостовање г. Равасија у „Биду“ / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 276 (четвртак, 26. март 1942), стр. 5.

У улози Здравка у *Биду* појавио се као гост Синиша Раваси, члан Дунавског позоришта. Ипак, критичар највише истиче „срећан глумачки дар и симпатичну игру Миле Тодоровић у улози Љубице“.

887. Премијера духовите немачке комедије „Четири ортака“ : Успех Уметничког позоришта / В.(ладан) Сотировић . - Год. 2, бр. 278 (субота, 28. март 1942), стр. 4.

Премијера комедије немачког писца Јохана Кута.

888. Нишко позориште припрема претставе за сељаке и децу народних школа. - Год. 2, бр. 278 (субота, 28. март 1942), стр. 4.

889. „Посао је посао“ од Октава Мирбоа: Г. Божа Николић као Исидор Леша / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 279 (недеља, 29. март 1942), бр. 3.

Позоришна критика представе у Народном позоришту. Критичар закључује да је Божа Николић „један од најбољих уметника које ми имамо“.

890. За нашу драму и нашег глумца / Никола Трајковић. - Год. 2, бр. 284 (4, 5, 6. и 7. април 1942), Ускршњи додатак.

Аутор чланка види глумца као врховно начело драмске игре: „Он је загрева својом душом, изгара својом страху, сенчи својим темпераментом, 'истерује искру из камена'. До њега, драма у многим је само либрето. Он је тај који јој даје живот и лепоту.“ Глумац је данас исто што и гуслар: „Обожавали смо гуслара, волимо глумца!“

891. Успех позоришта Удружења глумаца у Младеновцу / М.(омчило) Р.(адовановић). - Год. 2, бр. 285 (среда, 8. април 1942), стр. 4.

Позориште Удружења глумаца из Београда, под управом Милана Петровића, извело је у Младеновцу, током ускршњих празника, три позоришна комада.

892. Успех народних обичаја обрађених за бину : „Комиште“ у Уметничком позоришту / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 287 (петак, 10. април 1942), стр. 7.

Представа рађена по мотивима Ранковићевих *Јесењих слика*.

893. Трагичан крај познатог нашег драмског глумца Милоша Паунковића : Поводом годишњег помена у Београду / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 2, бр. 288 (субота, 11. април 1942), стр. 6.

У жеку априлског рата 1941. леш Милоша Паунковића нађен је у Румунији, у Дунаву. Паунковић је рођен 1892, у Бановом пољу, у Мачви. Био је члан Академског позоришта у Београду, Српског народног позоришта у Новом Саду, Бановинског позоришта на Цетињу, а од 1930. године до смрти Народног позоришта у Београду.

894. „Сто милиона долара“ од Хајнца Кубијера / Др. В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 2, бр. 289 (недеља, 12. април 1942), стр. 5.

Позоришна критика. Комедију је режирао Јован Гец.

895. „Отмица у Београду“ од Настасијевића : Приредба Омладинског позоришта. - Год. 2, бр. 289 (недеља, 12. април 1942), стр. 5.

На сцену је поново постављена драма Славомира Настасијевића из 1932. године, овога пута у режији Бате Миладиновића.

896. Необична болест глумца Живановића : Извадио два зуба и отекло му цело лице, тако да не може на бину / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 292 (четвртак, 16. април 1942), стр. 5.

Отказана реприза комада *Сто милиона долара*.

897. Алтернације у Молиеровом „Тартифу“ : Елмира Јоланде Гание и Дорина Мире Тодоровић / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 298 (четвртак, 23. април 1942), стр. 6.

Критичар замера редитељу што је улогу зреле дадиље Дорине поверио младој и талентованој, али неискусној Мири Тодоровић .

898. Пародије и ревије сатиричног позоришта : Позориште „Бодљикаво прасе“ ускоро ће давати сваког дана веселе претставе / Вл.(адан) С.(отировић) . - Год. 2, бр. 299 (петак, 24. април 1942), стр. 5.

899. Једна уметничка свадба. - Год. 2, бр. 300 (субота 25. април 1942), стр. 5.

Венчали су се балерина Даница Живановић и сценограф и технички шеф у Народном позоришту Миомир Денић .

900. Отварање позоришта Српске заједнице рада „Србозар“ / Вл.(адан) С.(отировић) . - Год. 2, бр. 301 (недеља, 26. април 1942), стр. 5.

901. Омладинско уметничко позориште „Сцена на Сењаку“ . - Год. 2, бр. 302 (уторак, 28. април 1942), стр. 5.

Најава премијере Нушићеве драме *Свет*.

902. Обнова Никодемијеве драме „Верне сенке“ у Београду / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 303 (среда, 29. април 1942), стр. 5.

Позоришна критика представе Народног позоришта. Пуно похвала глумачком ансамблу, а посебно Деси Дугалић .

903. Двадесетпетогодишњица смрти Милутина Бојића . - Год. 2, бр. 303 (среда, 29. април 1942), стр. 5.

Академско позориште изводи Бојићеву драму *Краљева јесен*. Такође се најављују и друге премијере - Трифковићев *Школски надзорник*, Држићева *Манде* и Игњатовићев *Вечити младожења*.

904. Нов програм позоришта „Бодљикаво прасе“ . - Год. 2, бр. 303 (среда, 29. април 1942), стр. 5.

Најава представе.

905. Дечје позориште „Србија“ одушевило публику. - Год. 2, бр. 305 (петак, 1. мај 1942), стр. 5.

Позориште у коме глуме деца извело је комад *Бака и дека*.

906. Умро је Бјерн Бјернсон. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 7.

Вест о смрти оснивача и првог директора Норвешког националног театра.

907. Крагујевац је добио позориште. - Год. 2, бр. 308 (среда, 6. мај 1942), стр. 5.

Крагујевачко позориште је почело да ради, у оквиру Одељења за пропаганду. Редитељ је глумачки ветеран, Илија Јовановић - Чика Илија. Прва представа, изведена на Ђурђевдан, била је *Девојачка клетва*. Аутор дописа из Крагујевца закључује: „Крагујевац се мора духовно препородити и наставити свој нормалан духовни живот. Он не сме клонут и не сме се одати слабостима. Стога ће ово позориште играти једну доминантну улогу у његовом духовном консолидовању.”

908. Крушевац је добио стално позориште / М. Ј. - Год. 2, бр. 311 (субота, 9. мај 1942), стр. 4.

Основано је Градско позориште у Крушевцу, са управником Борисавом Михаиловићем, професором гимназије, иначе бившим чланом Народног позоришта у Београду. Као прва представа планиран је *Бидо*, у режији Александра Залијева, професора музике. Управу позоришта, поред Михаиловића, чине и професор Нико Марчетић, затим Јова Аритонович, Миодраг Наупарац и Александар Павловић - Бошњанац. Репертоар носе глумци: Љубица Николић, Деса Костка, Вера Марчетић, Храна Ђорговић, Слободан Бабић и Богдан Павић. Позориште има и свој хор у пуном саставу.

909. Судбина једног „вундеркинда“ : Девојчица која је од своје треће године на бини данас пропада тешко болесна. - Год. 2, бр. 311 (субота, 9. мај 1942), стр. 5.

Четрнаестогодишња оперска певачица, најмлађи члан Народног позоришта, Костанца Калчић, тешко је болесна од туберкулозе.

910. Година дана војничког позоришта „Крафт дурх Фројде“ у Београду / З. (оран) Г. (ордић). - Год. 2, бр. 312 (недеља, 10. мај 1942), стр. 5.

О раду немачког војничког позоришта.

911. Премијера комедије „Све саме лагарије“ / Др. В. (елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 319 (уторак, 19. мај 1942), стр. 6.

Премијера у Народној позоришту. Комедију Ханса Швајнхерта режирао је Владета Драгутиновић.

912. Управник Хамбуршког државног позоришта допутовао у Београд. - Год. 2, бр. 321 (четвртак, 21. мај 1942), стр. 5.

Управник Хамбуршког државног позоришта Рудолф Килис водио је са управом Народног позоришта разговоре о гостовању Хамбуршког позоришта у Београду.

913. Дечје позориште „Србија“ одушевило је Маринкову бару. - Год. 2, бр. 322 (петак, 22. мај 1942), стр. 5.

914. Проблем наше домаће драме / Д-р В. (елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 324 (24. и 25. мај 1942), стр. 6.

Аутор написа тражи узрок недостатку добрих домаћих драмских текстова и налази га у устезању позоришта да изводе драме домаћих аутора, чиме се директно онемогућују наши писци. Димић полемиче са уредништвом *Српске сцене*; он овом часопису замера благонаклоност и необјективност у позоришној критици.

915. Деведесетгодишњица културне и уметничке сарадње између занатлија и интелектуалаца / Сл.(ободан) Д.(инић). - Год. 2, бр. 328 (петак, 29. мај 1942), стр. 4.

У Неготину је обележено 90 година од оснивања дилетантског позоришта „Позоришна дружина“ и 20 година постојања занатлијског певачког друштва „Крајина“.

916. Јатаган Мала и Прокоп одушевљени претставом децјег позоришта „Србија“. - Год. 2, бр. 328 (петак, 29. мај 1942), стр. 5.

917. И овог лета позориште под ведрим небом. - Год. 2, бр. 329 (субота, 30. мај 1942), стр. 5.

О уређењу летње позорнице Уметничког позоришта на Калемегдану.

918. Стотину учесника у ревији „Песма села“ : Нова приредба позоришта „Бодљикаво прасе“. - Год. 2, бр. 330 (недеља, 31. мај 1942), стр. 4.

919. Глумци који свакодневно копају пијуком и лопатом: Претстава омладинаца Националне службе. - Год. 2, бр. 330 (недеља, 31. мај 1942), стр. 7.

Омладинци Националне службе изводе Нушићев комад *Београд некад и сад*.

920. Велики успех прве свечаности Националне службе за обнову Србије у Народном позоришту / Ј.(ован) О.(бичан). - Год. 2, бр. 331 (уторак, 2. јун 1942), стр. 5.

Извештај са свечаности у оквиру које је премијерно изведен комад *Београд некад и сад*.

921. Још једна Трифковићева комедија прерађена и допуњена за савремену публику. - Год. 2, бр. 331 (уторак, 2. јун 1942), стр. 5.

Најава премијере Трифковићеве комедије *Школски надзорник* у извођењу Академског позоришта, а у режији Петра Радовановића.

922. Успешно гостовање позоришта Удружења глумаца у Јагодини. - Год. 2, бр. 333 (четвртак, 4. јун 1942), стр. 4.

923. Нове позоришне приредбе Националне службе : Трупа ће гостовати у Јагодини и Ђуприји / Ж.(ивојин) С.(тефановић). - Год. 2, бр. 335 (субота, 6. јун 1942), стр. 5.

924. Позориште „Бодљикаво прасе“ зове се сад Српско сатирично позориште. - Год. 2, бр. 338 (среда, 10. јун 1942), стр. 4.

Управник Српског сатиричног позоришта је Светомир Стојановић.

925. Отварање обновљене позоришне зграде код Споменика : Свечано отварање биће 20 овог месеца када се даје Стеријин „Кир Јања“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 343 (уторак, 16. јун 1942), стр. 4.

926. Прве претставе у обновљеном позоришту : У згради код Спомени-ка даваће се претставе до 1 јула / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 2, бр. 346 (петак, 19. јун 1942), стр. 4.

927. Помен Вељи Јовановићу. - Год. 2, бр. 346 (петак, 19. јун 1942), стр. 4.

Смрт Велимира Јовановића (1893-1942), техничког шефа Народног позоришта.

928. Стеријин „Кир Јања“ у новој згради / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 349 (уторак, 23. јун 1942), стр. 4.

Прва представа у обновљеној згради Народног позоришта на Позоришном тр-гу. Режирао је Страхиња Петровић, који је и глумио Кир-Јању.

929. Београд добија још једно позориште: Свечано отварање позоришта „Србозар“ на Видовдан. - Год. 2, бр. 351 (четвртак, 25. јун 1942), стр. 5.

Мећу члановима ансамбла су и глумци Народног позоришта - Блаженка Каталинић, Ана Паранос и Влада Зељковић. Управник позоришта „Србозар“ је Јован Јеремић.

930. Позориште „Београд“ у Књажевцу / Р.(иста) Ђ.(орђевић). - Год. 2, бр. 354 (недеља, 28. јун 1942), стр. 4.

931. Данас се отвара позориште „Србозар“ у Београду. - Год. 2, бр. 354 (недеља, 28. јун 1942), стр. 5.

932. Радничко позориште отворено. - Год. 2, бр. 355 (уторак, 30. јун 1942), стр. 4.

Отворено позориште „Србозар“ и приказане три једночинке.

933. Нов програм Српског сатиричног позоришта. - Год. 2, бр. 356 (среда, 1. јул 1942), стр. 4.

Најава тзв. „Шареног програма“.

934. Нова премијера из народног живота : Пецијин „Чвор“ на позорници Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 356 (среда, 1. јул 1942), стр. 5.

Најава премијере на летњој позорници на Калемегдану. У главним улогама: Велибор (Виктор) Старчић, Мима Предојевић и Александар Стојковић.

935. Позоришне претставе у Младеновцу. - Год. 2, бр. 357 (четвртак, 2. јул 1942), стр. 4.

Гостовање Српског повлашћеног позоришта у Младеновцу.

936. Гостовање Нишког народног позоришта: „Каријера писарчића Винцига“ од Вилхелма Лихтенбергера / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 357 (четвртак, 2. јул 1942), стр. 5.

Позоришна критика.

937. „Шарени програм" Српског сатиричног позоришта. - Год. 2, бр. 358 (петак, 3. јул 1942), стр. 4.

Најава представе.

938. Гостовање Нишког народног позоришта: „Врачара Божана" од Славомира Настасијевића / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 359 (субота, 4. јул 1942), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар посебно хвали режију Јосифа Срдановића и глуму Ружице Тодић.

939. Хуман рад децјег позоришта „Србија". - Год. 2, бр. 360 (недеља, 5. јул 1942), стр. 5.

Децу-глумце примио је председник Београдске општине Драги Јовановић.

940. Гостовање Нишког народног позоришта: „Коштана" од Боре Станковића / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 362 (среда, 8. јул 1942), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар замера редитељу Срдановићу што је предност дао музици и игри, а занемарио радњу и карактере.

941. „Уображени болесник" од Молиера / В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 363 (четвртак, 9. јул 1942), стр. 6.

Премијера у Народном позоришту. Критичар посебно хвали режију Вере Греч и Поликарпа Павлова, као и костиме Милице Бабић. Од глумаца, посебно се издвојила Дивна Радић у улози Анжелике.

942. Премијера нове комедије Славомира Настасијевића. - Год. 2, бр. 363 (четвртак, 9. јул 1942), стр. 6.

Најава премијере комада *Зачарани кућевласник* у извођењу Позоришта младих, и у режији Бате Миладиновића.

943. Турнеја Српског сатиричног позоришта по унутрашњости. - Год. 2, бр. 366 (недеља, 12. јул 1942), стр. 4.

Позориште обилази све веће градове у Србији.

944. Премијера „Чвора" од Петровића-Пеције / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 366 (недеља, 12. јул 1942), стр. 4.

Позоришна критика премијере Уметничког позоришта.

945. Конкурс Академског позоришта за драмско дело. - Год. 2, бр. 367 (уторак, 14. јул 1942), стр. 5.

Конкурс је расписан да би се подстакло домаће драмско стваралаштво. Услови конкурса су: „да драмско дело буде писано чистим и правилним српским језиком; да предмет дела буде искључиво из српске средине; да води рачуна о техничким ограниче-

њима; да у извођењу траје највише два и по сата; да буде без икакве лоше и јевтино протурене тенденције".

946. Крај сезоне у Српском народном позоришту : Једна година успешног и напорног рада / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 368 (среда, 15. јул 1942), стр. 4.

Резиме сезоне 1941/1942. у Народном позоришту.

947. „Сан летње ноћи" : Претстава Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 368 (среда, 15. јул 1942), стр. 4.

Најава премијере на летњој позорници на Калемегдану.

948. „Топаз" на сцени „Србозара" / А. Б. - Год. 2, бр. 370 (петак, 17. јул 1942), стр. 4.

Најава премијере драме Марсела Пањола, у режији Јована Јеремића. Главну женску улогу игра Блаженка Каталинић.

949. У Нишу основано Академско позориште / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 372 (недеља, 19. јул 1942), стр. 4.

Позориште је основао Комесаријат за избеглице у Нишу. Редитељ је Миодраг Аврамовић.

950. Српско народно позориште припрема се за нову сезону. - Год. 2, бр. 374 (среда, 22. јул 1942), стр. 4.

О плановима Народног позоришта за сезону 1942/1943.

951. Сатирично позориште у Ћуприји. - Год. 2, бр. 375 (четвртак, 23. јул 1942), стр. 4.

Извештај са гостовања Српског сатиричног позоришта.

952. Како радника приближити позоришту / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 381 (четвртак, 30. јул 1942), стр. 5.

О раду позоришта „Србозар".

953. Ново позориште Удружења глумаца. - Год. 2, бр. 382 (петак, 31. јул 1942), стр. 4.

"Комесаријат Удружења глумаца образовао је и друго своје позориште које ће само путовати по унутрашњости Србије. Управник је Радивоје Марић, а редитељ Пера Милосављевић."

954. Премијера „Хвалисавог војника". - Год. 2, бр. 384 (недеља, 2. август 1942), стр. 5.

Плаутову комедију, у режији Петра Радовановића, изводи Академско позориште.

955. Успела премијера Академског позоришта / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 387 (четвртак, 6. август 1942), стр. 5.

О премијери Плаутовог Хвалисавог војника.

956. Нова бина: Српско савремено позориште / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 392 (среда, 12. август 1942), стр. 4.

Основано је Српско савремено позориште које ће давати представе у свим деловима Београда. Ансамбл предводи Елка Мацол-Петровић, и искључиво ће се играти драме српских писаца.

957. „Ђидо“ у дивном аранђеловачком парку. - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 13. август 1942), стр. 5.

Гостовање Народног позоришта у Аранђеловцу.

958. Седма премијера позоришта „Србозар“. - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 13. август 1942), стр. 5.

Каплар Милоје - Нушићева посрба француског комада Стари каплар.

959. Изврсна премијера у Панчеву / В.(аса) М.(икић). - Год. 2, бр. 394 (петак, 14. август 1942), стр. 4.

Дунавско народно позориште из Панчева извело је драматизацију Веселиновићеве Кумове клетве. Режирао је и главну улогу тумачио Синиша Раваси.

960. Позоришне приредбе у селима / С.(ветислав) С. М.(илић). - Год. 2, бр. 395 (субота, 15. август 1942), стр. 5.

Основано је аматерско позориште у селу Секурич код Ариља, и извело је Кир-Јану.

961. Нушићева драма коју Београд никад није видео даваће се најзад ових дана у Српском савременом позоришту / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 396 (недеља, 16. август 1942), стр. 5.

Премијера Нушићеве Књиге друге у режији Јована Петровића. У Југославији је овај комад игран само у Скопљу.

962. Успех крушевачког Градског позоришта / М. Ј. // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 53 (17. август 1942), стр. 3.

Премијера Ђида у режији Јована Аритоновића. Разговор са редитељем. Крушевачко позориште има 23 глумца.

963. Српско народно позориште започело рад. - Год. 2, бр. 398 (среда, 19. август 1942), стр. 4.

964. Ново позориште почиње са Нушићем / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 20. август 1942), стр. 5.

Најава премијере Нушићеве Књиге друге у Српском савременом позоришту.

965. Црвени крст приказаће драму „Бранко Радичевић”. - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 20. август 1942), стр. 5.

Аматерска трупa Црвеног крста игра у корист заробљеника.

966. Три уметничке премијере на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 400 (петак, 21. август 1942), стр. 4.

На Коларчевом универзитету изводе се *Књига друга* Српског савременог позоришта, *Бранко Радичевић* трупе Црвеног крста и фолклорна приредба *Јелисавка-Обилића мајка*.

967. Претставе за народ по селима источне Србије / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 402 (недеља, 23. август 1942), стр. 4.

Гостовање позоришта Удружења глумаца у градовима и селима источне Србије.

968. Премијера Српског савременог позоришта: „Књига друга” од Бранислава Нушића / В.(ел)

Позоришна критика. Пуно замерки режији и глумцима, уз предвиђање да се ова представа неће дуго одржати на репертоару.

969. Јанкове приче прерађене у драму. - Год. 2, бр. 403 (уторак, 25. август 1942), стр. 4.

Најава премијере комада *Дукат на главу*, у извођењу Уметничког позоришта.

970. Позоришне претставе у Трстенику. - Год. 2, бр. 404 (среда, 26. август 1942), стр. 4.

Национална служба у Трстенику основала је позоришну секцију под управом Миломира Радовановића „Галаме”.

971. Претседник владе примио трупу малишана дечјег позоришта „Србија” / С.(ветислав) Г.(лишовић). - Год. 2, бр. 405 (четвртак, 27. август 1942), стр. 5.

972. Нова комедија од Настасијевића. - Год. 2, бр. 407 (субота, 29. август 1942), стр. 5.

Премијера *Зачараног кућевласника* Славомира Настасијевића, у извођењу Српског савременог позоришта. Посебно се најављује да у представи игра „млади, али врло талентовани глумац Славко Симић”.

973. Успех трупе Српског народног позоришта у Шапцу. - Год. 2, бр. 407 (субота, 29. август 1942), стр. 6.

Народно позориште гостовало је у Шапцу са *Ћидом*.

974. Шта спрема Народно позориште за нову сезону : Говор управника позоришта Јована Поповића преко радија. - Год. 2, бр. 410 (среда, 2. септембар 1942), стр. 4.

975. „Дукат на главу“ / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 411 (четвртак, 3. септембар 1942), стр. 5.

Премијера Уметничког позоришта.

976. „Зачарани кућевласник“ / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 413 (субота, 5. септембар 1942), стр. 4.

Изузетно оштра критика, пре свега текста Славомира Настасијевића, који је овом драмом „пружи једно непотребно разочарење“. Ни напор глумаца Српског савременог позоришта није могао да са ове драме „избрише жиг литерарног промашаја“.

977. Премијера „Деобе“. - Год. 2, бр. 413 (субота, 5. септембар 1942). стр. 4.

Драматизација Веселиновићевих приповедака у Академском студију „Младост“.

978. Савамала добија позориште: Позориште „Бодљикаво прасе“ даваће претставе у дворани биоскопа „Морава“ / Вл.(адан) С.(отировић) . - Год. 2, бр. 416 (среда, 9. септембар 1942), стр. 4.

979. Рад крушевачког дилетантског позоришта / М. Ј. - Год. 2, бр. 416 (среда, 9. септембар 1942), стр. 5.

Премијера комада Два наредника у режији Александра Павловића Бошњанца.

980. Робинзонско острво београдских глумаца : Како су наши глумци провели лето / С. М. - Год. 2, бр. 417 (четвртак, 10. септембар 1942), стр. 5.

О својеврсној летњој глумачкој колонији на Ади Циганлији.

981. „Камен међу камењем“. - Год. 2, бр. 417 (четвртак, 10. септембар 1942), стр. 5.

Драму Хермана Судермана, у режији Јована Јеремића, изводи позориште „Србозар“.

982. Национална и књижевна линија. - Год. 2, бр. 420 (недеља, 13. септембар 1942), стр. 4.

Изјава управника Народног позоришта Јована Поповића о плановима и репертоару за нову сезону.

983. Српско вече : Приредба Српског савременог позоришта. - Год. 2, бр. 420 (недеља, 13. септембар 1942), стр. 6.

Најава представе.

984. „Кнез Иво од Семберије“ / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 421 (уторак, 15. септембар 1942), стр. 4.

Премијера Српског савременог позоришта.

985. Позоришне претставе на сврљишким планинама / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 421 (уторак, 15. септембар 1942), стр. 5.

Гостовање Нишког народног позоришта у Сврљигу и околним селима.

986. Гетеов комад на српској сцени. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

Народно позориште 18. септембра почиње нову сезону Гетеовом младалачком драмом *Брат и сестра*, у режији Боровоја Јевтића.

987. Премијера комедије песника Велимира Живојиновића-Масуке. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

Премијера Масукине комедије *Наишоје* у извођењу Српског савременог позоришта.

988. И Крушевац има дечје позориште. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 4.

Управник позоришта у коме глуме деца је Милан Пузић.

989. Дечје позориште „Србија“ одушевило гледаоце у Кошутњаку. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 6.

990. Београдско Народно позориште даће у Нишу девет претстава / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 424 (петак, 18. септембар 1942), стр. 4.

Најава гостовања.

991. Премијера „Брата и сестре“ од Гетеа / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 426 (недеља, 20. септембар 1942), стр. 5.

Позоришна критика премијере Народног позоришта.

992. Премијера драматизоване приповетке „Први пут с оцем на јутрење“. - Год. 2, бр. 427 (уторак, 22. септембар 1942), стр. 4.

Премијера у извођењу позоришта „Бодљикаво прасе“. Лазаревић еву приповетку драматизовао је Света Павловић.

993. Дечје позориште „Србија“ играло на Бановом брду. - Год. 2, бр. 429 (четвртак, 24. септембар 1942), стр. 6.

994. Нова премијера у „Србозару“ : „Лепа пустоловина“ од де Флера, Кајавеа и Реја / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 431 (субота, 26. септембар 1942), стр. 4.

Позоришна критика.

995. Успех позоришта „Србија“ у Ужицу / М.(илан) Ж.(икић). - Год. 2, бр. 431 (субота, 26. септембар 1942), стр. 4.

О раду Ужичког позоришта „Србија“.

996. Нишко позориште гостује у тимочким селима / М.(арко) С.(имић) . - Год. 2, бр. 433 (уторак, 29. септембар 1942), стр. 5.

997. Миливоје Живановић и Теодора Арсеновић гостују у Српском савременом позоришту. - Год. 2, бр. 434 (среда, 30. септембар 1942), стр. 4.

Они глуме у представи *Први пут с оцем на јутрење*.

998. Позоришна претстава у манастирској порти : Гостовање Нишког народног позоришта у Зајечару и Суводолу / П. - Год. 2, бр. 435 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 5.

999. Миливоје Живановић тумачи главну улогу драматизоване приче Лазе Лазаревића. - Год. 2, бр. 437 (субота, 3. октобар 1942), стр. 4.

Премијера *Први пут с оцем на јутрење* у извођењу Српског савременог позоришта.

1000. Обласна народна позоришта у Србији. - Год. 2, бр. 440 (среда, 7. октобар 1942), стр. 4.

Уредба Министарског савета о оснивању два Обласна народна позоришта која финансира српска влада. То су Дунавско народно позориште у Панчеву и Моравско народно позориште у Нишу.

1001. „Први пут с оцем на јутрење” на бини / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 442 (петак, 9. октобар 1942), стр. 4.

Позоришна критика.

1002. Весело позориште играће и у центру Београда : Приредбе у дворани биоскопа „Косово”. - Год. 2, бр. 442 (петак, 9. октобар 1942), стр. 4.

“Весело позориште” добило је сталну сцену.

1003. Проблеми нашег села све више долазе на бину : Култ Јанка Веселиновића на сцени Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 445 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 4.

О разним драматизацијама приповедака Јанка Веселиновића.

1004. Гостовање Хумористичког позоришта у Шапцу. - Год. 2, бр. 446 (среда, 14. октобар 1942), стр. 5.

1005. Јован Танић гостује у Шапцу. - Год. 2, бр. 447 (четвртак, 15. октобар 1942), стр. 4.

1006. Успех децјег позоришта „Србија” на Чукарици. - Год. 2, бр. 447 (четвртак, 15. октобар 1942), стр. 6.

1007. Премијера у Уметничком позоришту : „Деоба“ по мотивима Јанка Веселиновића / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 449 (субота, 17. октобар 1942), стр. 4.

Позоришна критика.

1008. Претстава децјег позоришта „Србија“ на Бањици. - Год. 2, бр. 450 (недеља, 18. октобар 1942), стр. 5.

1009. Велика активност Моравског народног позоришта. - Год. 2, бр. 451 (уторак, 20. октобар 1942), стр. 5.

О раду позоришта у Нишу.

1010. Децје позориште „Србија“ играло за сиромашну децу на Бањици. - Год. 2, бр. 452 (среда, 21. октобар 1942), стр. 4.

1011. Труппа „Делиград“ отпочела нову сезону. - Год. 2, бр. 452 (среда, 21. октобар 1942), стр. 4.

О раду аматерског позоришта у Алексинцу.

1012. Хумористичко позориште гостује у Смедереву. - Год. 2, бр. 453 (четвртак, 22. октобар 1942), стр. 5.

1013. Позориште са најјевтинијим улазницама / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 453 (четвртак, 22. октобар 1942), стр. 5.

О раду позоришта „Србозар“.

1014. Реорганизација Српског савременог позоришта / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 454 (петак, 23. октобар 1942), стр. 4.

Стални гост-редитељ постао је Велимир Живојиновић -Massuka.

1015. Јован Танић и Цока Перић-Нешић гостују у Смедереву. - Год. 2, бр. 455 (субота, 24. октобар 1942), стр. 4.

Гостовање Хумористичког позоришта у Смедереву.

1016. Повлашћено позориште „Сцена“ гостује у Обреновцу. - Год. 2, бр. 455 (субота, 24. октобар 1942), стр. 5.

1017. Уметничко позориште гостује у Шапцу : Београђани ће приказати 14 позоришних комада / К.(оста) Ј.(овановић). - Год. 2, бр. 458 (среда, 28. октобар 1942), стр. 4.

1018. Претстава децјег позоришта „Србија“ за сиромашну децу Дедиња. - Год. 2, бр. 460 (петак, 30. октобар 1942), стр. 4.

1019. Гостовање Хумористичког позоришта у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 464 (среда, 4. новембар 1942), стр. 5.

1020. Шта нам спрема Народно позориште / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 466 (петак, 6. новембар 1942), стр. 4.

Најава двеју премијера - драматизације Игњатовићевог *Вечитог младожење* и Глишићеве комедије *Два цванцика*.

1021. Гостовање хумористичког позоришта у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 4.

1022. „Српско вече“ : Приредба Савременог српског позоришта. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 4.

Најава представе.

1023. Гостовање Миливоја Поповића-Мавида у Шапцу. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 4.

Члан Народног позоришта игра главну улогу у шабачкој представи *Биди*.

1024. Стари српски обичај - мотив новог балета : „Живи огањ“ од Светомира Настасијевића биће ускоро приказан / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 469 (уторак, 10. новембар 1942), стр. 4.

Разговор са аутором поводом предстојеће премијере у Народно позоришту.

1025. „Два наредника“ / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 470 (среда, 11. новембар 1942), стр. 4.

Позоришна критика премијере „Србозара“. Критичар хвали ову посрбу у режији Јована Јеремића, који је играо и главну улогу.

1026. „Вечити младожења“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 471 (четвртак, 12. новембар 1942), стр. 5.

Најава премијере у Народно позоришту. Драматизацију је урадио Александар Илић. Редитељ је Деса Дугалић-Недељковић, глумица Народног позоришта. Композитор је Стеван Христић. Шамику тумачи Бранко Јовановић.

1027. Дилетантско позориште приказало је за ђаке крушевачких школа Стеријин комад „Злу жену“. - Год. 2, бр. 473 (субота, 14. новембар 1942), стр. 5.

1028. 137 претстава Дунавског народног позоришта. - Год. 2, бр. 475 (уторак, 17. новембар 1942), стр. 5.

О раду Дунавског народног позоришта у Панчеву.

1029. Рад позоришне секције Црвеног крста у Ђуприји: Приказана „Ивкова слава” Б.(ора) Н.(иколић). - Год. 2, бр. 476 (среда, 18. новембар 1942), стр. 5.

1030. „Вечити младожења” : Драматизација Александра Илића у Српском народном позоришту / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 478 (петак, 20. новембар 1942), стр. 4.

Изузетно негативна критика драматизације и режије. У таквим условима, ни глумци нису могли да остваре ништа више од „потпуног промашаја”.

1031. У Неготину гостује позориште „Србија” / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 2, бр. 478 (петак, 20. новембар 1942), стр. 5.

Гостовање позоришта Удружења глумаца.

1032. Претстава децјег позоришта „Србија” у школи „Бранислав Нушић”. - Год. 2, бр. 479 (субота, 21. новембар 1942), стр. 4.

1033. Успех Крушевачког театра / М. Ј. - Год. 2, бр. 479 (субота, 21. новембар 1942), стр. 5.

Премијера *Девојачке клетве*. Редитељ и главни глумац Јован Аритонович.

1034. „Комедија на три спрата” : Нов позоришни комад Мирка Савића / Вл.(адан) С.(отиоровић). - Год. 2, бр. 480 (недеља, 22. новембар 1942), стр. 5.

Премијера Савременог српског позоришта, у режији Радоша Ђирковића.

1035. Данас се даје премијера „Комедије на три спрата” : Шта каже писац о свом комаду. - Год. 2, бр. 482 (среда, 25. новембар 1942), стр. 4.

Разговор са писцем Мирком Савићем.

1036. „Централа за хумор”: Ново хумористичко позориште. - Год. 2, бр. 482 (среда, 25. новембар 1942), стр. 4.

Отвара се ново позориште у коме глуме, поред других, и Миливоје Живановић, Жанка Стокић, Ана Паранос, Миливоје Поповић-Мавид, Блаженка Каталинић, Олга Спиридоновић, Мира Тодоровић. Аутор чланка подсећа да је идејни творац овога позоришта недавно преминули Брана Цветковић.

1037. Уметничко позориште играће у палати „Риунионе” / Вл.(адан) С.(отиоровић). - Год. 2, бр. 483 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 6.

Уметничко позориште добило је сталну сцену.

1038. „Комедија на три спрата” / Вл.(адан) С.(отиоровић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 68 (30. новембар 1942), стр. 3.

Премијера Савременог српског позоришта.

1039. Позориште „Србија“ приказаће нови комад „Заклетву“ // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 68 (30. новембар 1942), стр. 4.

Најава премијере у позоришту Удружења глумаца.

1040. Гостовање Боже Николића у Нишу // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 68 (30. новембар 1942), стр. 3.

Божа Николић гостује на сцени Моравског народног позоришта у Нишу, где игра главну улогу у Нушићевом *Свету*.

1041. Успех Уметничког позоришта у Шапцу / К.(оста) Ј.(овановић) . - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 4.

Уметничко позориште је на гостовању у Шапцу и околини одиграло тридесет представа.

1042. Јован Танић поново код „Веселака“. - Год. 2, бр. 490 (петак, 4. децембар 1942), стр. 5.

Јован Танић игра на сцени Веселог позоришта.

1043. Дилетантско позориште у Крушевцу приказало је по други пут са великим успехом „Девојачку клетву“ у режији Јована Аритоновича. - Год. 2, бр. 490 (петак, 4. децембар 1942), стр. 5.

1044. Успех позоришта у Крушевцу / М. Ј. - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 4.

Премијера Нушићевог комада *Свет*.

1045. Централа за хумор делиће у среду ново следовање. - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 5.

Најава представе.

1046. Отварање „Београдске комедије“ : Још једно забавно позориште у Београду. - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 5.

Чланови трупе су Аца Цветковић, Жанка Стокић, Цока Перић-Нешић, и други.

1047. Извођење „Чаробног стрелца“ у Београдској опери. - Год. 2, бр. 493 (уторак, 8. децембар 1942), стр. 4.

Оперска премијера у Народном позоришту. Критичар посебно хвали дириговање Освалда Бухолца.

1048. „Срећни дани“ у Шапцу. - Год. 2, бр. 494 (среда, 9. децембар 1942), стр. 4.

Народно позориште гостовало је у Шапцу са Пижеовим комадом.

1049. Премијера „Комедије на три спрата“ / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 494 (среда, 9. децембар 1942), стр. 4.

Позоришна критика.

1050. Премијера једне нове српске драме у - Неготину: Позориште Удружења глумаца „Србија“ са успехом приказало добру драматизацију Веселиновићеве приче „Заклетва“ / Слоб.(одан) Динић. - Год. 2, бр. 495 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 4.

1051. Млади београдски глумци гостују у Шапцу / К.(оста) Ј.(овановић). - Год. 2, бр. 495 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 4.

Гостовање Олге Спиридоновић, Едите Милбахер и Мирка Милисављевића у Шапцу.

1052. Уметничко позориште отвара сезону. - Год. 2, бр. 495 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 5.

Најава нове сезоне у Уметничком позоришту, на сталној сцени у палати „Риунион“ на Позоришном тргу.

1053. Сутра почиње рад позориште „Разбибрига“ / К. - Год. 2, бр. 496 (петак, 11. децембар 1942), стр. 4.

Позориште даје представе у биоскопу „Балкан“. Ово позориште је у неку руку наследник традиције чувеног позоришта „Орфеум“ Бране Цветковића.

1054. „Обичан човек“ у Смедеревској Паланци / М. Ј. - Год. 2, бр. 496 (петак, 11. децембар 1942), стр. 5.

Премијеру Нушићеве драме извели су чланови Позоришне секције Црвеног крста у Смедеревској Паланци.

1055. Сељаци као Краљевић Марко и Муса Кесеџија. - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 4.

О раду сеоских позоришта у Србији.

1056. Дилетантска секција у Избишту. - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 4.

Сеоско позориште приказује *Биди*.

1057. Једна домаћа премијера у Крагујевачком позоришту. - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 4.

Премијера драме *Уиуке* Свете Павловића, крагујевачког судије.

1058. „Централа за хумор“ дели бонове за смех / М. - Год. 2, бр. 499 (уторак, 15. децембар 1942), стр. 4.

Најава представе.

1059. Обнова „Два цванџика“ од Милована Ђ. Глишића у Српском народном позоришту / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 500 (среда, 16. децембар 1942), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар хвали нарочито режију Милана Стојановића „који се није много удаљавао од утврђене линије постављања овог толико радо играног комада, али је имао срећну идеју да текст нешто збије, те је радња тиме још више добила“.

1060. Дилетантско позориште трстеничке омладине приказаће ускоро Нушићевог „Обичног човека“ у сали хотела „Топаловић“ / Л.(ина) Н.(иколетић). - Год. 2, бр. 500 (среда, 16. децембар 1942), стр. 5.

1061. Добро позориште и захвална публика / К.(оста) Ј.(овановић). - Год. 2, бр. 501 (четвртак, 17. децембар 1942), стр. 4.

Гостовање Народног позоришта из Београда.

1062. „Ђурађ Бранковић“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 501 (четвртак, 17. децембар 1942), стр. 5.

Најава премијере опере Светомира Настасијевића у Народног позоришту.

1063. Предан рад младих уметника / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 503 (субота, 19. децембар 1942), стр. 4.

О раду Академског позоришта. Аутор чланка посебно истиче „изванредно успешно поставку Држићеве комедије *Манде*“.

1064. „Последњи гост“ од Драгослава Витолића. - Год. 2, бр. 504 (недеља, 20. децембар 1942), стр. 5.

Најава премијере Академског позоришта.

1065. Претстава дечјег позоришта „Србија“ у корист избегличке деце. - Год. 2, бр. 504 (недеља, 20. децембар 1942), стр. 5.

1066. „Централа за хумор“ прославила је врло весело св. Николу. - Год. 2, бр. 505 (уторак, 22. децембар 1942), стр. 4.

1067. „Поноћ на драма“ на нишкој позорници: Нов домаћ и комад од Властоја Д. Алексијевића / В. М. - Год. 2, бр. 506 (среда, 23. децембар 1942), стр. 5.

Премијера у Моравском народном позоришту у Нишу.

1068. Дилетантско позориште у Крушевцу приказало је ових дана за ђаке крушевачких школа Нушићев „Свет“. - Год. 2, бр. 507 (четвртак, 24. децембар 1942), стр. 4.

1069. Позориште лутака за радничку омладину. - Год. 2, бр. 507 (четвртак, 24. децембар 1942), стр. 5.

Позориште лутака је основано у оквиру позоришта „Србозар“.

1070. Основано је ново позориште - „Београдска комедија”. - Год. 2, бр. 507 (четвртак, 24. децембар 1942), стр. 5.

Позориште почиње са радом 1. јануара 1943. године, у сали биоскопа „Морави”, у Сарајевској 26. Стални чланови позоришта су Александар Стојковић, Жарко Митровић, Александар Ђорђевић, Станко Буханац, Вера Петрић и Виолета Митровић.

1071. Претставе за раднике у Нишком народном позоришту / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 508 (25. и 26. децембар 1942), стр. 4.

1072. Уметнички живот у Београду у пуном замаху : Београд има 20 биоскопа и исто толико позоришта / М.(илан) Ж.(икић). - Год. 2, бр. 510 (недеља, 27. децембар 1942), стр. 5.

Аутор чланка претежно пише о репертоару београдских позоришта.

1073. „Београдска комедија” почиње рад у суботу. - Год. 2, бр. 512 (среда, 30. децембар 1942), стр. 4.

На програму су три једночинке: *Пријемни испит Саватија Њате*, *Скандал у Гранд-хотелу* и *Незгодан гост*.

1074. Вечерас је претстава „Централе за хумор”. - Год. 2, бр. 512 (среда, 30. децембар 1942), стр. 4.

1075. Премијера Академског позоришта „Последњи гост” / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 513 (четвртак, 31. децембар 1942), стр. 5.

Позоришна критика. Критичар сматра да је текст драме просечан, а да се редитељ Петар Радовановић, нажалост, сувише доследно држао таквог текста, због чега је представа у целини слаба. Димић закључује да је најуспелија представа Академског позоришта била Држићева *Манде*.

1076. Рекорд нашег најмлађег комичара / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 3, бр. 514 (петак, 1. јануар 1943), стр. 4.

Опиран чланак о „младом деветнаестогодишњем глумцу Славку Симићу који педесети пут игра скеч Бране Цветковића *Тата Рака слиша свога ћака*.

1077. Дечје позориште „Србија” за сиромашну децу у Прокопу // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 73 (4. јануар 1943), стр. 3.

1078. Божић у „Централу за хумор”. - Год. 3, бр. 517 (уторак, 5. јануар 1943), стр. 4.

Најава божић не представе.

1079. Сећ ање на Перу Добриновића / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

"Моћ промене код Добриновић а била је тако обимна, да се она огледала више у дубоком унутрашњем збивању, израженом једним покретом усана, полузатвореним оком, или изразом лица..."

1080. Појам савременог у позоришту / Никола Трајковић . - Год. 3, бр. 518 (6, 7. и 8. јануар 1943), Божић ни додатак.

О разним стиливима глуме у позоришту.

1081. Наталинце има своје позориште / Р.(адивоје) М.(арковић) . - Год. 3, бр. 520 (недеља, 10. јануар 1943), стр. 4.

Омладинско позориште у Наталинцима извело је *Кнеза Иву од Семберије к Дедвојачку клетву*.

1082. Прва дечја претстава „Централе за хумор". - Год. 3, бр. 520 (недеља, 10. јануар 1943), стр. 5.

1083. Позоришне претставе у корист сиромашних заробљеника / Н. М. - Год. 3, бр. 521 (уторак, 12. јануар 1943), стр. 5.

Основано је сеоско позориште у Гостиљу.

1084. Нова опрема „Риголета". - Год. 3, бр. 522 (среда, 13. јануар 1943), стр. 4.

О раду на припреми опере *Риголето* у Опери Народног позоришта.

1085. Комедија „Оде воз" / М.(арко) С.(авић) . - Год. 3, бр. 523 (четвртак, 14. јануар 1943), стр. 5.

Премијера у Моравском народном позоришту у Нишу. Режија: Јосиф Срдановић .

1086. Данас у 15 часова у дворани Уметничког позоришта премијера Омладинског студиа - „Новела од Станца". - Год. 3, бр. 523 (четвртак, 14. јануар 1943), стр. 6.

1087. Бенедетијеве „Црвене руже" у Уметничком позоришту / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 525 (субота, 16. јануар 1943), стр. 4.

Премијера Бенедетијеве драме. Критичар нарочито истиче глуму Александра Стојковића.

1088. У спомен : Душан Раденковић . - Год. 3, бр. 525 (субота, 16. јануар 1943), стр. 4.

Чланак поводом годишњице смрти.

1089. Муке глумаца са говорљивом публиком / С.(лавко) Г.(рујић) . - Год. 3, бр. 525 (субота, 16. јануар 1943), стр. 5.

О раду алексиначког позоришта „Делиград".

1090. Једна премијера недељно / М.(арко) С.(имић) . - Год. 3, бр. 526 (недеља, 17. јануар 1943), стр. 4.

О раду Моравског народног позоришта у Нишу.

1091. „Смрт мајке Југовића" / Ј. Ћ. - Год. 3, бр. 526 (недеља, 17. јануар 1943), стр. 5.

Заједничка представа Народног и Уметничког позоришта. Мајку Југовића игра Блаженка Каталинић .

1092. Слава Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 529 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 4.

Прослави св. Јована у Народном позоришту присуствовали су највиши представници српске и немачке власти.

1093. Претстава децјег позоришта „Србија" на Чукарици. - Год. 3, бр. 529 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 4.

1094. Дилетантско позориште у Крушевцу предало је као приход са једне претставе 12.000 динара за Зимску помоћ . - Год. 3, бр. 529 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 5.

1095. Годишњица смрти Душана Раденковића . - Год. 3, бр. 530 (петак, 22. јануар 1943), стр. 4.

Проглас Удружења глумаца. Основан је фонд „Душан Раденковић " за помагање глумаца и њихових породица.

1096. С позорнице пред олтар. - Год. 3, бр. 531 (субота, 23. јануар 1943), стр. 4.

Мишвој Поповић -Мавиди Мира Тодоровић венчали су се 21. јануара у Цркви св. Марка.

1097. „Кремонски свирач" / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 532 (недеља, 24. јануар 1943), стр. 5.

Критичар даје изузетну оцену глуме Вукашина Биволаревића који је играо све четири улоге у једночинки Франсоа Копеа.

1098. Помен Душану Раденковићу. - Год. 3, бр. 532 (недеља, 24. јануар 1943), стр. 5.

1099. Стота претстава „Србозара" / З.(оран) Г.(ордић) . - Год. 3, бр. 532 (недеља, 24. јануар 1943), стр. 5.

Као јубиларну представу позориште „Србозар" извело је комад *Два наредника*.

1100. Измењена Уредба о Народном позоришту. - Год. 3, бр. 535 (четвртак, 28. јануар 1943), стр. 5.

Уредба је измењена у деловима који се односе на таксе и расподелу прихода.

1101. Премијера „Частии од Судермана. - Год. 3, бр. 536 (петак, 29. јануар 1943), стр. 4.

Најава премијере Уметничког позоришта.

1102. „Централа за хумор". - Год. 3, бр. 536 (петак, 29. јануар 1943), стр. 4.

Најава представе.

1103. Дилетантска секција Црвеног крста Обреновца приказала је „Ивову славу". - Год. 3, бр. 536 (петак, 29. јануар 1943), стр. 5.

1104. „Мина од Барнхелма" : Премијера у Српском народном позоришту. - Год. 3, бр. 537 (субота, 30. јануар 1943), стр. 4.

Најава премијере чувене Лесингове драме. Редитељ је Јован Поповић , управник Народног позоришта.

1105. „Избирачица" у Параћину / Б.(ора) Н.(иколић) . - Год. 3, бр. 538 (недеља, 31. јануар 1943), стр. 4.

Премијера параћинског Аматерског позоришта.

1106. Селидба „Централе за хумор" : „Централа" игра од сутра у палати „Риунионе" сваке вечери. - Год. 3, бр. 538 (недеља, 31. јануар 1943), стр. 5.

1107. У спомен Бранке Бојовић-Ковачевић / К. Вуксан // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 77 (1. фебруар 1943), стр. 3.

Смрт Бранке Бојовић-Ковачевић , оперске певачице и хорског диригента, чланице Београдске опере Народног позоришта.

1108. Лесингова „Мина од Барнхелма" / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 539 (уторак, 2. фебруар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Народног позоришта. Др. Вуксан је режирао Јован Поповић , а Мину је глумила Нада Ризнић .

1109. Драмски конкурс СЗР. - Год. 3, бр. 540 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 4.

"Српска заједница рада расписала је драмски конкурс за три драмска дела из живота српског народа. Дrame морају бити прожете националним схватањем живота и рада, а као основа мора се узети тема из старе српске задружности."

1110. Хумана акција дилетантског позоришта у Крушевцу / М. Ј. - Год. 3, бр. 540 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 5.

За четири месеца позориште у Крушевцу извело је 22 представе. Део прихода уступљен је Црвеном крсту.

1111. Оснивање позоришне трупе у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 540 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 5.

1112. Два извештаја благајне Народног позоришта / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 3, бр. 541 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 4.

Документи из историје Народног позоришта.

1113. Омладинско позориште у Трстенику приредило је досад четири претставе које су донеле приход од преко 20.000 динара који је предат Одбору за зимску помоћ / Л.(ина) Н.(иколетић). - Год. 3, бр. 541 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 5.

1114. Судерманова „Част“ у режији Петра Матића / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 542 (петак, 5. фебруар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Уметничког позоришта, прилично негативна.

1115. Рад Крагујевачког позоришта / Вл.(адета) С.(имић). - Год. 3, бр. 542 (петак, 5. фебруар 1943), стр. 5.

Чланак о раду Српског народног позоришта Округа крагујевачког. Прва премијера изведена је 6. маја 1942. Био је то *Бидо*. Редитељ и главни глумац Крагујевачког позоришта је „Чича“ Илија Јовановић.

1116. Омладинско позориште у Трстенику давало „Шарено вече“ / Л.(ина) Н.(иколетић). - Год. 3, бр. 543 (субота, 6. фебруар 1943), стр. 5.

1117. Обезбеђује позоришних и биоскопских дворана од пожара / М.(ладен) Б.(абић). - Год. 3, бр. 544 (недеља, 7. фебруар 1943), стр. 5.

Уредбу о заштити од пожара донео је Управник града.

1118. Слободан Малбашки гостује у Бечу / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 3, бр. 546 (среда, 10. фебруар 1943), стр. 4.

Млади првак Београдске опере гостује у Бечу, у представи *Кавалерије рустикане*.

1119. Дилетантске трупе у Левчу раде успешно / Б.(ора) Н.(иколић). - Год. 3, бр. 546 (среда, 10. фебруар 1943), стр. 5.

О раду сеоских позоришта у Срезу рековачком.

1120. Дилетантско позориште у Крушевцу приказало је Нушићев комад „Обичан човек“. - Год. 3, бр. 548 (петак, 12. фебруар 1943), стр. 3.

1121. Настојања и рад „Централе за хумор“. - Год. 3, бр. 548 (петак, 12. фебруар 1943), стр. 4.

1122. Помен Бранки Бојовић, чланице Београдске опере и проф. музике. - Год. 3, бр. 549 (субота, 13. фебруар 1943), стр. 4.

1123. У спомен : Ђура Маринковић , члан Народног позоришта. - Год. 3, бр. 550 (недеља, 14. фебруар 1943), стр. 4.

In memoriam.

1124. „Кумова клетва" / Г.(ордић Зоран). - Год. 3, бр. 551 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 4.

Премијера позоришта „Србозар", у режији Јована Јеремића.

1125. Премијера децјег комада „Бегунци" од Пеције Петровића. - Год. 3, бр. 551 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 4.

Премијеру је извело Позориште подмлатка Црвеног крста.

1126. Дозиђ ивање зграде Народног позоришта. - Год. 3, бр. 553 (четвртак, 18. фебруар 1943), стр. 4.

1127. Гостовање Српског повлашћеног позоришта у Младеновцу. - Год. 3, бр. 553 (четвртак, 18. фебруар 1943), стр. 5.

На гостовању у Младеновцу Српско повлашћено позориште изводи Нушићеве комедије *Београд некад и сад* и *Свет*.

1128. Завођ ење претстава за ђаке : Једна похвална новина Српског народног позоришта у Београду. - Год. 3, бр. 554 (петак, 19. фебруар 1943), стр. 4.

1129. Недеља српских хумориста у „Централи за хумор" / М. И. // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 80 (22. фебруар 1943), стр. 3.

1130. „Сунце, море и жене" : Комад од Момчила Милошевића у коме играју саме жене / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 3, бр. 562 (недеља, 28. фебруар 1943), стр. 5.

Најава премијере у Народном позоришту. Играју: Ирена Јовановић, Невенка Урбанова, Невенка Микулић, Дивна Радић, Мира Тодоровић и Олга Спиридоновић.

1131. „Кумова клетва" на Универзитету Коларчеве задужбине / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 567 (субота, 6. март 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере „Србозара".

1132. Премијера децјег комада „Бегунци" на Коларчевом универзитету / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 568 (недеља, 7. март 1943), стр. 5.

Комад Пеције Петровића извела је Драмска трупа Црвеног крста у режији Јоланде Ђуричић-Гание.

1133. „Сунце, море и жене" у Српском народном позоришту / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 569 (уторак, 9. март 1943), стр. 4.

Позоришна критика, изузетно похвална. Критичар хвали и писца драме, и глумце: „Ово је потпуно успела претстава једног тешког комада."

1134. Пецијини „Бегунци“ на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 570 (среда, 10. март 1943), стр. 4.

Поводом премијере, аутор чланка пише о младом глумцу Славку Симићу.

1135. Деца и „Бегунци“ Пеције Петровића / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 3, бр. 573 (субота, 13. март 1943), стр. 4.

1136. Успела претстава Моравског народног позоришта у Неготину. - Год. 3, бр. 573 (субота, 13. март 1943), стр. 5.

Нишко позориште је гостовало у Неготину са комедијом Леа Ленца *Свадбени пут без мужа*.

1137. Позоришне претставе у селима око Зајечара / В.(ојислав) Б.(ранковић). - Год. 3, бр. 578 (петак, 19. март 1943), стр. 4.

Гостовање позоришта Удружења глумаца.

1138. Омладинско позориште основано у Бољевцу. - Год. 3, бр. 579 (субота, 20. март 1943), стр. 5.

1139. Позоришно вече у корист заробљеника / М.(омчило) Р.(адовановић). - Год. 3, бр. 581 (уторак, 23. март 1943), стр. 5.

Гостовање Српског повлашћеног позоришта у Младеновцу.

1140. Хумани рад трстеничке омладине: Приказивање националних позоришних комада / М.(иломир) Р.(адовановић). - Год. 3, бр. 585 (субота, 27. март 1943), стр. 4.

О раду трстеничког Омладинског позоришта, под управом Милутина Стефановића, наставника Грађанске школе.

1141. Дилетантска трупа основана у Белом потоку. - Год. 3, бр. 588 (среда, 31. март 1943), стр. 4.

1142. Пет улица у Београду добиле су имена заслужних глумаца. - Год. 3, бр. 590 (петак, 2. април 1943), стр. 4.

Своје улице добили су: Чика Брана (Брана Цветковић), Душан Раденковић, Марија Јеленска, Љубица Коларевић и Добрица Милутиновић.

1143. Повремено гостовање београдских глумаца у Ваљеву / К. А. - Год. 3, бр. 590 (петак, 2. април 1943), стр. 5.

Гостовање позоришта Удружења глумаца.

1144. Судерманова „Част“ на сцени: Претстава Удружења глумаца за своје незапослене чланове. - Год. 3, бр. 591 (субота, 3. април 1943), стр. 4.

Најава представе.

1145. 150 претстава крагујевачког позоришта / В.(ладета) С.(имић). - Год. 3, бр. 594 (среда, 7. април 1943), стр. 5.

Најава јубиларне, 150. представе, Народног позоришта Округа крагујевачког. То је премијера Судерманове *Чести*, у којој гостује Милош Рајчевић.

1146. „Оде воз!...“ : Премијера комада Душана Ђ. Мишића у Народном позоришту. - Год. 3, бр. 595 (четвртак, 8. април 1943), стр. 4.

Најава премијере. Редитељ је Милан Стојановић.

1147. Уочи друге премијере „Минут после десет“ : Шта каже писац о допуни комада / М. Н. - Год. 3, бр. 597 (субота, 10. април 1943), стр. 4.

Разговор са писцем Мићом Димитријевићем, глумцима Жанком Стокић и Ацом Цветковићем, и редитељем Петром Матићем.

1148. Омладинско позориште у Трстенику приказало је са великим успехом комад „Два наредника“. - Год. 3, бр. 597 (субота, 10. април 1943), стр. 5.

1149. Српски језик на београдској позорници : Основан је у Народном позоришту лекторат за правилан изговор на позорници. - Год. 3, бр. 598 (недеља, 11. април 1943), стр. 3.

„Народно позориште, као највиша културна установа одакле треба да се шири све позитивно, а првенствено правилан српски језик, најпозваније је да правилном говору посвети пуну пажњу... Управа Народног позоришта такође настоји да текст било кога драмског дела прикаже глумцима као вечну, непромењену истину, тј. свака импровизација одбацује се као штетна.“

1150. Отварање позоришног бифеа : Задовољена једна потреба позоришне публике. - Год. 3, бр. 598 (недеља, 11. април 1943), стр. 5.

Народно позориште добило је бифе.

1151. Премијера Српског народног позоришта: „Оде воз“ Душана Ђ. Мишића / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 599 (уторак, 13. април 1943), стр. 4.

Изузетно негативна критика: „Нисмо добили у комаду 'Оде воз' комедију наших нарави, ни драму карактера, ни комад са изразитим нашим типовима из паланке. Комад се није одликовао ни неком нарочитом духовитошћу.“

1152. „Добош пред кућом“: Претстава у корист избегличке деце / М.(арко) С.(имић). - Год. 3, бр. 600 (среда, 14. април 1943), стр. 4.

Представа Моравског народног позоришта из Ниша, по тексту Синише Равасија.

1153. Позоришну претставу у корист кујне за исхрану сиромашног становништва приредили су пре кратког времена пријатељи уметности у Белој Цркви / М.(илован) П.(алинкашев). - Год. 3, бр. 602 (петак 16. април 1943), стр. 5.

1154. Дечје позориште у Крушевцу помаже сиротињу / М. Ј. - Год. 3, бр. 604 (недеља, 18. април 1943), стр. 4.

О раду дечјег позоришта, под управом гимназисткиње Милице Ивановић .

1155. Бахрија Нури-Хацић напушта Београд : Разговор са уметником уочи опроштајне претставе / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 3, бр. 614 (1. и 2. мај 1943), стр. 5.

Првакиња Опере Народног позоришта, због удаје, одлази у Беч. Последњи пут пева у *Тоски*.

1156. Једно значајно гостовање у Шапцу. - Год. 3, бр. 614 (1. и 2. мај 1943), стр. 5.

Гостовање Народног позоришта из Београда у Шапцу, са комедијом Октава Мирбоа *Посао је посао*.

1157. Двадесетогодишњица уметничког рада Светозара Ђ. Цветковића / Н.(икола) П.(етковић) . - Год. 3, бр. 618 (петак, 7. мај 1943), стр. 5.

Чланак о животу и уметничкој каријери управника Окружног позоришта у Зајечару.

1158. 0 режијама Јурија Ракитина. - Год. 3, бр. 620 (недеља, 9. мај 1943), стр. 5.

Есеј о режијским поставкама редитеља Народног позоришта Јурија Ракитина.

1159. Корисница Јурија Ракитина. - Год. 3, бр. 622 (среда, 12. мај 1943), стр. 4.

Приредба са које приход иде болесном редитељу Народног позоришта.

1160. Гетеово дело на београдској позорници. - Год. 3, бр. 626 (недеља, 16. мај 1943), стр. 5.

Најава премијере Гетеових драма - *Стела* и *Брат и сестра* у Народног позоришту.

1161. Директор Христић о раду у Опери. - Год. 3, бр. 627 (уторак, 18. мај 1943), стр. 4.

Разговор са Стеваном Христић ем, директором Опере Народног позоришта.

1162. Отварање хумористичног позоришта „Хумористи” : Прва претстава 20 о. м. у дворани „Авала”. - Год. 3, бр. 628 (среда, 19. мај 1943), стр. 4.

Управник позоришта је глумац и новинар Мирко Срећковић .

1163. Гете на сцени Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 629 (четвртак, 20. мај 1943), стр. 4.

Разговор са редитељем Боровојем Јевтић ем пред премијеру Гетеове *Стеле*.

1164. Аца Цветковић отвара „Смешно позориште“. - Год. 3, бр. 629 (четвртак, 20. мај 1943), стр. 4.

Разговор са глумцем.

1165. Дилетантско позориште у Крушевцу приказало је пре неколико дана „Кумову клетву“ од Синише Равасија / М. Ј. - Год. 3, бр. 631 (субота, 22. мај 1943), стр. 4.

Комад је режирао Миодраг Наупарац.

1166. Позоришне претставе у Великом Градишту. - Год. 3, бр. 631 (субота, 22. мај 1943), стр. 4.

Гостовање аматерског позоришта из Пожаревца.

1167. Премијера „Стеле“ од Волфганга Гетеа / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 632 (недеља, 23. мај 1943), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар хвали глумце - нарочито Десу Дугалић - Недељковић у улози Стеле - али критикује редитељску концепцију Боривоја Јевтића.

1168. „Ацино смешно позориште“ отворено са смехом. - Год. 3, бр. 633 (уторак, 25. мај 1943), стр. 4.

О првој представи позоришта које води Аца Цветковић.

1169. „Дежурство на тавану“ : Актуелна комедија од Мирка Срећковића. - Год. 3, бр. 633 (уторак, 25. мај 1943), стр. 4.

Премијера позоришта „Хумористи“.

1170. Жарко Цвејић гостује у Бечу. - Год. 3, бр. 633 (уторак, 25. мај 1943), стр. 4.

Гостовање првака Београдске опере у бечком Фолкстеатру.

1171. Вечерас се отвара позориште „Хумористи“. - Год. 3, бр. 635 (четвртак, 27. мај 1943), стр. 4.

1172. Отварање позоришта „Хумористи“ / К. // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 93 (31. мај 1943), стр. 3.

Извештај са премијере.

1173. Позориште „Србозар“ код радника у Бору / В.(ојислав) Б.(ранковић). - Год. 3, бр. 639 (уторак, 1. јун 1943), стр. 4.

Гостовање позоришта Српске заједнице рада код обвезника на раду у Бору.

1174. Рад Удружења глумаца за збрињавање својих чланова. - Год. 3, бр. 640 (среда, 2. јун 1943), стр. 4.

Удружење окупља више од 350 глумаца, а посебно води рачуна о члановима који немају сталан ангажман.

1175. „Колега Крамптон“. - Год. 3, бр. 640 (среда, 2. јун 1943), стр. 4.

Најава премијере Хауптманове драме у Народном позоришту. Редитељ је Јован Поповић, а главну улогу игра Божа Николић.

1176. Претставе у корист обвезника Обавезне службе рада. - Год. 3, бр. 642 (петак, 4. јун 1943), стр. 4.

Гостовање Веселог позоришта у Бору.

1177. Одјеси / А. В. - Год. 3, бр. 644 (недеља, 6. јун 1943), стр. 5.

Аутор чланка оштро иступа против „неукусног и непристојног“ програма разних хумористичких позоришта: „Зар се не би могло повести више обзира о публици, а богами и о изговору ствари које се приказују на позорници.“

1178. Зајечар је добио стално позориште / В.(ојислав) Б.(ранковић). - Год. 3, бр. 644 (недеља, 6. јун 1943), стр. 5.

Трупа Удружења глумаца стационира се у Зајечару и постала Окружно позориште, чији је управник Светозар Цветковић.

1179. Станко Колашинац на сцени Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 5.

Познати глумац је напустио Уметничко позориште и прешао у Народно.

1180. „Скандал у трамвају број 1“ : Домаћа комедија од Владана Сотировића, новинара / М.(омчило) М.(илошевић). - Год. 3, бр. 653 (четвртак, 17. јун 1943), стр. 4.

Најава премијере позоришта „Хумористи“.

1181. Драмски конкурс Аце Цветковића : Аца Цветковић даје три награде за најбољу комедију, фарсу или скеч. - Год. 3, бр. 657 (уторак, 22. јун 1943), стр. 4.

Награђене комаде изводи „Ацино смешно позориште“.

1182. Успех Обреновачког дилетантског позоришта / В.(елимир) Ј.(овановић). - Год. 3, бр. 658 (среда, 23. јун 1943), стр. 4.

Приказана је Кумова клетва.

1183. Позориште „Србозар“ у Обреновцу. - Год. 3, бр. 658 (среда, 23. јун 1943), стр. 4.

Позориште „Србозар“ је гостовало у Обреновцу и извело драматизацију Лазаревићеве приповетке *Први пут с оцем на јутрење*.

1184. Претставе за децу. - Год. 3, бр. 659 (четвртак, 24. јун 1943), стр. 4.

Почело је са радом позориште за децу „Београдско мало позориште“, у коме глуме млади, талентовани глумци које предводи Славко Симић. Прва представа, најављена за 27. јун, носи назив *Дечје радости*.

1185. Комад, режија, глума и весела позоришта / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 659 (четвртак, 24. јун 1943), стр. 4.

Аутор оштро осуђује неспретност и „примитивну импровизацију“ глумаца у хумористичким позориштима.

1186. Ми играмо за Бор. - Год. 3, бр. 663 (уторак, 29. јун 1943), стр. 4.

Добротворна представа „Ациног смешног позоришта“.

1187. „Колега Крамптон“ од Хауптмана : Изјава управника Народног позоришта Јована Поповића о комаду и о својој режији. - Год. 3, бр. 665 (четвртак, 1. јул 1943), стр. 4.

Најава премијере у Народном позоришту. Комад се даје поводом осамдесетогодишњице живота Герхарда Хауптмана.

1188. Дозиђивање зграде Народног позоришта. - Год. 3, бр. 666 (петак, 2. јул 1943), стр. 4.

1189. Нови певачи у Београдској опери : Меланија Бугариновић ангажована у Београдској опери. - Год. 3, бр. 667 (субота, 3. јул 1943), стр. 4.

Поред Меланије Бугариновић, нови чланови Опере Народног позоришта су и тенор Лаза Јовановић и драмски сопран Јелена Тонићић-Галун.

1190. Плодан рад управе Моравског народног позоришта. - Год. 3, бр. 667 (субота, 3. јул 1943), стр. 4.

Нишко позориште је са 10.000 динара помогао председник владе Милан Недић, а са 5.000 динара министар просвете и вера Велибор Јонић.

1191. Позоришне претставе „Србозара“ у Кикинди / М.(илован) С. П.(алинкашев). - Год. 3, бр. 667 (субота, 3. јул 1943), стр. 4.

1192. Премијера „Долеге Крамптона“. - Год. 3, бр. 668 (недеља, 4. јул 1943), стр. 5.

Најава премијере у Народном позоришту за 9. јул. Разговор с главним глумцем Божом Николићем и сценографом Миомиром Денићем.

1193. Двестота претстава позоришта „Разбибрига“. - Год. 3, бр. 671 (четвртак, 8. јул 1943), стр. 4.

Најава јубиларне представе.

1194. „Колега Крамптон“ : Свечана претстава у Српском народном позоришту поводом 80 рођендана Герхарда Хауптмана. - Год. 3, бр. 672 (петак, 9. јул 1943), стр. 4.

Најава премијере. Уводну реч о Хауптману држи Јован Поповић .

1195. „Централа за хумор“ приређује своју другу претставу у корист обавезника Обавезне службе рада у Бору. - Год. 3, бр. 673 (субота, 10. јул 1943), стр. 4.

1196. Премијера „Колеге Крамптона“ од Герхарда Хауптмана / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 674 (недеља, 11. јул 1943), стр. 5.

Позоришна критика. „Колега Крамптон“ је врло озбиљно припреман комад, постављен као логична целина, тако да оставља веома снажан утисак.

1197. „Он и његова сестра“ : Водвиљ-оперета у 3 чина на сцени „Ациног смешног позоришта“. - Год. 3, бр. 677 (четвртак, 15. јул 1943), стр. 4.

Либрето је написао Петар Матић .

1198. Филмски атеље на позорници. - Год. 3, бр. 678 (петак, 16. јул 1943), стр. 4.

Најава премијере комада *Пази, снима се* Милоша Марковића, у режији Симе Јанићијевића. Глуми преко 40 глумаца из свих београдских позоришта.

1199. Данас је премијера водвиљ-оперете „Он и његова сестра“ : Писац либрета је наш познати глумац и редитељ Петар Матић . - Год. 3, бр. 679 (субота, 17. јул 1943), стр. 4.

Разговор са Петром Матић ем.

1200. Завршетак сезоне крагујевачког позоришта : Позориште је у току прошле сезоне дало 204 претставе / В.(ладета) С.(имић) . - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 4.

Приказано је 19 драмских дела: *Девојачка клетва* (19 пута), *Зла жена* (18), *Ђидо* (17), *Први пут с оцем на јутрење* (16), *Унука* (16), *Два наредника* (14), *Београд некад и сад* (12), *Два цванцика* (11), *Свет* (11), *Лажа и паралажа* (9), *Скамполо* (9), *Част* (9), *Кир Јања* (8), *Покондирена тиква* (7), *Коштана* (7), *Госпођа Икс* (5), *Сеоска лола* (10) и *Сивари каплар* (1).

1201. Јуче је завршена позоришна сезона Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 5.

1202. Шестогодишње чудо од детета на позорници. - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 5.

Мала Драгица Брајевић, сироче-избеглица, глуми у представама позоришта „Разбигра“.

1203. Јубилеј најмлађег глумца. - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 5.

Осамдесета представа скеча *Тата Рака слуша свога ђака* од Бране Цветковића, у коме глуми Славко Симић .

1204. „Он и његова сестра" : Премијера водвиљ-оперете у „Ацином смешном позоришту" / Др В.(елимир) Н. Д.(имић) . - Год. 3, бр. 681 (уторак, 20. јул 1943), стр. 4.

Позоришна критика.

1205. „Пажња! Снима се" : Премијера на Коларчевом универзитету у четвртак 22 о. м. у 18.30 часова поподне. - Год. 3, бр. 681 (уторак, 20. јул 1943), стр. 4.

Најава премијере.

1206. 100.000 посетилаца на претставама „Србозара". - Год. 3, бр. 682 (среда, 21. јул 1943), стр. 4.

Најава гостовања у Ђуприји, Јагодини и Параћину током лета.

1207. Данас премијера „Пажња! Снима се". - Год. 3, бр. 683 (четвртак, 23. јул 1943), стр. 4.

Комад Милоша Марковића у режији Симе Јанићијевића изводи глумци свих београдских позоришта.

1208. Пропагандна турнеја Моравског народног позоришта. - Год. 3, бр. 684 (петак, 23. јул 1943), стр. 3.

Нишко позориште је извело представу на Краљевим Ливадама, пред 3.000 грађана и сељака из Сокобање и околине.

1209. „Савршени мушкарац" : Нова комедија Славомира Настасијевића. - Год. 3, бр. 687 (уторак, 27. јул 1943), стр. 4.

Разговор са писцем. Премијеру једночинке изводи позориште „Разбрига". Главну улогу тумачи Јован Танић.

1210. Завршетак сезоне Дунавског народног позоришта у Панчеву. - Год. 3, бр. 690 (петак, 30. јул 1943), стр. 4.

Дунавско позориште, чији је управник Марко Малетин, а стални редитељи Александар Верешчагин и Драгомир Кранчевић, у сезони 1942/1943. извело је 207 представа.

1211. Драмски конкурс Аце Цветковића продужен. - Год. 3, бр. 690 (петак, 30. јул 1943), стр. 4.

1212. У спомен : Душан Митровић, оперски певач. - Год. 3, бр. 690 (петак, 30. јул 1943), стр. 4.

Смрт оперског певача и редитеља Душана Митровића-Шабалије (1882, Шабац - 1943, Београд).

1213. Драмска трупа Црвеног крста приказује „Избирачицу". - Год. 3, бр. 692 (недеља, 1. август 1943), стр. 5.

1214. Отворено Народно позориште „Србозар“ у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 693 (уторак, 3. август 1943), стр. 4.

На отварању је приказана Глишићева комедија *Два цванцика*.

1215. Дунавско народно позориште у Панчеву радиће и преко лета. - Год. 3, бр. 695 (четвртак, 5. август 1943), стр. 4.

1216. Гостовање Аце Цветковића у „Централи за хумор“. - Год. 3, бр. 700 (среда, 11. август 1943), стр. 4.

Цветковић игра у комедији Миће Димитријевића *Минут после десет*.

1217. Успех позоришта у Краљеву : Премијера „Заклетве“ од локалног писца Милана Петровића. - Год. 3, бр. 702 (петак, 13. август 1943), стр. 4.

Аматерско позориште у Краљеву делује под управом глумца и писца Милана К. Петровића.

1218. „Несуђени зетови“ добили су наставак : Премијера нове комедије Славомира Настасијевића на позорници „Разбибриге“. - Год. 3, бр. 704 (недеља, 15. август 1943), стр. 5.

Премијера Настасијевићевог комада *Женидба Павла Аламуње* у режији Јована Танића. Главну улогу тумачи Павле Вугринац.

1219. Пред двестотом претставом „Минута после десет“. - Год. 3, бр. 705 (уторак, 17. август 1943), стр. 5.

Најава јубиларне представе „Централе за хумор“.

1220. „Вита-мина“ - нова ревија Централе за хумор : Премијера ускоро на калемегданској позорници. - Год. 3, бр. 706 (среда, 18. август 1943), стр. 4.

Комедија Миће Димитријевића „у којој је на духовит начин изнесен живот и рад извесних београдских пиљара и кванташа, њихове махинације и спекулације, као и њихов прелаз од пијачне тезге до индустриског богатства.“ Виту тумачи Душан Животић, а Мину Цока Перић - Нешић.

1221. У Лесковцу гостује Моравско народно позориште. - Год. 3, бр. 706 (среда, 18. август 1943), стр. 4.

1222. Ацино позориште сели се у „Балкан“. - Год. 3, бр. 707 (четвртак, 19. август 1943), стр. 4.

У позоришту Аце Цветковића глуме и Ана Милосављевић и Блаженка Каталинић.

1223. „Минут после десет“ гледало 150.000 људи : Централа за хумор у петак ће на калемегданској позорници наградити 150.000-тог посетиоца. - Год. 3, бр. 708 (петак, 20. август 1943), стр. 4.

1224. Блаженка Каталинић у оперети „Он и његова сестра”. - Год. 3, бр 709 (субота, 21. август 1943), стр. 4.

1225. Србозар оснива трупу у Панчеву : Фолклорне претставе и дилетантско позориште. - Год. 3, бр. 710 (недеља, 22. август 1943), стр. 4.

1226. Избеглица добио награду Централе за хумор : Последња претстава „Минута после десет” биће данас. - Год. 3, бр. 710 (недеља, 22. август 1943), стр.5.

Станко Сезентић добио је награду као 150.000-ти гледалац.

1227. Познати глумац Пера Милосављевић одлази у Панчево. - Год. 3, бр. 710 (недеља, 22. август 1943), стр. 5.

Прелазак познатог глумца из „Централе за хумор” у Дунавско народно позориште.

1228. Данас је премијера „Вита-Мине” : Нова реви-комедија Миће Димитријевића у Центри за хумор // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 104 (23. август 1943), стр. 3.

Разговор са глумцима - Душаном Животићем, Цоком Перић-Нешић и Аном Панос.

1229. Венчање глумице Едите Милбахер. - Год. 3, бр. 711 (уторак, 24. август 1943), стр. 4.

Глумица Народног позоришта удала се за академског сликара Стојана Трумића.

1230. Премијера реви-комедије „Вита-Мина” / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 712 (среда, 25. август 1943), стр. 4.

Критичар представу оцењује као „изванредан успех Централе за хумор”.

1231. Аматери одушевили публику : Успех Драмске групе Црвеног крста. - Год. 3, бр. 712 (среда, 25. август 1943), стр. 4.

Драмска група Црвеног крста извела је комедију Славомира Настасијевића *Несуђени зетови*.

1232. Конкурс Српског народног позоришта за пријем статиста. - Год. 3, бр. 712 (среда, 25. август 1943), стр. 4.

1233. „Женидба Павла Аламуње” на сцени. - Год. 3, бр. 713 (четвртак, 26. август 1943), стр. 4.

Најава премијере у позоришту „Разбибрига”. Писац гротеске је Славомир Настасијевић, а редитељ Јован Танић.

1234. Реорганизација позоришта СЗР. - Год. 3, бр. 714 (петак, 27. август 1943), стр. 4.

Нови управник позоришта „Србозар“ је глумац Драгољуб Сотировић . У разговору са њим најављен је репертоар за сезону 1943/1944.

1235. Гостовање Нишког позоришта у Лесковцу. - Год. 3, бр. 716 (недеља, 29. август 1943), стр. 5.

1236. Гостовање београдских глумаца у Шапцу. - Год. 3, бр. 717 (уторак, 31. август 1943), стр. 5.

Гостовање Хумористичког позоришта.

1237. Хумористичко позориште гостује у Ваљеву. - Год. 3, бр. 719 (четвртак, 2. септембар 1943), стр. 4.

1238. Шумадија на бини : Гостовање сеоског позоришта „Бокања“ из Жабара у Београду. - Год. 3, бр. 722 (недеља, 5. септембар 1943), стр. 5.

1239. Музичка гротеска о Мољцу : „Разбибрига“ приказује већ другу недељу „Женидбу Павла Аламуње“ // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 106 (6. септембар 1943), стр. 3.

1240. Почетак рада позоришта „Србозар“ у Пожаревцу / П. С. - Год. 3, бр. 723 (уторак, 7. септембар 1943), стр. 4.

Управник позоришта је Божидар Голубовић , а ансамбл броји 25 глумаца.

1241. „Женидба Павла Аламуње“ од С. Настасијевића / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 725 (четвртак, 9. септембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар каже да је режија успела колико-толико да оживи „нецеловит текст комедије“.

1242. „Централа за хумор“ спрема изненађења : Комади од Илића-Јеје и Мике Радосављевића. - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

Најава премијера за почетак наступајуће сезоне.

1243. Педесет година глуме. - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

Најава прославе јубилеја глумца Воје Вуковића.

1244. Гостовање позоришта „Србозар“ у Смедереву. - Год. 3, бр. 731 (четвртак, 16. септембар 1943), стр. 4.

Овим гостовањем позориште је започело турнеју по Србији.

1245. 20.000 људи гледало „Женидбу Павла Аламуње“. - Год. 3, бр. 732 (петак, 17. септембар 1943), стр. 4.

1246. Пола века лутања са путујућим позориштем : Житије Воја Вуковића, позоришног ветерана и некадашњег љубавника путујућих дружина / Бр.(анислав) М.(иловановић) . - Год. 3, бр. 732 (петак, 17. септембар 1943), стр. 4.

О животу и глумачком раду Воје Вуковића поводом његовог јубилеја.

1247. Наши најмлађи глумци играју Стеријине комаде. - Год. 3, бр. 734 (недеља, 19. септембар 1943), стр. 5.

О раду подмлатка позоришта „Србозар“, на челу са Александром Огњановићем.

1248. „Срећни дани“ на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 737 (четвртак, 23. септембар 1943), стр. 4.

Најава премијере Удружења младих глумаца „Србозара“. Режира члан Народног позоришта Александар Стојковић, а глуме Александар Огњановић, Петар Милићевић, Мирјана Коцић, Добрила Матић, и други.

1249. Жена - први управник позоришта. - Год. 3, бр. 737 (четвртак, 23. септембар 1943), стр. 4.

Разговор са Вером Арадски, управником Удружења младих глумаца.

1250. „Вундеркинд“ из Београда одушевио славног тенора Бењамина Ђилија : Ђерка шумадиског сеоског свештеника постала чувена колоратурна певачица. - Год. 3, бр. 738 (петак, 24. септембар 1943), стр. 4.

О каријери чланице Народног позоришта Даре Стојаковић.

1251. Позориште „Србозар“ отвара сезону : Нове снаге и нов репертоар. - Год. 3, бр. 738 (петак, 24. септембар 1943), стр. 4.

Прва представа у новој сезони је *Дукат на Главу*.

1252. Зајечарско позориште отворило сезону / Н.(икола) П.(етковић) . - Год. 3, бр. 741 (уторак, 28. септембар 1943), стр. 4.

1253. Млади таленти убедили публику : Нови глумци-аматери у „Срећним данима“ / Бр.(анислав) М.(иловановић) . - Год. 3, бр. 742 (среда, 29. септембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Удружења младих глумаца.

1254. Прва спортска комедија на нашој бини: „Централа за хумор“ игра „Баука“, комедију од Боре Кесића / В.(ладан) С.(отировић) . - Год. 3, бр. 743 (четвртак, 30. септембар 1943), стр. 4.

Разговор са писцем. Кесићеву комедију режира Петар Матић, а глуме Душан Животић, Павле Богатинчевић, Вера Петрић, Мима Предојевић, Жанка Стокић, и други.

1255. Прва јесења претстава талентоване деце : Дечје позориште „Србија“ у обданишту Насеља краља Александра. - Год. 3, бр. 743 (четвртак, 30. септембар 1943), стр. 4.

1256. Футбалска комедија на позорници Централе за хумор : Глумци су одушевлени „Бауком“ од Боре Кесића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 745 (субота, 2. октобар 1943), стр. 4.

Разговор са глумцима пред премијеру.

1257. „Кир Јања“ у позоришту „Србозар“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 745 (субота, 2. октобар 1943), стр. 4.

Позоришна критика. Представу је режирао Драгољуб Сотировић, а Кир-Јању играо Никола Динић.

1258. Претстава дечјег позоришта „Србија“ за децу без родитеља. - Год. 3, бр. 745 (субота, 2. октобар 1943), стр. 4.

1259. Чубура добија стално позориште. - Год. 3, бр. 746 (недеља, 3. октобар 1943), стр. 5.

Почело је са радом Београдско мало позориште под управом Драгог Петровића. Прва премијера је Сремчева *Ивова слава*.

1260. Друга претстава дечјег позоришта „Србија“. - Год. 3, бр. 746 (недеља, 3. октобар 1943), стр. 5.

1261. „Централа за хумор“ отворила нову сезону изузетно успелом премијером // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 110 (4. октобар 1943), стр. 3.

Премијера комедије Баук Боре Кесића. Критичар хвали комедију као „успело позоришно дело које није написано само зато да би изазвало најгрубље инстинкте смешнога“.

1262. „Баук“ од Боре Кесића / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 4.

Позоришна критика, врло похвална. Критичар хвали не само писца, већ и редитеља Петра Матића који „интелигентно и зналачки ради“, као и тумача главне улоге Павла Богатинчевића.

1263. Драмска трупа Шестог пододбора Црвеног крста. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 4.

Представе се изводе у згради основне школе „Цар Душан“.

1264. Претстава „Лаже и паралаже“ на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 4.

Најава представе у извођењу Драмског студија Националне службе за обнову Србије, а у режији Александра Огњановића.

1265. Нова сезона у „Разбибризи“. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 5.

"Својом ненаметљивом комиком и овога пута одушевила је публику Живка Матић."

1266. Позориште на Чубури отворило нову сезону. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 5.

Београдско мало позориште извело је представу за децу *Чаробни цвет*.

1267. Стеријино вече на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 749 (четвртак, 7. октобар 1943), стр. 4.

Најава премијере *Лаже и паралаже* у извођењу Драмског студија Националне службе.

1268. Нова сезона Српског народног позоришта почиње у понедељак : Завршени су велики технички радови. - Год. 3, бр. 750 (петак, 8. октобар 1943), стр. 4.

Представе ће се давати у потпуно обновљеној згради на Позоришном тргу.

1269. И омладина СЗР основала позориште: Она спрема шарени програм „Велико изненађење“. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

1270. „Пепељуга“ поново на сцени. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

Београдско мало позориште даје деčју драму Михаила Сретеновића.

1271. Трупа малишана игра за сиромашну децу : Дечје позориште „Србија“ са успехом је дало још једну претставу за хумане сврхе. - Год. 3, бр. 753 (уторак, 12. октобар 1943), стр. 4.

1272. Савршен технички апарат Народног позоришта. - Год. 3, бр. 754 (среда, 13. октобар 1943), стр. 4.

Разговор са техничким шефом Народног позоришта Миомиром Денићем.

1273. Завршена велика турнеја Нишког позоришта / М.(арко) С.(имић). - Год. 3, бр. 754 (среда, 13. октобар 1943), стр. 4.

У оквиру летње турнеје Нишко позориште је гостовало у Топоници, Прћиловици, Јагодини и Краљеву. Представе је гледало укупно 127.000 људи.

1274. Српско народно позориште у новој сезони : Изјава управника Јована Поповића о репертоару наше прве сцене. - Год. 3, бр. 755 (четвртак, 14. октобар 1943), стр. 4.

1275. Четири значајне домаће премијере у Нишу : Почетак сезоне Моравског народног позоришта / Марко В. Симић . - Год. 3, бр. 756 (петак, 15. октобар 1943), стр. 4.

Премијере домаћих драмских дела - *Задоцнело пролеће* Саве Поповића, *Великина љубав* Душана Животића, *Јелисавета кнегиња црногорска* Ђуре Јакшића и *Избирачица* Косте Трифковића.

1276. Пет стотина конференса Јована Танића: Необичан јубилеј талентованог уметника. - Год. 3, бр. 757 (субота, 16. октобар 1943), стр. 4.

Танић је до јубилеја стигао наступајући и на приредбама Београдског радија, Коларчеве задужбине и у позоришту „Разбигра“.

1277. Данашња претстава децјег позоришта „Србија“ у школи „Цар Душан“. - Год. 3, бр. 758 (недеља, 17. октобар 1943), стр. 5.

1278. Успех децјег позоришта на Булбулдеру : Министар правде Богољуб Кујунџић у школи „Цар Душан“. - Год. 3, бр. 760 (среда, 20. октобар 1943), стр. 4.

1279. „Париска сиротиња“ у „Србозару“ / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 760 (среда, 20. октобар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Нисарове и Брисбирове драме, у режији Јована Јеремића. Оштра критика. Критичар истиче да позориште „Србозар“ не поседује техничке услове за извођење овако раскошне представе, па су и редитељска решења мањкава.

1280. Просветни рад Националне службе : Драмски студио спрема комад „Девојка бржа од коња“ од Николе Трајковића. - Год. 3, бр. 761 (четвртак, 21. октобар 1943), стр. 4.

1281. Четврта недеља здравог смеха : Поводом Кесићеве комедије „Бакук“ / С. М. // *Ноео време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 113 (25. октобар 1943), стр. 3.

Критичар налази да је Кесићев комад успео јер је „погодио душу глумаца“: „Сматрамо да је и онеме који пише позоришне комаде и онеме који води позориште потребно на првом месту да разуме публику, односно народ и његову душу, па да му не намеће увек оно високо, што њему није блиско и схватљиво.“

1282. Премијера „Радетића Маре“ од Животића / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 3, бр. 768 (петак, 29. октобар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере позоришта „Србозар“. Реч је о драматизацији истоимене приповетке Михаила Сретеновића.

1283. Шеседесети Рудолф Александра Маринковића. - Год. 3, бр. 771 (уторак, 2. новембар 1943), стр. 4.

Јубилеј А. Маринковића у улози Рудолфа у Пучинијевим *Боемима* на сцени Народног позоришта.

1284. Пред оснивањем сталног позоришта у Шапцу : Успела премијера „Част“ од Судермана. - Год. 3, бр. 772 (среда, 3. новембар 1943), стр. 4.

Покренута је акција за оснивање сталног позоришта у Шапцу. Ту идеју су изнели Теја Тадић, Вања Марковић, Миливоје Поповић-Мавид и Мира Тодоровић који су гостовали у Шапцу са комадом *Част*.

1285. Славна трагедкиња живи у беди : Судбина Олге Илић, некада чувене српске глумице / Бр.(анислав) М.(иловановић). - Год. 3, бр. 773 (четвртак, 4. новембар 1943), стр. 4.

1286. Отварање експерименталне позорнице у Београду : Млади глумци, млади редитељи и нова домаћа драма. - Год. 3, бр. 774 (петак, 5. новембар 1943), стр. 4.

Изјава за штампу Јована Поповића, управника Народног позоришта, у чијем оквиру ради Експериментална сцена.

1287. Комичар Јован Танић признао је да је и писац многих комедија. - Год. 3, бр. 774 (петак, 5. новембар 1943), стр. 4.

Позориште „Разбрига“ извело је Танићеву једночинку *Извините, погрешно сам*.

1288. Млади глумци играју „Девојку бржу од коња“ : Трајковићева драма у Драмском студију Националне службе. - Год. 3, бр. 775 (субота, 6. новембар 1943), стр. 4.

Најава премијере. Разговор са писцем Николом Трајковићем: „Мој се књижевни рад увек заснивао на нашим народним основама...‘Девојка бржа од коња’ први пут је приказана у Скопљу, 1933. године.“

1289. Гостовање Зајечарског позоришта у Књажевцу / М. П. - Год. 3, бр. 776 (недеља, 7. новембар 1943), стр. 4.

1290. Нова домаћа опера „Зона Замфирова“ : У делу композитора Војислава Илића сарађивала је и позната књижевница Вука Поп-Младенова / Б.(ранка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 777 (уторак, 9. новембар 1943), стр. 4.

По мотивима Сремчевог романа музику за оперу написао је Војислав Илић, а либрето Мића Димитријевић и Вука Поп-Младенова.

1291. Премијера „Част“ у „Србозару“ / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 777 (уторак, 9. новембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика. Представу је режирао Јован Јеремић.

1292. „Сијамски близанци" поново на истој сцени : Аца Цветковић и Јован Танић опет у ортаклуку / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 781 (субота, 13. новембар 1943), стр. 4.

Аца Цветковић је приступио позоришту „Разбибрига" где већ игра Јован Танић.

1293. Премијера „Девојке брже од коња". - Год. 3, бр. 783 (уторак, 16. новембар 1943), стр. 4.

Најава премијере Трајковићеве драме у извођењу Драмског студија Националне службе.

1294. Позориште „Мачва" на гостовању у Младеновцу. - Год. 3, бр. 783 (уторак, 16. новембар 1943), стр. 4.

"Српско повлашћено позориште Удружења глумаца 'Мачва' под вођством управника Драгог Јеличића гостује већ недељу дана у Младеновцу са великим успехом."

1295. Млади глумци и певачи добиће своју сцену: Експериментална сцена Српског народног позоришта на Коларчевом универзитету / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 784 (среда, 17. новембар 1943), стр. 4.

"Главни задатак Експерименталне сцене је да врши покушаје са глумачком авангардом, са младим глумачким и редитељским талентима који се већ налазе у саставу Српског народног позоришта."

1296. Најбоља позоришна претстава после рата : Комад који се играо пре 2200 година у Риму режира Драгутиновић сад у Београду / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 3, бр. 788 (недеља, 21. новембар 1943), стр. 5.

Најава премијере у Народном позоришту - Плаутов *Менехми* у режији Владете Драгутиновића. Режицер је у интермедијима убацио балет.

1297. Комичари играју трагедију / Вл.(адан) С.(отировић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 117 (22. новембар 1943), стр. 3.

Најава премијере Ибзенових *Авети* на Коларчевом универзитету. Ово је приватна представа групе глумаца. Учествују Јован Танић, Душан Животић, Петар Матић, Блаженка Каталинић и Вера Радужевић.

1298. Писац режира своју популарну комедију. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

Славомир Настасијевић режира своје *Несуђене зетове* као представу Ђака Трећег мушке и Прве женске гимназије.

1299. Никола Трајковић : „Девојка бржа од коња" / Д-р Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 3, бр. 790 (среда, 24. новембар 1943), стр. 4.

Аутор чланка уопште не пише о премијери Драмског студија, већ искључиво о драмском тексту Николе Трајковића.

1300. Писац режирао свој комад : „Несуђене зетове" играла је дилетантска трупа / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 791 (четвртак, 25. новембар 1943), стр. 4.

О представи Настасијевићеве комедије у извођењу ученика Треће мушке и Прве женске гимназије.

1301. „Калорита" је већ забележила 5000 посетилаца. - Год. 3, бр. 791 (четвртак, 25. новембар 1943), стр. 4.

"Централа за хумор" са успехом изводи комедију Миће Димитријевића. Посебно се истиче Павле Буханац у улози Паје Назарена.

1302. Премијера Плаутових „Менехма" / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 792 (петак, 26. новембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Народног позоришта. Платову комедију је режирао Владета Драгутиновић, а музику компоновао Јосип Славенски. Критичар има само речи похвале за све актере представе, а посебно истиче сценографију Миомира Денића. Једино што критичар замера редитељу јесу предуге међуигре између чинова. Но, и поред тога закључује: „Ово је један од највећих успеха Српског народног позоришта." Посебно су се, од глумаца, истакли Александар Стојковић у улози паразита Пеникула и Невенка Урбанова у улози хетере Еротике.

1303. Премијера „Девојке брже од коња" од Николе Трајковића / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 793 (субота, 27. новембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Драмског студија Националне службе: „Млади чланови студија унели су у тумачење својих улога свежину талента иако се код њих често осећало недовољно искуство." Критичар као највећу наду истиче Александра Огњановића.

1304. Омладинска позоришна трупа „Веселјаци". - Год. 3, бр. 793 (субота, 27. новембар 1943), стр. 4.

Трупа даје представе у основној школи „Цар Душан" на Булбулдеру.

1305. Најпопуларнији комичари играју „Авети" : Животић и Танић на челу петорке која даје чувену Ибзенову трагедију / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 5.

Најава премијере. У чланку се подсећа на чувене глумце који су играли Освалда - Богобоја Руцковића, Михаила Ковачевића и Рашу Плаковића.

1306. Позориште „Мачва" гостује у Младеновцу. - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 5.

На челу трупе је Драгољуб Јеличић.

1307. Некадашња субрета пише комедије : Али сматра да то није нимало тежак посао // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 118 (29. новембар 1943), стр. 3.

Разговор са бившом чланицом Опере Народног позоришта Десанком Ђорђевић која пише једночинке за позориште „Разбрига“.

1308. Данас је премијера „Авети“ // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 118 (29. новембар 1943), стр. 3.

1309. „Авети“ од Хенрика Ибзена / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 796 (среда, 1. децембар 1943), стр. 4.

Изузетно похвална критика премијере групе глумаца. Сви они „унели су у своју улогу искрено осећање и изванредну сигурност код тумачења најтежих места ове интимне породичне драме“. Освалда је тумачио Јован Танић, госпођу Алвинг Блаженка Каталинић, Енгстранда Душан Животић, Регину Вера Радујевић, а пастора Мандерса Петар Матић.

1310. Подмлађени „Кир Јања“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 798 (петак, 3. децембар 1943), стр. 4.

Разговор са младим глумцима - новим члановима Народног позоришта. То су Вера Петрић и Чедомир Вук-Војиновић.

1311. Шта ћемо гледати у Народном позоришту. - Год. 3, бр. 799 (субота, 4. децембар 1943), стр. 4.

У Народном позоришту припрема се неколико премијера: *Догорели кров* Божидара Николајевића (то је, заправо, обнова, сада у режији Јована Поповића), Гетеова *Ифигенија на Тауриди* (гост-редитељ је Александар Верешчагин), Ростанове *Роман-тинне душе* и Стеријина *Женидба и удадба* (на сцени Експерименталног позоришта). - Спрема се и обнова опере *У долини* и премијера Вагнерове опере *Холанђанин лута-лица*.

1312. Војислав Милошевић. - Год. 3, бр. 799 (субота, 4. децембар 1943), стр. 4.

Смрт власуљара Народног позоришта.

1313. „Србозар“ приказао пет домаћих премијера у овој сезони. - Год. 3, бр. 800 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 5.

1314. Партнер славног Каруза пева у Београду : Чувени немачки бас-баритон Хардер гостује у нашој опери. - Год. 3, бр. 800 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 5.

Хенрик Хардер пева улогу Тонија у опери *Бајачо* у Народном позоришту.

1315. „Поноћ на драма“ од Алексијевића / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 803 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика премијере Дунавског народног позоришта у Панчеву. Поред похвала тексту Властоја Алексијевића, највише признања добио је Славко Симић за улогу Драгана Протића, као и редитељ Јован Путник.

1316. Позориште окрепљује после рада. - Год. 3, бр. 806 (недеља, 12. децембар 1943), стр. 5.

О раду Драмског студија Националне службе.

1317. Преко 200 успешних претстава дало је до сада Народно позориште у Крагујевцу. - Год. 3, бр. 807 (уторак, 14. децембар 1943), стр. 4.

1318. Чубура воли своје позориште. - Год. 3, бр. 810 (петак, 17. децембар 1943), стр. 4.

О раду Београдског малог позоришта на Чубури.

1319. Теолог написао драму: Награђену драму „Марина“ написао је Душан Шимић. - Год. 3, бр. 812 (недеља, 19. децембар 1943), стр. 4.

Разговор са добитником награде на конкурс „Српског народа“ за драму.

1320. „Породица Тарана“ у Централи за хумор // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 121 (20. децембар 1943), стр. 3.

Најава премијере комедије Мјасницког, у режији Петра Матића.

1321. Позориште „Србозар“ не ради. - Год. 3, бр. 817 (субота, 25. децембар 1943), стр. 4.

Позориште је затворено због радова на преправљању дворане и позорнице. За то време, спрема се премијера Турнерове *Последње заповести*.

1322. Нишко позориште даје 14 претстава недељно / М.(арко) В. С.(имић). - Год. 3, бр. 818 (недеља, 26. децембар 1943), стр. 4.

1323. Омладинско позориште „Београд“ приређује добротворне приредбе. - Год. 3, бр. 818 (недеља, 26. децембар 1943), стр. 5.

Управник Омладинског позоришта је Момир Петровић, а у њему глуме талентовани средњошколци.

1324. „Догорели кров“ у Народном позоришту. - Год. 3, бр. 820 (среда, 29. децембар 1943), стр. 4.

Најава премијере комада Божицара Николајевића. Представу режира Јован Поповић.

1325. Како ће бити приказана драма „Догорели кров“ : Изјава Јована Поповића, управника Српског народног позоришта, који режира комад. - Год. 3, бр. 821 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 4.

1326. Незаборавањи Богобој Руцковић / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 826 (6,7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

Есеј о славном глумцу и његовим улогама.

1327. Конкурс за управника позоришта „Србозар“. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

1328. Нови оперски оркестар од 50 чланова: У позоришту диригују српски музичари. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

Формиран је нови оркестар Народног позоришта. Дотле је гостовао оркестар Београдског радија.

1329. „Робинзон Крус“ на позорници Коларчевог универзитета. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

Најава премијере нове драме Николе Трајковића.

1330. „Велико изненађење“ Омладинског позоришта „Београд“ : Једна самостална ђачка позоришна трупа. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

1331. Обнова „Догорелог крова“ / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 4, бр. 829 (среда, 12. јануар 1944), стр. 3.

Позоришна критика.

1332. „Баук“ у Јагодина / М.(илан) С. Ј.(овановић) . - Год. 4, бр. 831 (петак, 14. јануар 1944), стр. 4.

Наступ позоришне секције СК „Караћорче“ са комедијом Боре Кесића.

1333. Национална служба за српске писце. - Год. 4, бр. 831 (петак, 14. јануар 1944), стр. 4.

Драмски студио Националне службе спрема две премијере - *Грађанску комедију* Владимира Велмар-Јанковића и *Нестрпљиве наследнике* Славимира Настасијевића.

1334. Умро је Витомир Богић : Смрт једног од најпопуларнијих српских глумаца / Вл.(адан) С.(отировић) . - Год. 4, бр. 833 (недеља, 16. јануар 1944), стр. 4.

Витомир Богић (1887, Београд - 1944, Београд) био је члан Народног позоришта од 1906. до 1921. године, а затим и члан позоришта у Загребу, Новом Саду и Осијеку. Био је управник позоришта у Новом Саду и Цетињу, одакле је отишао по окупацији.

1335. Осма премијера „Србозара“ : Даје се „Последња заповест“ од Георга Турнера. - Год. 4, бр. 835 (среда, 19. јануар 1944), стр. 3.

Најава премијере. Режира Јован Јеремић .

1336. Слава Српског народног позоришта. - Год. 4, бр. 837 (петак, 21. јануар 1944), стр. 3.

Народно позориште прославило је св. Јована. Говорио је управник Јован Поповић.

1337. Оснивање српског позоришта у Бечу: Одлична трупа већ је почела са пробама / Ј.(анковић Слободан). - Год. 4, бр. 838 (субота, 22. јануар 1944), стр. 3.

1338. Педесета претстава „Бида“ после рата. - Год. 4, бр. 839 (недеља, 23. јануар 1944), стр. 4.

Представа је изведена на дан славе Народног позоришта, 21. јануара.

1339. Удружењу глумаца скинут комесаријат: Старање Удружења о члановима пензионерима и сирочади заробљених глумаца. - Год. 4, бр. 839 (недеља, 23. јануар 1944), стр. 4.

После укидања комесаријата, председник Удружења глумаца је поново Јован Гец.

1340. „Робинзон Крузе“ на позорници Коларчеве задужбине. - Год. 4, бр. 840 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 3.

Најава премијере Драмског студија Националне службе.

1341. Стварање позоришног музеја : Миомир Денић поклонио збирку скица разних сценографа. - Год. 4, бр. 842 (среда, 26. јануар 1944), стр. 3.

1342. Сутра премијера Трајковићевог „Робинзона“. - Год. 4, бр. 843 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 3.

Улоге у комаду Николе Трајковића тумаче Александар Огњановић, Блаженка Каталинић, Милош Јовановић, Рената Улмански, и други.

1343. Данас „Робинзон Крузе“ у 14 часова. - Год. 4, бр. 844 (петак, 28. јануар 1944), стр. 3.

1344. Данас реприза „Робинзона“. - Год. 4, бр. 846 (недеља, 30. јануар 1944), стр. 4.

1345. Шта нам спрема Београдска опера : Две опере - „У долини“ од д'Албера и „Севилски берберин“ од Росинија биће ускоро изведене. - Год. 4, бр. 848 (уторак, 1. фебруар 1944), стр. 3.

1346. Омладинско позориште у Неготину / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 4, бр. 849 (среда, 2. фебруар 1944), стр. 3.

Тек основано позориште извело је Бида.

1347. Драма спрема неколико премијера: Биће приказана и „Урошева женидба“ од Милутина Бојића. - Год. 4, бр. 851 (петак, 4. фебруар 1944), стр. 3.

О репертоару Народног позоришта.

1348. Премијера „Последње заповести“ у „Србозару“ / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 4, бр. 851 (петак, 4. фебруар 1944), стр. 3.

Позоришна критика.

1349. Најбољи комичари пришли Централи за хумор : Споразум Аце Цветковића, Јована Танића и Душана Животића са управом Централне изазвао сензацију. - Год. 4, бр. 852 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 3.

Разговор са глумцима.

1350. Премијера „Господина „Алфонса“. - Год. 4, бр. 853 (недеља, 6. фебруар 1944), стр. 4.

Најава премијере. У драми Александра Диме-Сина играју Жанка Стокић, Блаженка Каталинић, Рената Улмански, Павле Богатинчевић, Петар Матић, Станко Буханац и Жарко Митровић.

1351. Позориште „Србозар“ полази у Немачку: „Србозар“ ће давати претставе за наше раднике. - Год. 4, бр. 854 (понедељак, 7. фебруар 1944), стр. 3.

1352. Балетска премијера у припреми: Ускоро ће бити приказани „Фантастична симфонија“ и „Чаробни дућан“ у Народном позоришту. - Год. 4, бр. 856 (среда, 9. фебруар 1944), стр. 3.

1353. Две трупе позоришта „Србозар“ : Једна одлази у Немачку на гостовање, а друга игра у Београду. - Год. 4, бр. 857 (четвртак, 10. фебруар 1944), стр. 3.

1354. Обновљени „Минут после десет“ поново на сцени : Централа за хумор даје од данас ову успелу ратну комедију од Миће Димитријевића. - Год. 4, бр. 857 (четвртак, 10. фебруар 1944), стр. 3.

1355. Позориште Удружења глумаца укида репертоар „Разбибриге“. - Год. 4, бр. 858 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 3.

Изјава председника Удружења глумаца, Јована Геца: „Циљ је да се ово весело позориште подигне на виши ниво.“

1356. Млади глумци желе да постану велики комичари : Изјаве новоангажованих чланова „Централе за хумор“. - Год. 4, бр. 860 (недеља, 13. фебруар 1944), стр. 4.

Разговор са младим глумцима, Жарком Митровићем, Анитом Неранчић, Радованом Раковићем и Ранком Ковачевићем.

1357. „Господин Алфонс“ од Диме Сина / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 4, бр. 860 (недеља, 13. фебруар 1944), стр. 4.

Позоришна критика премијере у Централи за хумор.

1358. Успех „Минута после десет“ у Крагујевцу. - Год. 4, бр. 860 (недеља, 13. фебруар 1944), стр. 4.

Популарну комедију Миће Димитријевића је извело Крагујевачко позориште, у режији Свете Васиљевића. Нарочито се истакао Новица Милошевић у улози Жике Јагодинца.

1359. Младе снаге на Експерименталној сцени : Изјава управника Српског народног позоришта Јована Поповића поводом Стеријине „Женидбе и удадбе“. - Год. 4, бр. 862 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 3.

1360. Публика добровољно чисти снег пред позориштем. - Год. 4, бр. 862 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 3.

„Ова група младих која се пријавила Српском народном позоришту да учини корисну услугу не тражећи и за то никакву накнаду, може многим да послужи као пример.“

1361. Трупа „Србозара“ одлази у Немачку : Јуче је дала свечану претставу пред полазак на турнеју. - Год. 4, бр. 863 (среда, 16. фебруар 1944), стр. 3.

1362. Поводом Експерименталне сцене: Изјава управе Коларчеве задужбине. - Год. 4, бр. 864 (четвртак, 17. фебруар 1944), стр. 3.

Полемика са управником Народног позоришта, Јованом Поповићем, око уступања сцене Коларчевог универзитета за Експерименталну сцену Народног позоришта.

1363. Прва премијера позоришта Удружења глумаца. - Год. 4, бр. 865 (петак, 18. фебруар 1944), стр. 3.

Премијера комедије *Деда на продају*, у режији Јосипа Кулунџића.

1364. Премијера „Баука“ у Пожаревцу / Р. Ј. - Год. 4, бр. 865 (петак, 18. фебруар 1944), стр. 3.

Аматерско позориште из Пожаревца приказује Кесићеву комедију.

1365. Успех Животићевог комада у Панчеву. - Год. 4, бр. 867 (недеља, 20. фебруар 1944), стр. 4.

Луду Велинку Душана Животића извело је Дунавско народно позориште.

1366. Поводом Експерименталне сцене : Одговор управника Српског народног позоришта управи Коларчеве задужбине. - Год. 4, бр. 867 (недеља, 20. фебруар 1944), стр. 4.

1367. Жанка Стокић опет игра у „Минуту после десет“. - Год. 4, бр. 869 (уторак, 22. фебруар 1944), стр. 3.

1368. Две позоришне трупе у Пожаревцу : Интересовање за сценску уметност из дана у дан све веће. - Год. 4, бр. 870 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 3.

У Пожаревцу ради позоришна секција „Србозара“ и Дилетантско позориште.

1369. Старање Народног позоришта за подмладак : Две талентоване младе уметнице примљене за Експерименталну сцену. - Год. 4, бр. 871 (четвртак, 24. фебруар 1944), стр. 3.

Разговор са Љиљаном Крстић и Стојанком Поповић.

1370. „Женидба и удадба“ / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 871 (четвртак, 24. фебруар 1944), стр. 3.

Позоришна критика премијере Стеријиног комада, у режији Петра Петровића-Пеције, и у извођењу Експерименталне сцене Народног позоришта.

1371. Три премијере у Нишу / М.(арко) В. С.(имић). - Год. 4, бр. 872 (петак, 25. фебруар 1944), стр. 3.

Владета Драгутиновић као гост режира Трифковићеву *Избираницу*, Плаутове *Менехне* и Кесићевог *Баука*.

1372. Дилетантско позориште припрема за крушевачку публику позоришни комад „Добош пред кућом“ од Синише Равасија / М. Ј. - Год. 4, бр. 873 (субота, 26. фебруар 1944), стр. 3.

1373. Успело приказивање „Баука“ у Пожаревцу. - Год. 4, бр. 875 (понедељак, 28. фебруар 1944), стр. 3.

Премијера Дилетантског позоришта.

1374. Потпуно обновљен „Робинзон“ на сцени Централе за хумор. - Год. 4, бр. 875 (понедељак, 28. фебруар 1944), стр. 3.

1375. Глумац повређен мачем на позорници : Необичан ток једне претставе у Центри за хумор. - Год. 4, бр. 876 (уторак, 29. фебруар 1944), стр. 3.

На премијери *Робинзона Крусоа* повређен Петар Панић, који игра гусара.

1376. Срби у Бечу одушевљено примили трупу „Србозара“ : успех првог приказивања пред нашим радницима / Слободан Јанковић. - Год. 4, бр. 876 (уторак, 29. фебруар 1944), стр. 3.

Позориште „Србозар“ је за наше раднике у Бечу извело *Биди*.

1377. Спремање нове трупе „Србозара“. - Год. 4, бр. 876 (уторак, 29. фебруар 1944), стр. 3.

Пошто главна трупа „Србозара“ дуже борави у Бечу, то је основана друга секција која ће давати представе у Београду и Србији.

1378. Успех крагујевачког позоришта / В.(ладета) С.(имић). - Год. 4, бр. 877 (среда, 1. март 1944), стр. 3.

Од свог оснивања, у мају 1942, Крагујевачко позориште извело је 840 представа. Прослављено је пола века глумачког рада Чика Илије Јовановића.

1379. Десет дана Гецовог комада : Успех комедије „Деда на продају“. - Год. 4, бр. 878 (четвртак, 2. март 1944), стр. 3.

1380. Трогодишњица драмског студија Црвеног крста / Б. В. Б.(ранковић). - Год. 4, бр. 878 (четвртак, 2. март 1944), стр. 3.

Драмски студио Црвеног крста своју годишњицу обележио је приредбом у корист сиромашних заробљеника и њихових породица.

1381. Стално позориште у Неготину / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 4, бр. 879 (петак, 3. март 1944), стр. 3.

Редитељ је Милан Пауновић.

1382. Успех Трифковићеве „Избирачице“ у Нишу: Гостовање редитеља Владете Драгутиновића / Марко В. Симић. - Год. 4, бр. 879 (петак, 3. март 1944), стр. 3.

Успела премијера Моравског народног позоришта.

1383. Нова премијера у позоришту Удружења глумаца. - Год. 4, бр. 881 (недеља, 5. март 1944), стр. 3.

Најава премијере Ленцове комедије *Свадебни пут без мужа*.

1384. Први наш комад из новинарског живота : Премијера другог Кесићевог комада у Нишу. - Год. 4, бр. 882 (понедељак, 6. март 1944), стр. 3.

Моравско народно позориште у Нишу изводи комедију Боре Кесића *Сензационална репортажа*.

1385. Нова позоришна трупа „Србозара“ са успехом је приказала „Биду“. - Год. 4, бр. 883 (уторак, 7. март 1944), стр. 3.

1386. Премијера Вернејеве комедије у Београду. - Год. 4, бр. 883 (уторак, 7. март 1944), стр. 3.

Премијера Вернејеве комедије *Госпођица моја мама*, у којој глуме Јован Танић, Аца Цветковић и Душан Животић.

1387. „Свадебни пут без мужа“. - Год. 4, бр. 884 (среда, 8. март 1944), стр. 3.

Најава премијере позоришта Удружења глумаца, у режији Јосипа Кулунџића.

1388. Премијера Гетеове драме „Ифигенија на Тавриди“: Свечана академија у Народном позоришту. - Год. 4, бр. 885 (четвртак, 9. март 1944), стр. 3.

Најава премијере.

1389. Свечана академија у Народном позоришту поводом премијере „Ифигеније на Тавриди“. - Год. 4, бр. 889 (понедељак, 13. март 1944), стр. 3.

Премијера је одржана 12. марта.

1390. Гетеова „Ифигенија“ / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 4, бр. 889 (понедељак, 13. март 1944), стр. 3.

Позоришна критика: „Треба нарочито истаћи осећ ајност тумачења првакиње Народног позоришта Десе Дугалић -Недељковић , која је у Ифигенију унела све добре одлике своје глуме.“

1391. „Нестрпљиви наследници“ : Најновија комедија Славомира Настасијевића . - Год. 4, бр. 889 (понедељак, 13. март 1944), стр. 3.

Најава премијере Драмског студија Националне службе.

1392. Верешчагин о режији „Ифигеније на Тавриди“. - Год. 4, бр. 890 (уторак, 14. март 1944), стр. 3.

Разговор са редитељем Александром Верешчагином.

1393. „Менехми“ су на нишкој позорници давани без интермедија / М.(арко) С.(имић) . - Год. 4, бр. 890 (уторак, 14. март 1944), стр. 3.

Премијера Моравског народног позоришта, у режији Владете Драгутиновића .

1394. „Дорћ олска посла“ пред премијером : Чича Илијин популарни комад сажет у један чин, а други чин написао Мић а Димитријевић . - Год. 4, бр. 891 (среда, 15. март 1944), стр. 3.

Најава премијере у Централи за хумор.

1395. Данас премијера „Нестрпљивих наследника“. - Год. 4, бр. 892 (четвртак, 16. март 1944), стр. 3.

Премијеру комедије Славомира Настасијевића изводи Драмски студио Националне службе.

1396. Премијера Гетеове „Ифигеније на Тавриди“ / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 4, бр. 893 (петак, 17. март 1944), стр. 3.

Још један кратак осврт на представу Народног позоришта.

1397. Чича Илијина удовица остала је у Скадарлији : Положај ове старице поправиће се поновним играњем „Дорћ олских послова“. - Год. 4, бр. 893 (петак, 17. март 1944), стр. 3.

Поводом обнове комедије Чича-Илије Станојевића, репортер је посетио његову удовицу, Марију Станојевић.

1398. Позоришни комад из новинарског живота : Успех „Сензационалне репортаже“ Боре Кесића у Нишу / Н. (икола) П. (етковић). - Год. 4, бр. 895 (недеља, 19. март 1944), стр. 3.

Премијера Моравског народног позоришта, у режији Владете Драгутиновића који је тиме завршио своје гостовање у нишком позоришту.

1399. Комад који је писан три пута : „Дорћолска посла“ у „Централи за хумор“. - Год. 4, бр. 896 (понедељак, 20. март 1944), стр. 3.

Кратак историјат настанка ове комедије. Чича-Илија Станојевић је најпре написао једночинку, потом је додао други чин, а сада Мића Димитријевић дописује ову комедију.

1400. Премијера „Казанове“ на сцени позоришта удружења глумаца. - Год. 4, бр. 897 (уторак, 21. март 1944), стр. 3.

Најава премијере комада Јована Геца, који и режира.

1401. Свакодневне претставе у „Србозару“ : Један део трупе приказиваће у унутрашњости претставе за раднике у предузећима. - Год. 4, бр. 898 (среда, 22. март 1944), стр. 3.

1402. Српско народно позориште спрема Бојићеву „Урошеву женидбу“. - Год. 4, бр. 899 (четвртак, 23. март 1944), стр. 3.

Најава премијере. Драму режира Јован Поповић, а цара Душана глуми Миливоје Живановић.

1403. Глумица игра мушку улогу : Две премијере - драмска и балетска - у Народном позоришту. - Год. 4, бр. 900 (петак, 24. март 1944), стр. 3.

Најава премијере *Ростанових Романтичних душа* на Експерименталној сцени, у режији Јурија Ракитина. Заљубљени пар тумаче Мирјана Коцић и Неда Касапић, која игра младића. Такође се припрема балет *Чаробни дућан*.

1404. „Дорћолска посла“ од Чича Илије и Миће Димитријевића / Др В. (елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 902 (недеља, 26. март 1944), стр. 3.

Изузетно негативна критика, а посебно допуне Миће Димитријевића, који „боље да се није прихватио тог посла“.

1405. Нова премијера Т.Ж.Ц.: „Шампион бокса“, комедија од Ота Шварца. - Год. 4, бр. 904 (уторак, 28. март 1944), стр. 3.

Најава премијере у Централи за хумор. Главне улоге тумачи глумачки трио: Јован Танић, Душан Животић и Аца Цветковић.

1406. Млади глумци у романтичном комаду. - Год. 4, бр. 905 (среда, 29. март 1944), стр. 3.

Најава премијере Ростанових *Романтичних душа* на Експерименталној сцени Народног позоришта. Разговор са редитељем Јуријем Ракитином.

1407. „Нестрпљиви наследници”: Премијера комада Славомира Настасијевића / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 907 (петак, 31. март 1944), стр. 3.

Позоришна критика премијере Драмског студија Националне службе. Критичар указује да су талентовани млади глумци „спасли” представу, јер су пред собом имали „танак” и неубудљив текст.

1408. „Романтичне душе” од Ростана / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 909 (недеља, 2. април 1944), стр. 3.

Позоришна критика премијере Експерименталне сцене Народног позоришта.

1409. Велика балетска премијера у Народном позоришту. - Год. 4, бр. 909 (недеља, 2. април 1944), стр. 3.

Најава премијере два балета - *Фантастичне симфоније* и *Чаробног дућана*.

1410. „Казанова” од Јована Геца / Др В.(елимир) Н. Димић. - Год. 4, бр. 911 (уторак, 4. април 1944), стр. 3.

Позоришна критика премијере позоришта Удружења глумаца. Критика је прилично оштра, а критичар из „општег сивила” издваја једино глуму младе Живке Матић.

1411. Протођакон написао драму о несрећном браку. - Год. 4, бр. 912 (среда, 5. април 1944), стр. 3.

Моравско народно позориште у Нишу извело је драму протођакона Добривоја Каписазовића *А младост је прошла*, у режији Јосифа Срдановића.

1412. Министарство просвете прихватило децје позориште „Србија”: Сталне недељне приредбе у Коларчевој сали. - Год. 4, бр. 913 (четвртак, 6. април 1944), стр. 3.

1413. Нова премијера у позоришту Удружења глумаца: Француска комедија „Дете са три оца”. - Год. 4, бр. 914 (петак, 7. април 1944), стр. 3.

Комедију Жана де Лотраза режира Јосип Кулунџић.

1414. Трупa Националне службе игра комад о борби цара Душана: Постављање „Марије Палеологове” на сцену. - Год. 4, бр. 917 (понедељак, 10. април 1944), стр. 3.

Драма Слободана Исаковића награђена на конкурсy „Српског народа”. Ова драма је на сцену постављена под називом „Душаново јутро”. Изводи је Драмски студио националне службе. Редитељ је Александар Огњановић, који и тумачи главну улогу. Уз њега игра и Блаженка Каталинић.

1415. Премијера „Душановог јутра“. - Год. 4, бр. 919 (среда, 12. април 1944), стр. 3.

Најава премијере за 17. април. Та се представа није одржала, због англоамеричког Ускршњег бомбардовања.

1416. „Дете са три оца“ / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 4, бр. 919 (среда, 12. април 1944), стр. 3.

Позоришна критика премијере позоришта Удружења глумаца. Критичар нарочито истиче „одличну глуму Анке Врбанић“.

1417. Прва послератна претстава позоришта са луткама. - Год. 4, бр. 921 (14. и 15. април 1944), стр. 4.

Најава луткарске представе *Зачарани краљевић* од Душана Лончаревића.

1418. Позориште Удружења глумаца ради. - Год. 4, бр. 932 (понедељак, 1. мај 1944), стр. 3.

После бомбардовања оштећена, сада је обновљена дворана у Косовској 11.

1419. Позоришна радна група на новом послу / Б.(ранка) Конст.(антиновић). - Год. 4, бр. 935 (четвртак, 4. мај 1944), стр. 6.

Рад глумаца на рашчишћавању рушевина у Београду после англоамеричког бомбардовања: „Чланови Српског народног позоришта били су први који су се одазвали апелу комесара Драг. Љ. Јовановића.“

1420. Српско народно позориште даваће претставе на периферији. - Год. 4, бр. 936 (петак, 5. мај 1944), стр. 3.

Изјава управника Народног позоришта Јована Поповића поводом радова на згради Народног позоришта, тешко оштећеној у англоамеричком бомбардовању.

1421. Рад позоришта Удружења глумаца. - Год. 4, бр. 938 (7. и 8. мај 1944), стр. 3.

Изјава председника Удружења, Јована Геца.

1422. Велика турнеја трупе Централне за хумор : На челу са Душаном Животићем ова група одличних комичара гостоваће по унутрашњости Србије. - Год. 4, бр. 941 (четвртак, 11. мај 1944), стр. 3.

1423. Премијера „Ратних забушаната“ у Неготину / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 4, бр. 960 (петак, 2. јун 1944), стр. 3.

Представа Зајечарског окружног позоришта у режији Милета Стојановића.

1424. Петровац на Млави добија стално позориште / Р. В. Ј. - Год. 4, бр. 964 (четвртак, 8. јун 1944), стр. 2.

Позориште ради као секција у оквиру Црвеног крста.

1425. Централа за хумор даваће претставе на Калемегдану : Оживеће омиљена летња позорница Београђана. - Год. 4, бр. 973 (18. и 19. јун 1944), стр. 3.

1426. Свечана премијера „Душановог јутра” : На Видовдан се први пут приказује наша најбоља историска драма. - Год. 4, бр. 973 (18. и 19. јун 1944), стр. 3.

Одложена због бомбардовања, најзад се изводи драма Слободана Исаковића. Изводе је чланови Драмског студија Националне службе.

1427. Прва премијера после бомбардовања: „Душаново јутро” на Видовдан у дворани Коларчеве задужбине. - Год. 4, бр. 979 (25. и 26. јун 1944), стр. 3.

1428. Плодан рад позоришта „Србозар” у Пожаревцу / Р. В. Ј. - Год. 4, бр. 979 (25. и 26. јун 1944), стр. 3.

Ово позориште је у сезони 1943/1944. дало у Пожаревцу и околини 51 представу пред укупно 15.000 гледалаца.

1429. Данас премијера „Душановог јутра” : Свечана претстава у Коларчевој задужбини. - Год. 4, бр. 981 (среда, 28. јун 1944), стр. 2.

1430. Први пут под ведрим небом : Сутра се отвара летња бина Народног позоришта. - Год. 4, бр. 981 (среда, 28. јун 1944), стр. 2.

Летња бина се налази иза зграде Народног позоришта, у Брегалничкој ул. бр. 5.

1431. Генерал Недић на премијери драме „Душаново јутро” : У недељу се комад даје на калемегданској позорници. - Год. 4, бр. 983 (петак, 30. јун 1944), стр. 2.

Извештај са премијере у Коларчевој задужбини.

1432. Отварање летње позорнице Српског народног позоришта : Шеф Државне пропаганде похвалио напоре глумаца. - Год. 4, бр. 985 92. и 3. јул 1944), стр. 3.

Прва представа на летњој позорници био је *Бидо*, а представи је присуствовао, у име владе, шеф Државне пропаганде Ђорђе Перић.

1433. „Душаново јутро” сутра на калемегданској позорници. - Год. 4, бр. 987 (среда, 5. јул 1944), стр. 2.

1434. Нушићев „Др” на калемегданској позорници. - Год. 4, бр. 988 (четвртак, 6. јул 1944), стр. 3.

Представа Централе за хумор. Животу Цвијовића игра Аца Цветковић.

1435. Драмска секција Омладинског народног универзитета у Крушевцу приказала је са великим успехом француску комедију „Срећни дани“ у биоскопској дворани хотела „Европа“ : улоге су тумачили А. Пантелић, М. Пузић, Р. Мишић, В. Накићева, А. Мишићева и Р. Рајковићева / М. Ј. - Год. 4, бр. 994 (четвртак, 13. јул 1944), стр. 2.

1436. „Лажа и паралажа“ са музиком и балетом. - Год. 4, бр. 994 (четвртак, 13. јул 1944), стр. 3.

Најава премијере Драмског студија Националне службе. Стеријину комедију режирао је Александар Огњановић, а поред њега играју и Мима Предојевић, Миле Огњановић, Дубравка Перић, Северин Бијелић, и други.

1437. Данас нова премијера на Калемегдану: „Лажа и паралажа“ од Јов. Стерије Поповића. - Год. 4, бр. 995 (петак, 14. јул 1944), стр. 2.

1438. Мала глумачка колонија на Калемегдану : Калемегданска премијера Нушићеве „Ожалошћене породице“. - Год. 4, бр. 998 (уторак, 18. јул 1944), стр. 2.

Комедију режира Милан Стојаковић, а Агатона глуми Аца Цветковић.

1439. Позоришна турнеја са 100.000 гледалаца : Како Нишко народно позориште врши пропаганду у народу. - Год. 4, бр. 1000 (четвртак, 20. јул 1944), стр. 3.

Гостовање Моравског народног позоришта по селима Нишког округа.

1440. „Севилски берберин“ под ведрим небом / Т. - Год. 4, бр. 1000 (четвртак, 20. јул 1944), стр. 3.

“Српско народно позориште обновило је у режији Николе Цвејића-Владиног, на својој летњој позорници, популарну Росинијеву оперу.”

1441. Пета премијера на Калемегдану. - Год. 4, бр. 1006 (четвртак, 27. јул 1944), стр. 3.

Централа за хумор изводи комедију Жана де Лотраза *Тражи се отац*, у режији Милана Стојаковића.

1442. Популарни глумац тешко оболео : „Србозар“ приређује у среду корисницу за Драгољуба Сотировића. - Год. 4, бр. 1010 (уторак, 1. август 1944), стр. 2.

Болест бившег управника Новосадског позоришта.

1443. Аца Цветковић режира на Калемегдану / Ф.(илиповић Веселин). - Год. 4, бр. 1012 (четвртак, 3. август 1944), стр. 3.

Најава премијере оперете *Он и његова сестра*, овога пута у режији Аце Цветковића.

1444. Музичка премијера „Он и његова сестра". - Год. 4, бр. 1013 (петак, 4. август 1944), стр. 2.

Најава премијере.

1445. Културно-национални рад у Поморављу : Отварање Моравског народног позоришта и делатност националне службе / Т. (Благоје Шкијевић). - Год. 4, бр. 1014 (субота, 5. август 1944), стр. 2.

1446. Данас нова премијера : Аца Цветковић о обнови водвиљ-оперете „Он и његова сестра". - Год. 4, бр. 1015 (6. и 7. август 1944), стр. 3.

Разговор са редитељем Цветковић ем. Нови либрето написао је Петар Матић , а музику Отмар Хофер, који и диригује.

1447. Нестала је још једна уметница. - Год. 4, бр. 1015 (6. и 7. август 1944), стр. 3.

Смрт Милице Хацић (1887, Станковац - 1944, Београд), глумице Народног позоришта од 1911. године.

1448. Популарни глумац страдао на позорници. - Год. 4, бр. 1018 (четвртак, 10. август 1944), стр. 3.

На премијери оперете *Он и његова сестра*, услед пада, теже је повређен Аца Цветковић .

1449. Позориште које гостује по селима око Београда / Ф.(илиповић Веселин). - Год. 4, бр 1021 (13. и 14. август 1944), стр. 3.

Разговор са редитељем Јованом Јеремић ем, поводом турнеје позоришта „Србозар".

1450. Прослава годишњице рада „Србозара" у Пожаревцу / Р. В. Ј. - Год. 4, бр. 1022 (уторак, 15. август 1944), стр. 2.

Позориште је извело *Ивову славу*, у режији Владе Илића .

1451. Драмска секција омладинског народног универзитета у Крушевцу посетила је прошле недеље „Недићев дејчи град" и том приликом приказала за децу комад „Школски надзорник" и скеч „У наставничкој соби" / М. Ј. - Год. 4, бр. 1026 (субота, 19. август 1944), стр. 2.

1452. Народно позориште први пут без галерије / М. Б. Т. - Год. 4, бр. 1030 (четвртак, 24. август 1944), стр. 3.

О тешкој ама Народног позоришта које своје представе игра под ведрим небом.

1453. Изненадна смрт нашег највећег балетског талента : Никола Трифуновић умро у заразної болници. - Год. 4, бр. 1031 (петак, 25. август 1944), стр. 2.

Млади балетски играч, члан Балета Народног позоришта, умро је од дечје парализе.

1454. Две премијере на Калемегдану : Духовита француска комедија „Срећни дани" и „Нежељени син" са Цоком Перић - Нешић . - Год. 4, бр. 1033 (27. и 28. август 1944), стр. 3.

1455. „Севилски берберин" у корист настрадалих глумаца : У понедељак на летњој позорници Српског народног позоришта. - Год. 4, бр. 1036 (четвртак, 31. август 1944), стр. 3.

1456. Глумци обновили бомбом разорену бину / Ф.(илиповић Веселин). - Год. 4, бр. 1051 (17. и 18. септембар 1944), стр. 3.

После прекида рада на калемегданској позорници, услед англоамеричког бомбардовања од 3. септембра 1944, позорница је обновљена и представе се поново дају.

1457. Млада група опет игра на Калемегдану. - Год. 4, бр. 1052 (уторак, 19. септембар 1944), стр. 2.

Драмски студио Националне службе поново даје представе на летњој калемегданској позорници.

1458. Успела приредба „Централе за хумор" : „Весело поподне" у Коларчевој задужбини / Б. В. Б.(ранковић). - Год. 4, бр. 1064 (уторак, 3. октобар 1944), стр. 2.

1459. Срећан почетак рада Филијале позоришта Удружења глумаца. - Год. 4, бр. 1064 (уторак, 3. октобар 1944), стр. 2.

Прва представа у новој сезони била је *Зона Замфирова*, и изведена је у сали биоскопа „Морава". Ово је била последња позоришна представа у Београду за време окупације, јер су одлуком немачких окупационих власти од 5. октобра забрањена сва јавна окупљања и све приредбе.

МУЗИКА

1460. Прва балетска претстава после рата на позорници Коларчевог универзитета / М. Ђ. - Год. 1, бр. 7 (четвртак, 22. мај 1941), стр. 5.

Најава балетског поподнева. Учествују Наташа Бошковић и Милош Ристић.

1461. Успео балетски матине групе београдског балета. - Год. 1, бр. 12 (уторак, 27. мај 1941), стр. 5.

1462. Нова балетска приредба г-це Татјане Фарчић. - Год. 1, бр. 28 (субота, 14. јун 1941), стр. 4.

Најава концерта.

1463. Велики добротворни концерт. - Год. 1, бр. 50 (недеља, 6. јул 1941), стр. 3.

Најава концерта гудачког квартета у корист избеглица и обнове Смедерева.

1464. Испитна претстава балетске школе г-ђе Радмиле Цајић / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 1, бр. 54 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 5.

1465. Вече игара г-ђе Цајић и ученица њене школе / М.(илош) М.(арковић). - Год. 1, бр. 57 (недеља, 13. јул 1941), стр. 5.

Осврт на балетско вече школе Радмиле Цајић.

1466. Балетски концерт г-це Наде Аранђеловић / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 1, бр. 58 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 7.

Најава концерта.

1467. Чланови Народног позоришта приређују сутра балетски матине на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 59 (уторак, 15. јул 1941), стр. 4.

Најава концерта.

1468. Промоција првих дипломираних студената Музичке академије / М. Ђ. - Год. 1, бр. 62 (петак, 18. јул 1941), стр. 3.

Дипломирала је прва генерација свршених студената Музичке академије, на одсецима соло певања, клавира, виолончела и наставничком одсеку. Дипломцима је честитао ректор Музичке академије Петар Коњовић, а онда су дипломци приредили концерт.

1469. Хорски концерт у корист избеглица: Диригент г. Светолик Пашћан / Др М.(илоје) М.(илојевић). - Год. 1, бр. 62 (петак, 18. јул 1941), стр. 5.

1470. Две балетске вечери / Др М.(илоје) М.(илојевић). - Год. 1, бр. 67 (среда, 23. јул 1941), стр. 6.

О балетским концертима чланова балетског ансамбла Народног позоришта.

1471. За спас српске музичке културе : Поводом апела заменика комесара Министарства просвете српским композиторима / Др Милоје Милојевић. - Год. 1, бр. 87 (четвртак, 14. август 1941), стр. 5.

Аутор чланка поздравља напоре комесаријата просвете за прикупљање изворних народних мелодија. Потом расправља о томе шта је то изворна народна мелодија, а шта дилетантске и „амузикалне“ обраде.

1472. Балетско вече г-ђе Нине Кирсанове и г. Милоша Ристића / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 103 (уторак, 2. септембар 1941), стр. 5.

Најава концерта.

1473. Балетско вече г-ђе Кирсанове и г. Милоша Ристића / MUSICUS. - Год. 1, бр. 108 (недеља, 7. септембар 1941), стр. 5.

Извештај са концерта.

1474. Балетски концерт школе г-ђе Радмиле Цајић / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 113 (субота, 13. септембар 1941), стр. 5.

Најава концерта.

1475. Испитна претстава балетске школе г-ђе Пољакове. - Год. 1, бр. 116 (среда, 17. септембар 1941), стр. 5.

Најава концерта.

1476. Г-ђа Кирсанова отворила је своју балетску школу. - Год. 1, бр. 120 (недеља, 21. септембар 1941), стр. 5.

1477. Концерат Кирсанове и Милоша Ристића. - Год. 1, бр. 141 (четвртак, 16. октобар 1941), стр. 5.

Најава концерта на Коларчевом универзитету.

1478. Заслуге професора Јохана фон Туме за српску музику / М.(илан) Ж.(икић). - Год. 1, бр. 156 (недеља, 2. новембар 1941), стр. 5.

Јохан фон Туме, професор соло певања, живи у Београду од 1929. године. Преводио је српске народне песме на немачки језик и предавао у музичкој школи „Станковић“.

1479. Велики балетски концерт г-ђе Живановићеве и г-ђе Колесникове. - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. октобар 1941), стр. 6.

Најава концерта.

1480. Моцартова прослава манифестовала је културну повезаност европских народа / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 187 (недеља, 7. децембар 1941), стр. 9.

Чињеница да је Моцартов јубилеј прослављен и у Београду сведочи да је и Београд „нашао место у Новој Европи“.

1481. Солистички концерт Маринковића и Стефановића Курсуле, чланова Опере. - Год. 2, бр. 228 (четвртак, 29. јануар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1482. Смрт Станислава-Сташе Биничког: Умро је један од неимара српске музике / М.(илош) Мар.(ко

О животу и делу Станислава Биничког (Јасика, 1872 - Београд, 1942).

1483. Балетски концерт. - Год. 2, бр. 252 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 5.

Најава концерта Данице Живановић и Љиље Колесников.

1484. Солистички концерт Крсте Ивића. - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 5.

Најава концерта Крсте Ивића. Са њим пева и Ана Аранђеловић.

1485. Популарна немачка уметница Маргита Гриндгенс у Београду: Она се враћа са турнеје по Криту. - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 5.

Разговор са познатом оперском певачицом.

1486. Велико прело на селу : Интересантна приредба фолклорне групе Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 253 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 5.

Најава фолклорне приредбе.

1487. Велики успех „Прела на селу“ на Коларчевој бини. - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 4.

1488. Велики концерт у Коларчевој задужбини. - Год. 2, бр. 255 (недеља, 1. март 1942), стр. 5.

Најава оперско-балетског концерта.

1489. Три нераздвојна друга приређују заједнички концерт. - Год. 2, бр. 257 (среда, 4. март 1942), стр. 4.

Најава концерта који на Коларчевом универзитету приређују тенор Владета Поповић, баритон Станоје Јанковић и бас Жарко Цвејић.

1490. Велико балетско вече. - Год. 2, бр. 268 (уторак, 17. март 1942), стр. 5.

Најава концерта Наташе Бошковић и Милоша Ристића.

1491. Старт нових музичких талената : Апсолвенти Музичке академије у Београду одушевили су публику / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 274 (уторак, 24. март 1942), стр. 5.

Извештај са концерта апсолвената Музичке академије - Вукосаве Радаковић, Љубице Ивановић и Загорке Терзић.

1492. Концерт оперских певача и балетских мајстора у корист заробљеника. - Год. 2, бр. 283 (петак, 3. април 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1493. Нина Кирсанова игра данас на концерту певача и балетских мајстора. - Год. 2, бр. 289 (недеља, 12. април 1942), стр. 5.

1494. Балетски концерт Јелене Корбе и Мила Јовановића. - Год. 2, бр. 299 (петак, 24. април 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1495. Матине балетске школе г-ђе Јелене Пољакове. - Год. 2, бр. 299 (петак, 24. април 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1496. Вокални концерт Даре Стојаковић. - Год. 2, бр. 302 (уторак, 28. април 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1497. Данас је балетски концерт Јелене Корбе и Мила Јовановића. - Год. 2, бр. 302 (уторак, 28. април 1942), стр. 6.

1498. Годишњи биланс балетске школе г-ђе Јелене Пољакове / А. - Год. 2, бр. 303 (среда, 29. април 1942), стр. 5.

1499. Концерт колоратуре која је имала уговорену турнеју по Мексику. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта колоратурног сопрана Даре Стојаковић.

1500. Ревија будућих балетских звезда: Деца која ће у недељу у позоришту приказати свој несумњиви таленат. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта балетске школе Јелене Пољакове.

1501. Други симфониски концерт са солистом Златком Тополским. - Год. 2, бр. 307 (уторак, 5. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1502. Балетски концерт Наташе Бошковић и Милоша Ристића. - Год. 2, бр. 307 (уторак, 5. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1503. Нина Кирсанова припрема велике балетске премијере / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 2, бр. 315 (четвртак, 14. мај 1942), стр. 5.

1504. Концерт у корист Воје Јовановића. - Год. 2, бр. 315 (четвртак, 14. мај 1942), стр. 5.

Оперски концерт у корист оболелог глумца.

1505. Данас симфониски концерт : Солиста Златко Тополски. - Год. 2, бр. 319 (уторак, 19. мај 1942), стр. 6.

1506. Матине балетске школе Јелене Пољакове. - Год. 2, бр. 324 (24. и 25. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1507. Концерт Вукице и Александра Колацио. - Год. 2, бр. 326 (среда, 27. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта оперских арија.

1508. Концерти Музичке академије. - Год. 2, бр. 327 (четвртак, 28. мај 1942), стр. 5.

Најава серије концерата ученика Музичке академије.

1509. Смрт ћерке Рихарда Вагнера. - Год. 2, бр. 327 (четвртак, 28. мај 1942), стр. 6.

Композиторова ћерка Ева Чемберлен-Вагнер умрла је у Бајројту.

1510. Данас пева Бојка Константинова. - Год. 2, бр. 328 (петак, 29. мај 1942), стр. 5.

1511. Концерт Музичке академије. - Год. 2, бр. 329 (субота, 30. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1512. Велики концерт Николе Цвејића-Владина. - Год. 2, бр. 330 (недеља, 31. мај 1942), стр. 7.

Најава концерта.

1513. Ванредан успех приредбе „Деца - деци" у Народном позоришту / Б. П. - Год. 2, бр. 330 (недеља, 31. мај 1942), стр. 8.

Музички концерт деце из основних школа и избегличких домова.

1514. Данас у 17 часова концерт Николе Цвејића-Владина. - Год. 2, бр. 334 (петак, 5. јун 1942), стр. 5.

1515. Ривија музичких талената : Јавни концерт Музичке академије / В. Н. - Год. 2, бр. 334 (петак, 5. јун 1942), стр. 5.

Извештај са концерта.

1516. Испитна претстава балетске школе Радмиле Цајић. - Год. 2, бр. 339 (четвртак, 11. јун 1942), стр. 5.

1517. Српска фолклорна ревија на Калемегдану. - Год. 2, бр. 340 (петак, 12. јун 1942), стр. 4.

Најава приредбе.

1518. Значајан камермузички концерт Музичке академије. - Год. 2, бр. 341 (субота, 13. јун 1942), стр. 4.

Извештај са концерта.

1519. Милош Ристић одлаже свој балетски концерт. - Год. 2, бр. 342 (недеља, 14. јун 1942), стр. 5.

1520. Балет Смиљане Мандукић. - Год. 2, бр. 358 (петак, 3. јул 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1521. Велика фолклорна приредба на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 364 (петак, 10. јул 1942), стр. 4.

Најава приредбе.

1522. Велика балетска претстава на Калемегдану. - Год. 2, бр. 369 (четвртак, 16. јул 1942), стр. 5.

Најава великог балетског концерта.

1523. Недеља српског фолклора на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 371 (субота, 18. јул 1942), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

1524. Успех приредбе српског фолклора на Коларчевом универзитету / М.(илош) Мар.(ковић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 49 (20. јул 1942), стр. 3.

1525. Балетски концерт у Шапцу : Гостовање Ире Кушнарове и Мила Јовановића. - Год. 2, бр. 381 (четвртак, 30. јул 1942), стр. 6.

1526. Народне игре и песме на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр.

407 (субота, 29. август 1942), стр. 5.

Најава фолклорне приредбе.

1527. Велики концерт дела Шуберта и Шумана : Певају Зденка Зикова и Станоје Јанковић . - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1528. Берлински филхармониски оркестар. - Год. 2, бр. 425 (субота, 19. септембар 1942), стр. 4.

Најава концерта Берлинске филхармоније у Народном позоришту.

1529. Чувени немачки диригент Ханс Кнапертсбуш у Београду : Он диригује Берлинском филхармонијом / Вл.(адан) С.(отировић) . - Год. 2, бр. 426 (недеља, 20. септембар 1942), стр. 5.

1530. Огроман успех Шубертових и Шуманових мелодија на Коларчевом универзитету / М.(илоје) М.(илојевић) . - Год. 2, бр. 426 (недеља, 20. септембар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта Зденке Зикове и Станоја Јанковића.

1531. Успех балетске школе Нине Кирсанове. - Год. 2, бр. 427 (уторак, 22. септембар 1942), стр. 4.

Извештај са концерта.

1532. Народна уметност на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 430 (петак, 25. септембар 1942), стр. 4.

О значају фолклорних приредби.

1533. Прави значај гостовања Берлинске филхармоније. - Год. 2, бр. 432 (недеља, 27. септембар 1942), стр. 5.

Аутор чланка истиче да је овим гостовањем Београд поново ушао у ред културних престоница Европе.

1534. Велика оперска приредба на Коларчевој задужбини. - Год. 2, бр. 434 (среда, 30. септембар 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1535. Велика уметничка приредба на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 434 (среда, 30. септембар 1942), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

1536. Велики духовни концерт у Крушевцу / М. Ј. - Год. 2, бр. 435 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 4.

Гостовање Мешовитог црквеног хора из Врњачке Бање.

1537. Други стилски концерт у Коларчевој сали. - Год. 2, бр. 441 (четвртак, 8. октобар 1942), стр. 5.

Најава концерта Александра Колација и разговор са њим.

1538. Музичка приредба у стилу рококоа : „Вечите мелодије Моцарта" на Коларчевој бини. - Год. 2, бр. 443 (субота, 10. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта чланова Опере и Балета Народног позоришта.

1539. Културно вече у Сокобањи. - Год. 2, бр. 444 (недеља, 11. октобар 1942), стр. 4.

Организатор музичке вечери је Друштво за народно просвећивање Сокобање.

1540. Вечите мелодије Моцарта. - Год. 2, бр. 445 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1541. Симфониски концерт. - Год. 2, бр. 445 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта на Коларчевом универзитету. Великим оркестром Радио-Београда диригује Карл Лист, а солиста је Херман Ројтер, директор Музичке академије у Франкфурту.

1542. Концерт одабраних певача у корист избегличке деце. - Год. 2, бр. 447 (четвртак, 15. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1543. Симфониски концерт у сали Коларчевог универзитета. - Год. 2, бр. 449 (субота, 17. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта Београдске радио-станице, под управом Карла Листа. На програму су дела Брамса, Моцарта и Винтера.

1544. Вече Моцартове музике : Учествују Злата Ђунђенац, Наташа Бошковић и Вукица Илић -Колацио. - Год. 2, бр. 449 (субота, 17. октобар 1942), стр. 4.

Најава концерта „Вечите мелодије Моцарта".

1545. Два концерта чувеног немачког мајстора / Д.(рагомир) С. В.(учковић). - Год. 2, бр. 450 (недеља, 18. октобар 1942), стр. 5.

Разговор са Херманом Ројтером, директором Музичке академије у Франкфурту.

1546. Клавирски концерт Хермана Ројтера / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 453 (четвртак, 22. октобар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта. Аутор чланка истиче да је Херман Ројтер „музичар модеран у добром смислу".

1547. Тополски и Милош Ристић на концерту посвећеном Моцарту : Успех скраћеног концерта у Коларчевој дворани / М.(илош) М.(арковић). - Год. 2, бр. 453 (четвртак, 22. октобар 1942), стр. 5.

1548. Оригиналне игре Милоша Ристића. - Год. 2, бр. 459 (четвртак, 29. октобар 1942), стр. 5.

Најава балетског концерта. Милош Ристић изводи балетске игре у својој кореографији.

1549. Станка А. Стојаковић / Петар Стојановић. - Год. 2, бр. 459 (четвртак, 29. октобар 1942), стр. 5.

Текст поводом смрти професорке Музичке академије.

1550. Велика смотра српског фолклора на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 461 (субота, 31. октобар 1942), стр. 4.

Најава приредбе.

1551. Велика смотра српског фолклора / Др. В.(елимир) Н. Димић. - Год. 2, бр. 465 (четвртак, 5. новембар 1942), стр. 5.

Извештај са приредбе.

1552. Концерт Вердијеве музике. - Год. 2, бр. 465 (четвртак, 5. новембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1553. Арије и дуети од Вердија. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 4.

Најава концерта на коме певају Зденка Зикова, Меланија Бугариновић, Жарко Цвејић и Слободан Малбашки.

1554. Велико оперско вече Вагнерове и Вердијеве музике : Друга приредба Српског народног позоришта на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 476 (среда, 18. новембар 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1555. Девет музичких талената ступају у живот / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 477 (четвртак, 19. новембар 1942), стр. 5.

Репортажа о свршеним студентима Музичке академије.

1556. Музичка приредба Српског народног позоришта. - Год. 2, бр. 477 (четвртак, 19. новембар 1942), стр. 5.

Чланови Опере Народног позоришта дају на Коларчевом универзитету концерт Вагнерове и Вердијеве музике.

1557. Оперско вече Вагнерове и Вердијеве музике. - Год. 2, бр. 480 (недеља, 22. новембар 1942), стр. 6.

1558. Балканска музика у европској музичкој култури : Предавање др. Волтера Винча у Немачком институту. - Год. 2, бр. 485 (субота, 28. новембар 1942), стр. 5.

1559. Велики симфониски концерт у Српском народном позоришту : Дела Вебера, Брамса и Штрауса под палицом Франца Јунга. - Год. 2, бр. 485 (субота, 28. новембар 1942), стр. 5.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда.

1560. Вече оперских арија. - Год. 2, бр. 486 (недеља, 29. новембар 1942), стр. 5.

Злата Ђунђенац и Милан Тимотић певају арије из опере *Зона Замфирова* Војислава Илића.

1561. Успех великог симфониског концерта : Дириговање Франца Јунга било је уметнички догађај / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 487 (уторак, 1. децембар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда.

1562. Весело музичко матине: Занимљива приредба на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 488 (среда, 2. децембар 1942), стр. 4.

Најава концерта Београдског музичког трија.

1563. Београдска балетска трупа „Вилењак" у Шапцу / К.(оста) Ј.(овановић). - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 4.

Гостовање балетске трупе под вођством Мила Јовановића.

1564. Данас певају оперске арије Злата Ђунђенац и Милан Тимотић. - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

1565. Велики концерт Српског академског октета. - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1566. Успеле приредбе фолклорне групе. - Год. 2, бр. 490 (петак, 4. децембар 1942), стр. 4.

1567. Како вежбају мале београдске балетске звезде / В. Г. - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 5.

Разговор са ученицама балетских школа.

1568. Вече популарних оперских арија и балетских игара. - Год. 2, бр 495 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 4.

Најава концерта.

1569. Успео концерт Српског академског октета. - Год. 2, бр. 495 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта.

1570. Данас велики балетски концерт на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 496 (петак, 11. децембар 1942), стр. 5.

Најава концерта Балетског студија Радмиле Цајић .

1571. Концерт Вердијеве музике. - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

1572. Ко су уметници из „Лумпацијуса вагабундуса“ / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 504 (недеља, 20. децембар 1942), стр. 6.

Чланак о музичкој дружини коју чине Слободан Страјнић , Коста Ђирков и Љубомир Радуловић .

1573. Велика приредба српске уметности. - Год. 2, бр. 506 (среда, 23. децембар 1942), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе на Коларчевом универзитету.

1574. Велики концерт оперских арија и балетских игара. - Год. 3, бр. 515 (субота, 2. јануар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1575. Београдске звезде дефилију данас на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 532 (недеља, 24. јануар 1943), стр. 5.

Најава балетског концерта.

1576. Велики светосавски народни концерт на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 534 (среда, 27. јануар 1943), стр. 4.

Најава концерта на коме наступају прваци Опере и Балета.

1577. Слава Музичке академије. - Год. 3, бр. 537 (субота, 30. јануар 1943), стр. 4.

Музичка академија свечано је прославила Св. Саву.

1578. Нова интерпретација балетских игара : Предавање др Винка Витезице о балетским играма. - Год. 3, бр. 538 (недеља, 31. јануар 1943), стр. 5.

1579. Гостовање диригента Паула Сикста / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 3, бр. 539 (уторак, 2. фебруар 1943), стр. 4.

Разговор са диригентом који у Београду диригује извођењем Бергеровог дела *Легенда о принцу Еугену*.

1580. Уметнички концерт Зденке Зикове. - Год. 3, бр. 539 (уторак, 2. фебруар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1581. Симфониски концерт под управом Паула Сикста из Вајмара. - Год. 3, бр. 541 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта на Коларчевом универзитету. Свирана је Хајднова *Симфонија са бубњевима*, Бетовенова *Седма симфонија* и *Легенда о принцу Еугену* Теодора Бергера.

1582. Нова балетска приредба Колесникове и Живановић. - Год. 3, бр. 541 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 4.

Најава балетског концерта.

1583. Вокално вече Зденке Зикове са предавањем Тодора Манојловића. - Год. 3, бр. 542 (петак, 5. фебруар 1943), стр. 4.

Најава приредбе.

1584. Данас вокално вече Зденке Зикове. - Год. 3, бр. 544 (недеља, 7. фебруар 1943), стр. 5.

1585. „Велико балетско поподне“ : Приредба наших најбољих мајстора-играча. - Год. 3, бр. 544 (недеља, 7. фебруар 1943), стр. 5.

Најава концерта.

1586. Велика смотра народне уметности : Приредба на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 552 (среда, 17. фебруар 1943), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

1587. Велики концерт камерне музике : Бетовен - Шуберт - Казала. - Год. 3, бр. 559 (четвртак, 25. фебруар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1588. Балетски концерт Милоша Ристића у Шапцу. - Год. 3, бр. 559 (четвртак, 25. фебруар 1943), стр. 5.

Најава гостовања.

1589. Гостовање Живановић и Колесникове у нишком позоришту. - Год. 3, бр. 560 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 4.

Најава серије концерата у Нишу.

1590. Прво извођење Симфоније у Де-дуру опус 27 од Хермана Шредера. - Год. 3, бр. 567 (субота, 6. март 1943), стр. 4.

Најава великог симфонијског концерта на Коларчевом универзитету. Оркестром Радио-Београда диригује сам композитор.

1591. Велико балетско поподне. - Год. 3, бр. 570 (среда, 10. март 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1592. Балетски концерт школе Радмиле Цајић. - Год. 3, бр. 596 (петак, 9. април 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1593. Гостовање познатих италијанских уметника из Рима. - Год. 3, бр. 601 (четвртак, 15. април 1943), стр. 4.

У Београду гостују Ренате Пјамбо (алт) и пијаниста Гвидо Агости.

1594. Успело гостовање берлинског виолинског виртуоза. - Год. 3, бр. 602 (петак, 16. април 1943), стр. 4.

Извештај са концерта виолинисте Хелмута Церника.

1595. Камерни концерт Прашког квартета. - Год. 3, бр. 602 (петак, 16. април 1943), стр. 4.

Најава концерта.

Ч

1596. Предавање о животу и музичком стварању Јохана Себастијана Баха. - Год. 3, бр. 602 (петак, 16. април 1943), стр. 4.

Предавање је одржао Рудолф Волф.

1597. Успех Прашког квартета: Концерт у оквиру прославе Радио-Београда. - Год. 3, бр. 603 (субота, 17. април 1943), стр\ 4.

1598. Два успела духовна концерта у Неготину / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 3, бр. 604 (недеља, 18. април 1943), стр. 4.

Концерти Хора црквене општине у Неготину.

1599. 25 година рада композитора Александра Станковића. - Год. 3, бр. 617 (четвртак, 6. мај 1943), стр. 4.

1600. Симфониски концерт. - Год. 3, бр. 622 (среда, 12. мај 1943), стр. 4.

Најава концерта Хамбуршке филхармоније. На програму дела Моцарта, Бетовена, Вагнера, Сметане, Дворжака и Пучинија.

1601. Од „вундеркинда“ до одличне уметнице: Млада пијанисткиња Нада Бранковић -Станковић вратила се / Д.(рагомир) В.(учковић) . - Год. 3, бр. 630 (петак, 21. мај 1943), стр. 4.

Разговор са уметником после њеног повратка са петомесечног гостовања у Берлину.

1602. Велики успех симфониског концерта / Ј.(ован) О.(бичан) . - Год. 3, бр. 632 (недеља, 23. мај 1943), стр. 5.

Извештај са концерта Хамбуршке филхармоније под управом Ханса Шмит-Исерштета.

1603. Фолклорна група Моравског позоришта гостује у Београду. - Год. 3, бр. 633 (уторак, 25. мај 1943), стр. 4.

Гостовање фолклорног ансамбла из Ниша.

1604. Гостовање фолклорне групе Нишког позоришта: Фолклорну групу сачињавају ученици и ученице нишких гимназија. - Год. 3, бр. 637 (субота, 29. мај 1943), стр. 4.

1605. Гостовање фолклорне групе Нишког позоришта / М.(илош) Мар.(ковић) . - Год. 3, бр. 639 (уторак, 1. јун 1943), стр. 4.

Извештај са приредбе.

1606. Велики успех фолклорне групе из Ниша : Приредби у Народном позоришту присуствовао је претседник владе Милан Недић . - Год. 3, бр. 640 (среда, 2. јун 1943), стр. 4.

1607. Концерт Наде Бранковић -Станковић . - Год. 3, бр. 643 (субота, 5. јун 1943), стр. 4.

Пијанисткиња која живи и ради у Немачкој одржала је концерт на Коларчевом универзитету.

1608. Велико балетско поподне на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 646 (среда, 9. јун 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1609. Балетски концерт Милоша Ристића. - Год. 3, бр. 662 (недеља, 27. јун 1943), стр. 5.

Најава концерта.

1610. Концертовање Лудвига Хелшера. - Год. 3, бр. 662 (недеља, 27. јун 1943), стр. 5.

Гостовање немачког солисте на концерту у Народном позоришту.

1611. Уз учешће музичког Београда сахрањен је јуче Светозар Гајић , потпредседник Београд

1612. Оснивање средњошколске фолклорне групе у Београду. - Год. 3, бр. 684 (петак, 23. јул 1943), стр. 4.

1613. Фолклорна група из Ниша гостоваће опет у Београду. - Год. 3, бр. 690 (петак, 30. јул 1943), стр. 4.

Најава серије приредби у августу.

1614. Долазак фолклорне групе из Ниша : Претставе ће се држати на калемегданској позорници. - Год. 3, бр. 691 (субота, 31. јул 1943), стр. 4.

1615. Срдачан дочек фолклорне групе из Ниша : Фолклорна група приређује данас прву претставу на Коларчевој задужбини. - Год. 3, бр. 692 (недеља, 1. август 1943), стр. 5.

1616. Успех Српске фолклорне групе из Ниша // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 101 (2. август 1943), стр. 3.

Извештај са приредбе.

1617. Гостовање Српске фолклорне групе Нишког позоришта у Београду. - Год. 3, бр. 695 (четвртак, 5. август 1943), стр. 4.

Нишка фолклорна група наставља са концертима.

1618. Претставе фолклорне групе на Калемегдану. - Год. 3, бр. 699 (уторак, 10. август 1943), стр. 3.

1619. Пропагандна турнеја Српске фолклорне групе: Данас поподне нишка фолклорна група приређује у Белом потоку велики фестивал народних игара за сељаке околних села. - Год. 3, бр. 704 (недеља, 15. август 1943), стр. 5.

1620. Сутра је друга реприза „Копелије”. - Год. 3, бр. 709 (субота, 21. август 1943), стр. 3.

Балетски концерт Наташе Бошковић и Милоша Ристића.

1621. Дивно коло на утрини под Авалом: Нишки фолклорци одушевили су сељаке из околине Београда. - Год. 3, бр. 710 (недеља, 22. август 1943), стр. 5.

Наступ фолклорне групе из Ниша у Белом Потоку.

1622. Успех школе Нине Кирсанове. - Год. 3, бр. 715 (субота, 28. август 1943), стр. 4.

О раду балетске школе Нине Кирсанове.

1623. Велики успех Крсте Ивића и Едме Унтилов на концерту у Панчеву / Г. А. М. - Год. 3, бр. 723 (уторак, 7. септембар 1943), стр. 4.

У Панчеву су гостовали тенор Крста Ивић и алт Едма Унтилов.

1624. Концерт шпанских и наполитанских песама. - Год. 3, бр. 724 (среда, 8. септембар 1943), стр. 4.

Најава концерта колоратурног сопрана Даре Стојаковић, чланице Београдске опере.

1625. Шумадиски фолклорци одушевили публику / Бр.(анислав) М.(иловановић). - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

Извештај са гостовања сеоске фолклорне групе „Бокања“ из Жабара у Београду.

1626. Велики симфониски концерт. - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда.

1627. Богат програм Цвејићевог хора : Вече српске вокалне музике. - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

Хор под управом Богдана Цвејића изводи 18. септембра на Коларчевом универзитету вокална дела Христића, Србуља, Настасијевића, Биничког и Мокрањца.

1628. Ревизија српске песме и игре : Приредба фолклорне групе Коларчевог универзитета. - Год. 3, бр. 733 (субота, 18. септембар 1943), стр. 4.

Најава приредбе.

1629. Милош Ристић отвара своју балетску школу. - Год. 3, бр. 733 (субота, 18. септембар 1943), стр. 5.

1630. Цвејићев хор потврдио своју велику уметничку вредност / Вл.(адан) С.(отиновић). - Год. 3, бр. 735 (уторак, 21. септембар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта вокалних дела српских композитора.

1631. „Косидба“ - песме и игре са Таре. - Год. 3, бр. 735 (уторак, 21. септембар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта фолклорне групе Коларчевог универзитета.

1632. Велико балетско поподне на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 740 (недеља, 26. септембар 1943), стр. 5.

Најава концерта.

1633. Данас играју наше најбоље балерине . Велико балетско поподне Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 741 (уторак, 28. септембар 1943), стр. 4.

1634. Велики успех балетског поподнева. - Год. 3, бр. 743 (четвртак, 30. септембар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта. Посебно се истиче игра Наташе Бошковић, Милоша Ристића и Татјане Акимфијеве.

1635. Вече песама Шуберта, Моцарта и Брамса. - Год. 3, бр. 746 (недеља, 3. октобар 1943), стр. 5.

Најава концерта немачких уметника, Дорис Винклер (алт) и Хајнца Мартена (тенор).

1636. Балетска приредба Смиљане Мандукић. - Год. 3, бр. 747 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1637. Данас „Миса солемнис" од Бетовена. - Год. 3, бр. 748 (среда, 6. октобар 1943), стр. 4.

Великим оркестром Радио-Београда и хором Опере Народног позоришта диригује славни немачки диригент Ханс Вајсбах.

1638. Немачки уметници хвале београдску публику : Разговор са угледним музичарима на генералној проби „Мисе солемнис" / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 749 (четвртак, 7. октобар 1943), стр. 4.

1639. Одушевљење за народну песму и игру : Фолклорна група Коларчевог народног универзитета у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 749 (четвртак, 7. октобар 1943), стр. 4.

1640. Концерт чувеног пианисте Карла Кунца у недељу поподне у Коларчевој задужбини. - Год. 3, бр. 751 (субота, 9. октобар 1943), стр. 4.

1641. Одложено балетско вече. - Год. 3, бр. 751 (субота, 9. октобар 1943), стр. 4.

Балетски концерт одложен је због гостовања Карла Кунца у истом термину.

1642. Два млада уметника пред нашом публиком : Данас у Коларчевој задужбини поред Карла Кунца гостује и Јоахим Бенке / Бр.(анислав) М.(иловановић). - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

1643. Балетско вече даје се у уторак. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

1644. Модерни балет Смиљане Мандукић. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

Најава балетског концерта.

1645. Млади композитори пропагују српску музику: У Београду се отвара прва чисто српска музичка едиција. - Год. 3, бр. 754 (среда, 13. октобар 1943), стр. 4.

Основано је Музичко издавачко предузеће „Н-мол". Оснивач је композитор Слободан Лазић, који у интервјуу износи основне циљеве предузећа: „Поред издавања музичких дела домаћих композитора, прва српска музичка едиција има намеру да у циљу

популарисања наших домаћих композиција подигне у Београду и један модеран студио за снимање грамофонских плоча."

1646. Симфониски концерт : Солиста Златко Тополски, виолина. - Год. 3, бр. 759 (уторак, 19. октобар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1647. Ревија најбољих београдских балетских школа : Приредба на Коларчевом универзитету у корист сироте избегличке деце. - Год. 3, бр. 762 (петак, 22. октобар 1943), стр. 4.

Најава ревије балетских школа Нине Кирсанове, Олге Грбић -Торес, Радмиле Џајић, Смиљане Мандукић и Мила Јовановића.

1648. У царству београдског балета : Шта ћемо видети у недељу поподне у Коларчевој сали / Б.(ранка) К.(онстантиновић). - Год. 3, бр. 764 (недеља, 24. октобар 1943), стр. 5.

Чланак о балетским школама Олге Грбић -Торес и Радмиле Џајић.

1649. Нина Кирсанова изводи своје балерине : Велико данашње балетско поподне у Коларчевој сали / Б.(ранка) Конс.(тантининовић). - Год. 3, бр. 764 (недеља, 24. октобар 1943), стр. 5.

Чланак о балетској школи Нине Кирсанове.

1650. Велика смотра српске народне уметности на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 768 (петак, 29. октобар 1943), стр. 4.

Најава наступа фолклорне групе Коларчевог народног универзитета.

1651. Сутра пева Евелин Кинке : Са њом заједно на бини Народног позоришта појавиће се низ немачких уметника / Бр.(анка) Конс.(тантининовић). - Год. 3, бр. 769 (субота, 30. октобар 1943), стр. 4.

1652. Велики успех ревије наших балетских школа / М.(ладен) Б.(абић). - Год. 3, бр. 769 (субота, 30. октобар 1943), стр. 4.

1653. Концерт балетске школе Мила Јовановића. - Год. 3, бр. 769 (субота, 30. октобар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1

1654. Смотра београдског балета: Реприза концерта најбољих београдских школа одржаће се сутра у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 771 (уторак, 2. новембар 1943), стр. 4.

1655. Данас је велики балетски концерт у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 772 (среда, 3. новембар 1943), стр. 4.

1656. Миле Јовановић приказаће нам 50 својих ученика / Б.(ранка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 772 (среда, 3. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта балетске школе Мила Јовановића.

1657. Цела балетска школа игра за Црвени крст / Б.(ранка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 774 (петак, 5. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта балетске школе Мила Јовановића.

1658. Петер Кројдер долази у Београд. - Год. 3, бр. 776 (недеља, 7. новембар 1943), стр. 5.

Најава гостовања немачког пијанисте и композитора.

1659. Данас је велики балетски концерт школе Мила Јовановића у корист Црвеног крста // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 115 (8. новембар 1943), стр. 3.

1660. Симфониски концерт Бетовенових дела: Учествује берлински пијаниста Ханс Белц. - Год. 3, бр. 777 (уторак, 9. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1661. Успех једне балетске школе. Таленти међу ђацима Мила Јовановића / Бр.(анка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 778 (среда, 10. новембар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта балетске школе Мила Јовановића.

1662. Успела претстава класичног балета / Д. Ј. - Год. 3, бр. 779 (четвртак, 11. новембар 1943), стр. 4.

О концерту балетске школе Мила Јовановића.

1663. Бисери оперских арија. - Год. 3, бр. 780 (петак, 12. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта. Певају прваци Београдске опере Анита Мезетова, Жарко Цвејић и Лазар Јовановић.

1664. Концерт Бугариновић-Цвејић у дворани Коларчеве задужбине. - Год. 3, бр. 781 (субота, 13. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта Меланије Бугариновић и Жарка Цвејића.

1665. Концерт Бетовенових дела : Гостовање Ханса Белца из Берлина / В.(ладан) С.(отиновић). - Год. 3, бр. 782 (недеља, 14. новембар 1943), стр. 5.

Извештај са концерта. Пијанисту је пратио Симфонијски оркестар Радио-Београда под управом Освалда Бухолца.

1666. Одложен концерт. - Год. 3, бр. 782 (недеља, 14. новембар 1943), стр. 5.

„Концерт оперских арија Меланије Бугариновић и Жарка Цвејића, који је најављен за данас, биће из техничких разлога одгођен.“

1667. Прва велика уметничка приредба Зимске помоћи: Најбоље наше балетске снаге играју на свечаној претстави у Коларчевој сали 21 о. м. / Б.(ранка) Конс.(тантиновић). - Год. 3, бр. 785 (четвртак, 18. новембар 1943), стр. 4.

1668. Велика приредба у корист Зимске помоћи: Најбоље балерине и балетски мајстори играју у недељу у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 786 (петак, 19. новембар 1943), стр. 4.

1669. Балетске звезде играју за Зимску помоћ. - Год. 3, бр. 787 (субота, 20. новембар 1943), стр. 4.

На концерту учествују највећа имена српског балета - Даница Живановић, Рут Нидербахер, Рада Стефановић, Нина Кирсанова, Наташа Бошковић, Нада Аранђеловић, Милош Ристић, и други.

1670. Нина, Наташа и Нада играју данас за Зимску помоћ: Велика балетска приредба у Коларчевој сали / Б.(ранка) Конс.(тантиновић). - Год. 3, бр. 788 (недеља, 21. новембар 1943), стр. 5.

Разговор са Нином Кирсановом, Надом Аранђеловић и Наташом Бошковић.

1671. Балетске звезде играју у среду за Зимску помоћ: Реприза успелог балетског концерта у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

1672. Концерт Николе Цвејића-Владина 30 новембра. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1673. Концерти челисте Л. Хелшера и пианисте Х. Мартина-Теобалда. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

Најава гостовања Лудвига Хелшера и Ханса Мартина Теобалда у Београду.

1674. Данас реприза великог балетског концерта: Под покровитељством Централног одбора за зи

1675. Симфониски концерт уз суделовање Лудвига Хелшера. - Год. 3, бр. 791 (четвртак, 25. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1676. Гостовање Ханса Теобалда. - Год. 3, бр. 791 (четвртак, 25. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1677. Концерт песама и оперских арија Николе Цвејић а-Владина. - Год. 3, бр. 792 (петак, 26. новембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1678. Мајстор-челиста проф. Тудвиг Хелшер свира вечерас на симфонском концерту. - Год. 3, бр. 792 (петак, 26. новембар 1943), стр. 4.

1679. Данас солистички концерт Лудвига Хелшера и Ханса Мартина Теобалда. - Год. 3, бр. 793 (субота, 27. новембар 1943), стр. 4.

1680. Игра наших најбољих балетских снага / Д.(рагиња) М.(андић). - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 4.

О великом балетском концерту у корист Зимске помоћи: „Премијера овог великог концерта приказала нам је безмало све што се данас може одабрати у нашем балетском стварању. У низу тачака провејавала је префињена техника класичног балета кроз игру својих најбољих претставника. Али исто тако, модерни и карактерни балет нагласили су све своје присутне вредности које су их уздигле до високог ранга у савременој балетској уметности. Била је то ревија најбољих и најбољега.”

1681. Певач, редитељ и педагог соло-певања: Никола Цвејић -Владин излази са најбољим ученицима. - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 5.

Најава концерта.

1682. Данас концерт Николе Цвејић а-Владина. - Год. 3, бр. 795 (уторак, 30. новембар 1943), стр. 4.

1683. Велики симфониски концерт. - Год. 3, бр. 797 (четвртак, 2. децембар 1943), стр. 4.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда. Диригује Карл Лист. На програму су дела Хајдна, Брамса и Франца Шмита.

1684. „Јелисавка - Обилић а мајка” : Велики фолклорни приказ на сцени Коларчевог народног универзитета. - Год. 3, бр. 800 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 5.

Најава фолклорне приредбе.

1685. Успех концерта Николе Цвејић а-Владина / Вл.(адан) С.(отировић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 119 (6. децембар 1943), стр. 3.

1686. Клавирски концерт Владимира Вулетина. - Год. 3, бр. 801 (уторак, 7. децембар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

1687. Комад који нас сјајно репрезентује : „Јелисавка - Обилић а мајка" на сцени Коларчевог универзитета. - Год. 3, бр. 804 (петак, 10. децембар 1943), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

1688. Клавирски концерт Владимира Вулетина. - Год. 3, бр. 806 (недеља, 12. децембар 1943), стр. 5.

Најава концерта.

1689. Шредер и Макебен дириговали у београдском позоришту . - Год. 3, бр. 807 (уторак, 14. децембар 1943), стр. 4.

Гостовање Фридриха Шредера и Теа Макебена који су 12. децембра приредили матине у Народном позоришту.

1690. „Јелисавка - Обилић а мајка". - Год. 3, бр. 808 (среда, 15. децембар 1943), стр. 4.

Извештај са фолклорне приредбе.

1691. Велики симфониски концерт у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 818 (недеља, 26. децембар 1943), стр. 5.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Карла Листа.

1692. Симфониски концерт у Коларчевој сали / Б.(ранка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 821 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Карла Листа.

1693. Велики клавирски концерт Владимира Вулетина // *Ново време-Понедељак*. - Год. 4, бр. 123 (3. јануар 1944), стр. 3.

Извештај са концерта.

1694. Ранислава Бојовић - Ковачевић . - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

Чланак поводом годишњице смрти чланице Опере Народног позоришта и професора музике.

1695. Игра малих и великих балерина: Концерт балетске школе РЗдмиле Цајић . - Год. 4, бр. 832 (субота, 15. јануар 1944), стр. 3.

Најава концерта.

1696. Велики концерт оперских арија. - Год. 4, бр. 833 (недеља, 16. јануар 1944), стр. 4.

Најава концерта. Солисти: Анита Мезетова (сопран) и Александар Маринковић (тенор).

1697. Успео концерт камерне музике. - Год. 4, бр. 833 (недеља, 16. јануар 1944), стр. 5.

Извештај са концерта на коме су извођачи камерна дела Бетовена, Цезара Франка и Шуберта.

1698. Најмлађе балерине поново на сцени : Успех концерта балетске школе Радмиле Цајић. - Год. 4, бр. 839 (недеља, 23. јануар 1944), стр. 4.

1699. Славни диригент и чувена певачица у Београду. - Год. 4, бр. 842 (среда, 26. јануар 1944), стр. 3.

Гостовање диригента Бечке опере Ервина Балцера и сопрана Ане Конечни. Они наступају на симфонијском концерту у Коларчевој задужбини.

1700. Добротворни концерт у Коларчевој сали. - Год. 4, бр. 843 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 3.

Приход с концерта иде у корист Црвеног крста.

1701. Успех „Хопсе" у Централу за хумор : Рут Нидербахер у насловној улози. - Год. 4, бр. 850 (четвртак, 3. фебруар 1944), стр. 3.

Концерт Милоша Ристића, Рут Нидербахер и Драгана Дебељевића.

1702. У спомен : Велимир Дозела. - Год. 4, бр. 852 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 3.

Смрт Велимира Дозеле, професора музике.

1703. Два концерта великих уметника : Успех мецосопрана Ани Конечни и пианисте Белцера. - Год. 4, бр. 853 (недеља, 6. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са концерта.

1704. Концерт оперских арија. - Год. 4, бр. 853 (недеља, 6. фебруар 1944), стр. 4.

Најава концерта Едме Сокоп-Унтилов и Крсте Ивића.

1705. Оперски концерт Зденке Зикове. - Год. 4, бр. 855 (уторак, 8. фебруар 1944), стр. 3.

Најава концерта.

1706. Велики концерт Српске државне страже : Приредби је присуствовао претседник владе генерал Милан Ђ. Недић. - Год. 4, бр. 855 (уторак, 8. фебруар 1944), стр. 3.

1707. Милош Ристић изводи пред свет најмлађе балерине / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 4, бр. 856 (среда, 9. фебруар 1944), стр. 4.

Најава концерта балетске школе Милоша Ристића.

1708. Хелга Виле певала је синоћ у Београду. - Год. 4, бр. 858 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 3.

Разговор са уметником.

1709. Г-ђа Ваљани певаће оригиналну арију Розине. - Год. 4, бр. 860 (недеља, 13. фебруар 1944), стр. 4.

Најава концерта оперских арија Евгеније Ваљани.

1710. Солистички концерт. - Год. 4, бр. 863 (среда, 16. фебруар 1944), стр. 3.

Најава концерта колоратурног сопрана Иване Тавчар и баритона Станоја Јанковића.

1711. Успех балетске школе Милоша Ристића. - Год. 4, бр. 865 (петак, 18. фебруар 1944), стр. 3.

Извештај са концерта.

1712. Успех српских уметника у Бечу / Божа З. Марковић. - Год. 4, бр. 867 (недеља, 20. фебруар 1944), стр. 3.

Гостовање београдске фолклорне групе.

1713. Гостовање концертне групе СДС у Крушевцу / М. Ј. - Год. 4, бр. 877 (среда, 1. март 1944), стр. 3.

1714. Вече модерног балета. - Год. 4, бр. 878 (четвртак, 2. март 1944), стр. 3.

Најава концерта балетске групе Смиљане Мандукић.

1715. Фолклорци у Нишу дали 200 претстава : Успех младе групе која је одушевила и Београд / М.(арко) В. С.(имић). - Год. 4, бр. 880 (субота, 4. март 1944), стр. 3.

"За пролећ е нишка фолклорна група спрема серију гостовања по Србији са потпуно новим уметничким програмом, који ће носити назив 'Балканска рапсодија'."

1716. Успех модерног балета Смиљане Мандукић. - Год. 4, бр. 884 (среда, 8. март 1944), стр. 3.

Извештај са концерта.

1717. Концерт Српске државне страже у Рашкој. - Год. 4, бр. 885 (четвртак, 9. март 1944), стр. 3.

1718. Концерт чувеног пијанисте Ханзена. - Год. 4, бр. 887 (субота, 11. март 1944), стр. 3.

Најава концерта Конрада Ханзена на Коларчевом универзитету.

1719. Меланија Бугариновић пева данас Вагнера : Великим радио-оркестром диригује Освалд Бухолц. - Год. 4, бр. 893 (петак, 17. март 1944), стр. 3.

1720. Виолински концерт Уроша Преворшека. - Год. 4, бр. 894 (субота, 18. март 1944), стр. 3.

Најава концерта.

1721. Оперско вече Софије Драусаљ. - Год. 4, бр. 899 (четвртак, 23. март 1944), стр. 3.

Најава концерта којим Софија Драусаљ, колоратурни сопран, обележава 25 година рада.

1722. Прослава једне од првих чланица наше опере : Двадесетпетогодишњица Софије Драусаљ. - Год. 4, бр. 907 (петак, 31. март 1944), стр. 3.

Најава концерта.

1723. Данас пева Хилда Конецни. - Год. 4, бр. 907 (петак, 31. март 1944), стр. 3.

Гостовање солисткиње Бечке опере, млађе сестре Ане Конецни која је такође гостовала у Београду.

1724. Концерт двојице Цвејића. - Год. 4, бр. 908 (субота, 1. април 1944), стр. 3.

Најава концерта Жарка Цвејића и Николе Цвејића.

1725. Духовна музика и млађи композитори : Хоћемо ли имати бар један духовни концерт пред Ускрс. - Год. 4, бр. 910 (понедељак, 3. април 1944), стр. 3.

Аутор чланка критикује певачка друштва зато што су запоставила црквену музику.

1726. Стотину дела младих композитора : Ускоро ће изићи и серија народних песама у обради Петра Крстића. - Год. 4, бр. 914 (петак, 7. април 1944), стр. 3.

Издање Музичког издавачког предузећа „Срботон“.

1727. Велики концерт симфониске и вокалне музике. - Год. 4, бр. 916 (недеља, 9. април 1944), стр. 3.

Најава концерта.

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

1728. Београдски музеји требало би ускоро да отворе своја врата / М.(илан) П.(оповић) . - Год. 1, бр. 24 (8, 9. и 10. јун 1941), стр. 5.

Музеји су, срећом, остали неоштећени у шестоаприлском бомбардовању. Аутор чланка истиче потребу што скоријег отварања Музеја кнеза Павла, Етнографског музеја, Музеја српске земље и Општинског музеја. Проблем је недостатак новца за уређење.

1729. Уметничка академија у новој школској години. - Год. 1, бр. 70 (субота, 26. јул 1941), стр. 3.

Нови ректор је Тома Росандић.

1730. Атељеи београдских уметника поново су оживели : Сликарима у заробљеништву спремају се „уметнички пакети" / Ј. Ј. - Год. 1, бр. 138 (недеља, 12. октобар 1941), стр. 6.

О раду сликарске школе Младена Јосића.

1731. Данас се отвара прва галерија слика савремених уметника / Вл.(адан) С.(отиновић) . - Год. 1, бр. 183 (среда, 3. децембар 1941), стр. 5.

Изложени су радови Томе Росандића, Јосифа Мајзнера, Сташе Беложанског, Мила Милуновића, Бете Вукановића, Миленка Шербана, Сабахадина Хоџића, Николе Граовца, и других. Галерија се налази у Кнез Михаиловој улици бр. 29.

1732. Београдски сликари и вајари о препоруду српске уметности / Јован Обичан. - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божићни додаток.

Разговори са Васом Поморишцем, Александром Кумрићем, Јосифом Мајзнером, Љубомиром Ивановићем, Бетом Вукановићем и Младеном Јосићем.

1733. У уметничком атељеу сликара српских мотива Франте Малог. - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божићни додаток.

Разговор са сликаром.

1734. Напрасна смрт Петра Добровића, познатог сликара, у лифту / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 228 (четвртак, 29. јануар 1942), стр. 5.

Петар Добровић (Печуј, 1890 - Београд, 1942), умро је од срчаног удара кад се са супругом враћао кући.

1735. Сахрана сликара Петра Добровића. - Год. 2, бр. 229 (петак, 30. јануар 1942), стр. 5.

На сахрани је о животу и делу Петра Добровића говорио вајар и професор Уметничке академије Сретен Стојановић.

1736. Сликари излажу: Наши уметници враћају се српским изворима. - Год. 2, бр. 248 (субота, 21. фебруар 1942), стр. 5.

О поставци сталне изложбе у Уметничком павиљону на Калемегдану и о „обнови националног духа“ у српском сликарству.

1737. Смрт академског сликара Николе Т. Милојевића. - Год. 2, бр. 266 (субота, 14. фебруар 1942), стр. 5.

Никола Милојевић (Јагодина, 1865 - Београд, 1942) био је дворски сликар краља Петра I Карађорђевића.

1738. Изложба савремене шпанске уметности у Берлину // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 35 (30. март 1942), стр. 6.

Репортажа.

1739. Изложба сликара Драгомира Петровића у Неготину / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 2, бр. 291 (среда, 15. април 1942), стр. 4.

1740. Ко фалсификује платна сликара Колесникова : Сlike са лажним потписом познатог мајстора. - Год. 2, бр. 305 (петак, 1. мај 1942), стр. 5.

1741. Општина преузима Уметнички павиљон / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 5.

Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ прешао је у власништво Београдске општине и променио име - зове се Уметнички павиљон Општине београдске.

1742. Велики легат Академији ликовне уметности. - Год. 2, бр. 307 (уторак, 5. мај 1942), стр. 5.

Академија је преузела легат некадашњег директора Уметничке школе Момчила Живановића.

1743. Изложба српских ликовних уметника : Отварање Уметничког павиљона. - Год. 2, бр. 313 (уторак, 12. мај 1942), стр. 6.

Најава отварања.

1744. Проширење Уметничког салона : Уметнички салон пресељен је у Кнез Михаилову 25. - Год. 2, бр. 324 (24. и 25. мај 1942), стр. 5.

1745. Стална уметничка изложба у центру Београда : Цео низ сликара изложио је своја дела у локалу „Бадовинац“ / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 336 (недеља, 7. јун 1942), стр. 5.

1746. Отварање велике изложбе српских уметника : Уметнички павиљон се оправља и преуређује / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 341 (субота, 13. јун 1942), стр. 4.

Најава отварања изложбе у Општинском павиљону на Калемегдану за 21. јун.

1747. Велики успех првих изложби наших сликара и вајара. - Год. 2, бр. 344 (среда, 17. јун 1942), стр. 4.

Изложба у кафани „Бадовинац“ на Обилићевом венцу.

1748. Свечано отварање Изложбе српских уметника / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 346 (петак, 19. јун 1942), стр. 4.

Најава изложбе.

1749. Свечано отварање Изложбе српских уметника / М.(илош) Мар.(ковић) // Ново време-Понедељак. - Год. 2, бр. 45 (22. јун 1941), стр. 2.

Извештај са отварања изложбе. На отварању су говорили заменик министра просвете Владимир Велмар-Јанковић и председник општине Драги Јовановић.

1750. Ревија најбољих српских ликовних уметника : Изложба 50 сликара и вајара у Уметничком павиљону / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 350 (среда, 24. јун 1942), стр. 4.

Приказ изложбе.

1751. Графичари на изложби српских уметника / Ј.(ован) Обичан. - Год. 2, бр. 352 (петак, 26. јун 1942), стр. 4.

О графикама изложеним у павиљону на Калемегдану.

1752. Вајари на изложби српских уметника / Ј.(ован) Обичан. - Год. 2, бр. 355 (уторак, 30. јун 1942), стр. 4.

О скулптурама изложеним у павиљону на Калемегдану.

1753. Изложба сликарске школе Младена Јосића / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 360 (недеља, 5. јул 1942), стр. 5.

1754. Успех изложбе српских уметника : Министарство просвете откупило је радова за 100.000 динара / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 366 (недеља, 12. јул 1942), стр. 5.

1755. Фалсификовање слика уметника Колесникова : Откривен фалсификат једног пејсажа. - Год. 2, бр. 378 (недеља, 26. јул 1942), стр. 5.

1756. Велика изложба руских сликара / М.(илош) Мар.(ковић). - Год.2, бр. 381 (четвртак, 30. јул 1942), стр. 5.

Најава отварања изложбе у Општинском павиљону на Калемегдану.

1757. Отварање „Београдског салона“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 2, бр. 383 (субота, 1. август 1942), стр. 4.

Београдски салон је стални изложбени простор; налази се у Дечанској улици бр. 18.

1758. Дела руских ликовних уметника у Београду: Успех изложбе у Општинском павиљону / О.(бичан). - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 13. август 1942), стр. 5.

Изложена су дела Колесникова, Алихова, Антонова, Бојацијеве, Вербицког, Колб-Селецке, и других руских уметника.

1759. Велика изложба Школе за примењену уметност / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 396 (недеља, 16. август 1942), стр. 5.

1760. Београдски сликари радили су много и преко лета / Ј.(ован) О.(бичан). - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 20. август 1942), стр. 5.

1761. Стари Београд у слици и цртежу: Ова ликовна изложба биће отворена у недељу у Уметничком павиљону / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 405 (четвртак, 27. август 1942), стр. 5.

1762. Етнографски музеј биће поново отворен : Изложба модела сеоских кућа од најстаријих времена до данас / Д.(рагомир) В.(учковић). - Год. 2, бр. 407 (субота, 29. август 1942), стр. 5.

1763. У недељу се отвара изложба слика Светислава Вуковића и Персиде Николајевић-Јовановић / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 435 (четвртак, 1. август 1942), стр. 5.

Изложба је у Општинском павиљону на Калемегдану.

1764. Учитељ излаже са својом ученицом / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 444 (недеља, 11. октобар 1942), стр. 5.

Продужена је изложба Светислава Вуковића и Персиде Николајевић-Јовановић.

1765. Београдски уметници стварају : Уметнички салони посредују са успехом између публике и уметника / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 444 (недеља, 11. октобар 1942), стр. 5.

Аутор истиче да је Београду потребно што више сталних изложбених простора, и да су постојећа три (на Калемегдану, у Кнез Михаиловој и Дечанској улици) недовољна.

1766. Јесења изложба београдских уметника : Изложбу ће отворити претседник Београдске општине. - Год. 2, бр. 454 (петак, 23. октобар 1942), стр. 4.

Најава Јесење изложбе у Општинском павиљону на Калемегдану.

1767. Данас се отвара Јесења изложба : Изложбу ће отворити претседник општине Драг. Љ. Јовановић. - Год. 2, бр. 456 (недеља, 25. октобар 1942), стр. 5.

1768. Отварање Јесење изложбе београдских уметника / Ј.(ован) Об.(ичан) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 63 (26. октобар 1942), стр. 3.

Извештај са отварања.

1769. Изложба Академије ликовних уметности / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 457 (уторак, 27. октобар 1942), стр. 4.

Академија ликовних уметности усељава се у зграду на Топчидерском брду.

1770. Данас се отвара „Београдски салон“ : Салон у Дечанској ће бити перманентна продајна изложба. - Год. 2, бр. 467 (субота, 7. новембар 1942), стр. 4.

1771. Први наши дипломирани наставници сликања / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 483 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 5.

О раду Академије ликовних уметности.

1772. Продужена Јесења изложба / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 485 (субота, 28. новембар 1942), стр. 5.

1773. Смрт сликара Богосава Војиновића-Пеликана. - Год. 2, бр. 488 (среда, 2. децембар 1942), стр. 4.

In memoriam.

1774. „Уметност и уметници“ од М. Кашанина / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 488 (среда, 2. децембар 1942), стр. 5.

Приказ књиге Милана Кашанина.

1775. Јесења изложба завршена са успехом : Највећи број уметничких радова откупио претседник општине Драг. Љ. Јовановић / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 489 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

1776. Последња пошта сликару старог Београда / М.(ладен) Ј.(осић). - Год. 2, бр. 490 (петак, 4. децембар 1942), стр. 4.

Сахрањен сликар Богосав Војиновић -Пеликан.

1777. Успех Београдског уметничког салона: Изложбу је посетио и наш најстарији сликар Урош Предић . - Год. 2, бр. 491 (субота, 5. децембар 1942), стр. 5.

У Дечанској улици изложени су радови Бете Вукановић , Боре Стефановић а, Јована Бијелић а, Миодрага Петровић а, Мије Радоњић а, Александра Кумрић а и Алојза Долинара.

1778. Нови радови у Београдском салону. - Год. 2, бр. 510 (недеља, 27. децембар 1942), стр. 5.

„Стална изложба у Београдском салону у Дечанској улици обогаћује се новим радовима српских сликара.“

1779. Млађ и крче себи пут / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 3, бр. 522 (среда, 13. јануар 1943), стр. 4.

Отворен је стални изложбени салон примењене уметности у Чика Љубиној бр. 14-16.

1780. + Симеон Роксандић , вајар. - Год. 3, бр. 523 (четвртак, 14. јануар 1943), стр. 4.

Смрт Симеона Роксандић а (1874 - 1943).

1781. Жива школа наше културне прошлости / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 543 (субота, 6. фебруар 1943). стр. 4.

Чланак о Музеју кнеза Павла.

1782. Галерија слика старог београдског друштва. - Год. 3, бр. 562 (недеља, 28. фебруар 1943), стр. 5.

О животу и делу сликара Николе Т. Милојевић а поводом године дана од његове смрти.

1783. Изложба уметничких радова наших заробљеника отвориће се у Општинском уметничком павиљону на Калемегдану / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 564 (среда, 3. март 1943), стр. 4.

1784. Сликарски радови наших у заробљеништву / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 565 (четвртак, 4. март 1943), стр. 4.

Аутор пише о делима Војислава Шикопарије, Бранислава Мирковић а и Милоша Јонића.

1785. Отварање изложбе сликара из заробљеништва: Изложба се отвара 28 о. м. у Уметничком павиљону / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 583 (четвртак, 25. март 1943), стр. 4.

1786. Отворена је изложба слика из заробљеништва : Претседник владе и Министарство просвете откупили су радове за 40.000 динара / М.(илош) Мар.(ковић) // *Ново време-Понедељак*. - Год. 3, бр. 85 (29. март 1943), стр. 3.

1787. Београдски уметници раде марљиво : Уметнички салони су прибили уметнике и купце. - Год. 3, бр. 588 (среда, 31. март 1943), стр. 4.

О раду сталних изложбених салона у Београду.

1788. Млади музејци настављају са радом : Други семестар течаја за оспособљавање музејских стручњака отпочео 1 априла / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 595 (четвртак, 8. април 1943), стр. 4.

1789. Који ће градови бити музејска средишта / М.(илош) Марковић. - Год. 3, бр. 606 (среда, 21. април 1943), стр. 4.

Планира се оснивање Окружних музеја. Због тога су у свим окрузима у Србији формиран тзв. музејски одбори.

1790. Љуба Ивановић у Београдском салону. - Год. 3, бр. 608 (23. и 24. април 1943), стр. 4.

Продајна изложба радова Љубе Ивановића.

1791. Стара српска скулптура. - Год. 3, бр. 609 (25. и 26. април 1943), Ускршњи додатак.

Приказ књиге Милана Кашанина *Уметност и уметници*.

1792. Позоришно сликарство добиће младе сараднике / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 615 (уторак, 4. мај 1943), стр. 4.

О раду Школе за примењену уметност.

1793. Изложба радова Љубе Ивановића. - Год. 3, бр. 617 (четвртак, 6. мај 1942), стр. 4.

1794. Затворена је изложба слика из заробљеништва : Општина је откупила слика у вредности 100.000 динара / М.(илош) Марковић. - Год. 3, бр. 621 (уторак, 11. мај 1943), стр. 4.

1795. Ретроспективна изложба слика професора Чалића. - Год. 3, бр. 626 (недеља, 16. мај 1943), стр. 4.

У Шапцу је сликар Стеван Ј. Чалић изложио 61 своје дело.

1796. Данас се отвара Пролећ на изложба српских уметника. - Год. 3, бр. 632 (недеља, 23. мај 1943), стр. 5.

Изложбу у Општинском павиљону на Калемегдану отвара Тодор Манојловић.

1797. Успех Пролећне изложбе српских уметника. - Год. 3, бр. 640 (среда, 2. јун 1943), стр. 4.

Изложбу је за десет дана посетило 10.000 људи, а откупљени су радови у вредности од 200.000 динара.

1798. Изложба слика у Крагујевцу: Излажу Љубомир Анђелковић, Светислав Младеновић и Петар Лазаревић / В.(ладета) С.(имић). - Год. 3, бр. 640 (среда, 2. јун 1943), стр. 4.

Изложба је отворена у холу Музичке гимназије „Милош Велики“.

1799. Винчански музеј у Београду је најбогатији на Балкану / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 644 (недеља, 6. јун 1943), стр. 5.

1800. Долинар излаже у „Београдском салону“. - Год. 3, бр. 644 (недеља, 6. јун 1943), стр. 5.

Продајна изложба скулптура Алојза Долинара.

1801. Министар просвете откупио слике на Пролећној изложби. - Год. 3, бр. 645 (уторак, 8. јун 1943), стр. 4.

1802. Стварање градског музеја у Смедереву : Основан је одбор који ће радити на оснивању музеја. - Год. 3, бр. 647 (четвртак, 10. јун 1943), стр. 4.

Председник Одбора за оснивање музеја у Смедереву је Димитрије Љотић.

1803. Установљен је Браничевски музеј у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 649 (субота, 12. јун 1943), стр. 4.

Основан је Одбор за организовање музејске делатности и прикупљање експоната.

1804. Изложба уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 5.

Најава изложбе.

1805. Трагови ренесансе у нашем сликарству XIII столећа / С.(рђа) Ђокић. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 6.

Аутор чланка сматра да се трагови ренесансних утицаја виде на фресци „Христово распињање на крст“ у Сопоћанима. Он ову фреску пореди са сликама Дуча ди Буонинсење у катедрали у Сијени, из 1310. године.

1806. Отворена изложба руских сликара. - Год. 3, бр. 657 (уторак, 22. јун 1943), стр. 4.

1807. Оснивање Музеја у Шапцу : Нарочити одбор радиће на стварању и уређењу музеја. - Год. 3, бр. 658 (среда, 23. јун 1943), стр. 4.

Председник одбора је професор Милан Перенчевић.

1808. Декоративно вајарство / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 662 (недеља, 27. јун 1943), стр. 5

О раду Школе за примењену уметност.

1809. Фотографија као докуменат живота и обичаја. - Год. 3, бр. 666 (петак, 2. јул 1943), стр. 4.

Најава отварања изложбе уметничке фотографије.

1810. Долинарува изложба у „Београдском салону“ још недељу дана. - Год. 3, бр. 668 (недеља, 4. јул 1943), стр. 5.

1811. Подношење пријава за изложбу уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 668 (недеља, 4. јул 1943), стр. 5.

1812. Изложба руских сликара продужена. - Год. 3, бр. 672 (петак, 9. јул 1943), стр. 4.

1813. Стари Београд на платну / М.(илош) Марковић). - Год. 3, бр. 680 (недеља, 18. јул 1943), стр. 5.

Срећивање збирке слика старог Београда у Етнографском музеју.

1814. Изложба уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 686 (недеља, 25. јул 1943), стр. 5.

Најава изложбе. Радове излаже 17 фотографа.

1815. Изложба уметничке школе Јосић. - Год. 3, бр. 688 (среда, 28. јул 1943), стр. 4.

1816. Сутра се отвара изложба уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 691 (субота, 31. јул 1943), стр. 4.

1817. Данас се отвара изложба уметничке фотографије на Калемегдану. - Год. 3, бр. 692 (недеља, 1. август 1943), стр. 5.

1818. Успела изложба уметничке фотографије фотографа и фотоаматера. - Год. 3, бр. 693 (уторак, 3. август 1943), стр. 4.

Изложбу је отворио Милош Марковић, новинар Новог времена.

1819. Отворена изложба фотографија наших заробљеника. - Год. 3, бр. 693 (уторак, 3. август 1943), стр. 4.

Изложба је отворена у палати „Албанија“.

1820. Наш свет ухваћен стакленим оком: Изложба уметничке фотографије у Општинском павиљону. - Год. 3, бр. 698 (недеља, 8. август 1943), стр. 5.

Детаљан преглед изложених радова. Аутор чланка посебно истиче радове професионалних фотографа - Е. Самбуњак, Љубомира Пурић а, Љубомира Бугаровић а, те фотоаматера Бранибора Дебељковић а.

1821. Изложба уметничке фотографије вечерас се затвара. - Год. 3, бр. 716 (недеља, 29. август 1943), стр. 5.

1822. Јесења изложба уметничких радова у „Београдском салону“. - Год. 3, бр. 736 (среда, 22. септембар 1943), стр. 4.

Продајна изложба трајаће од 1. до 15. октобра.

1823. Отворена велика одазона изложба у „Београдском салону“. - Год. 3, бр. 744 (петак, 1. октобар 1943), стр. 4.

1824. У спомен: Владимир Зелински. - Год. 3, бр. 744 (петак, 1. октобар 1943), стр. 4.

Вест о смрти познатог сликара и иконографа.

1825. Ревизија најбољих ликовних уметника: Успех јесење изложбе у „Београдском салону“. - Год. 3, бр. 752 (недеља, 10. октобар 1943), стр. 5.

1826. Јесењи салон београдских уметника: Изложба седамдесеторице познатих сликара и вајара. - Год. 3, бр. 769 (субота, 30. октобар 1943), стр. 4.

Уметници излажу у уметничком салону „Ђура Јакшић“ у Кнез Михаиловој улици.

1827. Јесења изложба наших уметника / М. К-ћ. - Год. 3, бр. 777 (уторак, 9. новембар 1943), стр. 4.

Приказ изложбе у салону „Ђура Јакшић“.

1828. Јесења изложба београдских уметника : Данас се отвара изложба уметничких слика мртве природе. - Год. 3, бр. 782 (недеља, 14. новембар 1943), стр. 5.

1829. Наши сликари излажу мртву природу / М.(илош) М.(арковић). - Год. 3, бр. 784 (среда, 17. новембар 1943), стр. 4.

Радови су изложени у салону „Ђура Јакшић“.

1830. Отворена је изложба добротворне акције српских уметника. - Год. 3, бр. 789 (уторак, 23. новембар 1943), стр. 4.

Изложба је отворена у Београдском салону у Дечанској улици.

1831. Изложба портрета и скулптура. - Год. 3, бр. 794 (недеља, 28. новембар 1943), стр. 5.

Јесења изложба у салону „Ђура Јакшић“.

1832. Јесења изложба портрета и фигура. - Год. 3, бр. 800 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 5.

О изложби у салону „Ђура Јакшић“.

1833. Изложба слика старог и новог Београда. - Год. 3, бр. 800 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 5.

Изложба је приређена поводом годишњице отварања Београдског салона у Дечанској улици.

1834. Велика изложба свих српских сликара : Општински павиљон биће отворен за изложбе. - Год. 3, бр. 803 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 4.

Завршено је реновирање павиљона на Калемегдану. Најава изложбе за 26. децембар.

1835. Притворен сликар-варалица. - Год. 3, бр. 803 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 4.

Хапшење београдског сликара Владимира Николића због више превара.

1836. Поводом велике изложбе српских уметника у организацији Министарства просвете и вера / Др Винко Витезица. - Год. 3, бр. 819 (уторак, 28. децембар 1943), стр. 4.

Напис поводом отварања Божићне изложбе у Општинском павиљону на Калемегдану.

1837. Отварање сликарске изложбе у Уметничком павиљону на Калемегдану // Ново време-Понедељак. - Год. 4, бр. 123 (3. јануар 1944), стр. 3.

Изложбу је отворио министар просвете Велибор Јонић, који је нагласио: „Само кроз изражавање народног духа један народ постоји као народ... Зато је и данас једини начин да одбранимо своју народну егзистенцију, угрожену од безобличног интернационализма, тај да свој појединачни дух вежемо за заједнички народни дух.“

1838. Претседник општине на изложби српских уметника. - Год. 4, бр. 825 (среда, 5. јануар 1944), стр. 4.

Изложбу је посетио Драги Јовановић.

1839. Кичица је победила / Јован Обичан. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

О првој уметничкој школи у Београду, отвореној 1894. године.

1840. Једна фреска Богородице из 1389 године / Срђа Ђокић. - Год. 4, бр. 826 (6, 7. и 8. јануар 1944), Божићни додатак.

О раду зографа Јована у цркви св. Андреје.

1841. Изложба српских сликара и вајара у Општинском павиљону наставља се. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

1842. Предавања о српској скулптури. - Год. 4, бр. 827 (недеља, 9. јануар 1944), стр. 5.

Најава два предавања Милана Кашанина.

1843. Успех изложбе наше ликовне уметности : Откуп слика је задовољавајући. - Год. 4, бр. 831 (петак, 14. јануар 1944), стр. 4.

О изложби у Општинском павиљону на Калемегдану.

1844. Свечана предаја општинске награде за уметност : Награда од 100.000 динара додељена је сликару Милану Миловановићу / Д.(рагомир) С. В.(учковић). - Год. 4, бр. 840 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 3.

Ради се о Светосавској награди за најбоље сликарско дело изложено у Општинском павиљону. Награду је сликару предао председник општине Драги Јовановић.

1845. Са изложбе српских сликара и вајара : Тежња за коначним личним акцентом / М. К-ћ. - Год. 4, бр. 861 (понедељак, 14. фебруар 1944), стр. 3.

Приказ изложених радова.

1846. Велика посета изложби српских сликара: У оквиру изложбе приредиће се концерт „Уметници за уметнике“. - Год. 4, бр. 863 (среда, 16. фебруар 1944), стр. 3.

1847. Рад Уметничког павиљона у прошлој години / М.(илош Марковић). - Год. 4, бр. 867 (недеља, 20. фебруар 1944), стр. 4.

У току 1943. године у павиљону на Калемегдану приређено је пет изложби.

1848. У спомен : Никола Милојевић. - Год. 4, бр. 878 (четвртак, 2. март 1944), стр. 3.

Чланак поводом две године од смрти познатог сликара.

1849. Изложба српских уметника и даље отворена : Министар просвете посетиће изложбу ових дана. - Год. 4, бр. 884 (среда, 8. март 1944), стр. 3.

1850. Две године галерије „Ладиних“ уметника : Историја једног значајног ликовног стремљења. - Год. 4, бр. 888 (недеља, 12. март 1944), стр. 3.

Стална изложба слика чланова ликовне колоније „Лада“.

1851. Рад Албрехта Дирера. - Год. 4, бр. 892 (четвртак, 16. март 1944), стр. 3.

Предавање др Владимира Р. Петковића у Коларчевој задужбини.

1852. Изложба „Стари Београд“ : Наши ликовни мајстори изложиће дела са мотивима из света који ишчежава. - Год. 4, бр. 896 (понедељак, 20. март 1944), стр. 3.

Најава изложбе.

1853. Министар Јонић на изложби српских сликара : У недељу се изложба затвара. - Год. 4, бр. 898 (среда, 22. март 1943), стр. 3.

1854. Изложба слика старог Београда : Мотиви из једног света који све више нестаје. - Год. 4, бр. 901 (субота, 25. март 1944), стр. 3.

Изложба ће бити отворена у павиљону на Калемегдану.

1855. На Цвети се отвара изложба „Стари Београд“ : Изложбу ће отворити претседник Београдске општине Драг. Љ. Јовановић. - Год. 4, бр. 912 (среда, 5. април 1944), стр. 3.

1856. На изложби „Стари Београд“ учествоваће 53 уметника. - Год. 4, бр. 914 (петак, 7. април 1944), стр. 3.

1857. Данас се отвара изложба „Стари Београд“ : Преко 180 сликарских и вајарских радова. - Год. 4, бр. 916 (недеља, 9. април 1944), стр. 3.

1858. Отворена је изложба старог Београда : Изложбу је отворио претседник општине Драг. Љ. Јовановић. - Год. 4, бр. 917 (понедељак, 10. април 1944), стр. 3.

Извештај са отварања и кратак осврт на изложена дела.

1859. Велико интересовање за изложбу „Стари Београд“. - Год. 4, бр. 918 (уторак, 11. април 1944), стр. 3.

1860. Примењена уметност / Ј.(ован) Обичан. - Год. 4, бр. 922 (16. и 17. април 1944), Ускршњи додатак.

Есеј у коме аутор говори о значају примењене уметности и њеном историјском развоју.

1861. Аутопортре Рембрантов у Београду? : Откриће сакупљача старих слика Љубомира Матковића. - Год. 4, бр. 960 (петак, 2. јун 1944), стр. 3.

Аутор поставља питање да ли је слика „Стари просјак“ заиста Рембрантова, или неког од његових ученика.

ФИЛМ

1862. Филм у служби науке / М.(илош) М.(арковић). - Год. 1, бр. 181 (недеља, 30. новембар 1941), стр. 5.

О значају документарних филмова.

1863. Снимљен је филм који показује вратоломије познатог акробате Алексића / М.(илош) М.

О снимању филма *Невиност без заштите* Драгољуба Алексића.

1864. Филм у бојама / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 1, бр. 199 (недеља, 21. децембар 1941), стр. 6.

О новим достигнућима немачке филмске индустрије.

1865. За чистоћу језика у филму / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 212 (6, 7, 8, 9. и 10. јануар 1942), Божићни додатак.

1866. Културно-просветни филмови на Коларчевом народном универзитету. - Год. 2, бр. 215 (среда, 14. јануар 1942), стр. 5.

Приказивање документарних немачких филмова ученицима београдских школа.

1867. Приказивање научних филмова ђаци су пратили са великом пажњом / М.(илош) М.(арковић). - Год. 2, бр. 216 (четвртак, 15. јануар 1942), стр. 5.

1868. Филмска звезда Шарлота Суза игра ових дана на бини у Београду: Разговор са славном глумицом и њеним партнером Тео Шалом / З.(оран) Г.(ордић). - Год. 2, бр. 257 (среда, 4. март 1942), стр. 4.

1869. Просветни филмови и предавања о националној култури / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 268 (уторак, 17. март 1942), стр. 5.

Најава серије документарних филмова са путописним садржајем.

1870. Како филмски уметник студира своје улоге / М.(илош) Марковић // *Ново време-Понедељак*. - Год. 2, бр. 35 (30. март 1942), стр. 6.

Разговор са немачким глумцем Матијасом Виманом.

1871. Филмске претставе за омладину на Коларчевом народном универзитету / М. К. - Год. 2, бр. 293 (петак, 17. април 1942), стр. 5.

Први приказан филм је Олимпијада - тријумф воље Лени Рифенштал.

1872. Историја филма у боји. - Год. 2, бр. 306 (2. и 3. мај 1942), стр. 7.

1873. Велико интересовање Београђана за научне филмове : На Коларчевом универзитету до сада је 16.000 лица гледало културне филмове. - Год. 2, бр. 321 (четвртак, 21. мај 1942), стр. 5.

1874. Нови биографски филмови : Бизмаркова личност на филму / М.(илош Марковић). - Год. 2, бр. 323 (субота, 23. мај 1942), стр. 6.

1875. Један одличан филм Пауле Весели / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 324 (24. и 25. мај 1942), стр. 5.

О немачком филму Врати ми се који се приказује у Београду.

1876. Приказ филма „Комедијаши“ београдским уметницима / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 331 (уторак, 2. јун 1942), стр. 5.

Београдски глумци гледали су играни филм о животу славне глумице Каролине Нојбер.

1877. Филмови који откривају тајне природе. - Год. 2, бр. 332 (среда, 3. јун 1942), стр. 5.

Серија документарних филмова на Коларчевом универзитету.

1878. Филм „Боље рат него пакт“ приказује се у биоскопима. - Год. 2, бр. 338 (среда, 10. јун 1942), стр. 4.

Документарни филм о „трагичним последицама 27. марта“ као оштра осуда „Симовића и његове клике“.

1879. Сталне биоскопске претставе за престоничко радништво. - Год. 2, бр. 345 (четвртак, 18. јун 1942), стр. 5.

1880. Први биоскопи у Београду / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 369 (четвртак, 16. јул 1942), стр. 5.

О настанку првих биоскопских дворана у Београду.

1881. „Освајачи неба“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 375 (четвртак, 23. јул 1942), стр. 5.

Немачки документарни филм о развоју ваздухопловства.

1882. Стари филмски Београд : Успомене на Рене Крестеа- „Жидекса“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 378 (недеља, 26. јул 1942), стр. 5.

Сећање на француског филмског глумца који је гостовао у Београду 1921. године.

1883. Филмски глумци и спорт. - Год. 2, бр. 380 (среда, 29. јул 1942), стр. 4.

О животу немачких филмских звезда Едит Ос и Лоте Кох.

1884. Најмодернији београдски биоскоп : Отварање кинематографа „Палас“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 384 (недеља, 2. август 1942), стр. 5.

Биоскоп са удобним фотељама и грејањем отворен је у хотелу „Палас“ на Топличиним венцу.

1885. 20.000 радника посетило радничке биоскопске претставе. - Год. 2, бр. 395 (субота, 15. август 1942), стр. 4.

1886. Биоскоп „Београд“ опет ће приказивати филмове / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 20. август 1942), стр. 5.

Обновљен је биоскоп на Теразијама.

1887. Дечји биоскоп „Олимпија“ почиње рад / С. Ј. - Год. 2, бр. 415 (уторак, 8. септембар 1942), стр. 4.

1888. Специјалне претставе културних филмова / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 433 (уторак, 29. септембар 1942), стр. 4.

Приказивањем документарних филмова отворен је реновиран биоскоп „Такво“ на Теразијама.

1889. Акробата створио први српски тонфилм / Ј.(ован) Об.(ичан). - Год. 2, бр. 436 (петак, 2. октобар 1942), стр. 4.

Чланак о „првом стопроцентно српском тонфилму“ - филму Драгољуба Алексића *Невиност без заштите*.

1890. Двадесет година тон филма / Т. П. - Год. 2, бр. 439 (уторак, 6. октобар 1942), стр. 4.

Поводом првог српског тон-филма, аутор чланка пише о почецима тон-филма, и његовом развоју у америчкој и немачкој филмској индустрији.

1891. Први курс за стручно особље биоскопа / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 443 (субота, 10. октобар 1942), стр. 4.

„Нижи течај за кинооператере почео је у организацији Министарства привреде и Удружења биоскопа.“

1892. Приказивање најновијих културних филмова. - Год. 2, бр. 445 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 4.

Серија документарних филмова на Коларчевом универзитету.

1893. Отварање „Уфа“-театра „Београд“. - Год. 2, бр. 457 (уторак, 27. октобар 1942), стр. 4.

Највећа немачка филмска компанија „Уфа“ отворила је свој биоскоп у Београду.

1894. Од слике у бојама из 1833 год. до филма у бојама. - Год. 2, бр. 458 (среда, 28. октобар 1942), стр. 5.

Говор директора „Уфине“ пропаганде, Карла Опица, на отварању „Уфиног“ биоскопа у Београду.

1895. Успех филма у бојама „Златан град“ : Свечана премијера у Уфином филм-театру „Београд“ / А. - Год. 2, бр. 460 (петак, 30. октобар 1942), стр. 4.

1896. Почеци филмовања. - Год. 2, бр. 465 (четвртак, 5. новембар 1942), стр. 5.

У „Уфином“ биоскопу „Београд“ приказан је документарни филм о почецима филмске уметности.

1897. Приказивање нове серије културних филмова. - Год. 2, бр. 475 (уторак, 17. новембар 1942), стр. 4.

1898. Седамдесет хиљада Београђана гледало је филм „Златан град“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 485 (субота, 28. новембар 1942), стр. 5.

1899. Биоскопске претставе за раднике у Нишу / М.(арко) С.(имић). - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 4.

1900. Италијански филмови у Београду / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 492 (недеља, 6. децембар 1942), стр. 5.

Најава филмских премијера.

1901. Филм о великом сликару Рембранту / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 493 (уторак, 8. децембар 1942), стр. 5.

Филм Ханса Штајнхофа приказује се у биоскопу „Уранија“.

1902. „Вечера завере“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 498 (недеља, 13. децембар 1942), стр. 5.

Приказ италијанског филма.

1903. Подизање села путем филма / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 2, бр. 501 (четвртак, 17. децембар 1942), стр. 5.

Аутор чланка залаже се, по примеру Немачке, за оснивање путујућих биоскопа који би приказивали документарне филмове у српским селима.

1904. „Велики краљ“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 526 (недеља, 17. јануар 1943), стр. 5.

Приказ филма.

1905. Филмски журнаи из београдског живота. - Год. 3, бр. 530 (петак, 22. јануар 1943), стр. 4.

Немачки документарни филмови о Београду.

1906. Филмски живот Београда / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 538 (недеља, 31. јануар 1943), стр. 5.

Преглед репертоара београдских биоскопа.

1907. Приказивање првог српског тон-филма / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 549 (субота, 13. фебруар 1943), стр. 4.

Најава премијере филма Драгољуба Алексића и Ивана Живковића *Невиност без заштите*. У филму игра и Ана Милосављевић.

1908. Два занимљива филма код „Такова“. - Год. 3, бр. 552 (среда, 17. фебруар 1943), стр. 4.

У биоскопу „Таково“ на Теразијама 15. фебруара почело је приказивање Алексићевог филма *Невиност без заштите*, као и документарног филма „о парадоксима земље Америке“.

1909. Двадесет и пет година рада „Уфе“ : Ове године навршава се 25 година од оснивања „Уфе“, највећег немачког филмског предузећа. - Год. 3, бр. 563 (уторак, 2. март 1943), стр. 4.

1910. У Београду је уређен модеран филмски атеље за тонска снимања / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 574 (недеља, 14. март 1943), стр. 5.

Атеље се налази у Господар Јовановој улици, бр. 47. Аутор чланка оставља сведочанство да је постојала намера да се сними филм *Бидо*.

1911. Филмови које смо гледали. - Год. 3, бр. 593 (уторак, 6. април 1943), стр. 4.

На репертоару београдских биоскопа су немачки, италијански, фински, француски, чешки и шпански филмови.

1912. Први филмови на селу у Крајини / С.(лободан) Д.(инић). - Год. 3, бр. 596 (петак, 9. април 1943), стр. 4.

У селу Брестовцу приказани су документарни филмови.

1913. „Моцарт“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 612 (четвртак, 29. април 1943), стр. 4.

Приказ филма Карла Хартла.

1914. Илузије и трикови на филму / М.(илош) Марковић). - Год. 3, бр. 644 (недеља, 6. јун 1943), стр. 4.

1915. Драга Машин пре и после смрти / Милан Стоимировић -Јовановић. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 4.

Аутор чланка пише да је „трагедија несреће не краљице" нашла одраза и на филму, где је Драгу Машин играла чувена Лија де Пути.

1916. Како се израђује филмски журнал на српском језику. - Год. 3, бр. 650 (13. и 14. јун 1943), стр. 6.

1917. Смрт Хари Бора. - Год. 3, бр. 665 (четвртак, 1. јул 1943), стр. 4.

Вест о смрти познатог француског глумца.

1918. Проблем оца и сина на филмском платну. - Год. 3, бр. 679 (субота, 17. јул 1943), стр. 4.

Приказ филма *Кад сунце изађе* Бруна Барлога.

1919. Шта је све трик на филму / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 3, бр. 686 (недеља, 25. јул 1943), стр. 5.

1920. „Минхаузен" - чаробна прича у бојама. - Год. 3, бр. 695 (четвртак, 5. август 1943), стр. 4.

Приказ филма *Барон Минхаузен* Јозефа фон Бакија.

1921. Једна успела филмска комедија. - Год. 3, бр. 700 (среда, 11. август 1943), стр. 4.

Приказ филма *Брак без дужности*, са немачком филмском звездом Хели Финкенцелер.

1922. Филм о недељивости сељачког поседа. - Год. 3, бр. 712 (среда, 25. август 1943), стр. 4.

Приказ филма *Вихор* Гинтера Ритауа.

1923. Прва комична улога Емила Јанингса. - Год. 3, бр. 722 (недеља, 5. септембар 1943), стр. 5.

Приказ филма *Његова друга младост* Ериха Енгела.

1924. 90.000 Београђана видело „Минхаузена". - Год. 3, бр. 728 (недеља, 12. септембар 1943), стр. 5.

1925. Београдска плажа и позорница на Калемегдану у филмском журналу. - Год. 3, бр. 729 (уторак, 14. септембар 1943), стр. 4.

Снимљен је филмски журнал о животу у Београду током лета.

1926. Чувене филмске звезде у Београду. - Год. 3, бр. 737 (четвртак, 23. септембар 1943), стр. 4.

Гостовање немачких филмских глумица Маргите Симо и Урселе Дајнерт.

1927. Још један филм у боји на нашем платну. - Год. 3, бр. 737 (четвртак, 23. септембар 1943), стр. 4.

Приказ филма *Скандал због бање* Фолклера фон Коландеа.

1928. Филмске глумице Маргита Симо и Урсула Дајнерт причају о себи. - Год. 3, бр. 739 (субота, 25. септембар 1943), стр. 4.

Разговор са немачким филмским глумицама које гостују у Београду. Оне приређују програм за немачке војнике и грађанство у сали Народног позоришта.

1929. Маргит Симо и Урсула Дајнерт пред нашом публиком : Данас пре подне филмске глумице играју у Народном позоришту. - Год. 3, бр. 740 (недеља, 26. септембар 1943), стр. 5.

1930. Успела обнова биоскопа „Двор“. - Год. 3, бр. 740 (недеља, 26. септембар 1943), стр. 5.

1931. Успех филмских звезда на нашој бини. - Год. 3, бр. 741 (уторак, 28. септембар 1943), стр. 4.

Наступ Маргите Симо и Урсуле Дајнерт на матинеу у Народном позоришту, са Јованом Танићем и Мирком Милисављевићем.

1932. Најлепши филм Хари Бора игра у Београду : „Симфонија једног живота“, музички филм са чувеним бечким дечјим певачким хором. - Год. 3, бр. 744 (петак, 1. октобар 1943), стр. 4.

1933. Филмови које ће мо видети у новој сезони : Београђани ће видети још три велика „Уфина“ филма у боји. - Год. 3, бр. 753 (уторак, 12. октобар 1943), стр. 4.

Најава репертоара биоскопа за зиму 1943/1944.

1934. Недеља добрих филмова у Београду. - Год. 3, бр. 755 (четвртак, 14. октобар 1943), стр. 4.

О немачким филмовима *Позна љубав*, *Вечити звуци* и *Симфонија једног живота*.

1935. Нова врста музичког филма : „Симфонија једног живота“ у биоскопу „Двор“ / М.(илош) Мар.(ковић). - Год. 3, бр. 757 (субота, 16. октобар 1943), стр. 4.

Филмска критика.

1936. Још две филмске звезде у Београду / Б.(ранка) Конс.(тантинковић). - Год. 3, бр. 767 (четвртак, 28. октобар 1943), стр. 4.

Гостовање немачких глумаца Евелин Кинек и Теа Макебена.

1937. Недеља веселих филмова. - Год. 3, бр. 778 (среда, 10. новембар 1943), стр. 4.

О репертоару београдских биоскопа.

1938. Филм који је гледало 70.000 Београђана. - Год. 3, бр. 792 (петак, 26. новембар 1943), стр. 4.

Приказ филма *Поверавам ти своју жену* Хајнца Римана.

1939. Биоскопске претставе за раднике на обавезном раду. - Год. 3, бр. 799 (субота, 4. децембар 1943), стр. 4.

Сталне биоскопске представе за раднике у Бору и Костолцу.

1940. Филм најбоље француске звезде : „Госпођица Бонапарта“ приказује се у Београду. - Год. 3, бр. 803 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 4.

О филму редитеља Мориса Турнера, у коме главну улогу тумачи Едвиг Фејер.

1941. Сви филмови добиће натписе у чистом српском језику : Зашто нисмо имали у биоскопима натписе са српским писмом и на српском језику. - Год. 3, бр. 806 (недеља, 12. децембар 1943), стр. 4.

Аутор чланка говори о штетном утицају и доминацији Јевреја у југословенској филмској индустрији, и најављује титловање филмова ћирилицом.

1942. Немачка филмска глумица пева српски : Карли Барнет остаје два месеца у Београду / Б.(ранка) Конст.(антиновић). - Год. 3, бр. 806 (недеља, 12. децембар 1943), стр. 5.

Разговор са глумицом.

1943. Кроз месец дана гледаћемо прве филмове ћирилицом : Језичка обрада филмских натписа поверена је Милану Димовићу. - Год. 3, бр. 812 (недеља, 19. децембар 1943), стр. 4.

1944. Филмске претставе без паузе : Једна биоскопска новина у Београду. - Год. 4, бр. 828 (уторак, 11. јануар 1944), стр. 3.

Непрекидни програм кратких филмова и журнала.

1945. Наши предели и обичаји на филму : Снимаће се и сви важнији догађаји у Србији. - Год. 4, бр. 830 (четвртак, 13. јануар 1944), стр. 3.

„Увиђајући огромни значај филма уопште, а посебно за наше прилике, надлежни су одлучили да се филмују сви важнији догађаји у Београду и унутрашњости.“

1946. Вили Форст жели да снима у Србији / М. А. Тодоровић. - Год. 4, бр. 836 (четвртак, 20. јануар 1944), стр. 3.

Разговор са чувеним аустријским глумцем и редитељем.

1947. Приказан први филм са натписима ћирилицом. - Год. 4, бр. 837 (петак, 21. јануар 1944), стр. 3.

Први филм титлован ћирилицом је немачки филм *Светлости велеграда*. О значају почетка титловања филмова ћирилицом и на српском језику говорио је Владимир Велмар-Јанковић. Он је истакао да су се филмска предузећа до рата „налазила у рукама несрба, највише Јевреја”.

1948. Паула Весели воли Београд и Србе : Пријатне успомене звезде „Вин-филма” на боравак у нашој средини / М. А. Тодоровић. - Год. 4, бр. 838 (субота, 22. јануар 1944), стр. 3.

Разговор са глумицом.

1949. Хватање препродаваца биоскопских карата : Једна улазница продана за 1.000 динара. - Год. 4, бр. 847 (понедељак, 31. јануар 1944), стр. 3.

1950. Догађаји у Србији на филмском платну. - Год. 4, бр. 849 (среда, 2. фебруар 1944), стр. 3.

Немачки филмски журнал о Србији.

1951. Београд је диван оквир за филм. - Год. 4, бр. 853 (недеља, 6. фебруар 1944), стр. 4.

Разговор са аустријском филмском глумицом Лици Валдмилер која је 1942. године гостовала у Београду.

1952. Филмови у боји у нон-стоп биоскопу. - Год. 4, бр. 859 (субота, 12. фебруар 1944), стр. 3.

Биоскоп „Србија” је први биоскоп са непрекидним програмом.

1953. 100.000 Београђана гледало Јанингсов филм. - Год. 4, бр. 860 (недеља, 13. фебруар 1944), стр. 4.

Успех немачког филма *Његова друга младост*.

1954. Значај филма за наставу : Приредба у Немачком научном институту. - Год. 4, бр. 897 (уторак, 21. март 1944), стр. 3.

За ученике београдских школа су у Немачком научном институту приказивани документарни филмови.

1955. Успех „Романсе у молу”. - Год. 4, бр. 943 (субота, 13. мај 1944), стр. 3.

Премијера немачког филма.

ОБНОВА (1941-1944)

Други дневни лист који је излазио у окупираној Србији (пored *Новог времена*) била је *Обнова*, чији назив симболизује настојања Недићеве владе да се обнови материјално стање и дух српскога народа. *Обнова* је била вечерњи лист, који се у Београду пуштао у продају у 16.30 часова, а у унутрашњост се упућивао током ноћи, возовима. Властник *Обнове*, као и свих других листова у Србији тога доба, било је Српско издавачко предузеће. Какве су намере и циљеви листа били најбоље се види из текста једног од уредника, а касније дописника из Берлина, Николе Маринковића (*Обнова*, II, 159, субота, 10. јануар 1942, 6). Он, поводом шест месеци од почетка излажења листа, истиче да је нова српска штампа „у целини извршила своју дужност према српском народу“, да је „отворила очи неупућенима“ у тешким данима борбе против комуниста, у јесен 1941. године, те да је радила на уздизању духовне снаге и културне свести становништва. Маринковић истиче разлику између „предратне, свемоћне *Политике* у коју је новац притицао златним потоцима“ и новог листа - *Обнове* - „чији је задатак да буде програматски, идеолошки и борбени лист“. Ово поређење са *Политиком* није случајно, пошто је редакција *Обнове* била смештена у згради *Политике*.

Први број *Обнове* изашао је 6. јула 1941. године, и од тада је лист излазио све до почетка борби за ослобођење Београда. Лист је редовно излазио до англоамеричког бомбардовања Београда, 16. априла 1944. године. Тада настаје криза у излажењу, тако да је од Ускрса до 10. маја 1944. године изашло свега осам бројева. Ти бројеви (852-859) изашли су заједно са одговарајућим бројевима *Новог времена*, под одредницом: *Ново време - Обнова*. Културне вести из тих бројева обрађене су у библиографији *Новог времена*. Од 10. маја 1944. године лист наставља са редовним излажењем, али на смањеном броју страна. Последњи број *Обнове*, број 986, изашао је 5. октобра 1944. године. Треба још напоменути да *Обнова* није излазила недељом.

Током свог постојања, лист је имао три главна уредника. Први је био Милан Јовановић-Стоимировић, који је у почетку морао да одлуч-

но одбаци оптужбе да је *Обнова* лист Димитрија Љотића. Други главни уредник био је Станислав Краков, а када је Краков преузео уређивање *Новог времена* њега је на месту главног уредника *Обнове* заменио, и до краја окупације лист уређивао, Ратко Живадиновић.

Обнова је увек била у сенци *Новог времена*. Лист није имао тако развијену мрежу дописника из унутрашњости, а с обзиром на њен карактер, посебно то што је била вечерњи лист, у *Обнови* су објављивани углавном краћ и чланци и коментари. Међутим, и овај лист је много полагао на праћење и коментарисање културног живота Београда и Србије, па се и у *Обнови* може наћи све што данашњем истраживачу културног живота Србије под окупацијом бива од непроцењиве користи. И овај лист је бележио вести о културним манифестацијама у Београду и широм Србије, затим вести о напорима на обнови Народне библиотеке. *Обнова* је, такође, доносила кратке приче наших, немачких, италијанских и мађарских аутора, као и романе у наставцима, популарне у то време. Посебна пажња у листу придавана је раду бројних позоришта у Београду и провинцији. Редовно је праћен и музички и ликовни живот, посебно у престоници. Из ових разлога, један летопис овакве врсте не може се замислити без ослањања на библиографске податке из *Обнове*.

ОПШТИ ДЕО

1956. Где је данас интерес српског народа / Дамњан Ковачевић . - Год. 1, бр. 28 (среда, 6. август 1941), стр. 4.

Аутор заступа тезу да Срби своје интересе „треба да укључе у беочуг немачких интереса“.

1957. Скадарлија живи само од успомена / В. Радовић . - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 5.

Сећања на бoемски живот у Скадарлији пре Првог светског рата.

1958. Апел српском народу. - Год. 1, бр. 34 (среда, 13. август 1941), стр. 3.

Списак потписника, међу којима су и бројни културни посленици ондашње Србије. Њихова имена видети у библиографској јединици бр. 4.

1959. Како је Србија 1833 године добила своју штампу : Још у оно доба и Срби и Турци чували су се лажних вести „које муте и бацају ватру“ / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 1, бр. 37 (субота, 16. август 1941), стр. 5.

О почецима штампе у Србији.

1960. Музеј кнеза Павла : У олуји која је месеца априла прошла Београдом, музеј је, срећом, остао потпуно неоштећен / Н.(икола) Ристић . - Год. 1, бр. 73 (субота, 27. септембар 1941), стр. 9.

1961. Зашто се не сме ћутати : Грешке ума или грешке срца / Дамњан Ковачевић . - Год. 1, бр. 86 (понедељак, 13. октобар 1941), стр. 4.

Политички есеј.

1962. Интересовање грађанства за антимасонску изложбу у Београду. - Год. 1, бр. 91 (субота, 18. октобар 1941), стр. 5.

Најава отварања изложбе.

1963. Кроз антимасонску изложбу : Изложба ће се отворити ове недеље. - Год. 1, бр. 92 (понедељак, 20. октобар 1941), стр. 5.

1964. Јуче је у Београду отворена велика антимасонска изложба : Говор г. Ђорђа Перића, шефа државне пропаганде. - Год. 1, бр. 95 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 3.

"Масонерија ће бити коначно прегажена, као што ће бити прегажена и њена духовна чедо - плутократија и комунизам."

1965. Постављање комесара у задужбини „Универзитет Илије Коларца". - Год. 1, бр. 117 (уторак, 18. новембар 1941), стр. 8.

Уместо одбора, одлучено је да задужином управља комесар кога ће поставити министар просвете.

1966. Једини пут ка бољој будућности српскога народа. - Год. 1, бр. 122 (понедељак, 24. новембар 1941), стр. 4.

Говор Станислава Кракова на Радио-Београду.

1967. Пензионисање професора Универзитета. - Год. 1, бр. 125 (четвртак, 27. новембар 1941), стр. 12.

Међу осталима, пензионисан је и Александар Белић.

1968. Породицама наших преминулих јавних радника : Апел Државне архиве у Београду. - Год. 1, бр. 126 (петак, 28. новембар 1941), стр. 9.

Позив породицама преминулих књижевника и научника да уступе Државној архиви фотографије и писма славних покојника.

1969. Нова управа Коларчеве задужбине. - Год. 1, бр. 133 (субота, 6. децембар 1941), стр. 7.

"Одлуком господина министра просвете, уместо досадашњег одбора постављен је за комесара Задужбине Илије М. Коларца г. Бошко Богдановић, пом. министра просвете у пензији."

1970. Апел Државне архиве. - Год. 1, бр. 133 (субота, 6. децембар 1941), стр. 15.

Апел да се не уништава ниједан документ.

1971. Пред новим отварањем Градског дома културе. - Год. 1, бр. 139 (субота, 13. децембар 1941), стр. 13.

Градски дом културе у Београду, који је био оштећен у шестоаприлском бомбардовању, отвара се 22. децембра, а отвориће га свечано председник београдске општине, Драги Јовановић.

1972. Данас је на свечан начин поново отворен Дом културе : У присуству претставника немачких власти и чланова српске владе, Дом је отворио претседник Градског поглаварства г. Драг. Јовановић. - Год. 1, бр. 146 (понедељак, 22. децембар 1941), стр. 5.

Дом културе је истовремено и Музеј града Београда и Градска библиотека.

1973. Ко је др. Душан Недељковић : Пустоловине једног бившег професора Универзитета и вође комунистичких бандита. - Год. 1, бр. 150 (петак, 26. децембар 1941), стр. 5.

Чланак о бившем професору Филозофског факултета у Скопљу, кога аутор написа представља као силоватеља, плагијатора и „комунистичког хохштаплера“.

1974. У Горњем граду подићи ће се монументални национални спомен-храм : Калемегдан је проглашен за национални парк. - Год. 1, бр. 153 (уторак, 30. децембар 1941), стр. 7.

1975. Опредељења / Вл.(адимир) Велмар-Јанковић. - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Аутор критикује „пасивне посматраче догађаја“ и залаже се за „радну заједницу српскога народа“.

1976. Платон о демократији / Др. Димитрије Најдановић. - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Наводећи и Платонову осуду демократског уређења, аутор разрађује тезу о погубности демократије за развој цивилизације.

1977. Непознате стране наше историје / С.(танислав) Краков. - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Аутор пише о учешћу Срба у одбрани Крита током Кандијског рата. Краков тај догађај види као доказ о природном савезништву Италијана и Срба.

1978. Једно столеће престонице Србије / Светислав Шумаревић. - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

О селидби престонице из Крагујевца у Београд, 1841. године.

1979. Задатак српске интелигенције / М.(илан) Стоимировић-Јовановић. - Год. 2, бр. 168 (среда, 21. јануар 1942), стр. 5.

По мишљењу аутора чланка, свој задатак српска интелигенција може испунити „само ако се сва, листом, без изузетка, патриотски и потпуно, стави у службу српске Владе, у службу јединог ауторитета међу Србима“.

1980. Национални лик светог Саве / Др. Ђоко Слијепчевић. - Год. 2, бр. 172 (понедељак, 26. јануар 1942), стр. 7.

1981. Отпуштени професори Универзитета. - Год. 2, бр. 187 (четвртак, 12. фебруар 1942), стр. 5.

Међу отпуштеним професорима су и Владимир Ђоровић и Јоржо Тадић.

1982. Дан српске књиге : Свечана академија на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 200 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 9.

Прослава се одржава поводом 110-годишњице Народне библиотеке. Пре академије, у Саборној цркви одржаће се помен српским књижевницима.

1983. Прослава Дана књиге: Свечани помен у Саборној цркви / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 2, бр. 201 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 3.

Помену су, поред осталих, присуствовали и Велибор Јонић, министар просвете, Владимир Велмар-Јанковић, заменик министра просвете, Петар Мицић, ректор универзитета, Ђорђе Сп. Радојичић, управник Народне библиотеке, др Јустин Поповић, и други.

1984. Васкрсна жеља / Вл.(адимир) Велмар-Јанковић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 11.

Политички есеј, у коме аутор позива: „Испитајмо савест своју, браћо Срби, имамо ли везе са роботом без Бога и душе кога за узор нуде Англоамериканци и бољшевици? Од одговора на то питање зависи васкрсна воља наша, њена снага, зависи смицао нашег будућег друштва српског.“

1985. Културно-историске маргиналије на Ускрс 1942 / Др. Св.(етислав) Стефановић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 12.

Политички есеј у коме аутор осуђује тежњу српске интелигенције да Србију окрене „декадентном“ Западу: „Почетком овог века, а нарочито у току и после првог светског рата, под дејством интелигенције дошле са француских школа, почело је свесно и планско скретање наше културе са дотле ближих и ужих европских путева... ка култури европског запада, импрегнираној већ тада разним интернационалним стремљењима, често вешто камуфлираним пацифистичким, паневропским, у основи масонским и демократско-бољшевичким тенденцијама.“ Аутор сматра да је сад прави час да се српска култура окрене Средњој Европи.

1986. Како је постао српски грб / Др. А.(лександар) В. Соловјев. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 13-14.

Студија о развоју српских грбова, од средњег века до 1888. године.

1987. Посете српских владара манастиру Хиландару / Ђорђе Сп. Радојичић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 15-16.

О посетама Хиландару цара Душана, деспота Угљеше, краља Александра Обреновића и краља Петра I Карађорђевића.

1988. Баште у старом Београду / Никола Трајковић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 17-18.

1989. Из Фрушке Горе пренесене су у Београд мошти цара Уроша, кнеза Лазара и последњег деспота српског Стевана Штиљановића: Велике реликвије српског народа смештене су у Саборној цркви. - Год. 2, бр. 239 (четвртак, 16. април 1942), стр. 3.

1990. За српски универзитет : Поводом постављења првих професора / Д-р В. Лазаревић. - Год. 2, бр. 270 (Духови 1942), стр. 5.

"Прво што треба учинити то је да Универзитет постане стварно српски... На Универзитету треба да се изгради нови тип српског интелектуалца који ће и штети и моћи и знати разликовати преозбиљне знаке времена..."

1991. Кроз Државну архиву у прошлост Србије. - Год. 2, бр. 278 (среда, 3. јун 1942), стр. 6.

О стању Државног архива и раду управе на челу са Миланом Стоимировић ем-Јовановић ем.

1992. Културно старање Србије за њено радништво. - Год. 2, бр. 305 (субота, 4. јул 1942), стр. 7.

О културној делатности Српске заједнице рада.

1993. Данас је Коларчев универзитет значајан чинилац у националном препороду српског народа. - Год. 2, бр. 312 (понедељак, 13. јул 1942), стр. 4.

Говор комесара Коларчевог народног универзитета Бошка Богдановића.

1994. Пола године рада нове управе народног универзитета: Први пут од како постоји, Коларчев дом је постао општенародна кућа и истински народни српски универзитет. - Год. 2, бр. 335 (субота, 8. август 1942), стр. 6.

Аутор чланка оштро критикује рад Коларчевог универзитета у Краљевини Југославији.

1995. Комунизам на речи и делу : У Београду се ових дана отвара велика изложба која ће јасно приказати злодела бољшевичког режима у Совјетској Русији и црвеног терора у нашој земљи / Л.(азар) Чолић . - Год. 2, бр. 353 (субота, 29. август 1942), стр. 7.

Најава отварања антикомунистичке изложбе.

1996. Огромно интересовање за антикомунистичку изложбу / Л.(азар) Ч.(олић) . - Год. 2, бр. 354 (понедељак, 31. август 1942), стр. 9.

Изложба се отвара у бившем седишту масонске ложе „Југославија“, у Гарашаниновој улици.

1997. Данас је отворена антикомунистичка изложба у Београду: Изложбу је отворио шеф државне пропаганде, Ђорђе Перић . - Год. 2, бр. 355 (уторак, 1. септембар 1942), стр. 5.

Говор Ђорђа Перића на отварању: „Претешка болест била је захватила српски народ. Она му је претила да га скоро сасвим савлада и уништи. Комунистички отров двадесет година некажњено уливан у душу нашег народа, дејствовао је са таквом силом да је оздрављење изгледало немогуће..."

1998. Од јутрос у Гарашаниновој улици велики број људи и жена дефиљује кроз павиљоне антикомунистичке изложбе : Први посетилац био је један ђак-избеглица. - Год. 2, бр. 356 (среда, 2. септембар 1942), стр. 5.

1999. Недела мрачних сила : Сведочанства о ненационалном раду масона и пројеврејском ставу једног дела наше интелигенције. - Год. 2, бр. 357 (четвртак, 3. септембар 1942), стр. 5.

Аутор чланка говори о „штетном раду дела интелигенције заражене масонеријом и бољшевизмом“.

2000. Београдски Универзитет расадник комунизма. - Год. 2, бр. 366 (понедељак, 14. септембар 1942), стр. 3.

О комунистичкој делатности појединих професора Универзитета пре рата.

2001. Тровање наше омладине комунизмом кроз београдски универзитет : Студентски домови као жаришта левичарства и терора / Л.(азар) Чолић. - Год. 2, бр. 376 (петак, 25. септембар 1942), стр. 5.

2002. Једна нова културна установа: Оснивање музеја у Ужицу. - Год. 2, бр. 394 (петак, 16. октобар 1942), стр. 4.

2003. Данас је одржан помен Илији Коларцу : У име претседника владе присуствовао је министар просвете Велибор Јонић. - Год. 2, бр. 396 (понедељак, 19. октобар 1942), стр. 5.

2004. Прославе Вуковог дана у Шапцу и Тршићу. - Год. 2, бр. 406 (петак, 30. октобар 1942), стр. 5.

Најава Вуковог сабора за 8. новембар у Тршићу.

2005. Значајна активност у Крушевачком округу. - Год. 2, бр. 414 (понедељак, 9. новембар 1942), стр. 9.

У Крушевцу су архив и музеј смештени у црквеној кући и цркве Лазарица. У Трстенику је одржано просветно посело, а Милица Иванић одржала је предавање „Жена у народној поезији“. У Врњачкој Бањи Радмила Сретеновић одржала је предавање „Елементи лепог у народној поезији“.

2006. Велики народни сабор у Тршићу : Свечано је прослављен дан Вуковог рођења / Бранко Марковић. - Год. 2, бр. 417 (четвртак, 12. новембар 1942), стр. 4.

Вуков сабор отворили су сеоски учитељ Милорад Драгесић и публициста Драгослав Младеновић, изасланик генерала Недића.

2007. Две године рада Немачког лектората у Београду. - Год. 2, бр. 418 (петак, 13. новембар 1942), стр. 5.

О значају Лектората за „духовно зближење немачког и српског народа“.

2008. Стојан Новаковић, научник и државник / Светислав Шумаревић. - Год. 2, бр. 419 (субота, 14. новембар 1942), стр. 3.

Чланак поводом прославе стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

2009. Наш уметнички геније / Д-р Миодраг Грбић . - Год. 2, бр. 431 (субота, 28. новембар 1942), стр. 6.

О духовној обнови народа као „неуништивог чувара српског уметничког генија“.

2010. Свечана академија на Коларчевом универзитету: Заслужено признање српском великану. - Год. 2, бр. 432 (понедељак, 30. новембар 1942), стр. 5.

Извештај са прославе стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

2011. Један живот у служби отаџбине / Ђ.(око) Слијепчевић . - Год. 2, бр. 432 (понедељак, 30. новембар 1942), стр. 5.

О животу и раду Стојана Новаковића.

2012. Немачки научни институт : Плодан рад на зближењу немачког и нашег народа / Н. Радуловић . - Год. 2, бр. 437 (субота, 5. децембар 1942), стр. 5.

Радам Института руководи Алојз Шмаус. Институт је одобрио стипендије за школовање српских студената у Немачкој. Основана је научна библиотека у оквиру Немачког института.

2013. Пензионисање професора београдског Универзитета. - Год. 2, бр. 448 (петак, 18. децембар 1942), стр. 3.

Међу пензионисаним професорима су и Петар Колендић , Миодраг Ибровац, Милан Будимир, Јован Томић , Перо Слијепчевић , Никола Банашевић и Владета Поповић .

2014. Од Друштва српске словесности до Академије наука. - Год. 2, бр. 448 (петак, 18. децембар 1942), стр. 4.

Преглед рада Српске академије наука од њеног настанка до 1941. године.

2015. У Крагујевцу је основан Одбор за прикупљање и чување старина. - Год. 2, бр. 456 (уторак, 29. децембар 1942), стр. 5.

2016. За кога? Зашто? / Станислав Краков. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 4.

Политички есеј о узроцима пропасти Југославије. Аутор пут повратка Србије у Европу види у што тешњем ослањању на Хитлерову Немачку.

2017. Наши музеји и приватни сабирачи драгоцености: Приватне колекције - основ музејског блага. - Год. 3, бр. 463 (субота, 9. јануар 1943), стр. 8.

Аутор чланка залаже се да музеји што више откупљују приватне колекције, јер постоји опасност да их наследници колекционара распродају и растуре.

2018. Акција за оснивање окружног музеја у Ваљеву : Највећи део овог музеја биће посвећен породици Ненадовића. - Год. 3, бр. 468 (петак, 15. јануар 1943), стр. 5.

2019. Да ли је свети Сава умро 12, 13, 14 или 15 јануара: Једно историско питање које још није д

Аутор чланка побија тврдње Љубомира Ковачевића и Константина Јиречека да је свети Сава умро 12. јануара 1237. године (по старом календару).

2020. Славни физичар и проналазач, Никола Тесла, преминуо је далеко од своје отаџбине : Умро је један од најзначајнијих људи данашњице. - Год. 3, бр. 469 (субота, 16. јануар 1943), стр. 4.

2021. На св. Саву у Рипњу ће се извршити прослава Дана Милана Ђ. Милићевића. - Год. 3, бр. 471 (уторак, 19. јануар 1943), стр. 4.

2022. Највећи лик наше историје. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 3.

Чланак о животу и делу светог Саве, са пропагандним позивима на мир, ред и рад у Србији.

2023. Свети Сава као законодавац / Д-р Александар Соловјев. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 3.

Студија о Крмчији светог Саве.

2024. Где је спаљен свети Сава: Шта вели предање, а шта утврђују историске чињенице. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 4.

2025. Свечаност на Университету: Прослави су присуствовали министар просвете В. Јонић, шеф Српске државне безбедности Драги Јовановић и митрополит Јосиф. - Год. 3, бр. 478 (среда, 27. јануар 1943), стр. 5.

На Универзитету у Београду одржана је централна прослава Св. Саве.

2026. Једна лепа манифестација српског родољубивог духа : Напредно српско село одужило се на импозантан начин успомени светог Саве и свога највећег сина Милана Ђ. Милићевића. - Год. 3, бр. 479 (четвртак, 28. јануар 1943), стр. 4.

Прослава Св. Саве у Рипњу везана је за прославу Дана Милана Ђ. Милићевића. На прослави су говорили Никола Кузељ, изасланик министра просвета, и начелник Округа београдског Павле Ђорђевић. Сакупљено је три хиљаде динара за оснивање јавне библиотеке која ће носити име Милана Ђ. Милићевића.

2027. Немци су нам били први сарадници и учитељи : Срби и Немци у прошлом веку. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 7.

Аутор говори о више немачких културних посленика који су у 19. веку долазили у Србију - о Адолфу Берману (организовао државну штампарију и помагао Јоакиму Вујићу у организацији позоришних представа), Јулијани Штајн (као чланица Немачког позоришта у Загребу више пута је гостовала у београдском Народном позоришту), Хугу Прајсу (са својом глумачком дружином гостовао је у Србији 1857. године) и Карлу фон Ремају (са својом глумачком дружином гостовао је у Србији 1865. и 1867. године).

2028. Помен Николи Тесли у Саборној цркви : На помену чинодејствовао је митрополит Јосиф са дванаесторицом свештеника. - Год. 3, бр. 494 (понедељак, 15. фебруар 1943), стр. 5.

2029. Дан српске књиге. - Год. 3, бр. 501 (уторак, 23. фебруар 1943), стр. 4.

"У суботу, 27. фебруара, Министарство просвете приређује у Саборној цркви, у 11 часова, помен српским књижевницима..."

2030. Зашто је Јерина названа проклетом / М.(иломир) Радовановић. - Год. 3, бр. 502 (среда, 24. фебруар 1943), стр. 4.

Репортажа о Јеринином граду у селу Угљареву крај Трстеника.

2031. Сутра се држи помен српским књижевницима. - Год. 3, бр. 504 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 4.

2032. Којим путем да пођемо : Пред нашим народом постоје само два пута, али не и два излаза. - Год. 3, бр. 518 (понедељак, 15. март 1943), стр. 5.

Предавање Станислава Кракова, главног уредника *Обнове*, у штабу Српског добровољачког корпуса.

2033. Слава Државне архиве. - Год. 3, бр. 571 (среда, 19. мај 1943), стр. 4.

Државни архив прославио је своју славу - дан спаљивања моштију св. Саве.

2034. Пажња приређивачима свих културних приредби у Београду. - Год. 3, бр. 579 (петак, 28. мај 1943), стр. 4.

"Од 1 јуна 1943 предаваће се све молбе за позоришне претставе, концерте и све остале културне приредбе, на српском и немачком језику, у два примерка, најмање 14 дана пре дана приредбе, директно Пропагандном Абтајлунгу Сидост, одељење за позоришта и артистику, Радио-Београд, други спрат, соба 102."

2035. Др Михаило Петровић (1868-1943): Поводом смрти великог српског научника. - Год. 3, бр. 589 (среда, 9. јун 1943), стр. 3.

2036. Сахрана др Михаила Петровића: Погребу су присуствовали наши најистакнутији научни и јавни радници. - Год. 3, бр. 590 (четвртак, 10. јун 1943), стр. 3.

На погребу великог научника беседили су епископ Венијамин у име цркве, Милутин Миланковић у име Српске академије наука и Никола Поповић у име Универзитета.

2037. За обнову народних традиција : Улога Коларчевог народног универзитета. - Год. 3, бр. 593 (уторак, 15. јун 1943), стр. 4.

Разговор са комесаром Коларчевог народног универзитета, Бошком Богдановићем.

2038. Отпуштања из државне службе. - Год. 3, бр. 626 (петак, 23. јул 1943), стр. 3.

Међу отпущенима, као „национално непоуздан“, налази се и Миљан Мојашевић, асистент Филозофског факултета.

2039. Свечана прослава двогодишњице рада Коларчевог народног универзитета. - Год. 3, бр. 754 (уторак, 21. децембар 1943), стр. 5.

Најава прославе за 22. децембар 1943.

2040. Прослава двогодишњице рада Коларчевог народног универзитета : Прослави је присуствовао и претседник српске владе генерал Милан Недић. - Год. 3, бр. 756 (четвртак, 23. децембар 1943), стр. 5.

О раду Задужбине говорио је комесар Бошко Богдановић, а затим је изведена фолклорна приредба.

2041. Свечана прослава светога Саве на Београдском универзитету : Поред претставника немачких и српских власти, прослави су присуствовали у име српске владе министри Велибор Јонић и Богољуб Кујунџић / Н. (икола) Р. (истић). - Год. 4, бр. 784 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 3.

Извештај са прославе.

2042. Циклус предавања др Јустина Поповића о светом Сави. - Год. 4, бр. 788 (уторак, 1. фебруар 1944), стр. 3.

Најава циклуса предавања на Коларчевом народном универзитету.

2043. Типови философије историје : Предавање др Димитрија Најдановића, професора Универзитета. - Год. 4, бр. 792 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 3.

Изводи из предавања.

2044. Српски културни план : Предавање помоћника министра просвете и вера Владимира Велмара-Јанковића. - Год. 4, бр. 794 (уторак, 8. фебруар 1944), стр. 3.

Владимир Велмар-Јанковић наговештава усвајање националног културног плана који ће омогућити развој националне заједнице на свим пољима.

2045. Српски историски лик: Предавање Владимира Велмара-Јанковића на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 798 (субота, 12. фебруар 1944), стр. 4.

Најава предавања.

2046. Национални препород крушевачке омладине : Делатност првог омладинског универзитета у Србији / Х. М. - Год. 4, бр. 800 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 3.

На овом универзитету омладина има течајеве из етнологије, историје, етике, религије, филозофије, социологије и пољопривреде са задругарством. Циљ овог универзитета је „да у младим душама разбукти љубав према отаџбини, христовску љубав према ближњему, вољу за стваралаштвом на част Бога и на корист заједнице... Крушевачки сигнал мора примити целокупна српска омладина."

2047. Дворци и градови у средњовековној Србији : Предавање на Коларчевом народном универзитету. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

Најава предавања Милана Кашанина.

2048. Наши градови и дворови у прошлости : Најлепша и најинтересантнија у грађевинском погледу била је некада престоница Немање, Рас. - Год. 4, бр. 811 (понедељак, 28. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са предавања Милана Кашанина на Коларчевом универзитету.

2049. Милица Настасијевић : Узорна мајка, племенита жена и добра Српкиња. - Год. 4, бр. 812 (уторак, 29. фебруар 1944), стр. 4.

"25 фебруара преминула је, у 79 години, Милица Настасијевић, мајка наших познатих уметника и књижевника, браћа Настасијевић."

2050. Помен Алекси Шантићу. - Год. 4, бр. 814 (четвртак, 2. март 1944), стр. 4.

Помен поводом двадесет година од смрти Алексе Шантића најављен је за 4. март, у Саборној цркви. Беседи Јустин Поповић.

2051. Свечана академија у спомен Алекси Шантићу. Прослави је присуствовао претседник владе са министрима. - Год. 4, бр. 818 (уторак, 7. март 1944), стр. 3.

Свечана академија је одржана на Коларчевом универзитету. Говорили су Сима Пандуровић и Вељко Сушић.

2052. У четвртак се отвара велика изложба под називом „Живот тече даље": Изложбу приређује Београдска општина. - Год. 4, бр. 935 (понедељак, 7. август 1944), стр. 4.

У Уметничком павиљону на Калемегдану отвара се изложба фотографија о англоамеричким бомбардовањима Београда.

2053. Јуче је отворена изложба „Живот тече даље“ : Отварању је присуствовао и претседник владе генерал Недић . - Год. 4, бр. 939 (петак, 11. август 1944), стр. 3.

Изложбу фотографија о англоамеричким бомбардовањима Београда отворио је председник општине Драги Јовановић , који је, поред осталог, рекао: „Београд, који је кроз многе векове подизан, да би својим новим изгледом и сјајем показао своју несаломљиву виталност, ту велику одлику нашега народа, и овога пута вида своје ране, са вером у будућност.“

БИБЛИОТЕКЕ

2054. Општинска библиотека за своје најмлађе читаоце / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 1, бр. 2 (понедељак, 7. јул 1941), стр. 5.

Распоред рада библиотеке.

2055. Народна библиотека / М.(илан) Ј.(овановић - Стоимировић). - Год. 1, бр. 11 (четвртак, 17. јул 1941), стр. 5.

Критика рада Народне библиотеке пре рата, а посебно критика управника Народне библиотеке, Д. Илића, „једног обичног чиновника“. Аутор чланка Илић а окривљује што драгоцености нису биле на време измештене из Народне библиотеке, и за његово деловање тврди да је било „страшни културни и национални нехат“.

2056. Зашто је изгорела Народна библиотека / Д. Илић. - Год. 1, бр. 17 (четвртак, 24. јул 1941), стр. 5.

Одговор на напад од 17. јула.

2057. Народна библиотека још нема своју зграду / С. - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 5.

Апел онима који имају више кућа да понуде једну своју кућу за смештај Народне библиотеке. Посебно се критикују Српска академија и Универзитет због небриге за Народну библиотеку.

2058. Универзитетска библиотека ће ускоро отпочети да ради са публиком. - Год. 1, бр. 88 (среда, 15. октобар 1941), стр. 4.

Вест да је пензионисан бивши управник Универзитетске библиотеке Урош Џонић.

2059. Обнављање српске Народне библиотеке / Р. Н. - Год. 1, бр. 95 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 6.

Апел Србима да својим даровима у књигама и новцу помогну обнову Народне библиотеке.

2060. Српски семинар на Филозофском факултету биће ускоро оправљен. - Год. 1, бр. 100 (среда, 29. октобар 1941), стр. 4.

"Ових дана биће завршени радови на оправци Српског семинара у који ће се поново пренети скупочена библиотека. Она је сада смештена у Семинару за српску књижевност."

2061. Обнављање упропашћене Народне библиотеке : Народна библиотека добила је прву српску „Физику“ из 1801 године / Ђ. Р. - Год. 1, бр. 101 (четвртак, 30. октобар 1941), стр. 6.

О Атанасију Стојковићу и његовој књизи.

2062. Како су нестали стари рукописи из Српског семинара : Чиновник Семинара за књижевност, Коста Стрижек, продавао је старе српске рукописе престоничким антикварницама / Пар.(ежанин Ратко). - Год. 1, бр. 105 (уторак, 4. новембар 1941), стр. 5.

Истрага је утврдила да је Стрижек украо и препродао преко 30 рукописа из 14, 15. и 16. века.

2063. Коста Стрижек је ухапшен. - Год. 1, бр. 107 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 6.

„Данас пре подне приведен је од стране органа власти Управи града Коста Стрижек, чиновник Семинара за књижевност, за кога се претпоставља да је извршио крађу старих српских рукописа из средњег века.“

2064. Радови на спасавању Дворске библиотеке : Спасене књиге пренесене су у посебну дворану Музеја кнеза Павла / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 1, бр. 111 (уторак, 11. новембар 1941), стр. 4.

2065. Апел Народне библиотеке. - Год. 1, бр. 111 (уторак, 11. новембар 1941), стр. 5.

Апел српским писцима да Народној библиотеци поклоне по један примерак свих својих књига.

2066. Како су нестали рукописи из Српског семинара : Ухапшени Коста Стрижек признаје кривицу, али се брани да га је на крају нагнала немаштина. - Год. 1, бр. 116 (понедељак, 17. новембар 1941), стр. 9.

Детаљи из истраге против Константина Стрижека.

2067. Да ли је Српски семинар заиста био „купусарница“: Коста Стрижек се бавио проналасцима на пољу агрономије и писао драме у којима је требало да игра главну улогу. - Год. 1, бр. 117 (уторак, 18. новембар 1941), стр. 7.

Детаљи из истраге против Константина Стрижека.

2068. Отпочело је суђење Кости Стрижеку : Стрижек не признаје да је крао и продавао старе српске рукописе. - Год. 1, бр. 148 (среда, 24. децембар 1941), стр. 6.

Извештај са суђења Константину Стрижеку.

2069. Народна библиотека има само неколико листова прве српске књиге / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 1, бр. 149 (четвртак, 25. децембар 1941), стр. 6.

Аутор истиче да се у Народној библиотеци налази само неколико листова прве наше штампане књиге - *Октоиха* из штампарије Црнојевића, а да се једини потпуни примерак налази у Београду, али у приватним рукама. Остали примерци уништени су у Народној библиотеци приликом шестоаприлског бомбардовања.

2070. Украдени стари рукописи из Српског семинара још нису пронађени : Међу њима је и Номоканон светог Саве, један од девет познатих рукописа / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 2, бр. 155 (четвртак, 1. јануар 1942), стр. 5.

О последицама крађе књига и рукописа на Филозофском факултету. Аутор чланка истиче да се „Стрижекова афера не може сматрати за завршену; мора се трагати за рукописима“.

2071. Шта је потребно нашој Народној библиотеци / М.(илан) Стоимировић - Јовановић. - Год. 2, бр. 155 (четвртак, 1. јануар 1942), стр. 7.

Аутор позива грађанство да поклања књиге и документа Народној библиотеци.

2072. Да ли су заиста пропали сви стари рукописи Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 170 (петак, 23. јануар 1942), стр. 5.

Аутор чланка пита се шта је са 59 рукописа несталих за време Првог светског рата.

2073. Слава Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 11.

"Народна библиотека у Београду од ове године слави светог Саву."

2074. Прослава светог Саве у Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 173 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 5.

Говор управника Народне библиотеке Ђорђа Сп. Радојичића.

2075. Мудра изрека светог Саве / Ђорђе Сп. Радојичић. - Год. 2, бр. 174 (среда, 28. јануар 1942), стр. 6.

О рукопису бр. 184 Народне библиотеке, из 17. века, у којем се налазе тзв. „мудре изреке“, од којих, како претпоставља Радојичић, једна припада светоме Сави.

2076. Како да обновимо Народну библиотеку : Решење које зависи од добре воље Београђана / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 2, бр. 184 (понедељак, 9. фебруар 1942), стр. 9.

Аутор чланка залаже се да се Народној библиотеци предају све књиге склоњене у априлском рату по подрумима и таванима, а чији се власници не јављају.

2077. Благодарех и знатним прилозима Народна библиотека полако обнавља уништену књижницу : Највећи и дародавци библиотеке били су до сада Министарство унутрашњих послова, Друштво „Свети Сава“ и Српска књижевна задруга. - Год. 2, бр. 189 (субота, 14. фебруар 1942), стр. 11.

2078. Први приложници Народне библиотеке : Највећи и дародавци су били господар Јеврем, Његош, кнез Михаило, краљ Милан и митрополит Михаило. - Год. 2, бр. 200 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 9.

2079. Невоље једне наше културне установе : За Народну библиотеку треба да се нађе подеснија и већа зграда. - Год. 2, бр. 217 (четвртак, 19. март 1942), стр. 9.

Аутор чланка залаже се да се Народна библиотека усели у зграду Правног факултета.

2080. Кома ће припасти једна приватна библиотека милионске вредности: Крагујевачки професор који је дугогодишњим трудом успео да створи једну ретку културну ризницу тражи сада достојног наследника. - Год. 2, бр. 235 (субота, 11. април 1942), стр. 9.

Крагујевачки професор Јован Мирковић понудио је крагујевачкој општини своју библиотеку, с тим што би општина од његове куће, у Шафариковој бр. 30, направила градски музеј и одредила библиотекар са сталном платом.

2081. Дародавци Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 256 (четвртак, 7. мај 1942), стр. 6.

Списак „племенитих и родољубивих дародаваца“ - појединаца и институција.

2082. Дародавци Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 265 (понедељак, 18. мај 1942), стр. 6.

Списак дародаваца.

2083. Дародавци Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 277 (уторак, 2. јун 1942), стр. 6.

Списак дародаваца.

2084. Универзитетска библиотека треба ускоро да буде отворена. - Год. 2, бр. 281 (субота, 6. јун 1942), стр. 4.

За вршиоца дужности управника Универзитетске библиотеке именован је Лазар Мирковић, професор Теолошког факултета.

2085. Стара српска властела из државе деспота Стефана Лазаревића : Студија о једном драгоценом рукопису који је пропао у пожару београдске Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 305 (субота, 4. јул 1942), стр. 6.

Приказ студије Ђорђа Сп. Радојичића о Поменику свете богородице Љевишке - рукопису који је уништен у шестоаприлском бомбардовању.

2086. Библиотека Николе Христића, претседника владе из времена Обреновића, поклоњена је Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 325 (уторак, 28. јул 1942), стр. 5.

Књиге је поклонио генерал Никола Љ. Христић, унук Николе Христића.

2087. Народна библиотека захваљује дародавцима из Офлага XIII - В. - Год. 2, бр. 344 (среда, 19. август 1942), стр. 6.

2088. Дар д-р Р. Казимировића Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 345 (четвртак, 20. август 1942), стр. 4.

Радован Казимировић је Народној библиотеци поклонио писма која је примао од патријарха Варнаве, Чедомиља Мијатовића, Михаила Пупина и Андре Гавриловића.

2089. Дародавци Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 355 (уторак, 1. септембар 1942), стр. 6.

Списак дародаваца.

2090. Како се градило прво „зданије“ Народне библиотеке у Београду : Мада је „локал за библиотеку“, по предрачуну, стајао 59.625 гроша, зграда није подигнута зато што је попечитељство нашло да би трошкови били одвећ велики / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 2, бр. 359 (субота, 5. септембар 1942), стр. 6.

Чланак о судбини првог пројекта зграде Народне библиотеке, чији је нацрт дао архитекта К. Шрепловић 1860. године.

2091. Лепа књижница Милутина К. Драгутиновића поклоњена је Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 363 (четвртак, 10. септембар 1942), стр. 4.

Народна библиотека на поклон је добила приватну колекцију Милутина Драгутиновића, професора, књижевника, позоришног критичара и уредника *Наставника*.

2092. Из обновљених збирки Народне библиотеке : Краљ Александар тражио је од Веснића да му набави Бизмаркове беседе и мемоаре краља Карола. - Год. 2, бр. 365 (субота, 12. септембар 1942), стр. 6.

Писмо српског посланика у Паризу Миленка Веснића тадашњем престолонаследнику Александру Карађорђевићу од 27. марта 1912. године.

2093. Књиге потребне Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 365 (субота, 12. септембар 1942), стр. 7.

Списак старих књига које више не постоје у Народној библиотеци, из којег се види шта је све страдало у шестоаприлском бомбардовању.

2094. У Народној библиотеци се чувају подаци о 53 српска војника сахрањена на бизертском гробљу 1918 године. - Год. 2, бр. 367 (уторак, 15. септембар 1942), стр. 4.

Народна библиотека је откупила свеску извесног војног свештеника у српској војсци у Првом светском рату.

2095. Два београдска трговца откупила су за Народну библиотеку рукописни Србљак из 1524 године. - Год. 2, бр. 371 (субота, 19. септембар 1942), стр. 7.

Опис рукописа који су Народној библиотеци даровали трговци Славко Крагујевић и Добрица Вишњић.

2096. Родољубиво старање Ђуре Даничића да се српске књиге сачувају од пропасти: Питање зграде за Народну библиотеку актуелно и данас / П.(арезанин Ратко). - Год. 2, бр. 372 (понедељак, 21. септембар 1942), стр. 5.

О напорима Ђуре Даничића да се обезбеди одговарајућа зграда за Народну библиотеку. Аутор исте проблеме види и у свом времену, и истиче да је „крајње време да се за Народну библиотеку одреди једна зграда у којој би она могла да буде за дуже време и потпуно смештена“.

2097. Један леп пример привржености Народној библиотеци : Г-ђа Љубица Павловић већ по пети пут шаље своје прилоге. - Год. 2, бр. 375 (четвртак, 24. септембар 1942), стр. 4.

2098. Народна библиотека је набавила најстарији немачко-српски и српско-немачки речник. - Год. 2, бр. 383 (субота, 3. октобар 1942), стр. 4.

Реч је о речнику Теодора Аврамовића, штампаном у Бечу 1770. године.

2099. Рушење изгореле зграде Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 386 (среда, 7. октобар 1942), стр. 4.

"Министарство просвете донело је одлуку да се поруши изгорела зграда Народне библиотеке на Косанчићевом венцу 12. Сав грађевински материјал са ове зграде биће продат путем лицитације."

2100. Стари наши професори имали су лепе стручне књижнице. - Год. 2, бр. 386 (среда, 7. октобар 1942), стр. 4.

Народна библиотека је откупила богату збирку књига професора Живка Поповића, приређивача Доситејевих дела у издању Српске књижевне задруге.

2101. Кроз обновљену Народну библиотеку : При проласку кроз Србију 1189 године Фридрих Барбароса даје кнежевски наслов „Левенштајн" Василију Вукомановићу, претку кнегиње Љубице. - Год. 2, бр. 390 (понедељак, 12. октобар 1942), стр. 5.

Изводи из чланка објављеног у Календару српске цркве за 1910. годину.

2102. Нове тековине Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 5.

Народна библиотека набавила је рукописне листове које су уређивали и писали српски заробљеници у Првом светском рату, заточени у логору Гредиг код Салибурга.

2103. Општинску библиотеку за годину дана посетило је 23.828 читалаца : Велико интересовање деце за књиге. - Год. 2, бр. 397 (уторак, 20. октобар 1942), стр. 5.

2104. Наши преводиоци с краја прошлог века. - Год. 2, бр. 401 (субота, 24. октобар 1942), стр. 6.

О часопису *Кривични весник* који је излазио крајем 19. века, а који је Народној библиотеци поклонила Стана Вуковић из Ваљева.

2105. Народна библиотека је добила зборник из 1808 године који није забележен у српској библи

Реч је о једном молитвенику, штампаном 1808. године у Будиму. Ово је поклон београдског апотекара Бранибора Дебељковића.

2106. Рукописна збирка Народне библиотеке добила је Беседу презвитера Косме против богумила. - Год. 2, бр. 405 (четвртак, 29. октобар 1942), стр. 5.

Поклон једног доцента Универзитета, који је желео да остане анониман.

2107. Народни лекари 1839 године лече „френгу“ : Гаја Савковић из Ко-раћ ице, његова жена Ката и Гојко Марковић из Добрње. - Год. 2, бр. 407 (субота, 31. октобар 1942), стр. 7.

У Народној библиотеци се чува збирка докумената о лечењу сифилиса у Србији у 19. веку.

2108. Обнова Народне библиотеке : Поклон једног њеног старог посетиоца. - Год. 2, бр. 408 (понедељак, 2. новембар 1942), стр. 5.

Велики број књига и часописа поклонио је Сава Миленковић.

2109. Рукопис учитеља и проповедника Василија Крижанског из 1749 године. - Год. 2, бр. 413 (субота, 7. новембар 1942), стр. 5.

Поклон Народној библиотеци београдског трговца Љубе М. Сарачевића.

2110. Дар председника владе Народној библиотеци: Претседник Недић поклонио је два стара српска рукописа. - Год. 2, бр. 421 (уторак, 17. новембар 1942), стр. 5.

Милан Недић поклонио је Народној библиотеци *Исповест монаха* и Теодосијево *Житије светог Саве*.

2111. Захвалност Народне библиотеке председнику владе : Народна библиотека располаже сада са 11 старих српских рукописа. - Год. 2, бр. 422 (среда, 18. новембар 1942), стр. 5.

2112. Омладина из Националне службе помаже обнову Народне библиотеке : Светосавска крмчија у рукопису с краја 15 или почетка 16 века. - Год. 2, бр. 431 (субота, 28. новембар 1942), стр. 8.

2113. Претставници Националне службе за обнову Србије предали су Народној библиотеци Крмчију светог Саве. - Год. 2, бр. 434 (среда, 2. децембар 1942), стр. 5.

2114. Наши културни документи : Скерлићев примерак „Српске књижевности у XVIII веку" налази се у Народној библиотеци. - Год. 2, бр. 437 (субота, 5. децембар 1942), стр. 7.

Дародавац је Светислав Б. Цвијановић .

2115. Оснивање Градске библиотеке у Смедереву. - Год. 2, бр. 445 (уторак, 15. децембар 1942), стр. 6.

Формиран је Одбор за оснивање библиотеке, а средства су, поред осталих, обезбедили и Српска академија наука и Српска књижевна задруга.

2116. Попуњавање библиотеке Крушевачке трговачке омладине. - Год. 3, бр. 460 (понедељак, 4. јануар 1943), стр. 6.

Ово је једина јавна библиотека у Крушевцу.

2117. Двадесет месеци рада на обнови Народне библиотеке : За сређивање око 150.000 прикупљених књига потребна је нова зграда. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 6.

2118. Народна библиотека у Нишу. - Год. 3, бр. 471 (уторак, 19. јануар 1943), стр. 6.

У чланку се даје историјат нишке библиотеке и указује на тежак положај у који је библиотека доспела, пошто су у њеној згради смештене избеглице из Хрватске.

2119. Цела књижница једног старог учитеља поклоњена Народној библиотеци : Дар породице пок. Велимира Петровића. - Год. 3, бр. 484 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 5.

Реч је о библиотеци учитеља Велимира А. Петровића (1864—1906), родом из Глоговца, који је највећи део свог радног века провео у Крушевцу, где је и умро. У његовој библиотеци налазе се и предавања Љубомира Ковачевића.

2120. Од данас Општинска библиотека поново је отворена за публику: Читаоница ће бити отворена средом, четвртком, петком и суботом од 9.30 до 13.30 часова. - Год. 3, бр. 485 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 4.

2121. Дар др Ј. Хаџи-Васиљевића Народној библиотеци: Поменик братства Поп-Ангеловића и важни подаци за дијалектолошка испитивања. - Год. 3, бр. 500 (понедељак, 22. фебруар 1943), стр. 4.

Поклон Јована Хаџи-Васиљевића, секретара Друштва „Свети Сава“.

2122. Прослава оснивања Народне библиотеке : Даљи рад на обнови Народне библиотеке зависи од добијања нове зграде. - Год. 3, бр. 506 (понедељак, 1. март 1943), стр. 4.

Извештај управника Народне библиотеке, Ђорђа Сп. Радојичића. Сакупљено је преко 15.000 књига, новина и часописа, али је зграда у Француској 36 недовољна за њихов смештај. Такође, док се не усели у прикладну зграду, библиотека не може бити отворена за читаоце.

2123. Стварање стручног библиотекарског особља : 1 априла почиње библиотекарски течај који је организовало Министарство просвете. - Год. 3, бр. 511 (субота, 6. март 1943), стр. 5.

Обавеза је за све библиотекаре да похађају овај течај. Међу предавачима су и Ђорђе Сп. Радојичић, Грегор Чremoшник, Иванка Пилетић, и други.

2124. Народна библиотека добила је прво издање „Народних српских пословица“ са аутограмом Вука Караџића. - Год. 3, бр. 539 (четвртак, 8. април 1943), стр. 5.

Поклон професорке Катарине Николић.

2125. Нови поклон Народној библиотеци : „Литургијар“ Божицара Вуковића штампан у Венецији 1519. - Год. 3, бр. 552 (Ускрс 1943), стр. 9.

Књига је откупљена од једне избегличке породице.

2126. Из старе Народне библиотеке није све уништено : Пре рата из библиотеке су нестали чувени „Грбовник“ и цртежи нашег славног сликара Константина Данијела. - Год. 3, бр. 561 (петак, 7. мај 1943), стр. 3.

2127. Прва библиотека основана је у Београду пре више од 200 година. - Год. 3, бр. 627 (субота, 24. јул 1943), стр. 7.

Чланак о библиотеци митрополије београдске из 1728. године. Библиотеку је основао митрополит Мојсије Петровић.

2128. Обновљена Народна библиотека сели се у Дом св. Саве : Досад је смештено 10.000 примерака. - Год. 3, бр. 631 (четвртак, 29. јул 1943), стр. 4.

До овог пресељења никада није дошло!

2129. Припремање стручног библиотекарског особља : Отварање библиотекарског течаја у Београду. - Год. 3, бр. 712 (понедељак, 1. новембар 1943), стр. 4.

2130. Освећење нове градске књижнице у Смедереву : Библиотека већ данас броји преко 10.000 значајних књига / К. - Год. 3, бр. 722 (петак, 12. новембар 1943), стр. 5.

Градску библиотеку у Смедереву отворио је Димитрије Љотић, комесар за обнову Смедерева, који је истакао да је „отварање библиотеке омогућено захваљујући родољубивим Србима“.

2131. Београђани читају више него икада : Позајмне библиотеке не могу да задовоље потребе љубитеља књига. - Год. 3, бр. 746 (субота, 11. децембар 1943), стр. 5.

Иако Београд има четрнаест позајмних библиотека, то не може одговорити потребама читалаца. Зато се истиче потреба што скоријег отварања Народне библиотеке за читаоце.

2132. Досадашњи успех Народне библиотеке на прикупљању књига, часописа и новина. - Год. 3, бр. 746 (субота, 11. децембар 1943), стр. 5.

У чланку се истиче значај организовања библиотекарских течаја.

2133. Институт за проучавање српске народне поезије и Фонд светог Саве : Две нове и значајне установе Народне библиотеке. - Год. 4, бр. 786 (субота, 29. јануар 1944), стр. 4.

У оквиру Института за проучавање српске народне поезије „створиће се одељење које ће имати све збирке и студије о нашој народној поезији, као и музеј инструментата којима је она опевана“.

2134. Београдске позајмне библиотеке и њихови читаоци : Велико интересовање наше омладине за добре књиге. - Год. 4, бр. 815 (петак, 3. март 1944), стр. 4.

„Без обзира на укус читалаца и њихово разумевање за праву литературу, позајмне библиотеке им чине велике услуге и дају могућност и најширим слојевима Београда да читају што више.“

2135. Фонд светог Саве за обнову Народне библиотеке. - Год. 4, бр. 849 (четвртак, 13. април 1944), стр. 4.

Обавештење Народне библиотеке о оснивању Фонда светог Саве из кога средства треба да иду за обнављање библиотеке и за рад Института за проучавање народне поезије.

2136. После три године рада на обнови Народне библиотеке. - Год. 4, бр. 937 (среда, 9. август 1944), стр. 3.

После три године откако је уништена у бомбардовању, Народна библиотека има 150.000 књига, 14.159 збирки и колекција, 7.384 часописа, 485 комплета и 33.317 појединачних бројева новина, 422 рукописа и 1.135 летака и плаката. Ипак, аутор чланка наглашава да још није решен „најболнији проблем“ - питање одговарајуће зграде за Народну библиотеку, због чега она не може да буде отворена за читаоце.

КЊИЖЕВНОСТ

2137. Отровна прашума / В.(ентуро) Гарсија Калдерон. - Год. 1, бр. 1 (недеља, 6. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2138. Пурпурна кутија / С. Березовски. - Год. 1, бр. 1, стр. 7; бр. 2, стр. 7; бр. 3, стр. 7; бр. 4, стр. 7; бр. 5, стр. 7; бр. 6, стр. 5; бр. 7, стр. 11; бр. 8, стр. 7; бр. 9, стр. 7; бр. 10, стр. 7; бр. 11, стр. 7; бр. 12, стр. 7; бр. 13, стр. 11; бр. 14, стр. 7; бр. 15, стр. 9; бр. 16, стр. 9; бр. 17, стр. 9; бр. 18, стр. 7; бр. 19, стр. 11; бр. 20, стр. 7; бр. 21, стр. 7; бр. 22, стр. 7; бр. 23, стр. 7; бр. 24, стр. 7; бр. 25, стр. 11; бр. 26, стр. 7; бр. 27, стр. 7; бр. 28, стр. 7; бр. 29, стр. 7; бр. 30, стр. 7.

Роман у наставцима.

2139. Необичан ангажман / Александар Келер. - Год. 1, бр. 2 (понедељак, 7. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2140. Смрт Стојана Живадиновића : Јуче је преминуо Стојан Живадиновић, књижевник; погреб ће бити сутра у 5 часова по подне / М.(илан) С.(тоимировић) Ј.(овановић). - Год. 1, бр. (уторак, 8. јул 1941), стр. 5.

2141. Како се стварају непријатељи / Осип Димов. - Год. 1, бр. 3 (уторак, 8. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2142. Опроштај / Ханс Калберг. - Год. 1, бр. 4 (среда, 9. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2143. Нисам више навијач / А. Бренер. - Год. 1, бр. 5 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2144. Велики човек се предомислио / А. Вернер. - Год. 1, бр. 6 (петак, 11. јул 1941), стр. 5.

Кратка прича.

2145. Ноћ ни излет Фу Хсије / А. Карлин. - Год. 1, бр. 7 (субота, 12. јул 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2146. * * * / Арне Сомерфелд. - Год. 1, бр. 8 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2147. Недостатак простора / Е. ван Лит. - Год. 1, бр. 9 (уторак, 15. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2148. После четири деценије / Вебер фон Ребенау. - Год. 1, бр. 10 (среда, 16. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2149. Под папучом / Х. Лерсен. - Год. 1, бр. 11 (четвртак, 17. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2150. Језива леса / Вентуро Гарсија Калдерон. - Год. 1, бр. 12 (петак, 18. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2151. Освета Драге Машин / Арсен Михаиловић. - Год. 1, бр. 13 (субота, 19. јул 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2152. Научник / Јозеф Хевеши. - Год. 1, бр. 14 (понедељак, 21. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2153. Сећање / Љ. Молеж. - Год. 1, бр. 15 (уторак, 22. јул 1941), стр. 9.

Кратка прича.

2154. Нерасветљен злочин / Вернер Милер. - Год. 1, бр. 16 (среда, 23. јул 1941), стр. 9.

Кратка прича.

2155. Сат / Александар Милић. - Год. 1, бр. 17 (четвртак, 24. јул 1941), стр. 9.

Кратка прича.

2156. Љубав / Карл Лебс. - Год. 1, бр. 18 (петак, 25. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2157. Нови хрватски књижевни језик: Карактеристике извршене реформе / Рат.(ко) П.(арежанин). - Год. 1, бр. 19 (субота, 26. јул 1941), стр. 5.

Критика новог хрватског књижевног језика и правописа. По мишљењу аутора, „реформа је покидала сва правила модерне лингвистике“.

2158. Његов поклон: Одломак из „Чертотхановљевог краја“ / Иван Тургењев. - Год. 1, бр. 19 (субота, 26. јул 1941), стр. 11.

Одломак из новеле.

2159. Разноврсни прелази / Јоханес Тројан. - Год. 1, бр. 20 (понедељак, 28. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2160. Шљивик на Врбасу / Александар Милић. - Год. 1, бр. 21 (уторак, 29. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2161. Румена госпођица / Рудолф Клутман. - Год. 1, бр. 22 (среда, 30. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2162. Штетна играчка / М. Катина. - Год. 1, бр. 23 (четвртак, 31. јул 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2163. Њена љубав / Д.(ушан) Живановић. - Год. 1, бр. 24 (петак, 1. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2164. Доситеј Обрадовић : Поводом двестагодишњице рођења великог српског народног просветитеља / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 6.

О улози Доситеја Обрадовића у формирању националне свести српског народа.

2165. Руска емигрантска лирика / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 6.

Чланак о поезији Баљмонта, Буњина и Лондинског.

2166. Муж јој хрче / Ђорђе Скринков. - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2167. Од Божић адо Ускрса / Александар Милић . - Год. 1, бр. 26 (понедељак, 4. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2168. На часу историје / Ј.(уг) Лабус. - Год. 1, бр. 27 (уторак, 5. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2169. Три речи / Хелмут Гизе. - Год. 1, бр. 28 (среда, 6. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2170. Словачки књижевни романтизам : Поводом двогодишњице Словачке Републике / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 29 (четвртак, 7. август 1941), стр. 4.

Чланак о Људевиту Штуру, Милославу Хурбану и Андреју Слатковићу.

2171. Суд старца са планине / А. Банг. - Год. 1, бр. 29 (четвртак, 7. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2172. Неколико речи поводом мучког убиства једног српског националисте / Др. Н.(икола) М.(аринковић). - Год. 1, бр. 30 (петак, 8. август 1941), стр. 3.

"Књижар Михајло Николић из Чачка пао је као жртва комунистичких бандита."

2173. Златне ципеле / Јулијана Кај. - Год. 1, бр. 30 (петак, 8. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2174. Нова хрватска књижевност : Њени смерови и карактеристике / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 6.

Аутор чланка указује на покушаје да се фолклором у хрватску књижевност „унесе духовна свежина и бодрост“, али сумња у резултате.

2175. Хајнц и портирова капа / Дезидер Костолањи. - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2176. Шпанска ноћ / Алберик Кају. - Год. 1, бр. 31, стр. 11; бр. 32, стр. 7; бр. 33, стр. 7; бр. 34, стр. 7; бр. 35, стр. 7; бр. 36, стр. 7; бр. 37, стр. 8; бр. 38, стр. 6; бр. 39, стр. 7; бр. 40, стр. 7; бр. 41, стр. 7; бр. 42, стр. 7; бр. 43, стр. 11; бр. 44, стр. 7; бр. 45, стр. 7; бр. 46, стр. 7; бр. 47, стр. 7; бр. 48, стр. 7; бр. 49, стр. 10; бр. 50, стр. 6; бр. 51, стр. 7; бр. 52, стр. 7; бр. 53, стр. 7; бр. 54,

стр. 7; бр. 55, стр. 11; бр. 56, стр. 7; бр. 57, стр. 7; бр. 58, стр. 7; бр. 59, стр. 7; бр. 60, стр. 7; бр. 61, стр. 11; бр. 62, стр. 7; бр. 63, стр. 7.

Роман у наставцима.

2177. Старац у кладионици / Д.(ушан) Живановић . - Год. 1, бр. 32 (понедељак, 11. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2178. Како је Аика побеђена / Стрије Ојленбург. - Год. 1, бр. 33 (уторак, 12. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2179. Још једна жртва гнусног комунистичког напада : Јеромонах Митрофан Матић, старешина манастира Чокешина. - Год. 1, бр. 34 (среда, 13. август 1941), стр. 5.

Митрофан Матић је био члан организације „Збор“, политички радник и песник. Убијен је 11. августа 1941.

2180. Упијач прашине / Бруно Волфганг Прохаска. - Год. 1, бр. 34 (среда, 13. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2181. Преко гребена / Роланд Беч. - Год. 1, бр. 35 (четвртак, 14. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2182. У подземној железници / Ерих Петсман. - Год. 1, бр. 36 (петак, 15. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2183. 100-годишњица Љермонтова. - Год. 1, бр. 37 (субота, 16. август 1941), стр. 5.

"Име Љермонтова не значи само једну личност, него једну школу."

2184. Голубови св. Марка / Г.(интер фон) Фишер. - Год. 1, бр. 37 (субота, 16. август 1941), стр. 8.

Кратка прича.

2185. Како је убијен и сахрањен отац Митрофан Матић / Б.(ора) К.(арапанџић). - Год. 1, бр. 38 (понедељак, 18. август 1941), стр. 4.

2186. Пустоловина на мору / Волфганг Шверброк. - Год. 1, бр. 38 (понедељак, 18. август 1941), стр. 6.

Кратка прича.

2187. Ноћ уочи Ускрса / Ђуро Ј. Врга. - Год. 1, бр. 39 (уторак, 19. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2188. Самоубице у суседној соби / А. Н. Кереч. - Год. 1, бр. 40 (среда, 20. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2189. Кобна грешка / Фери Рокер. - Год. 1, бр. 41 (четвртак, 21. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2190. Књижевни лик игумана Митрофана Матића / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 42 (петак, 22. август 1941), стр. 4.

Чланак о родољубивој поезији Митрофана Матића.

2191. Први почетак / Ернст Хајд. - Год. 1, бр. 42 (петак, 22. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2192. Књиге за заробљенике. - Год. 1, бр. 43 (субота, 23. август 1941), стр. 5.

Апел Црвеног крста: „Поред помоћ и у животним намирницама, рубљу и обућ и, од особите је важности и потребе послати у сваки заробљенички логор што више књига.”

2193. Свакакве ствари се догађају / Емс. - Год. 1, бр. 43 (субота, 23. август 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2194. Ново издавачко друштво у Београду. - Год. 1, бр. 44 (понедељак, 25. август 1941), стр. 5.

Основано је издавачко предузеће „Југоисток”. Управник је Ратко Парезанин: „То ће друштво преузети један део активе акциског друштва Геца Кон.”

2195. Моја Фрида / Ханс фон Хилзен. - Год. 1, бр. 44 (понедељак, 25. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2196. Муке нашег пријатеља / Емс. - Год. 1, бр. 45 (уторак, 26. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2197. Трагедија у сандуку / А. Хаус. - Год. 1, бр. 46 (среда, 27. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2198. Жена без срца / Стрије фон Ојленбург. - Год. 1, бр 47 (четвртак, 28. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2199. Сусрет / Душан Живановић. - Год. 1, бр. 48 (петак, 29. август 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2200. Питање једног детета / Макс Јунгникл. - Год. 1, бр. 49 (субота, 30. август 1941), стр. 10.

Кратка прича.

2201. Југоисток А. Д.: Нова издавачка кућа у Београду / С(рђа). Ђ(укић). - Год. 1, бр. 50 (понедељак, 1. септембар 1941), стр. 5.

„'Југоисток' ће настојати да постане огњиште српског културног живота, у првом реду центар књижевног рада.”

2202. Најлепше руке на свету / Ханс Брандим. - Год. 1, бр. 50 (понедељак, 1. септембар 1941), стр. 6.

Кратка прича.

2203. Универзални лек / Адолф Ханц Парцел. - Год. 1, бр. 51 (уторак, 2. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2204. Невера / Александар Вирц. - Год. 1, бр. 52 (среда, 3. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2205. Геније / В. Лесков. - Год. 1, бр. 53 (четвртак, 4. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2206. Сан и истина / Роланд Беч. - Год. 1, бр. 54 (петак, 5. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2207. Милован Видаковић : Пред стогодишњицу његове смрти / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 6.

Аутор истиче заслуге Видаковића за васпитање читалачке публике и истиче да се коначно Видаковић мора ослободити хипотеке коју му је наметнуо, својим негативним судом, Вук Караџић.

2208. Књига је данас читана више но икада : Свет чита све, али највише дела о нашој прошлости / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 7.

Анкетом коју је вршио у књижарама и антикварницама, аутор је дошао до закључка да су најчитанији домаћи писци Јован Дучић, Милан Ракић, Војислав Илић, Вељко Петровић и Милош Црњански.

2209. Невиђена вереница / Херберт Хранц. - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2210. Без помоћи / Љубомир Малеш. - Год. 1, бр. 56 (понедељак, 8. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2211. Повишена температура / Кристијан Бок. - Год. 1, бр. 57 (уторак, 9. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2212. Глава породице / В. Браун. - Год. 1, бр. 58 (среда, 10. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2213. Порез на псе / Хајнрих Белмонт. - Год. 1, бр. 59 (четвртак, 11. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2214. Модра птица / Алфред Хајн. - Год. 1, бр. 60 (петак, 12. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2215. Идеја / Емс. - Год. 1, бр. 61 (субота, 13. септембар 1941), стр. 10.

Кратка прича.

2216. Седам на једнога / Фриц Неле. - Год. 1, бр. 62 (понедељак, 15. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2217. Варалица против своје воље / И. А. Басарабеску. - Год. 1, бр. 63 (уторак, 16. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2218. Забуна / В.(елибор) Јовановић. - Год. 1, бр. 64 (среда, 17. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2219. Жена с перлом / К. Кикучи. - Год. 1, бр. 64, стр. 7; бр. 65, стр. 7; бр. 66, стр. 7; бр. 67, стр. 11; бр. 68, стр. 7; бр. 69, стр. 7; бр. 70, стр. 7; бр. 71, стр. 7; бр. 72, стр. 7; бр. 73, стр. 11; бр. 74, стр. 7; бр. 75, стр. 7; бр. 76, стр. 7; бр. 77, стр. 7; бр. 78, стр. 7; бр. 79, стр. 11; бр. 80, стр. 7; бр. 81, стр. 7; бр. 82, стр. 7; бр. 83, стр. 7; бр. 84, стр. 7; бр. 85, стр. 11; бр. 86, стр. 8; бр. 87, стр. 7; бр. 88, стр. 7; бр. 89, стр. 7; бр. 90, стр. 7; бр. 91, стр. 11; бр. 92, стр. 7; бр. 93, стр. 7; бр. 94, стр. 7; бр. 95, стр. 7; бр. 96, стр. 7; бр. 97, стр. 11; бр. 98, стр. 7; бр. 99, стр. 7; бр. 100, стр. 7; бр. 101, стр. 9; бр. 102, стр. 7; бр. 103, стр. 11; бр. 104, стр. 7; бр. 105, стр. 7; бр. 106, стр. 7; бр. 107, стр. 7; бр. 108, стр. 7; бр. 109, стр. 11.

Роман у наставцима.

2220. Српска књижевна задруга : Каква је била и каква треба да буде улога ове значајне српске просветне установе / Душан Живановић. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 6.

2221. Његова велика љубав / Вибекке Христијансен. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2222. Сабласна ноћ / Херман Ерис Бусе. - Год. 1, бр. 66 (петак, 19. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2223. Крилни гренадир / Оскар Бишоф. - Год. 1, бр. 67 (субота, 20. септембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2224. Незванични рекордер у возу / Југ Лабус. - Год. 1, бр. 68 (понедељак, 22. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2225. Бруцош / Александар Милић. - Год. 1, бр. 69 (уторак, 23. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2226. Несрећ на музика / Фердинанд Кејгл. - Год. 1, бр. 70 (среда, 24. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2227. Сијамска граматица / Андреј Дамадис. - Год. 1, бр. 71 (четвртак, 25. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2228. Аква тофана 13 / Георг Милен-Шулте. - Год. 1, бр. 72 (петак, 26. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2229. Толстој и бољшевизам : У недостатку својих великана совјетска пропаганда прогласила је за бољшевика и творца „Васкрсења“, мислиоца који је можда био најближи Христу, и истовремено најизразитији противник Антихриста. - Год. 1, бр. 73 (субота, 27. септембар 1941), стр. 6.

2230. Веридба на врху брега / Хајнц Шарпф. - Год. 1, бр. 73 (субота, 27. септембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2231. Мајчина љубав / Е. Бермонт. - Год. 1, бр. 74 (понедељак, 29. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2232. Шест сати туђег живота / Вл.(адимир) Рамбајев. - Год. 1, бр. 75 (уторак, 30. септембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2233. На стражи / Александар Милић. - Год. 1, бр. 76 (среда, 1. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2234. Десет минута пре девет / Г. К.(лајн) - Год. 1, бр. 77 (четвртак, 2. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2235. Дванаест кишобрана / Паул Палмен. - Год. 1, бр. 78 (петак, 3. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2236. Последњи мерак / Александар Милић. - Год. 1, бр. 79 (субота, 4. октобар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2237. Помамно море / А. Алић. - Год. 1, бр. 80 (понедељак, 6. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2238. Христифор Жефаровић / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 81 (уторак, 7. октобар 1941), стр. 3.

Чланак поводом 200-годишњице штампања првог издања Жефаровићеве Стематографије.

2239. Проклетa теткa / Гроздaнa. - Год. 1, бр. 81 (уторак, 7. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2240. Мали просјак / В.(елибор) Јовановић. - Год. 1, бр. 82 (среда, 8. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2241. За обнову српског књижевног језика : Како да се отресемо језичких ругоба које су нам остале од хрватских „писатеља” и „извјеститеља” / Милан Димовић. - Год. 1, бр. 83 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 6.

Чланак преузет из *Наше борбе* од 5. октобра 1941. године.

2242. Јусуф и његове руже / Роберт Михл. - Год. 1, бр. 83 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2243. Жакет / Д.(ушан) Живановић. - Год. 1, бр. 84 (петак, 10. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2244. Исповест цигарети / Б.(ранко) Ј. Крчум. - Год. 1, бр. 85 (субота, 11. октобар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2245. Невидљива пратилица / Х. Ф. Блунк. - Год. 1, бр. 86 (понедељак, 13. октобар 1941), стр. 8.

Кратка прича.

2246. У потери за чланком / Габор Вашари. - Год. 1, бр. 87 (уторак, 14. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2247. Сумњиви роман мале Ерике / Стрије Ојленбург. - Год. 1, бр. 88 (среда, 15. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2248. Врачара / В.(елибор) Јовановић. - Год. 1, бр. 89 (четвртак, 16. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2249. Он је најзад нашао срећу / С. Ракочевић. - Год. 1, бр. 90 (петак, 17. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2250. Кад дан рђаво започне / А. Банк. - Год. 1, бр. 91 (субота, 18. октобар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2251. Шта избеглице највише читају / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 92 (понедељак, 20. октобар 1941), стр. 5.

Разговор са избеглицама.

2252. Ноћ на вожња са тежим последицама / Ерих Петсман. - Год. 1, бр. 92 (понедељак, 20. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2253. Доживљај једног филозофа / Ханс Рибан. - Год. 1, бр. 93 (уторак, 21. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2254. Захвалност будућих покољења / Габор Вашари. - Год. 1, бр. 94 (среда, 22. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2255. Пата-карте / Душан Живановић. - Год. 1, бр. 95 (четвртак, 23. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2256. Самозвани пјесници / Југ Лабус. - Год. 1, бр. 96 (петак, 24. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2257. Мићино „добројутро“ / Југ Лабус. - Год. 1, бр. 97 (субота, 25. октобар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2258. Библиотека антимаасонске изложбе. - Год. 1, бр. 98 (понедељак, 27. октобар 1941), стр. 6.

Организатор изложбе - Радни комитет за привреду - издао је десет брошура о погубном деловању масона.

2259. Кад мама и тата никад немају времена / Олга Тито. - Год. 1, бр. 98 (понедељак, 27. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2260. Јонас, поларни пас / Бела Бернт. - Год. 1, бр. 99 (уторак, 28. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2261. Нилски коњ и лепота / Георг Милен-Шулте. - Год. 1, бр. 100 (среда, 29. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2262. Лолота даје гас / Јестер. - Год. 1, бр. 101 (четвртак, 30. октобар 1941), стр. 9.

Кратка прича.

2263. Где је кашика / Д.(ушан) Живановић. - Год. 1, бр. 102 (петак, 31. октобар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2264. Освежење / Б.(ранко) Ј. Крчум. - Год. 1, бр. 103 (субота, 1. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2265. Живот је леп / В.(елибор) Јовановић. - Год. 1, бр. 104 (понедељак, 3. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2266. Опроштај од д-ра Рајта / Андрес Хелт. - Год. 1, бр. 105 (уторак, 4. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2267. Ловачке приче / Франц Гесл. - Год. 1, бр. 106 (среда, 5. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2268. Љубавна изјава са минарета / Герхард Херман. - Год. 1, бр. 107 (четвртак, 6. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2269. Илза и Роберт / Урсула Оксфорт. - Год. 1, бр. 108 (петак, 7. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2270. Шта је Јован Јовановић Змај писао о Енглезима и Јеврејима : Непријатељски став Енглеске према српском народу за време његових ратова за ослобођење. - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 6.

Изводи из Змајевих текстова објављиваних у *Илустрованој ратној кроници* 1877. и 1878. године.

2271. „Закони и дела Јевреја“ / Пар.(ежанин) (Ратко). - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 6.

Приказ књиге Милорада Мојића, генералног секретара „Збора“.

2272. Потреба контроле књижарског тржишта : Треба ставити на индекс сву ону литературу која је до сада тровала нашу омладину / Р. (Ратко Парезанин). - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 6.

Аутор текста залаже се за доношење закона о забрани свих књига које „трјују омладину“.

2273. Мој муж је поштен човек / Б.(ранко) Ј. Крчум. - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2274. У потери за спекулантима / Емс. - Год. 1, бр. 110 (понедељак, 10. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2275. Певачица Варвара Флант / Маријана фон Ангерн. - Год. 1, бр. 110, стр. 7; бр. 111, стр. 7; бр. 112, стр. 7; бр. 113, стр. 7; бр. 114, стр. 7; бр. 115, стр. 7; бр. 116, стр. 11; бр.

Роман у наставцима.

2276. Прекинуто уже / Карл Цукард. - Год. 1, бр. 111 (уторак, 11. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2277. Корбач није био употребљен / Оскар Ферстер. - Год. 1, бр. 112 (среда, 12. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2278. Једне вечери / Олга Тито. - Год. 1, бр. 113, (четвртак, 13. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2279. На прекретници живота / Јозеф Хахман. - Год. 1, бр. 114 (петак, 14. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2280. Крај и почетак / В.(ања) Марковић. - Год. 1, бр. 115 (субота, 15. новембар 1941), стр. 7.

Кратка прича.

2281. Угледајмо се на Немце: Један прилог преиспитивању појмова о књи-
гама за народ. - Год. 1, бр. 116 (понедељак, 17. новембар 1941), стр. 8.

Аутор иступа против „феминистичких и социјалистичких“ књига, против психо-
анализе, порнографије и свих књига које „распаљују страсти и мржњу, те дегенеришу
човека“. Закључак је да треба поступити попут нациста, и све такве књиге спалити:
„Нама Србима, ако је стало да из духа отклонимо болесне клице, ту је Кнез Михаилов
споменик, ту су Теразије, а шибица имамо доста.“

2282. Излет у непознато / Георг Милен-Шулте. - Год. 1, бр. 116 (понеде-
љак, 17. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2283. Загонетна цедуља у корпи за папир / Фери Рокер. - Год. 1, бр.*117
(уторак, 18. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2284. Човек без кажипрста / Роланд Беч. - Год. 1, бр. 118 (среда, 19.
новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2285. Потреба контроле књижарског тржишта : Једна дужност на коју
се до сада није мислило / В. - Год. 1, бр. 119 (четвртак, 20. новембар
1941), стр. 8.

Аутор заступа идеју о контроли књижара и уништењу „опасне и левичарске ли-
тературе“: „Све што није у сагласности с редом и миром, па била то реч, књига или
човек, има у највишем интересу земље и народа да се стави изван оптицаја.“

2286. Мали рачун / Е. О. Сингле. - Год. 1, бр. 119 (четвртак, 20. новембар
1941), стр. 11.

Кратка прича.

2287. Захвалност племенитог коња / Ханс Ритер. - Год. 1, бр. 120 (петак,
21. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2288. Љубав великог песника : Живот Кристијане Вулпијус, љубазнице,
домаћице и жене Јохана Волфганга Гетеа. - Год. 1, бр. 121 (субота, 22.
новембар 1941), стр. 9.

Чланак Паула Вајглина, преузет из немачког часописа *Dacheim*.

2289. Жена која је промашила каријеру / Зорица Петровић. - Год. 1, бр.
121 (субота, 22. новембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2290. Оцена од „Драгог Бога“ / Јозеф Хахман. - Год. 1, бр. 122 (понедељак, 24. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2291. Из наше касабе / Срба П. Савовић. - Год. 1, бр. 123 (уторак, 25. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2392. Фанатични пеџач/ Б. Волфганг. - Год. 1, бр. 124 (среда, 26. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2293. Мост у будућност / Ерих Клајл. - Год. 1, бр. 125 (четвртак, 27. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2294. Сабласти у нотаревој кући / Х.(ерман) Е.(рис) Бусе. - Год. 1, бр. 136 (петак, 28. новембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2295. Благословена хипноза / Курт Грос. - Год. 1, бр. 127 (субота, 29. новембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2296. Гундина велика шанса / Хајнрих Румпф. - Год. 1, бр. 128 (понедељак, 1. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2297. Један број лудује / Хајнрих Румпф. - Год. 1, бр. 129 (уторак, 2. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2298. Рекордер / Ф. Бирке. - Год. 1, бр. 130 (среда, 3. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2299. Први пут с наочарима / Херман Краузе. - Год. 1, бр. 131 (четвртак, 4. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2300. Освета / Срба П. Савовић. - Год. 1, бр. 132 (петак, 5. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2301. Посетићу те сутра / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 133 (субота, 6. децембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2302. Неочекивани дар / Иб Монтелиус. - Год. 1, бр. 134 (понедељак, 8. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2303. Инцидент у циркусу „Ларију“ / Пребен Холтеви. - Год. 1, бр. 135 (уторак, 9. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2304. Лешина у кречани / Фери Рокер. - Год. 1, бр. 136 (среда, 10. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2305. Породичне слике / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 137 (четвртак, 11. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2306. Ухо дон Џила / Ф. Валиш. - Год. 1, бр. 138 (петак, 12. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2307. Демаскирани чаробњак / Георг Милен-Шулте. - Год. 1, бр. 139 (субота, 13. децембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2308. Мртвац са две главе / И. Г. Лепимајер. - Год. 1, бр. 140 (понедељак, 15. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2309. Тихи гост / Карл Лербс. - Год. 1, бр. 141 (уторак, 16. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2310. Заборављена кривица / Вилхелм фон Шолц. - Год. 1, бр. 142 (среда, 17. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2311. Дајмо нашој младежи бољу књигу : Један задатак на који до сада просветне власти нису мислиле / Р.(атко Парезанин). - Год. 1, бр. 143 (четвртак, 18. децембар 1941), стр. 4.

Аутор чланка пише о опадању вредности књижевности за децу тридесетих година, те о продору тзв. социјалне литературе и у ту књижевност. Зато се залаже да се, по угледу на Бугарску, при Министарству просвете формира Одсек за деčју литературу.

2312. Цигарета спасава / Јозеф Роберт Харер. - Год. 1, бр. 143 (четвртак, 18. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2313. Остатак медицине / Фери Рокер. - Год. 1, бр. 144 (петак, 19. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2314. Његов последњи концерт / Карл Цухард. - Год. 1, бр. 145 (субота, 20. децембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2315. Његова сенка / Љубомир Малеш. - Год. 1, бр. 146 (понедељак, 22. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2316. Ту нема помоћ и / Ралф Урбан. - Год. 1, бр. 147 (уторак, 23. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2317. А живот тече даље / С. Петровић. - Год. 1, бр. 148 (среда, 24. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2318. Божић старог дрвосече / Хајнц Стегувајт. - Год. 1, бр. 149 (четвртак, 25. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2319. Једна интересантна изложба : У Градском дому културе налази се неколико значајних рукописа наше културне и политичке историје / Д.(ушан) Ж.(ивановић). - Год. 1, бр. 150 (петак, 26. децембар 1941), стр. 7.

У Градском дому културе, у Улици кнегиње Љубице бр. 1, изложени су рукописи српских књижевника и државника 19. и 20. века.

2320. Отмица / Срба П. Савовић. - Год. 1, бр. 150 (петак, 26. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2321. Млада жена на продају / Сигисмунд Морич. - Год. 1, бр. 151 (субота, 27. децембар 1941), стр. 15.

Кратка прича.

2322. Жена трију мужава / Валтер Клопфер. - Год. 1, бр. 151, стр. 15; бр. 152, стр. 11; бр. 153, стр. 11; бр. 154, стр. 11; Год. 2, бр. 155, стр. 11; бр. 156, стр. 11; бр. 157, стр. 11; бр. 158, стр. 13; бр. 159, стр. 15; бр. 160, стр. 11; бр. 161, стр. 11; бр. 162, стр. 11; бр. 163, стр. 11; бр. 164, стр. 11; бр. 165, стр. 15; бр. 166, стр. 11; бр. 167, стр. 11; бр. 168, стр. 11, бр. 169, стр. 11; бр. 170, стр. 11; бр. 171, стр. 15; бр. 172, стр. 11; бр. 173, стр. 11; бр. 174, стр. 11; бр. 175, стр. 11; бр. 176, стр. 11; бр. 177, стр. 15; бр. 178, стр. 11; бр. 179, стр. 11; бр. 180, стр. 11; бр. 181, стр. 11; бр. 182, стр. 11; бр. 183, стр. 15; бр. 184, стр. 11; бр. 185, стр. 11; бр. 186, стр. 11; бр. 187, стр. 11.

Роман у наставцима.

2323. Војнички пас / Ерик Стениус. - Год. 1, бр. 152 (понедељак, 29. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2324. Волим те, драга / Ф. Бирке. - Год. 1, бр. 153 (уторак, 30. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2325. Стара песма / Јо Ханс Реслер. - Год. 1, бр. 154 (среда, 31. децембар 1941), стр. 11.

Кратка прича.

2326. Освета „малога“ Јакова / Фридрих Френс. - Год. 2, бр. 155 (четвртак, 1. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2327. Необичан мртавац / В. Верона. - Год. 2, бр. 156 (петак, 2. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2328. Оцачар на дочеку Нове године / Роланд Беч. - Год. 2, бр. 157 (субота, 3. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2329. На Божић 1941 / Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 2, бр. 158 (Божични додатак).

Песма.

2330. Плач на камену / Митрофан Матић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2331.0 Божих у / Д-р П.(стар) Ђорђевић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

О етимологији личних имена у Срба потеклих из религијске традиције: Божа, Наталија, Крста, Ставра, Сотир.

2332. Ноћ и девојка / Десимир Благојевић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2333. Молитва / Свет.(ислав) Стефановић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2334. Стерија и Лесинг / Боривоје Јевтић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

О Лесинговом утицају на Стеријино драмско стваралаштво.

2335. На орању / Митрофан Матић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2336. Месо за кума Јеротија / Славомир Настасијевић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Приповетка.

2337. Носталгија / Александра Јовановић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2338. Јутрос / Митрофан Матић . - Год. 2, бр. 158 (Божих ни додатак).

Песма.

2339. Рафинирана освета / Х.(ајнрих) Белмонт. - Год. 2, бр. 159 (субота, 10. јануар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2340. Патентна брава број 71003 / Георг Милен-Шулте. - Год. 2, бр. 160 (понедељак, 12. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2341. Ото - Ото - Ото / Јозеф Хахман. - Год. 2, бр. 161 (уторак, 13. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2342. Фотографија / Харалд Хељесон. - Год. 2, бр. 162 (среда, 14. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2343. Ин медиас рес / Мила Белин. - Год. 163 (четвртак, 15. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2344. Напарфимисане успомене / Кристоф Хелт. - Год. 2, бр. 164 (петак, 16. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2345. Порука са препрекама / Петер Маријус Цел. - Год. 2, бр. 165 (субота, 17. јануар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2346. Метак у столицу / Ханс Герген. - Год. 2, бр. 166 (понедељак, 19. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2347. Господин шеф приватно / С.(трије) Ојленбург. - Год. 2, бр. 167 (уторак, 20. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2348. Црвенокоса Илзе / Мила Белин. - Год. 2, бр. 168 (среда, 21. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2349. Ах, тај Алфред / Јозеф Роберт Харер. - Год. 2, бр. 169 (четвртак, 22. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2350. Сањалица Михаило / Ханс Брандин. - Год. 2, бр. 170 (петак, 23. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2351. Две стотине година од штампања друге књиге новије српске књижевности. - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 9.

О делу Христифора Жефаровића Поучение свјатителскоје к новопоставленому јереју, штампаном 1742. године.

2352. Штедљив човек / Јозеф Роберт Харер. - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2353. Ко је написао песму „Ускликнимо с љубављу“. - Год. 2, бр. 172 (понедељак, 26. јануар 1942), стр. 7.

Прилог покушају утврђивања оригиналног текста Светосавске химне.

2354. Оштар пас / Јенс Ф. Матсен. - Год. 2, бр. 172 (понедељак, 26. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2355. Свети Сава мири завађену браћу. - Год. 2, бр. 173 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 6.

Одломак из Теодосијевог Житија светог Саве.

2356. Шибенички католички епископ Мрнавић објавио је у 1630 години књигу о Светом Сави. - Год. 2, бр. 173 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 6.

О књизи Ивана Тонка Мрнавића *Regiae sanctitatis illyricanae foecunditas*, у којој се налази и одељак *Vita S. Sabbae episcopi Simeonis Stephani Rasciae regis filii*.

2357. Женине сузе / Бранко Герун. - Год. 2, бр. 173 (уторак, 27. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2358. Судбина / Бранко Герун. - Год. 2, бр. 174 (среда, 28. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2359. Рогер постаје енергичан / Ханс Хорст Брахофогел. - Год. 2, бр. 175 (четвртак, 29. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2360. Убедљив доказ / Ханс Бауер. - Год. 2, бр. 176 (петак, 30. јануар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2361. Лајпциг као жариште српске књижевне делатности. - Год. 2, бр. 177 (субота, 31. јануар 1942), стр. 8.

О културној сарадњи Немаца и Срба у 18. веку.

2362. Путоказ је ипак био исправан / Ерих Кертинг. - Год. 2, бр. 177 (субота, 31. јануар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2363. Очи о поноћи / К.(арл) Бреслауер. - Год. 2, бр. 178 (понедељак, 2. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2364. Конзерва / Јозеф Клеменс Лор. - Год. 2, бр. 179 (уторак, 3. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2365. Анђео спасацац / Јо Ханс Реслер. - Год. 2, бр. 180 (среда, 4. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2366. Портретист / Петер Маријус Цел. - Год. 2, бр. 181 (четвртак, 5. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2367. Плава вратна марама / Ханс Братенајхер. - Год. 2, бр. 182 (петак, 6. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2368. Пред реформом српског правописа : Наш језик ће се најзад ослободити хрватизама и новотарија које су „озваничили“ странци. - Год. 2, бр. 183 (субота, 7. фебруар 1942), стр. 11.

Основана је Комисија за правопис при Министарству просвете и вера.

2369. Добровољна болничарка / Мила Белин. - Год. 2, бр. 183 (субота, 7. фебруар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2370. Опроштајна писма / Х. И. - Год. 2, бр. 184 (понедељак, 9. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2371. Чудна срећа / Вебер фон Ребенау. - Год. 2, бр. 185 (уторак, 10. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2372. Издаја у Сингапуру / Александар Келер. - Год. 2, бр. 186 (среда, 11. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2373. Репортажа о шампањцу / Ханс Хакенберг. - Год. 2, бр. 187 (четвртак, 12. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2374. Педант / Вебер фон Ребенау. - Год. 2, бр. 188 (петак, 13. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2375. Расцветани лотос / Теа фон Харбу. - Год. 2, бр. 188, стр. 11; бр. 189, стр. 15; бр. 190, стр. 11; бр. 191, стр. 7; бр. 217, стр. 11; бр. 218, стр. 7; бр. 219, стр. 11; бр. 220, стр. 7; бр. 221, стр. 7; бр. 222, стр. 7; бр. 2

Роман у наставцима.

2376. Дечак са зеленим ушима / Гинтер фон Фишер. - Год. 2, бр. 189 (субота, 14. фебруар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2377. Загонетно јело / В. Зглиницки. - Год. 2, бр. 190 (понедељак, 16. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2378. Оскудица у дувану / Јо Ханс Реслер. - Год. 2, бр. 191 (уторак, 17. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2379. Услишена молитва / Емс. - Год. 2, бр. 192 (среда, 18. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2380. Срећ на незгода / Георг Бизинг. - Год. 2, бр. 193 (четвртак, 19. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2381. Шпијунка / Ица Алијат. - Год. 2, бр. 194 (петак, 20. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2382. Чича-Недељков имендан / Вука Поп-Младенова. - Год. 2, бр. 195 (субота, 21. фебруар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2383. Хватај лопова, али на време / Ерих Гајзер. - Год. 2, бр. 196 (понедељак, 23. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2384. Ипак треба имати среће / Франц Гунтен. - Год. 2, бр. 197 (уторак, 24. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2385. Од Возаревића до Цвијановића : Развој књижаства у Србији. - Год. 2, бр. 198 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 7.

2386. Песник у посети / Хајнрих Хенер. - Год. 2, бр. 198 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2387. Атлета / В. Г. Шмит. - Год. 2, бр. 199 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2388. Једна кућа расте / Август Кун Феликс. - Год. 2, бр. 200 (петак, 27. фебруар 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2389. На Дан српске књиге. - Год. 2, бр. 201 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 3.

"У вези са овим што смо ту скоро доживели, треба да будемо свесни улоге коју књига има у животу свакога народа."

2390. У седмом небу. - Год. 2, бр. 201 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 15.

Кратка прича.

2391. На посматрању / Мила Белин. - Год. 2, бр. 202 (понедељак, 2. март 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2392. Огледало љубави / Стрије Ојленбург. - Год. 2, бр. 203 (уторак, 3. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

2393. Коко филозоф / Х.(анс) фон Масов. - Год. 2, бр. 204 (среда, 4. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

2394. Бехамел / Георг Милен-Шулте. - Год. 2, бр. 205 (четвртак, 5. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

2395. Баш такав му и треба / Бастијан Шнајдер. - Год. 2, бр. 206 (петак, 6. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

2396. Сусрет у ложи број 3 / Г.(интер фон) Фишер. - Год. 2, бр. 207 (субота, 7. март 1942), стр. 11.

Кратка прича.

2397. Добра информација / К.(арл) Бреслауер. - Год. 2, бр. 208 (понедељак, 9. март 1942), стр. 7.

Кратка прича.

2398. „Самоубиство Југославије“ / С.(рђа) Ђ.(окић). - Год. 2, бр. 222 (среда, 25. март 1942), стр. 6.

Приказ књиге Данила Грегорића.

2399. Велики дан / Св.(етислав) Стефановић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 11.

Песма.

2400. Вјерују стегнута срца / Св.(етислав) Стефановић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 11.

Песма.

2401. Сећање / Љубомир И. Марковић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 12.

Песма.

2402. Зарез / Живорад Буљугић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 13.

Песма.

2403. Глоса уз време / Предраг Љ. Јовановић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 14.

Приповетка.

2404. Две сузе / Душан Ђукић. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 14.

Приповетка.

2405. Замагљене стране. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 15.

Песма.

2406. Срби и Шилер / Ст.(анислав) Краков. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 15.

О рецепцији Шилера у српској књижевности.

2407. После две деценије / Светозар Мусулин. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 17.

Песма.

2408. Србији / Лазар Грубачевић . - Год. 2, бр. 231 (уторак, 7. април 1942), стр. 6.

Песма.

2409. Српско народно песништво : Предавање г. др Св. Ристића на Коларчевом народном универзитету. - Год. 2, бр. 233 (четвртак, 9. април 1942), стр.5.

Извештај са предавања.

2410. Невидљиви зид / Вилхелм Резе и Ерик фон Фос. - Год. 2, бр. 244, стр. 7; бр. 245, стр. 7; бр. 246, стр. 7; бр. 247, стр. 7; бр. 248, стр. 15; бр. 249, стр. 7; бр. 250, стр. 7; бр. 251, стр. 7; бр. 252, стр. 7; бр. 253, стр. 7; бр. 254, стр. 7; бр. 255, стр. 7; бр. 256, стр. 7; бр. 257, стр. 7; бр. 258, стр. 7; бр. 259, стр. 7; бр. 260, стр. 7; бр. 261, стр. 7; бр. 262, стр. 7; бр. 263, стр. 7; бр. 264, стр. 7; бр. 265, стр. 7; бр. 266, стр. 7; бр. 267, стр. 7; бр. 268, стр. 7; бр. 269, стр. 7; бр. 270, стр. 15; бр. 271, стр. 7; бр. 272, стр. 7; бр. 273, стр. 7; бр. 274, стр. 7; бр. 275, стр. 10; бр. 276, стр. 7; бр. 277, стр. 7; бр. 278, стр. 7; бр. 279, стр. 7; бр. 280, стр. 7; бр. 281, стр. 10; бр. 282, стр. 7; бр. 283, стр. 7; бр. 284, стр. 7; бр. 285, стр. 7; бр. 286, стр. 7; бр. 287, стр. 11.

Роман у наставцима.

2411. Једна књига о старим српским књижевницима / Др Ђоко Слијепчевић . - Год. 2, бр. 245 (четвртак, 23. април 1942), стр. 5.

Приказ књиге Ђорђа Сп. Радојичића.

2412. Стари народни „бард“ који пева свом народу и живи само од песничких творевина / П.(редраг) П.(оповић) . - Год. 2, бр. 247 (субота, 25. април 1942), стр. 6.

О песмама „на народну“ Лазара Грубачевића.

2413. Заједница, личност и књига / В. Ц. Х. - Год. 2, бр. 259 (понедељак, 11. мај 1942), стр. 6.

Аутор позива на уништење оних књига које су „плитке“, које воде човека у „беспуће индивидуализма“, које га трују „плутократско-капиталистичким духом“: „Сви ми морамо припомоћ и да ишчезну та штампана мрачна беспућа, ти кукавички, неукусни и покварени књижевни изливи одрођених, интернационалних пискарала.“

2414. Издавачка обнова дела из српске народне књижевности. - Год. 2, бр. 259 (понедељак, 11. мај 1942), стр. 6.

Приказ књига: *Српске народне песме I* (приредио Урош Џонић) и *Свети Сава у народним причама* - обе у издању „Југоистока“.

2415. Могућности нашег књижевног стварања / Велибор Јонић . - Год. 2, бр. 270 (Духови 1942), стр. 5.

Одговор на анкету *Обнове* о томе каква треба да буде српска књижевност и уметност. Пошто је приметио да је „у Југославији наш српски дух био пометен“, и да се та пометња осећала и у књижевности, Јонић закључује: „Само уколико наша књижевност и уметност буду националне, само утолико ће бити интересантне и за друге народе.“

2416. Могућности нашег књижевног стварања / Владимир Вујић. - Год. 2, бр. 275 (субота, 30. мај 1942), стр. 5.

Одговор на анкету *Обнове* о правцима српске књижевности. Вујић истиче национализам као предуслов напретка: „Ако српским оком прогледамо и српском мишљу опет почнемо мислити, ништа неће спречити снажни развој српског стварања, сваког - па и књижевног.“

2417. Ново издање најбољег Игњатовићевог романа / W. - Год. 2, бр. 277 (уторак, 2. јун 1942), стр. 6.

Приказ књиге Јакова Игњатовића *Вечити младожења* у издању „Југонстока“, са предговором Герхарда Геземана.

2418. У потери за Александром / Катрин Холанд. - Год. 2, бр. 288, стр. 7; бр. 289, стр. 7; бр. 290, стр. 7; бр. 291, стр. 7; бр. 292, стр. 7; бр. 293, стр. 11; бр. 294, стр. 7; бр. 295, стр. 7; бр. 296, стр. 6; бр. 297, стр. 7; бр. 298, стр. 7; бр. 299, стр. 11; бр. 300, стр. 7; бр. 301, стр. 7; бр. 302, стр. 6; бр. 303, стр. 6; бр. 304, стр. 6; бр. 305, стр. 10; бр. 306, стр. 6; бр. 307, стр. 6; бр. 308, стр. 6; бр. 309, стр. 6; бр. 310, стр. 6; бр. 311, стр. 10; бр. 312, стр. 7; бр. 313, стр. 7; бр. 314, стр. 7; бр. 315, стр. 6; бр. 316, стр. 6; бр. 317, стр. 10; бр. 318, стр. 6; бр. 319, стр. 7; бр. 320, стр. 7; бр. 321, стр. 7; бр. 322, стр. 7; бр. 323, стр. 10; бр. 324, стр. 6; бр. 325, стр. 7; бр. 326, стр. 6; бр. 327, стр. 6.

Роман у наставцима.

2419. Могућности нашег књижевног стварања / Др Светислав Стефановић. - Год. 2, бр. 295 (уторак, 23. јун 1942), стр. 6.

Одговор на анкету *Обнове* о правцима српске књижевности. Стефановић се залаже да „нова књижевност“ има бити утилитарна и са социјално-психолошком тематиком: „У области књижевности морамо једном пречистити са застарелим схватањем да је књижевност само проблем естетике. Даље, има да се сасвим раскрсти с разним интернационалним, белосветским идеологијама, и да се окрене стварним проблемима српског народа.“ Стефановић се нарочито обрушава на модернистичку поезију, и истиче да је пре рата владао „у области поезије један литерарни вашар најбаналније робе, од дадаистичких акробација до најниже порнографије...“

2420. Културна пропаганда Министарства просвете : Од краја октобра до почетка јуна поклоњено је народу преко двадесет хиљада разних књига и брошура. - Год. 2, бр. 296 (среда, 24. јун 1942), стр. 4.

2421. Њена последња љубав / Же Ледерер. - Год. 2, бр. 328, стр. 6; бр. 329, стр. 10; бр. 330, стр. 6; бр. 331, стр. 6; бр. 332, стр. 7; бр. 333, стр. 7; бр.

334, стр. 7; бр. 335, стр. 11; бр. 336, стр. 7; бр. 337, стр. 7; бр. 338, стр. 6; бр. 339, стр. 7; бр. 340, стр. 7; бр. 341, стр. 11; бр. 342, стр. 6; бр. 343, стр. 7; бр. 344, стр. 7; бр. 345, стр. 7; бр. 346, стр. 7; бр. 347, стр. 11; бр. 348, стр. 7; бр. 349, стр. 7; бр. 350, стр. 11; бр. 351, стр. 7; бр. 352, стр. 7; бр. 353, стр. 11; бр. 354, стр. 11; бр. 355, стр. 7; бр. 356, стр. 7; бр. 357, стр. 6; бр. 358, стр. 7; бр. 359, стр. 11; бр. 360, стр. 7; бр. 361, стр. 7; бр. 362, стр. 7; бр. 363, стр. 7; бр. 364, стр. 7; бр. 365, стр. 11.

Роман у наставцима.

2422. Издавачка делатност у Србији : Плодан рад „Југоистока”. - Год. 2, бр. 333 (четвртак, 6. август 1942), стр. 6.

У оквиру издавачког плана, постоје библиотеке „Српска књига”, „Дечја библиотека”, „Наука и живот”, „Сејач”, „Светски роман”, „Забавник” и „Мала немачка библиотека”.

2423. Годишњи помен Митрофану Матићу / Ђ.(око) Слијепчевић . - Год. 2, бр. 335 (субота, 8. август 1942), стр. 5.

Помен свештенику и песнику кога су убили комунисти.

2424. Левичарска литература : Поводом антикомунистичке изложбе / Д-р Ђ.(око) С.(лијепчевић) . - Год. 2, бр. 359 (субота, 5. септембар 1942), стр. 3.

Аутор указује на погубност социјалне и левичарске литературе у Краљевини Југославији, а посебно на деловање издавачких предузећа Геца Кон и Нолит.

2425. Случај доктора Даруге / Рихарда Хух. - Год. 2, бр. 366, стр. 7; бр. 367, стр. 7; бр. 368, стр. 6; бр. 369, стр. 7; бр. 370, стр. 7; бр. 371, стр. 10; бр. 372, стр. 7; бр. 373, стр. 7; бр. 374, стр. 7; бр. 375, стр. 7; бр. 376, стр. 7; бр. 377, стр. 10; бр. 378, стр. 7; бр. 379, стр. 7; бр. 380, стр. 6; бр. 381, стр. 11; бр. 382, стр. 7; бр. 383, стр. 6; бр. 384, стр. 6; бр. 385, стр. 7; бр. 386, стр. 7; бр. 387, стр. 7; бр. 388, стр. 7; бр. 389, стр. 10; бр. 390, стр. 7; бр. 391, стр. 7; бр. 392, стр. 7; бр. 393, стр. 7; бр. 394, стр. 7; бр. 395, стр. 11; бр. 396, стр. 7; бр. 397, стр. 7; бр. 398, стр. 7; бр. 399, стр. 7; бр. 400, стр. 7; бр. 401, стр. 11; бр. 402, стр. 7; бр. 403, стр. 7; бр. 404, стр. 7; бр. 405, стр. 7; бр. 406, стр. 7; бр. 407, стр. 10; бр. 408, стр. 7; бр. 409, стр. 6.

Роман у наставцима.

2426. Умро је Божидар Недељковић - Рочкоман, књижевник и новинар. - Год. 2, бр. 369 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

2427. Српски књижевници пред микрофоном: У Београдској радио-станици од 1 октобра читаће се дела наших писаца, изводити радио-композиције и емитовати разноврстан литерарно-музички програм. - Год. 2, бр. 378 (понедељак, 28. септембар 1942), стр. 5.

"Позиву радио-станице на сарадњу први су се одазвали Милан Кашанин, Светислав Стефановић, Тодор Манојловић, Драгутин Илић-Јејо, Десимир Благојевић, Мића Димитријевић, Момчило Милошевић, Дамњан Ковачевић и Милош Н. Ђурић."

2428. Уредба Министарског савета о прегледу књига. - Год. 2, бр. 382 (петак, 2. октобар 1942), стр. 4.

2429. Година дана издавачке делатности „Југоистока“. - Год. 2, бр. 385 (уторак, 6. октобар 1942), стр. 5.

За годину дана укупно је издато 264.000 примерака школских уџбеника и 40.000 примерака књига.

2430. За националну књигу / Д-р Ђ.(око) Сл.(ијепчевић). - Год. 2, бр. 389 (субота, 10. октобар 1942), стр. 6.

Аутор позитивно оцењује Уредбу Министарства просвете о прегледу књига и забрани оних књига које штете националном духу. Аутор истиче да је уместо „магловитог космополитског идеала“ потребно истаћи у први план „национални идеал“.

2431. Бисери / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 389 (субота, 10. октобар 1942), стр. 6.

Приказ десет књига библиотеке „Бисери“ коју издаје „Југоисток“. Ради се о књигама немачких, шведских и данских писаца.

2432. „Нечиста крв“ Борисава Станковића излази као подлистак у „Донауцајтунгу“. - Год. 2, бр. 390 (понедељак, 12. октобар 1942), стр. 5.

2433. Београђани све више читају : И одрасли Београђани посећују у великом броју библиотеку Општине града Београда. - Год. 2, бр. 401 (субота, 24. октобар 1942), стр. 6.

2434. Словачка литература. - Год. 2, бр. 407 (субота, 31. октобар 1942), стр. 6.

Приказ књиге Андреја Мраза *Историја словачке књижевности*.

2435. Београд у старим песмама: Огледало народног расположења према престоници. - Год. 2, бр. 410 (среда, 4. новембар 1942), стр. 4.

О народним песмама о Београду.

2436. Замењено срце / Карола Иленбург. - Год. 2, бр. 410, стр. 7; бр. 411, стр. 6; бр. 412, стр. 7; бр. 413, стр. 10; бр. 414, стр. 11; бр. 415, стр. 7; бр. 416, стр. 7; бр. 417, стр. 7; бр. 418, стр. 7; бр. 419, стр. 6; бр. 420, стр. 7; бр. 421, стр. 7; бр. 422, стр. 7; бр. 423, стр. 7; бр. 424, стр. 7; бр. 425, стр. 10; бр. 426, стр. 7; бр. 427, стр. 7; бр. 428, стр. 7; бр. 429, стр. 7; бр. 430, стр. 7; бр. 431, стр. 11; бр. 432, стр. 7; бр. 433, стр. 7; бр. 434, стр. 7; бр. 435, стр. 7; бр. 436, стр. 7; бр. 437, стр. 11; бр. 438, стр. 7; бр. 439, стр. 7; бр. 440, стр. 7; бр.

441, стр. 7; бр. 442, стр. 7; бр. 443, стр. 11; бр. 444, стр. 7; бр. 445, стр. 7; бр. 446, стр. 7; бр. 447, стр. 7; бр. 448, стр. 7; бр. 449, стр. 11; бр. 450, стр. 7; бр. 451, стр. 7.

Роман у наставцима.

2437. Герхард Хауптман. - Год. 2, бр. 413 (субота, 7. новембар 1942), стр. 6.

О животу и делу немачког књижевника.

2438. „Гавалир“ и „галантом“ Шамика Кирић / Р.(атко) П.(арежанин). - Год. 2, бр. 416 (среда, 11. новембар 1942), стр. 4.

Есеј о Игњатовићевом роману *Вечити младожења*.

2439. Смрт Бране Цветковића : Популарни српски уметник заклопио је јутрос очи после дужег боловања. - Год. 2, бр. 424 (петак, 20. новембар 1942), стр. 5.

"Јутрос рано у 4 часа издахнуо је у својој малој и скромној кућици у Хиландарској улици Брана Цветковић... У току јучерашњег дана тешка, немилосрдна болест узела је пун мах. Брана је губио свест, није знао шта се око њега догађа... Синоћ, као и обично, он је заспао мирно и спокојно, а јутрос га је његова породица затекла мртвог, са лицем мирним и праведничким..."

2440. Пок. Брана Цветковић одредио је својим кираџијама висину кираџије још пре 30 година. - Год. 2, бр. 425 (субота, 21. новембар 1942), стр. 5.

"Поред стана који је он узео за себе, ова кућица има још три стана који су издати кираџијама... Били су то сиромашни људи... Приликом одређивања кираџије, пре 30 година, Брана је својим првим станарима напоменуо да ће кираџија остати непромењена све док је он жив. И тако, у овим тешким данима, Брана је од својих станара примио једва око 700 динара за месечну кираџију."

2441. Критика и критичар : „Критичар је лице које све боље зна, а ништа боље не уме“ / М. Ранковић. - Год. 2, бр. 431 (субота, 28. новембар 1942), стр. 6.

Аутор се залаже за импресионистичку критику „коју би писали културни и образовани људи“.

2442. Нови српски правопис : Једна преко потребна реформа. - Год. 2, бр. 452 (среда, 23. децембар 1942), стр. 5.

Рад комисије за реформу правописа је завршен. Реформа се своди на допуне и упрошћавање, те на потпуно и дефинитивно избацивање кроатизама.

2443. Брате, где си / Јулиус Хуфшмид. - Год. 2, бр. 452, стр. 7; бр. 453, стр. 6; бр. 454, стр. 11; бр. 455, стр. 7; бр. 456, стр. 6; бр. 457, стр. 6; бр. 458, стр. 7; Год. 3, бр. 459, стр. 11; бр. 460, стр. 7; бр. 461, стр. 7; бр. 462,

стр. 12; бр. 463, стр. 10; бр. 464, стр. 7; бр. 465, стр. 7; бр. 466, стр. 6; бр. 467, стр. 7; бр. 468, стр. 7; бр. 469, стр. 11; бр. 470, стр. 7; бр. 471, стр. 7; бр. 472, стр. 7; бр. 473, стр. 7; бр. 474, стр. 7; бр. 475, стр. 11; бр. 476, стр. 7; бр. 477, стр. 7; бр. 478, стр. 7; бр. 479, стр. 7; бр. 480, стр. 7; бр. 481, стр. 11; бр. 482, стр. 7; бр. 483, стр. 7; бр. 484, стр. 7; бр. 485, стр. 7; бр. 486, стр. 7; бр. 487, стр. 11; бр. 488, стр. 7; бр. 489, стр. 7; бр. 490, стр. 7; бр. 491, стр. 7; бр. 492, стр. 7; бр. 493, стр. 11; бр. 494, стр. 7; бр. 495, стр. 7; бр. 496, стр. 7; бр. 497, стр. 6.

Роман у наставцима.

2444. Реформа нашег језика : Ново правописно упутство. - Год. 2, бр. 455 (понедељак, 28. децембар 1942), стр. 4.

Правописно упутство Министарства просвете.

2445. Реформа нашег језика : Ново правописно упутство. - Год. 2, бр. 457 (среда, 30. децембар 1942), стр. 4.

Наставак правописног упутства Министарства просвете.

2446. Реформа нашег језика : Ново правописно упутство. - Год. 2, бр. 458 (четвртак, 31. децембар 1942), стр. 4.

Наставак правописног упутства Министарства просвете.

2447. Реформа нашег језика : Ново правописно упутство. - Год. 3, бр. 459 (субота, 2. јануар 1943), стр. 8.

Наставак правописног упутства Министарства просвете.

2448. Др Ранко Младеновић . - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 11.

Вест о смрти познатог књижевника и новинара (1892 -1943).

2449. Наш Божић / Борисав Станковић . - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 13.

Приповетка.

2450. Прва београдска редакција : Поводом стогодишњице „Подунавке" / Светислав Шумаревић . - Год. 3, бр. 463 (субота, 9. јануар 1943), стр. 6.

Чланак о Подунавци и њеном уреднику Димитрију Исаиловић у.

2451. Др Ранко Младеновић . - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 6.

In memoriam.

2452. Велико књижевно-уметничко вече на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 5.

Најава књижевне вечери на којој ће стихове и прозне одломке читати књижевници и глумци.

2453. Момчило Настасијевић : In memoriam / Р.(атко) В. Живадиновић . - Год. 3, бр. 493 (субота, 13. фебруар 1943), стр. 6.

Текст поводом годишњице смрти Момчила Настасијевића : „И уколико се даље буде удаљавало у перспективу посматрања његовог животног и уметничког дела, утолико ће светачки лик Момчила Настасијевића све више озаривати животни пут Србинов.”

2454. Жена у недоумици / Курт Криспин. - Год. 3, бр. 498, стр. 7; бр. 499, стр. 11; бр. 500, стр. 7; бр. 501, стр. 7; бр. 502, стр. 7; бр. 503, стр. 7; бр. 504, стр. 7; бр. 505, стр. 11; бр. 506, стр. 7; бр. 507, стр. 7; бр. 508, стр. 6; бр. 509, стр. 6; бр. 510, стр. 7; бр. 511, стр. 10; бр. 512, стр. 7; бр. 513, стр. 7; бр. 514, стр. 7; бр. 515, стр. 7; бр. 516, стр. 7; бр. 517, стр. 10; бр. 518, стр. 7; бр. 519, стр. 7; бр. 520, стр. 7; бр. 521, стр. 7; бр. 522, стр. 7; бр. 523, стр. 7; бр. 524, стр. 7; бр. 525, стр. 7; бр. 526, стр. 7; бр. 527, стр. 7; бр. 528, стр. 7; бр. 529, стр. 11; бр. 530, стр. 7; бр. 531, стр. 7; бр. 532, стр. 7; бр. 534, стр. 7; бр. 535, стр. 10; бр. 536, стр. 6; бр. 537, стр. 7; бр. 538, стр. 6; бр. 539, стр. 7.

Роман у наставцима.

2455. О транскрипцији страних речи. - Год. 3, бр. 499 (субота, 20. фебруар 1943), стр. 8.

О погрешном изговору и писању немачких и француских речи и имена.

2456. Готхолд Е. Лесинг : Епохални критичар који је утро пут Гетеу и Шилеру. - Год. 3, бр. 499 (субота, 20. фебруар 1943), стр. 8.

О животу и делу Готхолда Лесинга.

2457. Вече српске родољубиве лирике на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 499 (субота, 20. фебруар 1943), стр. 8.

Најава приредбе за 12. март.

2458. Наш свет је нашао најподеснију разоноду / Н. Рад.(уловић). - Год. 3, бр. 503 (четвртак, 25. фебруар 1943), стр. 4.

Најбоље се продају стручне књиге, белетристика и књиге за децу.

2459. „Љубитељи књижевства и науке”: Сећ ање на људе који су омогућили развој и полет наше књижевности. - Год. 3, бр. 504 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 4.

Чланак поводом Дана српске књиге. Аутор пише о пренумерантима као најзначајнијем извору средстава за издавање књига у 19. веку.

2460. Београдски књижари нису у стању да изврше све поруџбине : Сељаци - библиофили. - Год. 3, бр. 504 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 4.

Аутор са задовољством констатује да сељаци све више траже и читају књиге, и то не само из области пољопривреде, већ и белетристику.

2461. Помен Стевану Бешевићу, књижевнику, и Милици Бешевић, сликарки Народног позоришта. - Год. 3, бр. 513 (уторак, 9. март 1943), стр. 4.

Стеван Бешевић је умро 6. септембра 1942. године, а његова супруга је погинула 6. априла 1941.

2462. 475 година од смрти Гутенберга. - Год. 3, бр. 517 (субота, 13. март 1943), стр. 6.

О животу и делу изумитеља штампарства.

2463. Вукова преписка са Јаковом Гримом: Живо интересовање Гетеа и Ранкеа за српску народну песму / Н. Радуловић. - Год. 3, бр. 517 (субота, 13. март 1943), стр. 7.

2464. Нова серија „Бисера“. - Год. 3, бр. 523 (субота, 20. март 1943), стр. 6.

Преглед издања „Југоистока“ у едицији „Бисери“.

2465. „Робови љубави“ : Збирка приповедака Кнута Хамсуна. - Год. 3, бр. 529 (субота, 27. март 1943), стр. 8.

Књига је изашла у издању „Југоистока“, а превео је Предраг Милојевић.

2466. Четири и по столећа „Октоиха“ : Пре 450 година почела је да се штампа прва српска књига. - Год. 3, бр. 534 (петак, 2. април 1943), стр. 4.

О раду штампарије Црнојевића и књигама штампаним у њој.

2467. Браћа Расим / Харолд Баумгартен. - Год. 3, бр. 540, стр. 7; бр. 541, стр. 11; бр. 542, стр. 7; бр. 543, стр. 7; бр. 544, стр. 7; бр. 545, стр. 6; бр. 546, стр. 6; бр. 547, стр. 10; бр. 548, стр. 7; бр. 549, стр. 7; бр. 550, стр. 7; бр. 551, стр. 7; бр. 552, стр. 12; бр. 553, стр. 7; бр. 554, стр. 5; бр. 555, стр. 5; бр. 556, стр. 9; бр. 558, стр. 5; бр. 559, стр. 5; бр. 560, стр. 5; бр. 561, стр. 5; бр. 562, стр. 9; бр. 563, стр. 5; бр. 564, стр. 5; бр. 565, стр. 5; бр. 566, стр. 5; бр. 567, стр. 5; бр. 568, стр. 9; бр. 569, стр. 5; бр. 570, стр. 5; бр. 571, стр. 5; бр. 572, стр. 5; бр. 573, стр. 5; бр. 574, стр. 9; бр. 575, стр. 5; бр. 576, стр. 5; бр. 577, стр. 5; бр. 578, стр. 5; бр. 579, стр. 5; бр. 580, стр. 9; бр. 581, стр. 5; бр. 582, стр. 5; бр. 583, стр. 5; бр. 584, стр. 5; бр. 585, стр. 9; бр. 586, стр. 9; бр. 587, стр. 5.

Роман у наставцима.

2468. Шта је Вук учинио за нас у Немачкој : Висока признања нашем културном пиониру / Н. Радуловић . - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 4.

Аутор пише о значају Вуковог дела за приближавање Немаца и Срба.

2469. Друго немачко издање „Нечисте крви“ од Б. Станковића . - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

Роман је издала берлинска издавачка кућа „Ланген-Ферлаг“.

2470. Приповетке Аде Негри на српском језику. - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

Приказ књиге Аде Негри *Беле душе* у издању „Југоистока“.

2471. Књижевни конкурс „Српског народа“. - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

2472. Српска књижевна задруга с успехом наставља рад : Задруга је већ распродала највећи део својих старих и нових издања и истовремено повећала хонораре својих сарадника за пуних 100 % / Н. Рад.(уловић) . - Год. 3, бр. 547 (субота, 17. април 1943), стр. 8.

2473. Књижевни конкурс „Српског народа“: После књижевног биће расписан и конкурс за средњошколску и сеоску омладину. - Год. 3, бр. 552 (Ускрс 1943), стр. 9.

"Конкурс 'Српског народа' долази у прави час да разбуди наше књижевне стваралачке снаге..."

2474. Продужени су термини књижевног конкурса „Српског народа“. - Год. 3, бр. 555 (четвртак, 29. април 1943), стр. 4.

2475. Сахрана књижевника Раде Драинца. - Год. 3, бр. 557 (понедељак, 3. мај 1943), стр. 4.

"Иако често ометан животном судбином, Драинац је стварао, давао одушка својој песничкој машини - често неразумеван и несхваћен од средине у којој је живео."

2476. Реорганизација наставног плана у нашим средњим школама: Увођење нових имена у историју српске књижевности. - Год. 3, бр. 562 (субота, 8. мај 1943), стр. 6.

У наставни програм за средње школе уврштена су дела Светислава Стефановића, Владимира Велмар-Јанковића, Бура Димовића, Бранка Лазаревића, Исидоре Секулић, Милана Кашанина, Григорија Божовића, Ива Андрића, Милоша Црњанског, Владислава Петковића Диса, Мирка Королије, Велимира Живојиновића Massuke, Драгољуба Филиповића и Десанке Максимовић.

2477. Кроз књижарске излоге: У току две године увезено је преко 250.000 примерака немачких књига / Н. Р.(адуловић). - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 4.

"Позната је изрека да је књига најбољи мост за међусобно упознавање народа. Темелј томе мосту између Србије и Немачке постављен је врло чврсто. Рат је зло човечанства, нужно или не, и он нам ствара каткад погрешно мишљење о једном народу, али његова књига показује какав је тај народ у својој суштини."

2478. Нова имена у српској историји књижевности : Биографски подаци у кратким цртама. - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 7.

Кратке биографије писаца који су ушли у школски програм за средње школе.

2479. Нашем милом и никад непрежаљеном Брани Цветковићу, књижевнику и уметнику, даваћемо полугодишњи помен у четвртак, 20 маја, у 11 часова на Новом гробљу, парцела 29. Ожалошћена породица. - Год. 3, бр. 571 (среда, 19. мај 1943), стр. 6.

2480. Двапут Александра / Валтер Савицки. - Год. 3, бр. 588, стр. 5; бр. 589, стр. 5; бр. 590, стр. 5; бр. 591, стр. 5; бр. 592, стр. 7; бр. 593, стр. 5; бр. 594, стр. 5; бр. 595, стр. 5; бр. 596, стр. 5; бр. 597, стр. 9; бр. 598, стр. 5; бр. 600, стр. 5; бр. 601, стр. 5; бр. 602, стр. 5; бр. 603, стр. 9; бр. 605, стр. 5; бр. 606, стр. 5; бр. 607, стр. 5; бр. 608, стр. 5; бр. 609, стр. 9; бр. 610, стр. 5; бр. 611, стр. 5; бр. 612, стр. 5; бр. 613, стр. 5; бр. 614, стр. 5; бр. 615, стр. 9; бр. 617, стр. 5; бр. 618, стр. 5; бр. 619, стр. 5; бр. 620, стр. 5; бр. 621, стр. 9; бр. 622, стр. 5; бр. 623, стр. 5; бр. 624, стр. 5; бр. 625, стр. 5; бр. 626, стр. 5; бр. 627, стр. 9; бр. 628, стр. 5; бр. 629, стр. 5; бр. 630, стр. 5; бр. 631, стр. 5; бр. 632, стр. 5; бр. 633, стр. 9; бр. 634, стр. 6; бр. 635, стр. 5.

Роман у наставцима.

2481. У одбрану српског књижевног језика : „Бици“, „битци“ или „битки“ / Милан Димовић. - Год. 3, бр. 591 (петак, 11. јун 1943), стр. 3.

О принципима српске палатализације.

2482. Хелдерлинова прослава у Београду. - Год. 3, бр. 622 (понедељак, 19. јул 1943), стр. 4.

Прослава је одржана у Немачком научном институту. У име председника владе Милана Недића, прославије присуствовао помоћник министра просвете Владимир Велмар-Јанковић.

2483. Три жене око Томаса / Ханс Каспар фон Цабелтиц. - Год. 3, бр. 636, стр. 5; бр. 637, стр. 5; бр. 638, стр. 5; бр. 639, стр. 9; бр. 640, стр. 5; бр. 641, стр. 5; бр. 642, стр. 5; бр. 643, стр. 5; бр. 644, стр. 5; бр. 645, стр. 5; бр. 646, стр. 9; бр. 647, стр. 5; бр. 648, стр. 5; бр. 649, стр. 5; бр. 650, стр. 5; бр.

651, стр. 9; бр. 652, стр. 5; бр. 653, стр. 6; бр. 654, стр. 5; бр. 655, стр. 5; бр. 656, стр. 6; бр. 657, стр. 9; бр. 658, стр. 6; бр. 660, стр. 5; бр. 661, стр. 5; бр. 662, стр. 5; бр. 663, стр. 9; бр. 664, стр. 6; бр. 665, стр. 6; бр. 666, стр. 5; бр. 667, стр. 5; бр. 668, стр. 5; бр. 669, стр. 9; бр. 670, стр. 6; бр. 671, стр. 6; бр. 672, стр. 5; бр. 673, стр. 6; бр. 674, стр. 5; бр. 675, стр. 9; бр. 676, стр. 6; бр. 677, стр. 6; бр. 678, стр. 5; бр. 679, стр. 5; бр. 680, стр. 6; бр. 681, стр. 9.

Роман у наставцима.

2484. Саопштење. - Год. 3, бр. 640 (понедељак, 9. август 1943), стр. 4.

"Ноћ у измећ у 23. и 24. јула 1943. године убијен је од стране оружаних органа СДС на гробљу села Слатине, среза космајског, где је са осталим партизанима био у заседи, Јовановић Ј. Ђорђе, звани Јарац, дипломирани филозоф и књижевник из Београда који се као комуниста одметнуо у шуму с јесени 1941. године и имао функцију политичког комесара Космајског партизанског одреда."

2485. „Била једном ружа једна...". - Год. 3, бр. 645 (субота, 14. август 1943), стр. 8.

О животу и песничком раду Милорада Митровића.

2486. Гете као Европљанин: Поводом годишњице рођења великог песника и мислиоца / Отон Вестфал. - Год. 3, бр. 657 (субота, 28. август 1943), стр. 4.

2487. У одбрану српског књижевног језика : Како ваља правилно писати / Милан Димовић. - Год. 3, бр. 664 (понедељак, 6. септембар 1943), стр. 4.

О употреби и правилном писању речи: запослен, исцрпљен, упркос.

2488. Људи тврда срца / Косак Раутенау. - Год. 3, бр. 682, стр. 6; бр. 683, стр. 5; бр. 684, стр. 5; бр. 685, стр. 5; бр. 686, стр. 5; бр. 687, стр. 9; бр. 688, стр. 6; бр. 689, стр. 5; бр. 690, стр. 5; бр. 691, стр. 5; бр. 692, стр. 5; бр. 693, стр. 9; бр. 694, стр. 5; бр. 695, стр. 5; бр. 696, стр. 5; бр. 697, стр. 5; бр. 698, стр. 5; бр. 699, стр. 9; бр. 700, стр. 5; бр. 701, стр. 5; бр. 702, стр. 5; бр. 703, стр. 5; бр. 704, стр. 5; бр. 705, стр. 9; бр. 706, стр. 6; бр. 707, стр. 5; бр. 708, стр. 6; бр. 709, стр. 5; бр. 710, стр. 6; бр. 711, стр. 9; бр. 712, стр. 5; бр. 713, стр. 5; бр. 714, стр. 5; бр. 715, стр. 5; бр. 716, стр. 5; бр. 717, стр. 9; бр. 718, стр. 5; бр. 720, стр. 6; бр. 721, стр. 6; бр. 722, стр. 6; бр. 723, стр. 10; бр. 724, стр. 6; бр. 725, стр. 6; бр. 726, стр. 6; бр. 727, стр. 6; бр. 728, стр. 6; бр. 729, стр. 10; бр. 731, стр. 6; бр. 732, стр. 6; бр. 733, стр. 6; бр. 734, стр. 6; бр. 735, стр. 10; бр. 736, стр. 6; бр. 737, стр. 6.

Роман у наставцима.

2489. Шестомесечни помен песнику Раки Драинцу. - Год. 3, бр. 710 (петак, 29. октобар 1943), стр. 5.

Помен дају „другови и пријатељи песника".

2490. Резултат једне плодне културно-просветне активности : Две године рада издавачког предузећа „Југоисток“. - Год. 3, бр. 728 (петак, 19. новембар 1943), стр. 5.

Говори директора „Југоистока“ Хелмута Рабеа и директора издавачког одељења Ратка Парезанина.

2491. За Омладински књижевни конкурс „Српског народа“ стигло је преко 3.000 радова. - Год. 3, бр. 735 (субота, 27. новембар 1943), стр. 6.

2492. Добош у прашуми / Петер Мебиус. - Год. 3, бр. 738, стр. 6; бр. 739, стр. 6; бр. 740, стр. 6; бр. 741, стр. 6; бр. 742, стр. 6; бр. 743, стр. 6; бр. 744, стр. 6; бр. 745, стр. 6; бр. 746, стр. 6; бр. 747, стр. 6; бр. 748, стр. 6; бр. 749, стр. 6; бр. 750, стр. 6; бр. 751, стр. 6; бр. 752, стр. 6; бр. 753, стр. 6; бр. 754, стр. 6; бр. 755, стр. 6; бр. 756, стр. 6; бр. 757, стр. 6; бр. 758, стр. 6; бр. 759, стр. 6; бр. 760, стр. 6; бр. 761, стр. 4; бр. 762, стр. 6; бр. 763, стр. 6; Год. 4, бр. 764, стр. 6; бр. 765, стр. 6; бр. 766, стр. 6; бр. 767, стр. 6; бр. 768, стр. 6; бр. 769, стр. 5; бр. 770, стр. 5; бр. 771, стр. 5; бр. 772, стр. 5; бр. 773, стр. 5; бр. 774, стр. 5; бр. 775, стр. 5; бр. 776, стр. 5; бр. 777, стр. 5; бр. 778, стр. 5; бр. 779, стр. 5; бр. 780, стр. 5; бр. 781, стр. 5.

Роман у наставцима.

2493. Један нови роман из српског живота: Дело награђено на књижевном конкурсy „Српског народа“. - Год. 3, бр. 740 (субота, 4. децембар 1943), стр. 5.

О роману *Два живота*, Војина Пуљевића.

2494. „Мајстор дон Ђезуалдо“ од Ђовани Верга у издању „Југоистока“. - Год. 3, бр. 740 (субота, 4. децембар 1943), стр. 6.

Приказ.

2495. Ервин Гвидо Колбенхајер : Један од најистакнутијих претставника немачке литературе / Др Ћ. Р. - Год. 3, бр. 754 (уторак, 21. децембар 1943), стр. 4.

О животу и делу писца трилогије *Парацелзус*, романа *Мајстор Јоахим Паузе-ванг* и драме *Херојске страсти*.

2496. Велики успех омладинског књижевног конкурса : Награђени радови средњошколаца. - Год. 3, бр. 755 (среда, 22. децембар 1943), стр. 5.

Списак награђених ученика на књижевном конкурсy „Српског народа“.

2497. Помен Љубомиру Петровићу, доценту Универзитета и књижевном критичару. - Год. 3, бр. 756 (четвртак, 23. децембар 1943), стр. 4.

2498. Симо Матавуљ као драматичар : Књижевни значај „Завјета" / Др Ђ. Р. - Год. 4, бр. 765 (понедељак, 3. јануар 1944), стр. 6.

О Матавуљевом драмском стваралаштву.

2499. Молитва / Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 4, бр. 767 (5, 6. и 7. јануар 1944), стр. 5.

Песма.

2500. Прстен у гробници / Емс. - Год. 4, бр. 782, стр. 5; бр. 783, стр. 5; бр. 784, стр. 5; бр. 785, стр. 5; бр. 786, стр. 5; бр. 787, стр. 5; бр. 788, стр. 5; бр. 789, стр. 5; бр. 790, стр. 5; бр. 791, стр. 5; бр. 792, стр. 5; бр. 793, стр. 5; бр. 794, стр. 5; бр. 795, стр. 5; бр. 796, стр. 5; бр. 797, стр. 5; бр. 798, стр. 5; бр. 799, стр. 5; бр. 800, стр. 5; бр. 801, стр. 5; бр. 802, стр. 5; бр. 803, стр. 5; бр. 804, стр. 5; бр. 805, стр. 5; бр. 806, стр. 5; бр. 807, стр. 5; бр. 808, стр. 5.

Роман у наставцима.

2501. Предавање познатог немачког песника у Београду. - Год. 4, бр. 784 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 4.

Гостовање песника Феликса Ликендорфа, драматурга Народног позоришта у Берлину.

2502. Пре двадесет година на данашњи дан умро је у Мостару Алекса Шантић : Комесаријат за избеглице приређује на Коларчевом народном универзитету академију поводом годишњице смрти великог српског песника. - Год. 4, бр. 789 (среда, 2. фебруар 1944), стр. 3.

2503. Др Војислав Рашић : Конзул, књижевник и новинар. - Год. 4, бр. 793 (понедељак, 7. фебруар 1944), стр. 3.

Чланак поводом смрти.

2504. Свечана омладинска књижевна академија на Коларчевом универзитету : Јединствена културно-уметничка манифестација омладине. - Год. 4, бр. 797 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 3.

Најава приредбе за 13. фебруар. Додела награда Омладинског књижевног конкурса „Српског народа“.

2505. Лепа манифестација српске стваралачке омладине на Коларчевом универзитету: Међу омладинцима награђеним на књижевном конкурс „Српског народа“ налазе се и два омладинца који се с пушком у руци боре у добровољачким одредима против бољшевика. - Год. 4, бр. 799 (понедељак, 14. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са доделе награда Омладинског конкурса „Српског народа“. Награде је уручио министар просвете и вера Велибор Јонић.

2506. Вече српске љубавне лирике. - Год. 4, бр. 801 (среда, 16. фебруар 1944), стр. 4.

Стихове највећих српских песника су читали најпознатији српски глумци.

2507. „Језик и религија”: Предавање проф. др Хенрика Барића. - Год. 4, бр. 805 (понедељак, 21. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са предавања одржаног на Коларчевом народном универзитету.

2508. Издавачка делатност Српске књижевне задруге: Припрема се још једно коло пробраних дела наше и стране књижевности. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

2509. „Доситеј Обрадовић у Немачкој” : Предавање др Алојза Шмауса, директора Немачког научног института. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са предавања одржаног на Коларчевом народном универзитету.

2510. Гвоздена кола / Стефан Елвестад. - Год. 4, бр. 810, стр. 5; бр. 811, стр. 5; бр. 812, стр. 5; бр. 813, стр. 5; бр. 814, стр. 5; бр. 815, стр. 5; бр. 816, стр. 5; бр. 817, стр. 5; бр. 818, стр. 5; бр. 819, стр. 5; бр. 820, стр. 5; бр. 821, стр. 5; бр. 822, стр. 5; бр. 823, стр. 5; бр. 824, стр. 5; бр. 825, стр. 5; бр. 826, стр. 5; бр. 827, стр. 5; бр. 828, стр. 5; бр. 829, стр. 5; бр. 830, стр. 5; бр. 831, стр. 5; бр. 832, стр. 5; бр. 833, стр. 5; бр. 834, стр. 5; бр. 835, стр. 5; бр. 836, стр. 5; бр. 837, стр. 5; бр. 838, стр. 5; бр. 839, стр. 5; бр. 840, стр. 5; бр. 841, стр. 5; бр. 842, стр. 5; бр. 843, стр. 5; бр. 844, стр. 5; бр. 845, стр. 5; бр. 846, стр. 5; бр. 847, стр. 5; бр. 848, стр. 5; бр. 849, стр. 5; бр. 850, стр. 6; бр. 851, стр. 9; бр. 852, стр. 4; бр. 853, стр. 4; бр. 854, стр. 4; бр. 855, стр. 4; бр. 856, стр. 4; бр. 857, стр. 4; бр. 858, стр. 4; бр. 859, стр. 4; бр. 860, стр. 4; бр. 861, стр. 4.

Роман у наставцима.

2511. Једна лепа приредба у избегличком дому / Прослава успомене песника Алексе Шантића. - Год. 4, бр. 811 (понедељак, 28. фебруар 1944), стр. 4.

Прослави је присуствовао комесар за избеглице Тома Максимовић.

2512. Издавачка делатност Просветне заједнице : Ускоро ће изићи из штампе низ актуелних и веома интересантних дела. - Год. 4, бр. 813 (среда, 1. март 1944), стр. 4.

Задатак ових дела „јесте да разоткривају праву природу англо-америчко-бољшевичке стварности”.

2513. Порекло српске азбуке : Предавање проф. Универзитета др Петра Ђорђевића. - Год. 4, бр. 818 (уторак, 7. март 1944), стр. 4.

Извештај са предавања одржаног на Коларчевом народном универзитету.

2514. Поезија и уметност Војислава Илића : Предавање на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 821 (петак, 10. март 1944), стр. 4.

Најава предавања Момира Вељковића, управника Народне библиотеке.

*

2515. Живот и рад песника Војислава Илића : Предавање управника Народне библиотеке Момира Вељковића. - Год. 4, бр. 824 (уторак, 14. март 1944), стр. 4.

Извештај са предавања.

2516. Вече српске мисаоне лирике. - Год. 4, бр. 831 (среда, 22. март 1944), стр. 5.

Најава приредбе. Стихове казују глумци Народног позоришта.

2517. Академија у спомен песника Драгољуба Филиповића : Приход са ове свечаности намењен је књижевном фонду за награду најбољих светосавских ђачких радова. - Год. 4, бр. 832 (четвртак, 23. март 1944), стр. 3.

О животу и делу Драгољуба Филиповића говорио је Милош Милошевић.

2518. Оживљавање културних веза Србије са Немачком : „Минхенер нојесте нахрихтен" о прослави Хелдерлина у Београду. - Год. 4, бр. 837 (среда, 29. март 1944), стр. 3.

2519. Вјерују / Св.(етислав) Стефановић. - Год. 4, бр. 851 (Ускрс, 15,16. и 17. април 1944), стр. 1.

Песма.

2520. Једном долази срећа / А. Вајраух. - Год. 4, бр. 864, стр. 4; бр. 865, стр. 4; бр. 866, стр. 4; бр. 867, стр. 4; бр. 868, стр. 4; бр. 869, стр. 4; бр. 870, стр. 4; бр. 871, стр. 4; бр. 872, стр. 4; бр. 873, стр. 4; бр. 874, стр. 4; бр. 875, стр. 4; бр. 876, стр. 4; бр. 877, стр. 4; бр. 878, стр. 4; бр. 879, стр. 4; бр. 880, стр. 4; бр. 881, стр. 4; бр. 882, стр. 4; бр. 883, стр. 4; бр. 884, стр. 4; бр. 885, стр. 4; бр. 886, стр. 4; бр. 887, стр. 4; бр. 889, стр. 4; бр. 890, стр. 4; бр. 891, стр. 4; бр. 892, стр. 4; бр. 893, стр. 4; бр. 894, стр. 4; бр. 895, стр. 4.

Роман у наставцима. Излажење романа је прекинуто 21. јуна 1944. године.

2521. Смрт Војислава Илића Млађег, песника српског родољубља. - Год. 4, бр. 871 (уторак, 23. мај 1944), стр. 4.

Вест о смрти и кратак преглед живота и књижевног рада.

2522. Издавачка делатност „Југоистока“. - Год. 4, бр. 942 (уторак, 15. август 1944), стр. 3.

Од најновијих издања посебно се истичу *Избирачица* Косте Трифковића, *Избег-нов Поход на север* и Софоклова *Антигона* у преводу Милоша Н. Ђурића.

2523. Љубисав Козић, штампар и књижар из Крушевца, поклонио је 80 омладинских књига „Недићевом децјем граду“. - Год. 4, бр. 944 (четвр-так, 17. август 1944), стр. 3.

2524. Ново коло Српске књижевне задруге. - Год. 4, бр. 958 (субота, 2. септембар 1944), стр. 4.

Преглед књига изашлих у 45. колу СКЗ. То су: *Антологија српске модерне лири-ке* Светислава Стефановића, Шекспиров *Млетачки трговац* у преводу Светислава Стефановића, *Сусрети* Јеле Спиридоновић-Савић, *Приповетке* Момчила Настасије-вића, роман *Селаков псалм* Феликса Тимерманса, у преводу Предрага Поповића и Хенрика Барића, те *Огледи из новије српске књижевности* Тодора Манојловића.

2525. Бекство Мићуна Лекова од смрти / Слободан Станковић. - Год. 4, бр. 975, стр. 4; бр. 976, стр. 4; бр. 977, стр. 4; бр. 978, стр. 4; бр. 979, стр. 4.

Новела у наставцима, о комунистичком терору у Црној Гори.

ПОЗОРИШТЕ

2526. У разговору с нашим глумцима : Будући планови оних који имају осигурану егзистенцију и оних који су без ангажмана. - Год. 1, бр. 3 (уторак, 8. јул 1941), стр. 5.

Разговор са избеглим глумцима сарајевског и бањалучког позоришта.

2527. Оправка позоришта на Врачару. - Год. 1, бр. 3 (уторак, 8. јул 1941), стр. 5.

2528. Прилике у којима се завршава овогодишња „сезона“ у београдском Народном позоришту : Директор драме г. др. Милачић сазвао је ширу конференцију Управе, свих књижевних референата и редитеља. - Год. 1, бр. 7 (субота, 12. јул 1941), стр. 6.

2529. Наши драмски уметници приређују овога лета читав драмски фестивал на Коларчевом универзитету: Прве представе су „Срећни дани“ и „Породица Бло“. - Год. 1, бр. 14 (понедељак, 21. јул 1941), стр. 5.

2530. Данас се приказује „Породица Бло“ од Љубинке Бобићеве. - Год. 1, бр. 18 (петак, 25. јул 1941), стр. 5.

2531. Уметничко позориште приказало је синоћ на Калемегдану са успехом „Три бекрије“ / М.(илан) Д.(имовић). - Год. 1, бр. 18 (петак, 25. јул 1941), стр. 5.

2532. Драмски фестивал на Коларчевом универзитету продужује се још извесно време. - Год. 1, бр. 19 (субота, 26. јул 1941), стр. 7.

2533. Покондирена тиква. - Год. 1, бр. 20 (понедељак, 28. јул 1941), стр. 4.

Најава представе.

2534. Будућност балета у Београду / Велибор Јовановић. - Год. 1, бр. 24 (петак, 1. август 1941), стр. 7.

О проблемима Балета Народног позоришта у новим условима, поводом извођења *Лабудовог језера* на Коларчевом универзитету.

2535. Омладинско позориште у Београду / Д.(ушан) Ж.(ивановић). - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 7.

О раду Омладинског позоришта.

2536. Станковићева „Коштана“ са г-цом Радићевом у насловној улози. - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 9.

Извештај са представе изведене на Коларчевом универзитету.

2537. Весело позориште „Гане“. - Год. 1, бр. 26 (понедељак, 4. август 1941), стр. 5.

"Позориште Гане" приређиваће своје претставе у башти кафане 'Стара Рибница'..."

2538. Сутра у 5 часова „Фигарова женидба“ од Бомаршеа. - Год. 1, бр. 27 (уторак, 5. август 1941), стр. 6.

Најава представе Уметничког позоришта.

2539. Премијера Глишићеве комедије „Два цванцика“ : На нашем Калемегдану оживеће наш лепи сеоски костим, чуће се двојнице Шумадије и дивни језик Милована Глишића / Т. Николић. - Год. 1, бр. 29 (четвртак, 7. август 1941), стр. 5.

Најава премијере Уметничког позоришта и разговор са Велибором (Виктором) Старчићем.

2540. Обнова нашег позоришта / Д.(ушан) Ж.(ивановић). - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 6.

Аутор истиче да се популарност позоришта мора искористити за пропаганду обнове и реформе друштва. По његовом мишљењу, Београду су довољна три позоришта: Народно, Уметничко и Омладинско.

2541. Још једна премијера на Калемегдану: Уметничко позориште приказује сутра Глишићева „Два цванцика“. - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 7.

Најава премијере. Главне улоге играју Мима Предојевић и Виктор Старчић.

2542. Потпуно обновљено, Народно позориште Дунавске бановине отпочиње нову сезону у Пожаревцу / Л.(азар) Урошев. - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 7.

Бивше Новосадско позориште наставља са радом у Пожаревцу.

2543. Позориште удружених глумаца. - Год. 1, бр. 31 (субота, 9. август 1941), стр. 8.

"Новоосновано Позориште удружених глумаца почиње рад данас, у суботу 9 августа одличном и популарном комедијом 'Моји ђетић и' в 3 чина, од Геца и Мијушко-

вић а, а у режији г. Животић а... У недељу удружени глумци извешће на позорници Коларчеве задужбине и 'Зону Замфирову'."

2544. Нов успех Уметничког позоришта / Т. Николић . - Год. 1, бр. 32 (понедељак, 11. август 1941), стр. 5.

Извештај са премијере Глишићева *Два цванцика*. Посебне похвале се упућују Мири Тодоровић за улогу Саре.

2545. Буџет Народног позоришта Дунавске бановине за 1941 годину износи 950.000 динара / Л.(азар) У.(рошев). - Год. 1, бр. 33 (уторак, 12. август 1941), стр. 6.

2546. Отпочели су радови на поправци зграде Народног позоришта код Споменика / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 1, бр. 35 (четвртак, 14. август 1941), стр. 5.

2547. У Београду је образована још једна драмска трупа. - Год. 1, бр. 37 (субота, 16. август 1941), стр. 9.

Основано је Српско повлашћено позориште. Прва представа је Глишићева *Подвала*.

2548. Како је г. Виктор Старчић, Истранин француског порекла, остварио Мићу из „Два цванцика“. - Год. 1, бр. 43 (субота, 23. август 1941), стр. 7.

Разговор са Виктором Старчићем поводом премијере Уметничког позоришта.

2549. Дечје позориште „Врачар“ приређује у четвртак велику претставу са новим и одабраним програмом / Зл.(атко) М. С.(аватић) - Год. 1, бр. 46 (среда, 27. август 1941), стр. 5.

2550. Пријем код управника Народног позоришта. - Год. 1, бр. 48 (петак, 29. август 1941), стр. 5.

"Управник Народног позоришта примаће публику радним даном од 11 до 12 и по часова."

2551. Радови на обнови зграде Народног позоришта у Београду: Преуређени Позоришни трг калдрмише се дрвеном коцком / П.(етар) С.(тојановић). - Год. 1, бр. 54 (петак, 5. септембар 1941), стр. 5.

"Уметност нас ослобађа од бриге свакидашњице, од бесмисленог размишљања о политици, са којом се, на општу штету, у овој земљи баве многи који за то нису довољно знањем оружани."

2552. „Дечје позориште“ на Чубури / П.(редраг) П.(опоцић). - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 9.

Разговор са децом-глумцима.

2553. „Жорж Данден“ : Нова велика премијера Уметничког позоришта славног Молијеровог дела. - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 9.

Најава премијере. Главну улогу тумачи Станко Колашинац.

2554. Успела премијера „Жоржа Дандена“ на калемегданској сцени Уметничког позоришта / Т. Николић. - Год. 1, бр. 56 (понедељак, 8. септембар 1941), стр. 5.

2555. „Ујез“. - Год. 1, бр. 57 (уторак, 9. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере Српског повлашћеног позоришта.

2556. „Бидо“ у приказу Уметничког позоришта: Г-ца Ружица Протић и г. Милан Тимотић као гости на калемегданској сцени. - Год. 1, бр. 64 (среда, 17. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере.

2557. „Ожалошћена породица“. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере Српског повлашћеног позоришта.

2558. Премијера „Бида“ од Ј. М. Веселиновића. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере Уметничког позоришта.

2559. „Бавоља игра“. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 5.

Најава премијере Омладинског позоришта. Комад је написао ученик Петар Стојановић (Словенски).

2560. Родино позориште наставља рад : Премијера децјег балета „Свечаност у Севиљи“ и реприза „Пепељуге“. - Год. 1, бр. 66 (петак, 19. септембар 1941), стр. 5.

2561. У недељу се концертом у „Мањежу“ свечано отвара нова позоришна сезона : Првом оперском претставом - „Фигарова женидба“ дириговаће, као гост, одлични диригент, музички шеф београдске радио станице, г. Бухолц. - Год. 1, бр. 66 (петак, 19. септембар 1941), стр. 5.

2562. Г. Цвејић-Владин у „Фигаровој женидби“. - Год. 1, бр. 67 (субота, 20. септембар 1941), стр. 9.

Најава оперске представе.

2563. Почетак позоришне сезоне одложен. - Год. 1, бр. 67 (субота, 20. септембар 1941), стр. 5.

Почетак позоришне сезоне на сцени на Врачару, заказан за 21. септембар, одлаже се, јер „потребни технички радови на оправци зграде нису због кратког времена могли бити савладани о року”.

2564. Са каквим снагама наставља рад народно позориште у Београду: Жртве и принове нашег театра / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 1, бр. 67 (субота, 20. септембар 1941), стр. 9.

О страдању глумца, певача и шапача Народног позоришта у априлском рату.

2565. Г-ца Ружица Протић и г. Милан Тимотић као гости Уметничког позоришта у „Биди”. - Год. 1, бр. 67 (субота, 20. септембар 1941), стр. 9.

Најава премијере.

2566. Г-ђа Каталинић тужи директора Дrame г. др. Милачића и тражи отштету од 50.000 динара : Претрес ће се одржати 9 идућег месеца / Н.(икола) Ристић. - Год. 1, бр. 69 (уторак, 23. септембар 1941), стр. 5.

Предмет тужбе су Милачићеве оптужбе да је Блаженка Каталинић на нечастан начин покушала да постане члан Народног позоришта.

2567. Прва претстава Српског народног позоришта из Новог Сада. - Год. 1, бр. 70 (среда, 24. септембар 1941), стр. 6.

”Најстарије наше позориште, Српско народно позориште из Новог Сада, прешло је дефинитивно у Београд, где ће од сада радити.” Прва представа је *Обичан човек* Б. Нушића, у режији Николе Смедеревца.

2568. Једна претстава поводом 150-годишњице Моцартове смрти. - Год. 1, бр. 76 (среда, 1. октобар 1941), стр. 5.

О представи *Фигарове женидбе* у Народног позоришту.

2569. Упис на балетски курс Родиного позоришта. - Год. 1, бр. 77 (четвртак, 2. октобар 1941), стр. 5.

Балетску школу води Даница Живановић.

2570. Српско повлашћено позориште. - Год. 1, бр. 78 (петак, 3. октобар 1941), стр. 5.

О раду позоришта.

2571. Народно позориште отпочело је рад: Реприза „Фигарове женидбе” / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 1, бр. 78 (петак, 3. октобар 1941), стр. 5.

2572. Академско позориште у Београду обнавља рад : Средином октобра Академско позориште излази пред београдску публику / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 1, бр. 79 (субота, 4. октобар 1941), стр. 8.

Разговор са управником Академског позоришта, Константином Атанасијевићем.

2573. Нишко позориште почиње са радом : За новог управника постављен је г. Живојин Петровић , бивши управник бањалучког позоришта / М.(арко) Симић . - Год. 1, бр. 79 (субота, 4. октобар 1941), стр. 8.

2574. „Српска сцена“ / В.(елибор) Ј.(овановић) . - Год. 1, бр. 80 (понедељак, 6. октобар 1941), стр. 5.

Приказ часописа.

2575. Премијера „Несуђених зетова“. - Год. 1, бр. 81 (уторак, 7. октобар 1941), стр. 5.

Премијеру комедије Славомира Настасијевића изводи Народно позориште.

2576. Како је једна звезда с позоришних дасака извела на оптуженичку клупу витеза Легије части : Почело је суђење г. др. Душану Милачићу, директору Дrame Народног позоришта, кога тужи г-ђа Каталинић за увреду части. - Год. 1, бр. 83 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 5.

2577. Смрт Милоша Хаџи Динића : Познати позоришни ветеран умро је у осамдесет првој години / П.(редраг) П.(оповић) . - Год. 1, бр. 83 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 6.

Милош Хаџи Динић (1860 - 1941) био је члан Хрватског казалишта, Српског народног позоришта у Новом Саду и Народног позоришта у Београду.

2578. „Вертер“ у згради на Врачару. - Год. 1, бр. 84 (петак, 10. октобар 1941), стр. 5.

Најава оперске представе Народног позоришта.

2579. Прва домаћа премијера : На путевима обнове националне српске културе / М.(илош) Милошевић . - Год. 1, бр. 85 (субота, 11. октобар 1941), стр. 9.

Аутор истиче важност премијере *Несуђених зетова* Славомира Настасијевића.

2580. Г. Момчило Милошевић не пише позоришне критике. - Год. 1, бр. 86 (понедељак, 13. октобар 1941), стр. 5.

Писмо драмског писца Момчила Милошевића, у коме истиче да он није писао критику Настасијевићеве комедије *Несуђени зетови*, која је објављена у *Обнови* од 11. октобра 1941, са потписом: М. Милошевић .

2581. У Крагујевцу је још сачувана позоришна зграда у којој је некада играо Јоаким Вујић : У бившем позоришту смештен је данас магацин брашна акционарског млина / Р. Савић . - Год. 1, бр. 86 (понедељак, 13. октобар 1941), стр. 7.

2582. Управа Српског народног позоришта одлучила је да приход од 3 претставе уступи Зимској помоћи. - Год. 1, бр. 87 (уторак, 14. октобар 1941), стр. 5.

2583. На претстави приређеној у корист Зимске помоћи сва места су била распродата. - Год. 1, бр. 93 (уторак, 21. октобар 1941), стр. 6.

Народно позориште је 18. октобра у корист Зимске помоћи извело две опере - *Пајаци* и *Кавалерија рустикана*.

2584. Београдска опера пред новом сезоном и новим задацима : Један интервју са директором Опере г. Рудолфом Ертлом / С.(лободан) С.(танковић). - Год. 1, бр. 97 (субота, 25. октобар 1941), стр. 6.

2585. Шта Народно позориште спрема за новембар. - Год. 1, бр. 97 (субота, 25. октобар 1941), стр. 6.

У припреми су драме *Јубилеј* Момчила Милошевића и *Зулумџар* Светозара Ђоровића, те балет Светомира Настасијевића *У долини Мораве*.

2586. Технички проблеми Народног позоришта у Београду: Радови на обнови позоришних зграда.

Разговор са шефом техничке службе Народног позоришта Миомиром Денићем.

2587. Претстава Српског народног позоришта у корист Зимске помоћи и: „Улични свирачи“ у згради на Врачару. - Год. 1, бр. 98 (понедељак, 27. октобар 1941), стр. 5.

Најава представе.

2588. Пред премијером Хелвигове комедије „Усред бела дана“. - Год. 1, бр. 100 (среда, 29. октобар 1941), стр. 6.

Најава премијере Народног позоришта, у режији Владете Драгутиновића. Играју Невенка Урбанова, Марија Поповић, Страхинја Петровић, и други.

2589. Велика балетска претстава у згради на Врачару: Гостовање диригента г. Бухолца. - Год. 1, бр. 108 (петак, 7. новембар 1941), стр. 5.

Најава извођења Фокинове *Силфиде* и Равеловог *Болера*.

2590. Јуче је Фелдкомандантура приредила ручак радницима који раде на обнови Народног позоришта. - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 5.

2591. Обнова „Јубилеја“. - Год. 1, бр. 110 (понедељак, 10. новембар 1941), стр. 6.

Обнова комедије Момчила Милошевића, у Народног позоришту, а у режији Милана Стојановића.

2592. „Срећа са друма“ : Премијера Уметничког позоришта на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 111 (уторак, 11. новембар 1941), стр. 6.

Најава премијере комедије Жан-Жака Бернара.

2593. Премијера Хелвигове комедије „Усред белог дана“ : Треба решити проблем страног репертоара / М.(илош) М. М.(илошевић) . - Год. 1, бр. 112 (среда, 12. новембар 1941), стр. 5.

Оштра критика репертоарске политике Народног позоришта. Јер, „Хелвигов комад ни по чему није репрезентативан ни за немачку драмску производњу ни за немачки дух у свом уметничком стваралаштву“. Критичар истиче да тако лош комад нису могли подношљивим да учине чак ни добри гаумци.

2594. Промена почетка претстава у Српском народном позоришту. - Год. 1, бр. 116 (понедељак, 17. новембар 1941), стр. 9.

„Идућ их дана почињаће претставе изузетно у 17 часова.“

2595. Позоришне претставе почињу у 5 часова по подне : Суботом и недељом нема претстава. - Год. 1, бр. 117 (уторак, 18. новембар 1941), стр. 7.

Ова мера је уведена због ограничења потрошње струје.

2596. Српско повлашћено позориште наставља рад у Радничкој комори. - Год. 1, бр. 118 (среда, 19. новембар 1941), стр. 6.

2597. Средњошколски уметнички студио приређује сутра у Руском дому претставу у корист Зимске помоћи : „Покојник“ од Бран. Нушића опет на нашој сцени. - Год. 1, бр. 121 (субота, 22. новембар 1941), стр. 11.

2598. „Сумњиво лице“ : Једна од најуспелијих претстава Уметничког позоришта / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 1, бр. 126 (петак, 28. новембар 1941), стр. 9.

„Чланови Уметничког позоришта су се трудили да изађу из шаблонског приказивања Нушића и да својом интерпретацијом истакну чисти сатирички моменат.“ Улогу Јеротија тумачио је Александар Стојковић, а „Велибор Старчић у епизоди газда Миладина художествено остварује психологију паланачког трговца“.

2599. Премијера комада „Смучање на суву“ од Курта Бортфелда. - Год. 1, бр. 127 (субота, 29. новембар 1941), стр. 13.

Најава премијере Народног позоришта.

2600. Позориште Удружења глумаца. - Год. 1, бр. 128 (понедељак, 1. децембар 1941), стр. 9.

Новоосновано позориште у коме глуме они који нису могли да нађу ангажман у Београду или Нишу. Прва премијера је Нушићев *Др.*

2601. Преуређење зграде Народног позоришта код Споменика приводи се крају : Зграда ће бити потпуно довршена у пролеће. - Год. 1, бр. 130 (среда, 3. децембар 1941), стр. 7.

2602. Још једна успела премијера : „Смучање на суву“ од Курта Бортфелда / М.(илош) М.(илошевић). - Год. 1, бр. 130 (среда, 3. децембар 1941), стр. 8.

Посебне похвале критичар упућује глумицама Олги Спиридоновић и Софији Петрић-Нешић.

2603. Позориште ће радити сваког дана. - Год. 1, бр. 131 (четвртак, 4. децембар 1941), стр. 9.

С обзиром да је престало ограничење потрошње струје, Народно позориште поново даје представе и суботом и недељом.

2604. Успело Нушић ево по подне у корист Зимске помоћи : Млади извођачи потпуно су задовољили публику / Зл.(атко) М. С.(аватић). - Год. 1, бр. 132 (петак, 5. децембар 1941), стр. 6.

Извештај са средњошколске представе *Покојника* у дворани Руског дома.

2605. Употреба позоришних фондова. - Год. 1, бр. 138 (петак, 12. децембар 1941), стр. 8.

Уредбом Министарског савета прописује се за шта могу да се користе средства из Фонда Народног позоришта.

2606. Позориште које данас претставља главну атракцију Чубуре : Душан Животић и његов репертоар / З.(латко) М. Саватић. - Год. 1, бр. 139 (субота, 13. децембар 1941), стр. 13.

О раду и репертоару Позоришта удружених глумаца, чији је управник Душан Животић.

2607. Премијера комада „Посао је посао“ : Једна успела креација г. Б. Николића / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 1, бр. 140 (понедељак, 15. децембар 1941), стр. 9.

Позоришна критика премијере комедије Октава Мирбоа у Народном позоришту. Критичар замера редитељима, Гречовој и Павлову, што су сувише потенцирали карикатуралне елементе јунака, али хвали Бошка Николића који је играо Исидора Леша.

2608. Стогодишњица прве претставе у нашем Народном позоришту : Почетак нове културне епохе у Србији / Боривоје Јевтић. - Год. 1, бр. 141 (уторак, 16. децембар 1941), стр. 9.

Чланак преузет из *Српске сцене*.

2609. Стогодишњица прве позоришне претставе у Београду: Обнављање „Ђиде“ Ј. Веселиновића и Д. Брзака / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 1, бр. 146 (понедељак, 22. децембар 1941), стр. 9.

У Народном позоришту је јубилеј обележен представом *Ђида*. Критичар истиче да је упркос свим искушењима и тешкоћама - „а нарочито у раздобљу опште деморализације између два светска рата“ - Народно позориште успело да се очува као духовна светлост српског народа: „Оно се мора вратити својој славној и великој прошлости. У Новој Србији оно мора понова бити једна од најзначајнијих наших националних вредности.“ Потом, Милошевић критикује поставку *Ђида*, нарочито истичући да редитељ, Душан Раденковић, није успео да превлада тзв. историјски реализам, и није се усудио да модернизује режијску концепцију.

2610. Деби г-це Мире Тодоровић у обновљеном „Ђиди“ : Велики успех г. Милорада Игњатовића / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 1, бр. 151 (субота, 27. децембар 1941), стр. 13.

И поред замерки упућених режији, критичар истиче изузетну глуму Мире Тодоровић, „чије се дебитирање претворило у прави мали триумф“, као и Милорада Игњатовића, који је тумачио Максима „како одговара замисли Јанка Веселиновића“.

2611. Млади глумац Уметничког позоришта Александар Огњановић написао драму „Њена маска“. - Год. 1, бр. 154 (среда, 31. децембар 1941), стр. 8.

Садржина драме - о бившој проститутки која се уздигла до високог ранга у престоници, и њеној кћери која, под притиском мајке, оставља вољеног човека - базирана је на Огњановићевом животу, и говори о реалним личностима Београда. Због тога драма никада није изведена.

2612. Г. Теја Тадић, члан Уметничког позоришта, у Српском народном позоришту / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 1, бр. 154 (среда, 31. децембар 1941), стр. 9.

Теја Тадић гостује у представи *Ђида*.

2613. Две балетске премијере : „У долини Мораве“ од Св. Настасијевића и „На часу балета“ од Ј. Штрауса / М.(илош) Милошевић. - Год. 2, бр. 159 (субота, 10. јануар 1942), стр. 13.

Критичар посебно истиче Настасијевићев балет, називајући га „симфонијском поемом која претставља полазну тачку у тражењу самосталног музичког стила овог уметника“. Београдским радио-оркестром дириговао је Ханс Хернер.

2614. Слава Народног позоришта у Београду. - Год. 2, бр. 167 (уторак, 20. јануар 1942), стр. 5.

Народно позориште прославило је своју славу, Св. Јована.

2615. Напрасна смрт Душана Раденковића, првака наше драме : Смрћу Душана Раденковића изгубили смо најбољег претставника наше средње глумачке генерације. - Год. 2, бр. 169 (четвртак, 22. јануар 1942), стр. 5.

Душан Раденковић умро је у ложи, за време извођења репризе *Биде*, комада који је он режирао.

2616. Сахрана Душана Раденковића, члана Народног позоришта. - Год. 2, бр. 170 (петак, 23. јануар 1942), стр. 5.

Над одром је говорио секретар Народног позоришта Никола Трајковић.

2617. Сећања на Душана Раденковића: Успомене Жанке Стокић / П.(ре-драг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 5.

Разговор са Жанком Стокић о Душану Раденковићу. Жанка Стокић се нарочито радо сећала њихових заједничких почетака у Делинијевој трупи у Крушевцу, 1914. и 1915. године.

2618. Реприза „Супруге“ од Бокаја: Велика уметност гђе Десе Дугалић / Милош М. Милошевић. - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 11.

Позоришна критика представе драме Јаноша Бокаја у Народном позоришту. Критичар је посебно усхићен глумом Десе Дугалић „чија креација чини част београдској позорници“.

2619. „Дундо Мароје“. - Год. 2, бр. 171 (субота, 24. јануар 1942), стр. 13.

Најава представе Уметничког позоришта.

2620. Обнова Пучинијеве „Госке“ : Двоструки успех г. Цвејића-Владина / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 2, бр. 174 (среда, 28. јануар 1942), стр. 9.

„Никола Цвејић -Владин бриљирао је и као режисер и у улози барона Скарпије.“

2621. Гостовање тенора г. Миливоја Николића у Српском народном позоришту. - Год. 2, бр. 180 (среда, 4. фебруар 1942), стр. 7.

Миливоје Николић наступа у опери *Бајачо*.

2622. Премијера „Тартифа“. - Год. 2, бр. 181 (четвртак, 5. фебруар 1942), стр. 9.

Најава премијере Народног позоришта. Молијеров комад режира Велимир Живојиновић - Massuka, а главну улогу игра Страхиња Петровић.

2623. Молијертов „Тартиф“ на београдској позорници : Још један успех г. Страхиње Петровића / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 1, бр. 186 (среда, 11. фебруар 1942), стр. 9.

Позоришна критика. По оцени критичара, „Страхиња Петровић је дао Тартифа који је најближи Молијеровој замисли - претежно мрачан, драматичан, али без подвлачења и гримаса...“

2624. Обнављање Глишићеве „Подвале“ одложено је за краће време : Режију је преузео г. Михаило Васић, који тумачи улогу Вула Пупавца. - Год. 2, бр. 186 (среда, 11. фебруар 1942), стр. 9.

Премијера је одложена због смрти редитеља Душана Раденковића.

2625. Најмлађи и глумачки нараштај тумачи „Избирачицу“, освежену модерним приказивањем: Разговор с редитељем г. Владетом Драгутиновићем / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 189 (субота, 14. фебруар 1942), стр. 9.

О припреми Трифковићеве комедије у Народном позоришту. Драгутиновић посебно хвали младе глумце - Гордану Гошић, Олгу Спиридоновић, као и првакињу Дивну Радић.

2626. Уметници иза кулиса: Како се припрема декор за Моцартову „Отмицу из сераја“ / Г.(ојко) Л.(апчевић). - Год. 2, бр. 191 (уторак, 17. фебруар 1942), стр. 8.

О раду сликарнице Народног позоришта.

2627. Реља Ђурић, први „костимски љубавник“ / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 192 (среда, 18. фебруар 1942), стр. 9

Разговор с глумцем.

2628. Мада наш свет све више посећује позориште, ми још немамо праву позоришну публику. - Год. 2, бр. 195 (субота, 21. фебруар 1942), стр. 8.

У београдским позориштима бележи се сталан пораст броја гледалаца, али њих „треба васпитавати као сталну публику“.

2629. Концерт г. Крсте Ивића. - Год. 2, бр. 198 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 9.

Најава концерта првака Опере Народног позоришта и других чланова Опере, на Коларчевом универзитету.

2630. Да ли ће Северину Бјелић убити поништен уговор. - Год. 2, бр. 198 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 10.

„Познати играч БАСК-а, глумац Северин Бјелић, поднео је молбу за поништење уговора са својим матичним клубом.“

2631. Помен поч. Душану Раденковићу / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 199 (четвртак, 26. фебруар 1942), стр. 6.

2632. Јован Танић, драмски писац, лирски песник и глумац / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 201 (субота, 28. фебруар 1942), стр. 11.

Разговор с глумцем.

2633. „Отело“ на сцени Народног позоришта : Режију води г. Јурје Ракитин. - Год. 2, бр. 204 (среда, 4. март 1942), стр. 6.

„Улога Отела додељна је г. Миливоју Живановићу и новоангажованом члану Народног позоришта г. Сими Илићу, некадашњем члану Загребачког казалишта, који ће је играти у алтернацији...“

2634. Премијера Глишићеве „Подвале" на сцени Народног позоришта. - Год. 2, бр. 204 (среда, 4. март 1942), стр. 6.

Најава премијере.

2635. Претставу Пецијине комедије „Пљусак" у Уметничком позоришту највише посећују избеглице из Лике. - Год. 2, бр. 207 (субота, 7. март 1942), стр. 7.

2636. Две најмлађе звезде из плејаде новог позоришног нараштаја: Разговор са Љубицом Секулић и Миром Тодоровић / П.(редраг) П.(оповић). - Год. 2, бр. 207 (субота, 7. март 1942), стр. 9.

2637. Обновљена „Избирачица" К. Трифковића : Још један сјајан успех младих / Милош М. Милошевић. - Год. 2, бр. 207 (субота, 7. март 1942), стр. 9.

Позоришна критика премијере Народног позоришта: „Модернизовање националног репертоара покреће у првом реду питање нове режије, смеле и интелигентне истовремено, да елиминише све трошно што је време прегазило и да, без претеривања у новачењу, приближи дело укусу и потребама савремене публике..."

2638. Успела обнова једне старе српске комедије : Режија и глумци у „Избирачици" / Милош М. Милошевић. - Год. 2, бр. 208 (понедељак, 9. март 1942), стр. 6.

Изузетно похвална критика са детаљном анализом режијске концепције Владе-те Драгутиновића.

2639. Фонд Душана Раденковића. - Год. 2, бр. 211 (четвртак, 12. март 1942), стр. 5.

"Пре кратког времена основало је Удружење глумаца у Београду Фонд Душана Раденковића за помагање српских глумаца и глумачке сирочади."

2640. „Боеми" на сцени Народног позоришта. - Год. 2, бр. 219 (субота, 21. март 1942), стр. 9.

Најава оперске премијере, у режији Николе Цвејића. Диригује Освалд Бу-холц.

2641. Обновљена „Подвала" М. Глишића игра се у алтернацији / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 2, бр. 220 (понедељак, 23. март 1942), стр. 6.

2642. Савремеки дух европског позоришта : Нови путеви европске културне размене. - Год. 2, бр. 223 (четвртак, 26. март 1942), стр. 10.

Аутор истиче да су на берлинској сцени већ приказиване мађарске, норвешке, данске и хрватске драме, и нада се да ће се и Срби ускоро тим путем укључити у „заједницу културних народа Европе".

2643. „Бодљикаво прасе“ претставља се публици : Прва претстава новог сатиричног позоришта. - Год. 2, бр. 223 (четвртак, 26. март 1942), стр. 10.

Најава премијере.

2644. Нови смерови наше позоришне уметности : Пред почетак рада у новој згради код Споменика / Предраг Поповић . - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 8.

Разговор са управником Народног позоришта, Јованом Поповић ем, пред отварање обновљене зграде на Позоришном тргу.

2645. Дечје позориште „Србија“ послало је Крагујевцу 10.000 динара као помоћ за сиромашну децу. - Год. 2, бр. 231 (уторак, 7. април 1942), стр. 5.

2646. Репертоар камерног стила у Народног позоришту. - Год. 2, бр. 235 (субота, 11. април 1942), стр. 6.

“За кратко време треба очекивати у Народног позоришту оснивање камерне сцене...”

2647. Три премијере на сцени Народног позоришта : Спрема се Молијеров „Уображени болесник“, „Верна сенка“ Дарија Никодимија и Станковић ева „Коштана“. - Год. 2, бр. 236 (понедељак, 13. април 1942), стр. 5.

2648. Још једна успела премијера : „Сто милиона долара“ од Курбјера у Народног позоришту / М.(илош) М. М.(илошевић) . - Год. 2, бр. 240 (петак, 17. април 1942), стр. 6.

Позоришна критика.

2649. Гостовање дечјег позоришта „Србија“ у крајевима настрадалим од комунистичког терора. - Год. 2, бр. 241 (субота, 18. април 1942), стр. 9.

Најава гостовања у Крагујевцу, Чачку, Горњем Милановцу и Краљеву.

2650. Успела премијера „Боема“ : Оркестром је дириговао, као гост, зондерфирер др. Ханс Хернер / М.(илош) М. М.(илошевић) . - Год. 2, бр. 243 (уторак, 21. април 1942), стр. 5.

Критичар посебно хвали режију Николе Цвејић а, који је „исполио у потпуности своју уметничку сигурност, осећање мере и утањаност у обради врло финих и нијансираних детаља.“

2651. Пред почетак позоришних игара на Калемегдану : Разговор са управником Уметничког позоришта Велибором Старчић ем / П.(редраг) П.(оповић) . - Год. 2, бр. 265 (понедељак, 18. мај 1942), стр. 5.

2652. Нова позоришна публика / Светомир Настасијевић . - Год. 2, бр. 265 (понедељак, 18. мај 1942), стр. 5.

Директор Опере Народног позоришта истиче да је значајно што се у прошлој сезони појавила нова публика - „духом очувани средњошколци и здрава и непоковарена омладина“.

2653. Рад Обласног позоришта у Нишу. - Год. 2, бр. 265 (понедељак, 18. мај 1942), стр. 5.

2654. Две премијере, две репризе и две нове домаће драме. - Год. 2, бр. 270 (Духови 1942), стр. 14.

О новим представама Народног позоришта - Шекспиров *Отело*, Молијеров *Уображени болесник*, Хауптманова драма *Пред залазак сунца* и Стеријин *Кир-Јања*.

2655. Крајем јуна гостоваће у Београду Државно позориште из Хамбурга: Хамбуршка драма приказаће Лесингову комедију „Мина од Барнхелма“. - Год. 2, бр. 270 (четвртак, 4. јун 1942), стр. 6.

2656. „Отмица у Београду“ на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 282 (понедељак, 8. јун 1942), стр. 7.

Најава премијере Омладинског позоришта. Комедију Славомира Настасијевића режирао је Бата Миладиновић.

2657. Да ли ће се основати Музеј Српског народног позоришта : Један занимљив предлог. - Год. 2, бр. 284 (среда, 10. јун 1942), стр. 5.

„Овај музеј садржао би све оно што чини историју првог српског позоришта, његов развитак, величину и славу.“

2658. „20 јуна отвара се зграда Народног позоришта код Споменика : На првој претстави приказаће се 'Кир Јања' Стеријин, а затим ће следовати приредбе Хамбуршког позоришта, чије се гостовање очекује с великим интересовањем“ / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 285 (четвртак, 11. јун 1942), стр. 5.

2659. Пред отварање нове зграде код Споменика : Проблеми нашег позоришта / Боровоје Јевтић. - Год. 2, бр. 291 (четвртак, 18. јун 1942), стр. 6.

Чланак преузет из *Српске сцене*.

2660. Неуморан рад Дечјег позоришта „Србија“. - Год. 2, бр. 291 (четвртак, 18. јун 1942), стр. 6.

Најава гостовања у Крагујевцу.

2661. Најбоља српска комедија : Пред премијеру „Кир Јање“ у обновљеној згради Народног позоришта / Боровоје Јевтић. - Год. 2, бр. 292 (петак, 19. јун 1942), стр. 6.

Чланак преузет из свечаног броја *Српске сцене*.

2662. „Позориште младих“ : Један нови омладински театар. - Год. 2, бр. 293 (субота, 20. јун 1942), стр. 9.

Ово позориште у дворани Коларчевог универзитета изводи две комедије - *Љубавно писмо* Косте Трифковића и *До скандала не сме да дође* Мирка Савића.

2663. Гостовање Станоја Јанковића у Нирнбергу. - Год. 2, бр. 295 (уторак, 23. јун 1942), стр. 4.

Првак Опере Народног позоришта пева у Нирнбершкој опери главне улоге у *Севилском берберину* и *Танхојзеру*.

2664. Нишко народно позориште у Београду : За време тродневног гостовања Нишлије ће приказати „Коштану“, „Врачару Божану“ и комедију немачког писца Лихтенбергера „Каријера писарчића Винцига“. - Год. 2, бр. 298 (петак, 26. јун 1942), стр. 4.

2665. Свечано отварање позоришта „Србозар“. - Год. 2, бр. 298 (петак, 26. јун 1942), стр. 6.

Позориште Српске заједнице рада почиње са радом на Видовдан.

2666. Културна акција „Србозара“ : Сутра се у Београду отвара прво стално радничко позориште. - Год. 2, бр. 299 (субота, 27. јун 1942), стр. 7.

2667. Јуче је свечано отворено прво српско радничко позориште „Србозар“. - Год. 2, бр. 300 (понедељак, 29. јун 1942), стр. 5.

Отварању је присуствовао министар социјалне политике и народног здравља Јован Мијушковић, а позориште је отворио Зарија Поповић. Изведени су фрагменти неколико драма, а као гости наступили су Блаженка Каталинић, Ана Паранос и Миливоје Живановић.

2668. Управник града Драги Јовановић примио је чланове Дечјег позоришта „Србија“. - Год. 2, бр. 305 (субота, 4. јул 1942), стр. 5.

2669. Народни обичаји на калемегданској позорници : Успех „Комишања“ у обради Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 308 (среда, 8. јул 1942), стр. 5.

2670. Успела претстава „Биде“ у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 315 (четвртак, 16. јул 1942), стр. 5.

Почело је са радом Крагујевачко позориште.

2671. „Топаз“ на сцени Србозара : Четврта премијера Српске заједнице рада. - Год. 2, бр. 316 (петак, 17. јул 1942), стр. 7.

Комад Марсела Пањола режира Јован Јеремић.

2672. Позоришне приредбе Националне службе у унутрашњости. - Год. 2, бр. 320 (среда, 22. јул 1942), стр. 5.

Позоришна секција Националне службе гостовала је у Младеновцу.

2673. Српско народно позориште у прошлој сезони : Просечан приход од сваке претставе био је око 12.000 динара. - Год. 2, бр. 321 (четвртак, 23. јул 1942), стр. 4.

Анализа рада Народног позоришта у сезони 1941/42. Закључак је да се радило у најтежим условима од оснивања.

2674. Глумац који станује у позоришту: Члан Уметничког позоришта Никола Гашић има своју њиву на Калемегдану, иза калемегданске позорнице / П.(редраг) П.(оповић) . - Год. 2, бр. 323 (субота, 25. јул 1942), стр. 6.

2675. Позоришна претстава у корист сиротиње и избеглица. - Год. 2, бр. 325 (уторак, 28. јул 1942), стр. 5.

Представа Позоришне секције Црвеног крста у Обреновцу.

2676. „Сеоска лола" на калемегданској позорници: Стота претстава Стојана Јовановића. - Год. 2, бр. 334 (петак, 7. август 1942), стр. 5.

Јубилеј глумца Уметничког позоришта.

2677. Одложена премијера „Новеле од Станца". - Год. 2, бр. 335 (субота, 8. август 1942), стр. 7.

Премијера Омладинског студија Уметничког позоришта требало је да се одржи 9. августа на Калемегдану, али је одложена због лошег времена.

2678. Београдско Народно позориште приредило је у Буковичкој бањи две изванредне претставе : Престонички глумци нису још никада играли са толико полета и одушевљења као овога пута. - Год. 2, бр. 338 (среда, 12. август 1942), стр. 5.

2679. Најстарији српски гардеробер навршио је две деценије рада на српској сцени : Академско позориште приређује „Лажу и паралажу" у корист слављеника. - Год. 2, бр. 339 (четвртак, 13. август 1942), стр. 6.

Разговор са гардеробером Андрејом Лучићем.

2680. „Каплар Милоје" : Седма премијера позоришта „Србозар". - Год. 2, бр. 339 (четвртак, 13. август 1942), стр. 7.

Најава премијере.

2681. После десет година : Ускоро ће се приказати једна Нушићева драма коју Београђани до сада још уопште нису видели / М.(арко) Ск.(рбић) . - Год. 2, бр. 340 (петак, 14. август 1942), стр. 5.

Српско савремено позориште спремило је Нушићеву *Књигу другу*, која се пре рата играла само у Скопљу. Главне улоге тумаче Јован Петровић и Елка Маџол-Петровић.

2682. Гостовање Дунавског народног позоришта у Панчеву / В.(аса) М.(икић). - Год. 2, бр. 340 (петак, 14. август 1942), стр. 6.

Дунавско народно позориште из Пожаревца је гостовало у Панчеву. После тог гостовања, позориште је пребачено у Панчево.

2683. Почетак рада у Српском народном позоришту : Јуче су одржане прве пробе Балета, Опере и Дrame. - Год. 2, бр. 343 (уторак, 18. август 1942), стр. 5.

2684. Мало позориште у великом дворишту: Десетогодишњи глумачки старови са Неимара прелазе са „Снежане“ на „Кир Јању“ / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 344 (среда, 19. август 1942), стр. 6.

О раду дејег позоришта на Неимару.

2685. Нишко позориште гостује у Лесковцу. - Год. 2, бр. 346 (петак, 21. август 1942), стр. 6.

2686. Једна премијера у Коларчевој задужбини : Јуче је Српско савремено позориште извело Нушићеву драму „Књига друга“. - Год. 2, бр. 347 (субота, 22. август 1942), стр. 9.

2687. Један београдски трговац бесплатно уступа уметничке предмете Српском савременом позоришту. - Год. 2, бр. 348 (понедељак, 24. август 1942), стр. 5.

Поклон трговца Владана Штихе.

2688. Турнеја Нишког народног позоришта : У овој сезони Нишко позориште остварило је 30 премијера и 210 претстава. - Год. 2, бр. 348 (понедељак, 24. август 1942), стр. 6.

2689. Претстава Печијиног „Бранка Радичевића“ у корист наших заробљеника : Претставу је извела Драмска трупа Црвеног крста. - Год. 2, бр. 348 (понедељак, 24. август 1942), стр. 7.

2690. Дечје позориште „Србија“ улази у другу годину свог хуманог рада. - Год. 2, бр. 352 (петак, 28. август 1942), стр. 6.

Разговор са управником Станком Масловарићем.

2691. Још једна премијера у Српском савременом позоришту : „Зачарани кућевласник“ од Славомира Настасијевића. - Год. 2, бр. 352 (петак, 28. август 1942), стр. 6.

Најава премијере, у режији Боровоја Поповића Ханауске.

2692. Гостовање београдског Народног позоришта у Шапцу. - Год. 2, бр. 352 (петак, 28. август 1942), стр. 6.

2693. Српско народно позориште наставља рад : Сезона почиње националним репертоаром. - Год. 2, бр. 353 (субота, 29. август 1942), стр. 7.

2694. Успех Нишког академског позоришта са претставом „Смрт мајке Југовића“ / М.(арко) Симић. - Год. 2, бр. 354 (понедељак, 31. август 1942), стр. 11.

О премијери драме Ива Војновића.

2695. Турнеја Нишког народног позоришта: Представама у селима Сврљига и Поморавља присуствовало је укупно 60.000 сељака. - Год. 2, бр. 358 (петак, 4. септембар 1942), стр. 4.

2696. Успех Народног позоришта у прошлој сезони. - Год. 2, бр. 359 (субота, 5. септембар 1942), стр. 6.

Укупан приход од улазница у сезони 1941/42. износио је 3.250.949. динара.

2697. Премијере у следећој сезони Српског народног позоришта: Наши и страни писци на репертоару.

Драма најављује премијеру *Вечитог младожење* у драматизацији Александра Илића, затим Глишићева *Два цванцика*, Клајстов *Разбијени крчаг* и Гетеову једночинку *Брат и сестра*. Опера спрема три нова дела - Веберовог *Чаробног стрелца*, Моцартову *Отмицу из сараја* и *Ђурђа Бранковића* Светомира Настасијевића. Балет спрема само једну премијеру - *Копелију*.

2698. Жанка Стокић поново на сцени : Весело позориште „Бодљикаво прасе“ отвара своју јесењу и зимску сезону у суботу 12 о. м. са потпуно новим репертоаром / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 2, бр. 362 (среда, 9. септембар 1942), стр. 4.

“Управа позоришта ангажовала је чувену уметницу и комичарку Жанку Стокић.”

2699. Још једна успела приредба Савременог позоришта : Уметничко вече на Коларчевом универзитету / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 2, бр. 364 (петак, 11. септембар 1942), стр. 6.

2700. Шта ће мо гледати у овој позоришној сезони. - Год. 2, бр. 365 (субота, 12. септембар 1942), стр. 7.

Изјава управника Народног позоришта Јована Поповића о репертоару у сезони 1942/43.

2701. „Српско вече“ у Коларчевој задужбини: Још један ванредни успех Српског савременог позоришта / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 2, бр. 366 (понедељак, 14. септембар 1942), стр. 4.

2702. Две премијере у Српском савременом позоришту : „Нашао је" од Велимира Живојиновића Massuke и „До скандала не сме да дође" од Мирка Савића. - Год. 2, бр. 373 (уторак, 22. септембар 1942), стр. 6.

Позоришна критика.

2703. У Обреновцу је основано дилетантско позориште. - Год. 2, бр. 378 (понедељак, 28. септембар 1942), стр. 7.

Позориште припрема *Девојачку клетву*.

2704. У Београду данас ради пет позоришта са пуним успехом : Позоришна уметност освојила је и најшире слојеве грађанства. - Год. 2, бр. 381 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 9.

Аутор чланка наводи да се богатство културног живота најбоље огледа у раду позоришта, и истиче да у Београду делује, у том тренутку, пет позоришта: Народно позориште, Уметничко позориште, Српско савремено позориште, позориште „Србозар" и Весело позориште „Бодљикаво прасе".

2705. Драмска секција подмлатка Црвеног крста шаље пакете заробљеницима. - Год. 2, бр. 381 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 10.

2706. Конкурс за пријем у драмску школу Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 381 (четвртак, 1. октобар 1942), стр. 10.

2707. Аудиција у студију Уметничког позоришта 4 октобра. - Год. 2, бр. 383 (субота, 3. октобар 1942), стр. 5.

2708. Једна успела забава / Ђ.(око) Слијепчевић. - Год. 2, бр. 384 (понедељак, 5. октобар 1942), стр. 5.

О премијери Српског савременог позоришта - драматизацији приповетке Лазе Лазаревића *Први пут с оцем на јутрење*. Драматизацију је урадио Света Павловић : „Митар, у интерпретацији Миливоја Живановића, има у свему изразито личну ноту."

2709. Попуњавање оперског хора. - Год. 2, бр. 384 (понедељак, 5. октобар 1942), стр. 5.

Конкурс Народног позоришта за пријем 40 нових певача.

2710. Београдско весело позориште „Бодљикаво прасе" од 15 октобра отпочеће са давањем претстава у модерно уређеној дворани биоскопа „Косово": Чист приход са прве премијере ићи ће у корист наших заробљеника / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 2, бр. 386 (среда, 7. октобар 1942), стр. 5.

2711. Гостовање Јована Танића у Смедереву. - Год. 2, бр. 387 (четвртак, 8. октобар 1942), стр. 7.

Најава гостовања Хумористичког позоришта Удружења глумаца у Смедереву.

2712. Пријем нових чланова у Повлашћеном омладинском позоришту „Сцена“. - Год. 2, бр. 388 (петак, 9. октобар 1942), стр. 6.

2713. Нов оперски и балетски репертоар Народног позоришта за сезону 1942-43. - Год. 2, бр. 389 (субота, 10. октобар 1942), стр. 6.

2714. Припрема се драматизација Игњатовићевог романа „Вечити младожења“. - Год. 2, бр. 389 (субота, 10. октобар 1942), стр. 6.

Најава премијере Народног позоришта. Комад режира Деса Дугалић, и то је прва режија ове глумице. Улога Шамике поверена је Франу Новаковићу.

2715. Завршена је сезона летњих позоришних игара на Калемегдану : Од јуна месеца Уметничко позориште извело је 83 претставе од десеторице домаћих и страних писаца. - Год. 2, бр. 390 (понедељак, 12. октобар 1942), стр. 5.

2716. Премијера београдског веселог позоришта „Бодљикаво прасе“ у биоскопу „Косово“ : Управа позоришта повећала је свој ансамбл. - Год. 2, бр. 391 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 5.

2717. Аудиције у Драми, Опери и Балету.^ч - Год. 2, бр. 391 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 6.

Акција Народног позоришта за пријем нових чланова.

2718. Уметничко позориште приказаше у овој сезони неколико драматизација наших најбољих романа и приповедака. - Год. 2, бр. 392 (среда, 14. октобар 1942), стр. 5.

Најава репертоара за сезону 1942/43.

2719. Велики успех Дечјег позоришта „Србија“ на претстави на Чукарици. - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 15. октобар 1942), стр. 5.

2720. Гостовање Хумористичког позоришта Удружења глумаца у Шапцу. - Год. 2, бр. 393 (четвртак, 15. октобар 1942), стр. 6.

Најава гостовања.

2721. Српско народно позориште за радничку децу. - Год. 2, бр. 394 (петак, 16. октобар 1942), стр. 4.

Део прихода са представа Народно позориште издвојило је за Фонд генерала Милана Недића за сиромашну и незбринуту децу.

2722. „Вечити младожења“ поново на сцени београдског Народног позоришта. - Год. 2, бр. 394 (петак, 16. октобар 1942), стр. 6.

Разговор са Десом Дугалић -Недељковић, поводом премијере.

2723. Претставе Нишког позоришта у добротворне сврхе. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 6.

2724. Гостовање Бошка Новаковића у Нишком позоришту. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 6.

Новаковић игра главну улогу у комаду *Свет* Бранислава Нушића.

2725. „Деоба“. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 6.

Уметничко позориште извело је драматизацију Веселиновићевих приповедака.

2726. Претстава Дечјег позоришта „Србија“ у основној школи „Цар Лазар“ на Бањици. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 11.

Најава представе.

2727. У очекивању једне нове оперске премијере : Народно позориште припрема оперу „Колумбус“ од савременог немачког композитора Вернера Ека. - Год. 2, бр. 397 (уторак, 20. октобар 1942), стр. 5.

2728. „Први пут с оцем на јутрење“ на ваљевској позорници / М. А. - Год. 2, бр. 398 (среда, 21. октобар 1942), стр. 5.

“Позориште Удружења глумаца под вођством популарног глумца Душана Животића ових дана приказало је први пут драматизовану приповетку од Лазе Лазаревића... Посета је била уистину рекордна...”

2729. Чланови позоришта „Србија“ помажу избегличку децу / Б.(ранко) П. М.(ирковић). - Год. 2, бр. 398 (среда, 21. октобар 1942), стр. 6.

Извештај са гостовања у Шапцу.

2730. Београдски глумци гостују у Смедереву. - Год. 2, бр. 400 (петак, 23. октобар 1942), стр. 6.

Најава гостовања Хумористичког позоришта.

2731. Миливоје Живановић игра у суботу у Коларчевој задужбини. - Год. 2, бр. 400 (петак, 23. октобар 1942), стр. 6.

Најава представе *Први пут с оцем на јутрење* Српског савременог позоришта.

2732. Почетак рада повлашћеног шабачког позоришта „Јанко Веселиновић“ / Бр.(анко) М.(ирковић). - Год. 2, бр. 400 (петак, 23. октобар 1942), стр. 6.

2733. Повлашћено позориште „Сцена“ гостује у Пожаревцу. - Год. 2, бр. 401 (субота, 24. октобар 1942), стр. 10.

Ово позориште изводи *Несуђене зетове* Славомира Настасијевића.

2734. Аплауз / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 2, бр. 407 (субота, 31. октобар 1942), стр. 6.

Аутор чланка критикује позоришну и оперску публику што аплаудира на погрешним местима, и тако омета представу.

2735. Стеван Христић о музици у „Вечитом младожењи“. - Год. 2, бр. 407 (субота, 31. октобар 1942), стр. 6.

Разговор са композитором поводом предстојеће премијере Народног позоришта. Музику за драматизацију Игњатовић евог романа написао је Стеван Христић .

2736. Александар Стојковић . - Год. 2, бр. 407 (субота, 31. октобар 1942), стр. 6.

Разговор са 27-годишњим глумцем Народног позоришта, који је „једна изузетна појава у нашој позоришној уметности“.

2737. Гостовање Хумористичког позоришта у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 410 (среда, 3. новембар 1942), стр. 6.

Најава гостовања.

2738. Српско савремено позориште добија своју салу. - Год. 2, бр. 413 (субота, 7. новембар 1942), стр. 6.

2739. У суботу почиње с радом „Централа за хумор“: Оживљавање Браниног хумора. - Год. 2, бр. 420 (понедељак, 16. новембар 1942), стр. 6.

2740. „Два наредника“ у Ћуприји / Ник.(олић Бора). - Год. 2, бр. 420 (понедељак, 16. новембар 1942), стр. 7.

Представа Драмске секције Црвеног крста.

2741. „Вечити младожења“ у Народном позоришту : „Роман истинског живота“ у драматизацији Александра Илића / Р.(атко) В. Живадиновић . - Год. 2, бр. 422 (среда, 18. новембар 1942), стр. 6.

Негативна позоришна критика. По мишљењу критичара, редитељ је покушао да истовремено да и драму друштва и драму личности, и у томе није успео.

2742. Нови чланови Дунавског народног позоришта. - Год. 2, бр. 422 (среда, 18. новембар 1942), стр. 7.

Мећу новодошлим члановима позоришта у Панчеву је и Славко Симић .

2743. Прва претстава „Централе за хумор“ одложена за наредну недељу: До одлагања је дошло услед болести Бране Цветковића . - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 19. новембар 1942), стр. 5.

„Стари, популарни Брана, који се необично радовао оснивању једног оваквог позоришта, и који је имао намеру да се поново лати пера и да опет засмеје Београд који га необично воли, већ је дуже времена тешко болестан. Последњих дана, баш

почетком ове недеље, Бранино здравље се нагло погоршало, тако да забрињава све његове пријатеље. Из увиђавности према старом хумористи који је такође имао жељу да присуствује првој претстави „Централе за хумор“, управа овог позоришта је одлучила да за неколико дана одложи своју премијеру.“ Иначе, прву глумачку гарнитуру Централe за хумор чинили су Душан Животић, Жанка Стокић, Миливоје Живановић, Олга Спиридоновић, Мира Тодоровић, Миливој Поповић-Мавид, Љубица Секулић, и други.

2744. Дечје позориште „Србија“ даје претставу у корист кухиње школе „Бранислав Нушић“. - Год. 2, бр. 425 (субота, 21. новембар 1942), стр. 6.

2745. Позориште „Србозар“ у спомен Бране Цветковића. - Год. 2, бр. 426 (понедељак, 23. новембар 1942), стр. 5.

„Управа позоришта 'Србозар' уместо венца на одар покојног Бране Цветковића а приложила је за радничку децу 1.000 динара.“

2746. + Димитрије-Мита Спасић : Најстарији и један од наших највећих драмских уметника. - Год. 2, бр. 426 (понедељак, 23. новембар 1942), стр. 5.

Вест о смрти Димитрија Спасића (1861—1942), путујућег глумца, и члана Српског народног позоришта у Новом Саду.

2747. Оцеви и деца : Поводом „Вечитог младожење“ / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 2, бр. 426 (понедељак, 23. новембар 1942), стр. 6.

Аутор чланка пише о савременим „Шамикама“ и њиховим очевима.

2748. „Централа за хумор“ претставиће нам се 28. о. м. : Карте су већ пуштене у продају. - Год. 2, бр. 427 (уторак, 24. новембар 1942), стр. 5.

2749. „Централа за хумор“ даје у суботу, 28. о. м., своју прву претставу. - Год. 2, бр. 428 (среда, 25. новембар 1942), стр. 5.

2750. Шеста домаћа премијера у Српском савременом позоришту. - Год. 2, бр. 428 (среда, 25. новембар 1942), стр. 5.

Најава премијере *Комедије на три спрата* Мирка Савића.

2751. Жанка Стокић на премијери „Централe за хумор“. - Год. 2, бр. 429 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 5.

Најава представе.

2752. „Чаробни стрелац“ : Карл Марија фон Вебер, отац немачке романтичне опере / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 2, бр. 433 (уторак, 1. децембар 1942), стр. 5.

Најава премијере у Народном позоришту.

2753. Прваци наше Опере гостују у Бечу. - Год. 2, бр. 435 (четвртак, 3. децембар 1942), стр. 5.

На сцени Бечке опере гостују Бојка Константинова-Живадиновић, Крста Ивић и Станоје Јанковић.

2754. Уметничко позориште у новој дворани код кнежевог споменика : Прва претстава одржаће се 16 о. м. - Год. 2, бр. 441 (четвртак, 10. децембар 1942), стр. 5.

Уметничко позориште даје представе у палати „Риунионе“.

2755. Лесингова „Мина фон Барнхелм“ и Плаутов „Менехми“ на сцени Народног позоришта : Припремају се и две домаће премијере - „Сунце, море и жене“ Момчила Милошевића и „Драма“ Владимира Кустудића. - Год. 2, бр. 443 (субота, 12. децембар 1942), стр. 7.

Најава нових представа у Народног позоришту,

2756. „Два цванцика“ : Шала у четири чина од Милована Глишића, обновљена у Народног позоришту 11 децембра о. г. / Тодор Манојловић. - Год. 2, бр. 444 (понедељак, 14. децембар 1942), стр. 5.

Манојловић ову представу назива „књижевно-археолошком шетњом“ и истиче да овакве представе не смеју да буду примарне у репертоару: „Култ прошлости не сме да превагне култ и интерес садашњости и будућности.“ Манојловић упозорава да прети ишчезнуће савремене драмске продукције.

2757. Три месеца рада дилетантског позоришта у Крушевцу: Од чистог прихода 44.142. динара приложило је позориште у хумане сврхе. - Год. 2, бр. 447 (четвртак, 17. децембар 1942), стр. 5.

„Двоструки је задатак овог позоришта: да приказује беспрекорну позоришну уметност, као и да помаже незбринуте Србе...”

2758. „Централа за хумор“ прославиће св. Николу у најширем кругу. - Год. 2, бр. 448 (петак, 18. децембар 1942), стр. 5.

Најава прославе на Коларчевом универзитету.

2759. Публика као фактор позоришне уметности / М.(илан) Р.(адуловић). - Год. 2, бр. 449 (субота, 19. децембар 1942), стр. 8.

„Па ако данас Београд ипак може да се похвали са својим позориштем, ако се у њему могу да изводе опере које би служиле на част и много старијим и већим позориштима, онда је то у великој мери и заслуга саме публике која је на тај начин постала значајан фактор у изградњи позоришне уметности код нас.”

2760. 100.000 динара награде за нова српска драмска дела : Конкурс Народног позоришта. - Год. 2, бр. 455 (понедељак, 28. децембар 1942), стр. 5.

2761. Оснивање сталног позоришта у Шапцу : Овај посао је поверен Драгославу Младеновићу, публицисти. - Год. 2, бр. 455 (понедељак, 28. децембар 1942), стр. 5.

2762. Једна корисна новина у нашем уметничком животу: Све приредбе биће подељене на „уметничке" и „забавне". - Год. 3, бр. 459 (субота, 2. јануар 1943), стр. 8.

2763. Божић ни програм „Централе за хумор". - Год. 3, бр. 461 (уторак, 5. јануар 1943), стр. 5.

Најава божић не приредбе.

2764. Премијера у Омладинском студију. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 6.

"У четвртак, 14 јануара 1943, на православну Нову годину, даје се у новоотвореној дворани Уметничког позоришта, у палати 'Риунионе', премијера одличне комедије Марина Држића 'Новела од Станца', у режији, преради и извођењу Омладинског студија, који овом приликом ступа у своју трећу сезону."

2765. Позориште за раднике у Нишу. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 6.

"За последњих шест месеци до данас Народно позориште у Нишу одржало је око 30 претстава за раднике, на којима је било око 25.000 гледалаца."

2766. Добрица Милутиновић у Нишу. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 6.

"Доајен српског позоришта Добрица Милутиновић ускоро ће гостовати у Моравском народном позоришту у Нишу, где ће режирати Прадов комад 'Алелуја' и у њему играти главну улогу."

2767. Ново дело на репертоару Народног позоришта : Драмски првенци др Д. Мишића, Младена Ђуричића и Радивоја Станковића. - Год. 3, бр. 467 (четвртак, 14. јануар 1943), стр. 4.

Најава премијера домаћих драмских дела - Оде воз Душана Мишића, Палота Младена Ђуричића и Клика Радивоја Станковића.

2768. Београд је добио позориште лутака. - Год. 3, бр. 467 (четвртак, 14. јануар 1943), стр. 5.

Почело је са радом Луткарско позориште Српске заједнице рада. Прва представа је Цар Бира.

2769. Прва претстава у Ђумрукани : Историјат грађења прве позоришне зграде / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 3, бр. 469 (субота 16. јануар 1943), стр. 6.

2770. Велика позоришна приредба на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 470 (понедељак, 18. јануар 1943), стр. 6.

"На Богојављење, 19 о. м. играће се на сцени Коларчевог универзитета 'Смрт мајке Југовића' од Иве Војновића, у режији Петра Матића, која је на премијери потпуно успела. Насловну улогу у овој претстави носи наша одлична уметница Блаженка Каталинић."

2771. Слава Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 472 (среда, 20. јануар 1943), стр. 5.

Народно позориште је прославило Св. Јована. Прослави су присуствовали министри у влади генерала Недића - Богољуб Кујунџић, Велибор Јонић, Милорад Недељковић и Душан Ђорђевић, као и шеф Државне пропаганде Ђорђе Перић.

2772. Годишњица смрти глумца и редитеља Душана Раденковића. - Год. 3, бр. 473 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 4.

2773. „Пут око света за деведесет минута“ : Парада смеха и музике на Коларчевој задужбини. - Год. 3, бр. 473 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 5.

Најава приредбе.

2774. Дечје позориште „Србија“ игра за сиромашну децу на Чукарици. - Год. 3, бр. 473 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 5.

2775. Омладинско позориште у Трстенику. - Год. 3, бр. 473 (четвртак, 21. јануар 1943), стр. 7.

"Ово позориште досад је приредило неколико претстава са којих је сав приход у износу од 20.000 динара предат Среском одбору за зимску помоћ ... Управник и режисер је Милутин Стефановић, професор Грађанске школе." Изведене су представе *Обичан човек* и *Два наредника*.

2776. Београдска весела позоришта : Деградација уметника и уметности / М.(иомир) Денић. - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 8.

Аутор чланка осуђује она позоришта која својим „шареним програмима“ „угађају нижем укусу просечне публике“. То су тзв. весела позоришта (попут Централе за хумор). Аутор чланка закључује: „Сва ова позоришта осуђена су унапред на фијаско код публике доброг укуса. Неукусне лакрдије и неслане шале које се ту свакодневно сервирају публици могу се поднети једном или два пута, али се не могу стално подносити."

2777. „Унука“ : Драма од С. Павловића / В.(елислав) Ц.(ековић). - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 8.

Премијера у Крагујевачком позоришту.

2778. Нова домаћа комедија на нашој сцени : „Оде воз“ од Душана Ђ. Мишића. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 5.

Најава премијере у Народног позоришту. Редитељ је Милан Стојановић.

2779. „Улични свирачи" у Обреновцу : Успела претстава дилетантске групе. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 5.

2780. Допуна Уредбе о Народном позоришту. - Год. 3, бр. 478 (среда, 27. јануар 1943), стр. 4.

2781. У Обреновцу је приказана „Ивкова слава". - Год. 3, бр. 478 (среда, 27. јануар 1943), стр. 7.

Представа Драмске секције Црвеног крста.

2782. Још један потстицај за српске драмске писце. - Год. 3, бр. 479 (четвртак, 28. јануар 1943), стр. 6.

Српска заједница рада расписала је конкурсе за драму из живота српског народа.

2783. Београдско позориште „Сцена" гостује у Обреновцу. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 7.

2784. Позоришне претставе у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 7.

"Срески одбор Црвеног крста у Пожаревцу основао је своју позоришну секцију која је већ почела да ради. Ових дана спрема се премијера Нушићеве 'Госпође и министарке'."

2785. Одобрења за оснивање позоришта. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 9.

"За свако оснивање позоришта или приређивање позоришних претстава или других уметничких приредби сваке врсте потребно је одобрење надлежних војних власти. Исто тако се убудуће сва позоришна дела, као и сви текстови који су одређени за јавно извођење, имају поднети на цензуру немачким војним властима..."

2786. „Мина од Барнхелма" : Управник позоришта Јован Поповић о садашњој премијери. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 9.

Најава премијере Лесингове комедије у Народном позоришту.

2787. Рад дилетантских позоришта у унутрашњости Србије : 73.000 динара приложило је Крушевачко позориште у хумане сврхе / М. Ј. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 9.

2788. Позоришне приредбе у Обреновцу. - Год. 3, бр. 484 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 5.

2789. „Мина од Барнхелма" : Премијера Лесингове комедије у Народном позоришту / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 3, бр. 485 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 6.

Позоришна критика. Критичар указује на огроман значај ове представе за развој нашег позоришта, али има резерве према редитељском поступку, па најављује посебан чланак о томе.

2790. У Крагујевачком округу данас постоји двадесет позоришта / В.(елислав) Ц.(ековић). - Год. 3, бр. 490 (среда, 10. фебруар 1943), стр. 7.

2791. Дилетантско позориште у селу Штубику. - Год. 3, бр. 495 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 6.

Аматери из овога села покрај Брзе Паланке извели су *Ђида*.

2792. Ђачке претставе Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 497 (четвртак, 18. фебруар 1943), стр. 4.

"Од 20 фебруара уводи Народно позориште нарочите ђачке претставе које ће се давати једном недељно, увек пре подне."

2793. Глумци који не играју за награду : Обреновачки трговци и занатлије основали позориште са хуманим циљем. - Год. 3, бр. 499 (субота, 20. фебруар 1943), стр. 7.

2794. Нова претстава омладинског радничког позоришта „Србозар" у Ваљеву / М. А. - Год. 3, бр. 500 (понедељак, 22. фебруар 1943), стр. 6.

Изведен је Нушићев *Обичан човек*.

2795. Позориште „Србозара" основано у Обреновцу. - Год. 3, бр. 503 (четвртак, 25. фебруар 1943), стр. 7.

2796. „Сунце, море и жене" : Комедија од Момчила Милошевића у којој играју само жене. - Год. 3, бр. 506 (понедељак, 1. март 1943), стр. 6.

Најава премијере у Народном позоришту.

2797. „Сунце, море и жене". - Год. 3, бр. 509 (четвртак, 4. март 1943), стр. 6.

Разговор са глумицама пред премијеру. У комаду који режира писац играју Ирена Јовановић, Невенка Микулић, Невенка Урбанова, Дивна Радић, Мира Тодоровић и Олга Спиридоновић.

2798. Позоришне претставе у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 510 (петак, 5. март 1943), стр. 6.

2799. „Сунце, море и жене" : Комедија од Момчила Милошевића у Српском народном позоришту / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 3, бр. 514 (среда, 10. март 1943), стр. 4.

Позоришна критика. Критичар налази озбиљне недостатке самом тексту комедије: „Она има својих недостатака, од којих је најбитнији да су јој и заплет и расплет провидни скоро од самог почетка. Има и развлачења у тексту, и падања која су потпу-

но нагла, специјално у другом чину... Али сви ти недостаци нису сметали публици да се срдечно насмеје и да задовољна оде са претставе."

2800. Занимљива приредба за децу на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 514 (среда, 10. март 1943), стр. 5.

"Драмска трупа Српског Црвеног крста, која је већ иначе позната престоничкој публици, приказаће сутра на Коларчевом народном универзитету занимљив дејчи комад „Бегунци" од Пеције Петровића."

2801. Примеран рад трстеничке омладине. - Год. 3, бр. 516 (петак, 12. март 1943), стр. 5.

"Иницијативом самих трстеничких омладинаца основано је прошле године у Трстенику Омладинско дилетантско позориште са хуманим циљем. Под управом Милутина Стефановића, наставника Грађанске школе, позориште је у току зиме приказало неколико националних комада."

2802. Рад Дилетантског позоришта у Крушевцу. - Год. 3, бр. 520 (среда, 17. март 1943), стр. 5.

"Успешан рад овог позоришта изазвао је потребу оснивања једног сталног окружног позоришта, на чему се сада ради."

2803. Трстеник је добио Дечје позориште. - Год. 3, бр. 524 (понедељак, 22. март 1943), стр. 7.

Дечје позориште „Лакрдија" приређује представе за децу под ведрим небом, а води га Милош Петровић, ученик трећег разреда гимназије.

2804. Два велика художественика одлазе из наше средине : Вера Греч и Поликарп Павлов дефинитивно напуштају Београд. - Год. 3, бр. 526 (среда, 24. март 1943), стр. 4.

Бивши чланови Московског художественог театра били су седам година чланови Народног позоришта у Београду. Сада одлазе у Берлин.

2805. Злата Ђунђенац, чланица Београдске опере, гостује у Немачкој : Наша одлична уметница певаће у Бечу, Дрездену и Вајмару. - Год. 3, бр. 531 (уторак, 30. март 1943), стр. 5.

2806. Претстава Потпорног удружења глумаца на Коларчевом универзитету: Приказаће се Судерманово дело „Част". - Год. 3, бр. 534 (петак, 2. април 1943), стр. 5.

Најава премијере.

2807. Позоришне претставе у Трстенику. - Год. 3, бр. 534 (петак, 2. април 1943), стр. 6.

Приказан је комад *Два наредника* у режији Милутина Стефановића. Глумили су Микица Обрадовић, Владислав Милановић и Милорад Мартеновић. Представа је одржана у хотелу „Топаловић".

2808. „Оде воз”. - Год. 3, бр. 539 (четвртак, 8. април 1943), стр. 6.

Најава премијере комедије Душана Мишића у Народном позоришту.

2809. Премијера прве послератне домаће драме : „Оде воз” од Душана Ђ. Мишића / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

Изузетно оштра критика, са закључком да би овај комад одмах требало скинути са репертоара.

2810. Нови ангажмани у Српском народном позоришту. - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

Стални чланови Народног позоришта постали су Станко Колашинац, Бранко Јовановић, Теја Тадић и Александар Стојковић.

2811. Нови управник „Србозара” на послу: Пред турнеју по Србији радничко позориште спрема обилан и разноврсан репертоар / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 3, бр. 547 (субота, 17. април 1943), стр. 9.

Разговор са новим управником позоришта „Србозар”, новинаром Бранком Крчумом.

2812. „Централа за хумор” приложила 50.000 динара за раднике у Бору. - Год. 3, бр. 549 (уторак, 20. април 1943), стр. 5.

2813. Обреновац је добио и друго позориште : Позориште „Србозар” приказало је до сада „Ђиду”, „Избирачицу” и „Свет”. - Год. 3, бр. 549 (уторак, 20. април 1943), стр. 6.

2814. Хумана акција Дечјег позоришта у Крушевцу. - Год. 3, бр. 552 (Ускрс 1943), стр. 8.

„Мало дечје позориште”, на челу са Милицом Ивановић, упутило је пакете српским заробљеницима у Немачкој.

2815. Корисница Јурија Ракитина. - Год. 3, бр. 561 (петак, 7. мај 1943), стр. 4.

„Концерт чланова Народног позоришта који је предвиђен као корисница за оболелог дугогодишњег редитеља Јурија Ракитина, и одређен за суботу, 8 о. м., одлаже се за четвртак, 13 о. м.”

2816. Дограђивања на згради Народног позоришта : Кроз кратко време биће коначно решено питање смештаја декорација / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 562 (субота, 8. мај 1943), стр. 6.

2817. Корисница Јурија Ракитина. - Год. 3, бр. 563 (понедељак, 10. мај 1943), стр. 4.

Најава приредбе.

2818. Нови директор Опере. - Год. 3, бр. 565 (среда, 12. мај 1943), стр. 4.

"За новог директора Опере Народног позоришта постављен је Стеван Христић, композитор многих и запажених дела у нашој световној и црквеној музици."

2819. Гостовање београдских „Веселака" у Обреновцу. - Год. 3, бр. 565 (среда, 12. мај 1943), стр. 4.

Гостовање београдског Веселог позоришта.

2820. Гетеова „Стела" у Српском народном позоришту : Комад режира Боривоје Јевтић. - Год. 3, бр. 566 (четвртак, 13. мај 1943), стр. 4.

Најава премијере. Стелу игра Деса Дугалић - Недељковић.

2821. Два нова балета на нашој главној сцени : „Карневал" и „Балерина и бандит" ускоро ће се приказати у Позоришту код Споменика. - Год. 3, бр. 566 (четвртак, 13. мај 1943), стр. 4.

Најава две балетске премијере - Шумановог *Карневала* (кореографија Михаил Фокин; режија Наташа Бошковић) и компилације под називом *Балерина и бандит* по мотивима Моцартове музике (кореографија Борис Романов; режија Нина Кирсанова).

2822. Рад наше Опере : Нови директор о својим главним задацима. - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 4.

Разговор са Стеваном Христићем.

2823. Народно позориште ће ускоро почети са претставама на Калемегдану. - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 4.

2824. Измена Уредбе о Народном позоришту. - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 5.

Претходном Уредбом Народно позориште је потпало под Позоришни одсек Одељења државне пропаганде. Овом новом Уредбом, оно је враћено под ингеренције Председништва министарског савета, али је у погледу репертоарске политике добило извесну самосталност.

2825. Обнова „Брата и сестре" и премијера „Стеле". - Год. 3, бр. 571 (среда, 19. мај 1943), стр. 5.

Најава премијере Гетеових драма у Народном позоришту.

2826. Гостовање позоришта „Србозар" у Шапцу. - Год. 3, бр. 572 (четвртак, 20. мај 1943), стр. 5.

2827. „Ацино смешно позориште". - Год. 3, бр. 572 (четвртак, 20. мај 1943), стр. 5.

Разговор са Ацом Цветковићем поводом почетка рада његовог позоришта у бископу „Таково".

2828. Гостовање Народног позоришта „Србозар“ у Шапцу. - Год. 3, бр. 578 (четвртак, 27. мај 1943), стр. 4.

2829. Глумачка приредба у корист Црвеног крста. - Год. 3, бр. 579 (петак, 28. мај 1943), стр. 5.

Најава представе Народног позоришта на Калемегданској летњој позорници. Изводи се *Част* Хермана Судермана.

2830. Душан Животић игра у „Централи за хумор“. - Год. 3, бр. 581 (понедељак, 31. мај 1943), стр. 4.

2831. Успело гостовање Жарка Цвејића у Бечкој народној опери / Г. С. - Год. 3, бр. 584 (четвртак, 3. јун 1943), стр. 3.

Жарко Цвејић наступио је као гост у *Ауди*.

2832. Гостовање нишког „Србозара“. - Год. 3, бр. 584 (четвртак, 3. јун 1943), стр. 3.

Позоришна секција „Србозара“ из Ниша гостовала је у Бору.

2833. Београдска позоришта приређиваће бесплатне претставе за обвезнике у Бору. - Год. 3, бр. 584 (четвртак, 3. јул 1943), стр. 3.

2834. „Баханал“ Рихарда Вагнера на београдској сцени. - Год. 3, бр. 585 (петак, 4. јун 1943), стр. 5.

Најава премијере у Народном позоришту.

2835. У Нишком народном позоришту приказана „Зона Замфирова“. - Год. 3, бр. 586 (субота, 5. јун 1943), стр. 6.

2836. „Риголето“ иза кулиса: О старинским племићима, електромонтерима, разним сујеверцима и другим занимљивим стварима / Влада Спасојевић. - Год. 3, бр. 586 (субота, 5. јун 1943), стр. 7.

Шта се све догађа иза кулиса током једне оперске представе у Народном позоришту.

2837. Сеоско позориште из Жабара спрема се на гостовање по Србији: Већ првом претставом у Крагујевцу жабарска дружина постигла је изванредан успех / В. (елислав) Цековић. - Год. 3, бр. 603 (субота, 26. јун 1943), стр. 6.

О раду сеоског позоришта „Бокања“ из Жабара.

2838. Добротворне претставе Дечјег позоришта „Србија“. - Год. 3, бр. 604 (понедељак, 28. јун 1943), стр. 5.

2839. „Кумова клетва" на обреновачкој сцени. - Год. 3, бр. 604 (понедељак, 28. јун 1943), стр. 5.

Премијера Драмске секције Црвеног крста у Обреновцу.

2840. Преко 80.000 гледалаца у позоришту „Србозар" : Турнеја по Србији у саставу са првацима Народног позоришта / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 3, бр. 608 (петак, 2. јул 1943), стр. 4.

2841. Неколико речи о инсценацији Хауптмановог дела „Колега Крамптон". - Год. 3, бр. 609 (субота, 3. јул 1943), стр. 5.

Разговор са сценографом Миомиром Денић ем.

2842. Моравско народно позориште отпочело је своју турнеју по свим селима моравске области. - Год. 3, бр. 609 (субота, 3. јул 1943), стр. 5.

2843. Крај овогодишње позоришне сезоне. - Год. 3, бр. 609 (субота, 3. јул 1943), стр. 6.

2844. Дар децјег позоришта из Ужица незбринутој деци. - Год. 3, бр. 610 (понедељак, 5. јул 1943), стр. 4.

Дечје позориште из Ужица поклонило је Фонду за сиромашну и незбринуту децу 5.000 динара.

2845. Гостовање Моравског народног позоришта у селу Прћ иловици код Житковца. - Год. 3, бр. 611 (уторак, 6. јул 1943), стр. 4.

2846. Хумани рад крушевачког позоришта. - Год. 3, бр. 612 (среда, 7. јул 1943), стр. 4.

"Крушевачко позориште, на челу кога се налази Борисав Михајловић, професор, од свога оснивања до данас издало је у хумане сврхе 164.142. динара."

2847. Свечана претстава Хауптмановог „Колеге Крамптона" у Српском народном позоришту : Поводом 80-ог рођ ендана највећег немачког драмског песника данашњице. - Год. 3, бр. 613 (четвртак, 8. јул 1943), стр. 4.

Најава премијере. Драму је превео Сима Пандуровић .

2848. Герхард Хауптман на београдској сцени : Одлична глума београдске Дrame / Божидар Рашић . - Год. 3, бр. 615 (субота, 10. јул 1943), стр. 6.

Позоришна критика.

2849. Ново гостовање позоришта „Србозар" у унутрашњости. - Год. 3, бр. 620 (петак, 16. јул 1943), стр. 4.

Најава гостовања у Ђуприји, Параћ ину и Јагодини.

2850. Преглед рада Српског народног позоришта: У току 1942/1943 одржано је 343 претставе, а укупан приход је изнео 7.634.000 динара. - Год. 3, бр. 621 (субота, 17. јул 1943), стр. 7.

Извештај о раду поднео је управник Јован Поповић .

2851. „Пажња! Снима се!" - филмски комад у три чина : Премијера данас у 18.30 часова у дворани Коларчевог народног универзитета. - Год. 3, бр. 625 (четвртак, 22. јул 1943), стр. 4.

Премијера комада Милоша Марковића .

2852. Велики успех комада „Пази! Снима се!": Реприза у суботу 24 о. м. на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 626 (петак, 23. јул 1943), стр. 4.

Нарочито се хвали режија Симе Јанић ијевића .

2853. Велики успех позоришта „Србозар" у унутрашњости : Љубинка Бобић поново „на даскама". - Год. 3, бр. 630 (среда, 28. јул 1943), стр. 4.

2854. „Минут после десет" скида се са репертоара после пет месеци. - Год. 3, бр. 631 (четвртак, 29. јул 1943), стр. 4.

Велики успех ревије Мића Димитријевића у извођењу „Централе за хумор".

2855. Отварање позоришта „Србозара" у Пожаревцу. - Год. 3, бр. 636 (среда, 4. август 1943), стр. 5.

2856. Велибор Старчић поново на сцени. - Год. 3, бр. 639 (субота, 7. август 1943), стр. 6.

Старчић је постао стални члан позоришта „Србозар".

2857. Извођење „Копелије" на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 640 (понедељак, 9. август 1943), стр. 5.

Најава балетске премијере Народног позоришта.

2858. Аца Цветковић гостује у својој „полазној бази". - Год. 3, бр. 643 (четвртак, 12. август 1943), стр. 5.

Аца Цветковић поново глуми у „Централу за хумор".

2859. Јуче је на Калемегдану изведена премијера „Вита-Мине". - Год. 3, бр. 653 (уторак, 24. август 1943), стр. 5.

У комедији коју изводи „Централа за хумор" глуме Душан Животић , Жанка Стокић , Аца Цветковић , Ана Паранос. Писац је Мића Димитријевић .

2860. Шумадија на позорници : Гостовање сеоског позоришта „Бокања" из Жабара на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 663 (субота, 4. септембар 1943), стр. 7.

2861. Гледалиште на Калемегдану увек је пуно и Београђана и посетилаца из унутрашњости. - Год. 3, бр. 670 (понедељак, 13. септембар 1943), стр. 6.

Успех „Централе за хумор“ на Летњој калемегданској позорници са комадом *Вита-Мина*.

2862. „Срећни дани“ у интерпретацији Удружења младих глумаца аматера : Један деби у дворани Коларчеве задужбине. - Год. 3, бр. 683 (уторак, 28. септембар 1943), стр. 5.

2863. Спорт је продро и на позорницу : Поводом позоришног комада „Баук“ од Боре Кесића. - Год. 3, бр. 689 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 5.

Похвална критика премијере „Централе за хумор“.

2864. Нова сезона Српског народног позоришта: Сезона се отвара претставом „Кир Јање“ у понедељак, 11. октобра. - Год. 3, бр. 691 (четвртак, 7. октобар 1943), стр. 4.

2865. Стеријино вече на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 691 (четвртак, 7. октобар 1943), стр. 5.

„У петак ће Драмски студио Националне службе приказати комедију 'Лажа и паралажа' у потпуно новој опреми. Играју: Дубравка Перић, Александар Огњановић, Петар Стојановић (Словенски), и други.“

2866. Данас говори на радију управник Српског народног позоришта. - Год. 3, бр. 694 (понедељак, 11. октобар 1943), стр. 4.

2867. На почетку нове позоришне сезоне. - Год. 3, бр. 697 (четвртак, 14. октобар 1943), стр. 4.

Изјава управника Јована Поповића о репертоару Народног позоришта у сезони 1943/44.

2868. Позориште „Србозар“ у Ваљеву приказало са успехом „Девојачку клетву“. - Год. 3, бр. 697 (четвртак, 14. октобар 1943), стр. 5.

2869. У Панчеву основана омладинска драмско-фолклорна група. - Год. 3, бр. 705 (субота, 23. октобар 1943), стр. 6.

2870. Дограђивање на згради Народног позоришта. - Год. 3, бр. 707 (уторак, 26. октобар 1943), стр. 4.

2871. „Баук“ још увек атракција „Централе за хумор“ : Спортска комедија Боре Кесића има захвалну публику. - Год. 3, бр. 707 (уторак, 26. октобар 1943), стр. 5.

2872. „Минут после десет” на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 712 (понедељак, 1. новембар 1943), стр. 5.

Приредба „Централе за хумор” у корист Зимске помоћи.

2873. Пред оснивањем сталног позоришта у Шапцу : Премијера „Часте” од Судермана. - Год. 3, бр. 713 (уторак, 2. новембар 1943), стр. 4.

Акцију оснивања позоришта у Шапцу помажу Теја Тадић и Миливоје Поповић - Мавид, глумци Народног позоришта, иначе рођени Шапчани.

2874. Две премијере у Дунавском народном позоришту у Панчеву. - Год. 3, бр. 715 (четвртак, 4. новембар 1943), стр. 5.

Изведена је драма Александра Верешчагина *Ја сам невин* и оперета *Мамзел Нитуш* у режији Драгомира Крањчевића.

2875. „Зона Замфирова” као опера: Дело нашег младог даровитог композитора Војислава Илића / Н. (икола) Р. (истић). - Год. 3, бр. 718 (понедељак, 8. новембар 1943), стр. 4.

Разговор са композитором.

2876. Премијера „Девојке брже од коња” на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 720 (среда, 10. новембар 1943), стр. 6.

Драму Николе Трајковића изводи Драмски студио Националне службе.

2877. Претстава Дечјег позоришта „Србија” : Приход иде у корист ђачке кујне у којој се прехрањује 800 сиромашних ђака. - Год. 3, бр. 723 (субота, 13. новембар 1943), стр. 9.

2878. Још једна успела комедија „Централе за хумор”: Премијера „Калорите” Миће Димитријевића. - Год. 3, бр. 725 (уторак, 16. новембар 1943), стр. 4.

Позоришна критика.

2879. Једна средњовековна легенда на сцени : „Девојка бржа од коња” у приказу Драмског студија Националне службе. - Год. 3, бр. 728 (петак, 19. новембар 1943), стр. 5.

Најава премијере.

2880. „Девојка бржа од коња” први пут на сцени : Поводом данашње премијере у Коларчевој задужбини. - Год. 3, бр. 729 (субота, 20. новембар 1943), стр. 9.

Разговор са писцем Николом Трајковићем.

2881. Једна успела премијера : „Девојка бржа од коња” од Николе Трајковића у извођењу Драмског студија Националне службе / Велибор Јовановић. - Год. 3, бр. 732 (среда, 24. новембар 1943), стр. 5.

Критичар нарочито хвали глуму Александра Огњановића, предвиђајући му лепу будућност.

2882. Приказивање „Поноћне драме“ у панчевачком позоришту. - Год. 3, бр. 732 (среда, 24. новембар 1943), стр. 6.

Дунавско народно позориште извело је драму Властоја Д. Алексијевића, у режији Јована Путника.

2883. Претстава позоришта „Србозар“ у Ваљеву / М. А. - Год. 3, бр. 733 (четвртак, 25. новембар 1943), стр. 6.

2884. Премијера „Менехма“ / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 3, бр. 735 (субота, 27. новембар 1943), стр. 6.

Позоришна критика премијере Плаутове комедије у Народном позоришту, у режији Владете Драгутиновића. Критичар истиче одличну сарадњу редитеља и сценографа (Миомира Денића), те костимографа (Милице Бабић). Међутим, редитељ је начинио озбиљан промашај убацујући и измећу чинова балетске интермедије, „па се главно изгубило у обиљу споредног“. Критичар хвали глумце, али наглашава да су овога пута подбацили Невенка Урбанова и Ирена Јовановић.

2885. Ибзенове „Авети“ : Поводом извођења на позорници Коларчеве задужбине / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 3, бр. 738 (четвртак, 2. децембар 1943), стр. 5.

Изузетно оштра критика премијере групе глумаца. Критичар истиче да овакву критику пише „упркос тобожњем успеху код публике“: „Чинимо то ипак без обзира на клаке и клике, које су тако добро организоване да се од њихове дреке више не може да зна шта је уметност, а шта није. Јер је сва та безобзирна реклама, плаћена или услужна, толико загадила наш уметнички и духовни живот да више нема ниједног незагађеног извора из кога би наш човек могао да сркне истинске уметности...“ Критичар, затим, има лепе речи само за Блаженку Каталинић, „која је дала госпођу Алвинг свом снагом свога талента“, а за остале глумце има само иронију. Јован Танић „никад неће бити више од конференсије“, Душан Животић „био је комичан“, а Вера Радужевић „није нам открила своје унутрашње могућности, али нам је зато открила многе своје немогућности, које нам веле да ће тешко икад моћи бити глумица“. Чланак се завршава убитачном критиком редитеља: „Режију је имао Петар Матић. Мислимо да би нам се и он смејао ако би о њој писали.“

2886. Плодан рад српског позоришта Округа крагујевачког / В.(елислав) Ц.(ековић). - Год. 3, бр. 744 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 4.

2887. „Девојка бржа од коња“ од Н. Трајковића : Поводом репризе на Коларчевом универзитету / Др Ђ. Р. - Год. 3, бр. 744 (четвртак, 9. децембар 1943), стр. 6.

Овај комад је добар пример нашим драмским писцима да се окрену народној књижевности као богатом извору мотива.

2888. Друга реприза Трајковићеве драмске приче : Претстави је присуствовао и управник Школе радне службе Рајха. - Год. 3, бр. 747 (среда, 12. децембар 1943), стр. 5.

2889. Балетске премијере у Народном позоришту : Успех нашег балетског ансамбла / Р.(атко) В. Живадиновић . - Год. 3, бр. 753 (недеља, 19. децембар 1943), стр. 5.

О балетима *Баханал* Рихарда Вагнера и *Карневал* Роберта Шумана.

2890. „Ивањске ноћи" на сцени позоришта у Панчеву. - Год. 3, бр. 755 (среда, 22. децембар 1943), стр. 4.

Премијера Судерманове драме у режији Александра Верешчагина.

2891. „Први пут с оцем на јутрење" на сцени ваљевског „Србозара". - Год. 3, бр. 757 (петак, 24. децембар 1943), стр. 4.

2892. Позоришна претстава у Белој Цркви у корист Зимске помоћи. - год. 3, бр. 761 (среда, 29. децембар 1943), стр. 4.

2893. Велика културна мисија Нишког позоришта : Поред досадашње, Ниш ће ускоро добити још једну, малу позорницу. - Год. 3, бр. 762 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 5.

2894. Гостовање Меланије Бугариновић у Бечу : Својом појавом у „Фолкс-опери" наша примadona поново је одушевила Беч и прославила скромно један мали јубилеј / М. А. Т. - Год. 3, бр. 762 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 5.

Меланија Бугариновић певала је у Бечу у *Аиди* улогу Амнерис 150. пут у својој каријери.

2895. Успех Бојке Константинове-Живадиновић : Бивша чланица београдске Опере сматра се за једну од најбољих колоратурних певачица. - Год. 3, бр. 762 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 5.

Интервју са Бојком Константиновом, првакињом Бечке опере.

2896. Успело гостовање Станоја Јанковића у Бечу. - Год. 3, бр. 762 (четвртак, 30. децембар 1943), стр. 5.

Јанковић је у Бечкој опери певао улогу Фигара у *Севиљском берберину*.

2897. „Догорели кров" : Поводом најновије премијере у Српском народном позоришту / Р.(атко) В. Живадиновић . - Год. 4, бр. 768 (субота, 8. јануар 1944), стр. 6.

Похвална критика драме Божицара Николајевића, са детаљном анализом свих глумачких остварења.

2898. „Грађанска комедија" и „Гробови не говоре" на сцени : Још две премијере Драмског студија Националне службе. - Год. 4, бр. 772 (четвртак, 13. јануар 1944), стр. 5.

Најава премијера драме Владимира Велмар-Јанковића у режији Бранка Јовановића и драме анонимног писца у режији Александра Огњановића.

2899. Српско народно позориште прославиће свечано своју крсну славу св. Јована Крститеља. - Год. 4, бр. 777 (среда, 19. јануар 1944), стр. 4.

2900. Слава Српског народног позоришта / Н. (икола) Р. (истић). - Год. 4, бр. 778 (четвртак, 20. јануар 1944), стр. 3.

Извештај са прославе. Говорио је управник Јован Поповић : „Српско народно позориште ићи ће и даље с непомућеном вером да би, као највећа васпитна школа, допринело код широких маса правилном схватању новог времена, од чега зависи и лепша будућност српства."

2901. Позоришни и филмски људи / Милан Димовић. - Год. 4, бр. 778 (четвртак, 20. јануар 1944), стр. 5.

Аутор чланка истиче да се у нас још нису формирали „прави позоришни људи", већ само позоришни чиновници. Аутор се залаже за оснивање Академије за глуму и режију.

2902. Премијере и репризе у Београдској опери : Д'Алберова опера „У долини" и Росинијев „Севиљски берберин" на сцени нашег Народног позоришта. - Год. 4, бр. 781 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 4.

2903. + Ђура Маринковић, члан београдског Народног позоришта. - Год. 4, бр. 781 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 5.

О животу и делу Ђуре Маринковића, поводом годишњице његове смрти.

2904. Сутра је премијера „Робинзона Крузе". - Год. 4, бр. 784 (четвртак, 27. јануар 1944), стр. 4.

Најава премијере драме Николе Трајковића у извођењу Драмског студија Националне службе.

2905. Београдске балерине у Бечу : Једна група наших познатих уметница пева стално у Фолкс-опери. - Год. 4, бр. 788 (уторак, 1. фебруар 1944), стр. 4.

Солисти Балета Фолкс-опере су Младен Парлић, Јелена Корбе, Љиља Колесникова, Ира Васиљева. Шеф групе је Анатолиј Жуковски, а стручни надзорник Јелена Пољакова.

2906. Од Бачванског и Милке Гргурове до Душана Раденковића : Оснивање Музеја Народног позоришта. - Год. 4, бр. 789 (среда, 2. фебруар 1944), стр. 4.

На иницијативу управника Народног позоришта Јована Поповића основан је Музеј Народног позоришта.

2907. Успела премијера новог позоришног комада „На бунару” : Драматизација приповедака Лазе К. Лазаревића. - Год. 4, бр. 793 (понедељак, 7. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са премијере Крагујевачког позоришта, у режији Жике Петровића.

2908. И београдски глумци брину се за заробљеничке породице : Разговор са Јованом Гецом, председником Удружења глумаца. - Год. 4, бр. 794 (уторак, 8. фебруар 1944), стр. 4.

2909. Омладинско позориште у Тополи игра за наше ратне заробљенике. - Год. 4, бр. 795 (среда, 9. фебруар 1944), стр. 4.

2910. Драма, Опера и Балет Народног позоришта спремају нове комаде : „Женидба и удадба” Стерије, „Ифигенија на Тавриди” Гетеа, „У долини” Д'Албера, „Фантастична симфонија” Берлиоза и „Чаробни дућан” Росинија. - Год. 4, бр. 795 (среда, 9. фебруар 1944), стр. 4.

2911. Обреновачко дилетантско позориште послало 110 пакета заробљеницима. - Год. 4, бр. 797 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 4.

2912. Две успеле приредбе у корист избегличких породица у Крушевцу. - Год. 4, бр. 797 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 4.

Крушевачко позориште извело је *Девочијку клетву* и *Ђида*. Најављује се премијера комедије Миће Димитријевића *Минут после десет*.

2913. За време одмора у позоришту : Сличице са треће галерије. - Год. 4, бр. 800 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 4.

Цртица о људским наравима, на примеру позоришне публике.

2914. Београд ће ускоро добити своје оперетске претставе. - Год. 4, бр. 803 (петак, 18. фебруар 1944), стр. 4.

Диригент Опере Јован Србуљ планира да оснује оперетску трупу.

2915. Једно ново весело позориште : Пред премијеру комедије „Деда на продају”. - Год. 4, бр. 804 (субота, 19. фебруар 1944), стр. 4.

Весело позориште „Разбибрига” променило је име у Позориште Удружења глумаца, и игра гротеску Антона Хамина у режији управника Јована Геца.

2916. Једна лепа позоришна свечаност у Крагујевцу : Редитељ Српског народног позоришта Округа крагујевачког Илија Јовановић - чика Илија славио је педесетогодишњицу свог глумачког рада. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

2917. Зденка Зикова поново на сцени Народног позоришта. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

Зикова пева у Тоски.

2918. Гостовање позоришта „Србозар“ у Бечу : Веселиновићев комад „Ђидо“ биће преношен преко бечких радиостаница. - Год. 4, бр. 810 (субота, 26. фебруар 1944), стр. 3.

2919. Рад дилетантског позоришта у Крушевцу : Позориште је у току прошле године дало разним хуманим установама преко 400.000 динара прилога. - Год. 4, бр. 814 (четвртак, 2. март 1944), стр. 3.

2920. Свечана премијера у Српском народном позоришту : Дуг захвалности српског народа према великом немачком песнику. - Год. 4, бр. 823 (понедељак, 13. март 1944), стр. 4.

На премијери Гетеове *Ифигеније на Тауриди*, у оквиру свечане академије, беседили су Алојз Шмаус и Јован Поповић.

2921. Премијера „Нестрпљивих наследника“ од комедиографа Славомира Настасијевића. - Год. 4, бр. 825 (среда, 15. март 1944), стр. 4.

Најава премијере. Комад је режирао Александар Стојковић, који игра и главну улогу.

2922. Позоришна претстава у Милетићеву у корист избеглица. - Год. 4, бр. 825 (среда, 15. март 1944), стр. 4.

2923. Нова премијера у „Централу за хумор“ : „Дорђолска посла“ од Чича Илије Станојевића и Миће Димитријевића. - Год. 4, бр. 826 (четвртак, 16. март 1944), стр. 4.

Најава премијере.

2924. Позоришна трупа Српске државне страже у Шапцу. - Год. 4, бр. 827 (петак, 17. март 1944), стр. 3.

2925. Рад Позоришта Удружења глумаца: Спрема се још једна премијера - „Казанова“ од Јована Геца. - Год. 4, бр. 827 (петак, 17. март 1944), стр. 4.

Разговор са писцем.

2926. „Весели националац“ на сцени Народног позоришта у Крагујевцу. - Год. 4, бр. 830 (уторак, 21. март 1944), стр. 5.

Најава премијере Позоришне секције Националне службе рада у Крагујевцу.

2927. Гетеова „Ифигенија“ у Народном позоришту / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 4, бр. 832 (четвртак, 23. март 1944), стр. 4.

Критичар истиче недоследност и неубедљивост режијског поступка Александра Верешчагина, али хвали Десу Дугалић у улози Ифигеније, и каже да је „само она спасла представу“.

2928. Прва претстава позоришне дружине „Србозар“ у Нишу / Ј. Д. К. - Год. 4, бр. 833 (петак, 24. март 1944), стр. 3.

Изведена је драма *Аника Буранова* Драгог Ивановића.

2929. Балетска премијера у Народном позоришту. - Год. 4, бр. 841 (уторак, 4. април 1944), стр. 3.

Најава премијере балета *Фантастична симфонија* по мотивима Берлиозове музике, у режији Милоша Ристића.

2930. Премијера „Душановог јутра“ први дан Ускрса. - Год. 4, бр. 848 (среда, 12. април 1944), стр. 4.

Најава премијере драме Слободана Исаковића у режији Александра Огњановића, у извођењу Драмског студија Националне службе.

2931. У Јагодини је основано Народно позориште Округа Моравског / Т. - Год. 4, бр. 850 (петак, 14. април 1944), стр. 4.

2932. Михајло - Диле Димитријевић : Смрт позоришног ветерана и националног радника. - Год. 4, бр. 866 (среда, 17. мај 1944), стр. 4.

Чланак о Михајлу Димитријевићу, бившем глумцу Народног позоришта и позоришта у Скопљу.

2933. Рад Моравског народног позоришта. - Год. 4, бр. 891 (петак, 16. јун 1944), стр. 4.

Најава летње турнеје Нишког позоришта.

2934. Прилог за пострадали децу у Београду од бомбардовања. - Год. 4, бр. 893 (понедељак, 19. јун 1944), стр. 3.

"Дечје позориште у Крушевцу под вођством Мирјане Минић и Олге Вишек приредило је дечје посело и као чист приход предало окружном начелнику 2.000 динара на име помоћ и пострадали београдској деци од бомбардовања."

2935. Вест из Ужица. - Год. 4, бр. 898 (понедељак, 26. јун 1944), стр. 4.

"Ужичко дилетантско позориште враћа се ускоро са турнеје по срезовима."

2936. Фестивал Моравског народног позоришта у Сврљигу. - Год. 4, бр. 914 (четвртак, 13. јул 1944), стр. 3.

2937. Народно позориште ради. - Год. 4, бр. 915 (петак, 14. јул 1944), стр. 3.

После серије англоамеричких бомбардовања, Народно позориште даје представе на летњој сцени у Брегалничкој улици. Изведена је Веберова опера *Чаробни стрелац*.

2938. Позоришни живот у престоници је оживео: Премијера драме Милана Поповића „На одмору“ на летњој сцени Српског народног позоришта. - Год. 4, бр. 925 (среда, 26. јул 1944), стр. 4.

Улоге тумаче Дивна Радић, Олга Спиридоновић, Капиталина Апостоловић, Милан Поповић, Вук Војиновић, и други.

2939. Плодна активност позоришне дружине „Србозар“ у Алексинцу. - Год. 4, бр. 926 (четвртак, 27. јул 1944), стр. 5.

Изведена је комедија Славомира Настасијевића *Несуђени зетови*.

2940. Слика са београдске позорнице : Шегрт Поте води трку, за њима ација, аџика и остали. - Год. 4, бр. 929 (понедељак, 31. јул 1944), стр. 4.

О представи *Зоне Замфирове* на отвореној сцени Народног позоришта, која је прекинута због ваздушне опасности.

2941. Успешан рад Народног позоришта. - Год. 4, бр. 941 (понедељак, 14. август 1944), стр. 3.

О представама на Летњој позорници у Брегалничкој улици.

2942. Омладинска трупа „Београд“. - Год. 4, бр. 946 (субота, 19. август 1944), стр. 4.

„Омладинска трупа 'Београд' после дуже паузе приређује премијеру „Зле жене“. Редитељ је Момир Петровић.“

2943. Пред крај сезоне у Српском народном позоришту. - Год. 4, бр. 949 (среда, 23. август 1944), стр. 3.

Аутор чланка примећује да влада велика тајанственост око репертоара за следећу сезону. Најављује се повратак првака Балета Наташе Бошковић и Милоша Ристића из Беча.

2944. Крај овогодишње сезоне у Народном позоришту : После месец дана паузе опет ће се играти у згради код Споменика. - Год. 4, бр. 952 (субота, 26. август 1944), стр. 3.

2945. „Срећни дани“ играју се по трећи пут. - Год. 4, бр. 972 (уторак, 19. септембар 1944), стр. 4.

Репризом Пижоове комедије Омладинско позориште обнавља рад на летњој позорници на Калемегдану.

2946. Сутра нова премијера „Централе за хумор“ на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 982 (субота, 30. септембар 1944), стр. 4.

Најава тзв. „шареног програма“ у коме наступају Аца Цветковић, Јован Танић, Бранко Јовановић, Жарко Митровић, Нада Хет и Блаженка Каталинић.

МУЗИЧКИ ЖИВОТ

2947. Велика уметничка смотра на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 5 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 6.

Најава балетског концерта.

2948. Међу нашим балеринама : Пред велики концерт у коме, после дуже паузе, први пут учествује и одлична уметница гца Кирсанова / Б.(ранислав) М.(иловановић). - Год. 1, бр. 8 (понедељак, 14. јул 1941), стр. 5.

Најава балетске приредбе.

2949. Велики балетски матине на Коларчевом универзитету. - Год. 1, бр. 9 (уторак, 15. јул 1941), стр. 6.

Најава балетске приредбе.

2950. Балетска претстава у дворани Коларчевог универзитета. - Год. 1, бр. 12 (петак, 18. јул 1941), стр. 5.

Најава балетске приредбе.

2951. Још један балетски концерт г-ђе Наташе Бошковић. - Год. 1, бр. 17 (четвртак, 24. јул 1941), стр. 5.

Најава.

2952. Министарство просвете покреће питање стандардизовања наше народне песме : Изјава г. Вл. Велмар-Јанковића. - Год. 1, бр. 23 (четвртак, 31. јул 1941), стр. 3.

Владимир Велмар-Јанковић је, између осталог, рекао: „Не може се више одлагати ни питање прочишћавања наше певане народне песме. Кафана и њени цигани извршили су страховита пустошења на нашем народном мелосу... Зато је поверено Музичкој академији да одмах приступи једном преком послу: очистити нашу народну песму од тог мутног циганско-кафанског наноса. Истовремено с тим подесити је за изражавање кроз савремена музичка средства... Композитори треба да буду прожети националним духом...”

2953. Балетски концерт г-ђе Кирсанове и г. Милоша Ристића. - Год. 1, бр. 50 (понедељак, 1. септембар 1941), стр. 5.

Најава.

2954. Концерт ученица балетске школе г-ђе Јелене Пољакове. - Год. 1, бр. 65 (четвртак, 18. септембар 1941), стр. 5.

Најава.

2955. Балетски концерт ученица школе г-ђе Јелене Пољакове. - Год. 1, бр. 78 (петак, 3. октобар 1941), стр. 5.

Најава.

2956. Београд је добио још једну балетску школу. - Год. 1, бр. 79 (субота, 4. октобар 1941), стр. 7.

Нина Кирсанова отворила је своју балетску школу.

2957. Балетски концерт Ире Васиљеве и Мила Јовановића. - Год. 1, бр. 83 (четвртак, 9. октобар 1941), стр. 5.

Најава.

2958. Концерт Нине Кирсанове и Милоша Ристића. - Год. 1, бр. 90 (петак, 17. октобар 1941), стр. 7.

Најава балетске приредбе.

2959. Група младих београдских уметника приређује концерт у корист наших ратних заробљеника / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 1, бр. 108 (петак, 7. новембар 1941), стр. 5.

Најава добротворне музичко-балетске приредбе.

2960. Сутра ће се одржати велики добротворни концерт у корист наших заробљеника. - Год. 1, бр. 113 (четвртак, 13. новембар 1941), стр. 5.

2961. Концерт који је одржан на Коларчевом универзитету у корист наших заробљеника треба да се понови / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 1, бр. 118 (среда, 19. новембар 1941), стр. 9.

Извештај са концерта.

2962. Балетско вече г-ђе Данице Живановић и г-це Љиље Колесникове. - Год. 1, бр. 121 (субота, 22. новембар 1941), стр. 11.

Најава.

2963. 150-годишњица Моцартове смрти. - Год. 1, бр. 132 (петак, 5. децембар 1941), стр. 7.

Најава симфонијског концерта Моцартових композиција, у Народном позоришту.

2964. Балетски концерт г-ђе Колесникове и г-ђе Живановић. - Год. 1, бр. 132 (петак, 5. децембар 1941), стр. 9.

Најава.

2965. Духовни концерт у корист избегличке деце: На концерту суделује хор београдских богослова. - Год. 1, бр. 133 (субота, 6. децембар 1941), стр. 11.

Најава.

2966. Предавање о Моцарту у Немачком научном институту у Београду. - Год. 1, бр. 133 (субота, 6. децембар 1941), стр. 12.

Предавање је одржао Рихард Волф, шеф Одељења за неговање језика при Институту.

2967. Прва српска омладинска филхармонија / В.(ојин) П.(уљевић). - Год. 1, бр. 144 (петак, 19. децембар 1941), стр. 8.

Студенти-музички аматери основали су неку врсту филхармонијског оркестра чији је диригент млади композитор Миле Божић.

2968. Духовни концерт у Саборној цркви: Концерт се приређује у недељу 4 јануара. - Год. 2, бр. 157 (субота, 3. јануар 1942), стр. 7.

На концерту учествује шест београдских црквених хора.

2969. Балетски концерт г-ђа Живановићеве и Колесникове. - Год. 2, бр. 164 (петак, 16. јануар 1942), стр. 7.

Најава.

2970. Велики балетски концерт на Коларчевом универзитету : На концерту ће учествовати г-ца Нада Аранђеловић и г. Милош Ристић. - Год. 2, бр. 176 (петак, 30. јануар 1942), стр. 8.

Најава.

2971. Солистички концерт г.г. Јована Стевановића - Курсуле и Александра Маринковића : Концерт се приређује на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 179 (уторак, 3. фебруар 1942), стр. 8.

Најава концерта оперских арија.

2972. Смрт великог српског музичара : Станислав Бинички. - Год. 2, бр. 190 (понедељак, 16. фебруар 1942), стр. 9.

О животу и делу Станислава Биничког.

2973. Балетски концерт г-ђе Живановић и г-це Колесникове. - Год. 2, бр. 198 (среда, 25. фебруар 1942), стр. 9.

Најава.

2974. Велики концерт на Коларчевом универзитету у корист избеглица: Познати београдски уметници приносе свој обол за Србе-избеглице. - Год. 2, бр. 202 (понедељак, 2. март 1942), стр. 9.

Најава.

2975. Бах, Хајдн, Моцарт и Бетовен пред београдском публиком : Предавање г. Рихарда Волфа, члана Немачког научног института. - Год. 2, бр. 211 (четвртак, 12. март 1942), стр. 5.

Предавање је одржано на Коларчевом универзитету.

2976. Балетски концерт школе г-ђе Смиљане Мандукић . - Год. 2, бр. 214 (понедељак, 16. март 1942), стр. 6.

Најава.

2977. Клавирски концерт Наде Бранковић -Станковић . - Год. 2, бр. 217 (четвртак, 19. март 1942), стр. 9.

Извештај са концерта.

2978. Један значајан музички датум у Београду : Прво извођење Брукнерове Треће симфоније код нас / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 2, бр. 228 (среда, 1. април 1942), стр. 6.

Најава концерта. Солиста на клавиру је Аделаида Холц.

2979. Једна значајна уметничка приредба: Синоћ је са успехом изведена Брукнерова Трећа симфонија / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 6.

2980. Други симфониски концерт у Народном позоришту : Успех г. др. Х. Хернера. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 6.

Извештај са концерта којим је дириговао Ханс Хернер.

2981. Симфониски концерт у дворани Коларчеве задужбине : Солиста Златко Тополски, виолина. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 6.

Најава.

2982. Велики концерт на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 6.

Најава концерта Аните Мезетове, оперске певачице.

2983. Балетско матине школе г-ђе Јелене Пољакове. - Год. 2, бр. 241 (субота, 18. април 1942), стр. 7.

Најава.

2984. „Песма кроз векове" на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 241 (субота, 18. април 1942), стр. 7.

Најава оперског концерта Александра Колација и Вукице Илић -Колацио.

2985. Балетски концерт Јелене Корбе и Мила Јовановића. - Год. 2, бр. 244 (среда, 22. април 1942), стр. 6.

Најава.

2986. Вокални концерт Даре Стојаковић, колоратурног сопрана. - Год. 2, бр. 249 (уторак, 28. април 1942), стр. 7.

Најава.

2987. Велико балетско поподне на Врачару. - Год. 2, бр. 255 (среда, 6. мај 1942), стр. 6.

Извештај са приредбе одржане у згради Народног позоришта на Врачару.

2988. Оперско-балетски матине у корист оболелог Александра Руча. - Год. 2, бр. 260 (уторак, 12. мај 1942), стр. 5.

Најава концерта у корист оболелог члана Опере Народног позоришта.

2989. Концерт Николе Цвејића-Владина. - Год. 2, бр. 271 (уторак, 26. мај 1942), стр. 7.

Најава.

2990. Млади таленти први пут пред публиком : Концерти Музичке академије у Коларчевој задужбини. - Год. 2, бр. 273 (четвртак, 28. мај 1942), стр. 4.

Најава серије концерата професора и студената Музичке академије.

2991. Питање обраде наших народних мелодија / Светомир Настасијевић. - Год. 2, бр. 287 (субота, 13. јун 1942), стр. 6.

Директор Опере Народног позоришта, поводом реорганизације музичких емисија Радио-Београда, излаже став да је наша народна музика занемарена и доведена на руб пропасти, и тим поводом указује на корумпираност предратне музичке критике, и на лош педагошки рад Милојевића, Коњовића, Христића и Манојловића.

2992. Питање обраде наших народних мелодија / М. В. - Год. 2, бр. 289 (уторак, 16. јун 1942), стр. 6.

Разговор са композитором Јованом Бандуром, директором Средње музичке школе.

2993. Концерт Српског академског октета на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 291 (четвртак, 18. јун 1942), стр. 6.

Најава.

2994. Одложен концерт апсолвентата Музичке академије. - Год. 2, бр. 296 (среда, 24. јун 1942), стр. 4.

2995. Концерт апсолвената Музичке академије. - Год. 2, бр. 298 (петак, 26. јун 1942), стр. 6.

Најава.

2996. Модеран балет на Калемегдану. - Год. 2, бр. 303 (четвртак, 2. јул 1942), стр. 6.

Најава концерта балетске школе Смиљане Мандукић.

2997. Српске песме, српска игра, српска музика. - Год. 2, бр. 310 (петак, 10. јул 1942), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе на Коларчевом универзитету.

2998. Свечани концерт радио-оркестра на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 322 (петак, 24. јул 1942), стр. 5.

Најава концерта. Оркестром диригује Освалд Бухолц, а на програму су дела Бетовена, Фолкмана и Брамса.

2999. Гостовање Анатолија Жуковског и Јање Васиљеве у Немачкој. - Год. 2, бр. 330 (понедељак, 3. август 1942), стр. 5.

3000. Додељивање помоћ и сиромашним ученицима Музичке академије и Средње музичке школе. - Год. 2, бр. 335 (субота, 8. август 1942), стр. 9.

Саопштење ректората Музичке академије.

3001. „Јелисавка-Обилић а мајка”: Још једна успела фолклорна приредба на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 349 (уторак, 25. август 1942), стр. 6.

3002. Један значајан културни догађај. - Год. 2, бр. 352 (петак, 28. август 1942), стр. 4.

У Београду гостује немачки композитор Ханс Улдал.

3003. Српске игре, песма и музика на позорници Коларчевог универзитета. - Год. 2, бр. 359 (субота, 5. септембар 1942), стр. 6.

Најава фолклорне приредбе.

3004. Пред почетак концертне сезоне: Београђани ће ускоро имати прилике да чују низ концерата које приређује Александар Колацио и остали наши уметници / М.(арко) Ск.(рбић). - Год. 2, бр. 365 (субота, 12. септембар 1942), стр. 7.

3005. Стилски концерти Александра Колација. - Год. 2, бр. 368 (среда, 16. септембар 1942), стр. 5.

Најава низа оперских концерата.

3006. Концерт Берлинског филхармониског оркестра. - Год. 2, бр. 369 (четвртак, 17. септембар 1942), стр. 5.

Најава концерта. Оркестром диригује Ханс Кнапертсбуш.

3007. Концерт Крсте Ивића у Шапцу. - Год. 2, бр. 370 (петак, 18. септембар 1942), стр. 7.

Гостовање тенора београдске Опере у дворани Занатског дома у Шапцу.

3008. Берлински филхармониски оркестар долази у Београд. - Год. 2, бр. 371 (субота, 19. септембар 1942), стр. 4.

3009. Бетовен у београдском Народном позоришту : Концерт Берлинске филхармоније под дириговањем професора Ханса Кнапертсбуша. - Год. 2, бр. 374 (среда, 23. септембар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта на коме су извођ ена дела Бетовена. После концерта свечану вечеру за госте из Берлина приредио је председник Београдске општине Драги Јовановић .

3010. + Јован Зорко, директор Музичке школе. - Год. 2, бр. 383 (субота, 3. октобар 1942), стр. 5.

Вест о смрти Јована Зорка (1881 - 1942), професора и музичара, заслужног за унапређење црквено-хорске и камерне музике у Србији.

3011. Прекјуче је са успехом изведена фолклорна приредба „Моје село". - Год. 2, бр. 385 (уторак, 6. октобар 1942), стр. 4.

3012. Гостовање Хермана Ројтера, директора Музичке академије у Франкфурту на Мајни. - Год. 2, бр. 388 (петак, 9. октобар 1942), стр. 5.

Најава симфонијског концерта у Коларчевој задужбини.

3013. Вечите мелодије Моцарта. - Год. 2, бр. 390 (понедељак, 12. октобар 1942), стр. 6.

Најава оперског концерта Александра Колација, Вукице Илић -Колацио и Злате Ђунђенац.

3014. Поводом сутрашњег симфониског концерта. - Год. 2, бр. 394 (петак, 16. октобар 1942), стр. 5.

Есеј о Јоханесу Брамсу поводом извођења његове Прве симфоније.

3015. Вечите мелодије Моцарта. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 6.

Најава оперског концерта.

3016. Гостовање Хермана Ројтера, директора Музичке академије у Минхену. - Год. 2, бр. 396 (понедељак, 19. октобар 1942), стр. 5.

Извештај са концерта на коме је Ројтер дириговао симфонијским оркестром Радио-Београда.

3017. Концерт за радничку омладину на Коларчевом универзитету. - Год. 2, бр. 398 (среда, 21. октобар 1942), стр. 5.

Најава.

3018. Професор Херман Ројтер у Београду. - Год. 2, бр. 399 (четвртак, 22. октобар 1942), стр. 5.

Чланак о композиторском раду Хермана Ројтера.

3019. Гостовање првака београдског балета Мила Јовановића у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 400 (петак, 23. октобар 1942), стр. 6.

3020. Вече српске игре, песме и музике на Коларчевом народном универзитету. - Год. 2, бр. 406 (петак, 30. октобар 1942), стр. 6.

Најава фолклорне приредбе.

3021. Велико балетско вече. - Год. 2, бр. 406 (петак, 30. октобар 1942), стр. 6.

Најава балетског концерта Милоша Ристића и Верице Костић.

3022. Шеста година рада Музичке академије у Београду : Успеси који уливају најлепше наде. - Год. 2, бр. 418 (петак, 13. новембар 1942), стр. 4.

3023. Вече заборављеног музичког барока : Концерт камерне музике Београдског симфонијског оркестра. - Год. 2, бр. 420 (понедељак, 16. новембар 1942), стр. 4.

Концерт одржан под управом Светолика Пашћана.

3024. Велика музичка приредба на Коларчевом универзитету: Оперско вече Вагнерове и Вердијеве музике. - Год. 2, бр. 423 (четвртак, 19. новембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

3025. Велики симфониски концерт у Народном позоришту : Гостовање Франца Јунга, генералног музичког директора из Берлина. - Год. 2, бр. 427 (уторак, 24. новембар 1942), стр. 5.

Најава концерта.

3026. Два значајна музичка догађаја: Успела гостовања Франца Јунга у Народном позоришту / Р.(атко) В. Живадиновић. - Год. 2, бр. 433 (уторак, 1. децембар 1942), стр. 5.

3027. Стилски концерт најлепших песама Брамса и Волфа. - Год. 2, бр. 451 (уторак, 22. децембар 1942), стр. 6.

Најава.

3028. Српско посело у Нишком народном позоришту : Концерт Српске државне страже. - Год. 2, бр. 457 (среда, 30. децембар 1942), стр. 5.

3029. Симфонијски концерт у Народном позоришту. - Год. 3, бр. 459 (субота, 2. јануар 1943), стр. 7.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Карла Листа.

3030. Симфонијски концерт. - Год. 3, бр. 461 (уторак, 5. јануар 1943), стр. 5.

Најава.

3031. Српско-немачке културне везе у средњем веку : Почети културне сарадње. - Год. 3, бр. 462 (6, 7. и 8. јануар 1943), стр. 7.

Чланак о немачким путујућим певачима који су у 15. веку стизали до Дубровника и Србије.

3032. „Београдске звезде“ на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 469 (субота, 16. јануар 1943), стр. 8.

Најава оперско-балетског концерта.

3033. Симфонијски концерт. - Год. 3, бр. 471 (уторак, 19. јануар 1943), стр. 5.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Паула Сикста.

3034. Београдске звезде : Велика уметничка ревија на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 474 (петак, 22. јануар 1943), стр. 5.

Најава концерта.

3035. Анатолиј Жуковски у Београду. - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 5.

Жуковски се вратио из Берлина, где је радио као професор на Великој школи за балетску уметност.

3036. Велики симфонијски концерт на Коларчевом народном универзитету. - Год. 3, бр. 476 (понедељак, 25. јануар 1943), стр. 4.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда. Као гост диригује Паул Сикст, генерални музички директор из Вајмара.

3037. Симфонијски концерт. - Год. 3, бр. 481 (субота, 30. јануар 1943), стр. 9.

Најава.

3038. Паул Сикст, генерални музички директор Вајмарске опере, у Београду : „Срби спадају међу веома музикалне народе". - Год. 3, бр. 482 (понедељак, 1. фебруар 1943), стр. 4.

Разговор са диригентом.

3039. Прво извођење Бергерове „Легенде о принцу Еугену" у Београду: Директор Сикст о Бергеровом делу. - Год. 3, бр. 484 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 5.

Извештај са симфонијског концерта и разговор са диригентом.

3040. Велика балетска приредба уз предавање др Витезице. - Год. 3, бр. 484 (среда, 3. фебруар 1943), стр. 6.

Балетски концерт Љиље Колесникове и Данице Живановић, уз предавање Винка Витезице „О пластично-карактерним играма".

3041. Музички генерални директор Сикст - мајстор такта и мере : Оркестар београдске радио-станице може да се стави уз бок најбољим немачким оркестрима. - Год. 3, бр. 485 (четвртак, 4. фебруар 1943), стр. 5.

Извештај са концерта. По речима аутора, „штедећ и у давању такта, Сикст музицира егзактно... Сикст је диригент потпуно изграђен, једна музичка индивидуалност за себе..."

3042. Прилози Музичкој академији. - Год. 3, бр. 487 (субота, 6. фебруар 1943), стр. 6.

Списак приложника.

3043. Једно значајно гостовање у Народном позоришту : Генерални музички директор Вајмарске опере, Сикст, диригује „Боеме". - Год. 3, бр. 487 (субота, 6. фебруар 1943), стр. 9.

3044. Велики солистички концерт Зденке Зикове. - Год. 3, бр. 487 (субота, 6. фебруар 1943), стр. 9.

Најава.

3045. Јучерашњим солистичким концертом г-ђа Зикова опростила се са Београђанима : Г-ђа Зденка Зикова одлази у Праг на дуже гостовање у Народном дивадлу. - Год. 3, бр. 488 (понедељак, 8. фебруар 1943), стр. 6.

3046. Од кројачког шегрта до оперског певача : Уметничка каријера Јована Стефановића-Курсуле / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 489 (уторак, 9. фебруар 1943), стр. 6.

Разговор са уметником.

3047. Модерни балет Смиље Мандукић . - Год. 3, бр. 489 (уторак, 9. фебруар 1943), стр. 6.

Најава концерта балетске школе Смиљане Мандукић .

3048. Успех најстарије српске музичке школе: Завод који је основао Стеван Мокрањац има данас више од 700 ученика. - Год. 3, бр. 491 (четвртак, 11. фебруар 1943), стр. 6.

Разговор са директором музичке школе Јеленом Докић -Ђурковић .

3049. Кривудавим путевима уметничког успона до пуног успеха : Поводом прошлог концерта Данице Живановић / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 3, бр. 492 (петак, 12. фебруар 1943), стр. 6.

Разговор са првакињом Балета Народног позоришта.

3050. Рихард Вагнер : Велики немачки композитор, песник и национални идеолог. - Год. 3, бр. 493 (субота, 13. фебруар 1943), стр. 8.

Чланак поводом 60 година од Вагнерове смрти.

3051. Велика смотра српске народне уметности на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 495 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 5.

Најава фолклорне приредбе.

3052. Реприза балетског концерта Данице Живановић и Љиље Колесникове. - Год. 3, бр. 495 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 5.

Најава.

3053. Концерт Српског избегличког дома „Краљевић Андреј" на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 495 (уторак, 16. фебруар 1943), стр. 5.

Најава концерта за Зимску помоћ .

3054. Вокални концерт оперских арија. - Год. 3, бр. 500 (понедељак, 22. фебруар 1943), стр. 6.

Најава концерта Злате Ђунђенац, Александра Маринковића и Јована Стефановића-Курсуле.

3055. Велика смотра певачких хорова : Концерт Српског избегличког дома „Краљевић Андреј" на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 504 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 6.

Најава.

3056. Учитељ - композитор децјих песама : Александар Станковић , чији је плодан рад већ запажен, припрема велики ђачки концерт. - Год. 3, бр. 506 (понедељак, 1. март 1943), стр. 6.

Разговор са композитором.

3057. Велики симфониски концерт. - Год. 3, бр. 507 (уторак, 2. март 1943), стр. 6.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда.

3058. Пета приредба Српског народног позоришта : Диригент Херман Шредер. - Год. 3, бр. 508 (среда, 3. март 1943), стр. 4.

Најава симфонијског концерта.

3059. Велика смотра српске народне уметности. - Год. 3, бр. 510 (петак, 5. март 1943), стр. 6.

Најава фолклорне приредбе.

3060. Велики концерт Бојке Константинове. - Год. 3, бр. 514 (среда, 10. март 1943), стр. 4.

Најава концерта.

3061. Клавирски концерт Владимира Вулетина на Коларчевом универзитету : Први самостални концерт младог пијанисте пред београдском публиком. - Год. 3, бр. 515 (четвртак, 11. март 1943), стр. 5.

Најава.

3062. Приредба Српског народног позоришта : Гостовање соло челисте Берлинске филхармоније Тибора де Махуле. - Год. 3, бр. 518 (понедељак, 15. март 1943), стр. 4.

Најава.

3063. Владимир Вулетин, млади београдски уметник, приређује сутра на Коларчевом народном универзитету свој први самостални концерт. - Год. 3, бр. 518 (понедељак, 15. март 1943), стр. 5.

3064. Три значајна солистичка концерта. - Год. 3, бр. 519 (уторак, 16. март 1943), стр. 5.

Најава концерата Музичке академије.

3065. Велики вокални концерт Крсте Ивића и Евгеније Ваљани. - Год. 3, бр. 520 (среда, 17. март 1943), стр. 6.

Најава.

3066. „Концерт по жељи” : 17 београдских уметника заједнички иступају у недељу, 21 о. м. пред београдску публику. - Год. 3, бр. 520 (среда, 17. март 1943), стр. 6.

3067. Данас ће Београђани чути на Коларчевом универзитету славног челисту Тибора де Махулу. - Год. 3, бр. 522 (петак, 19. март 1943), стр. 5.

3068. Симфониски концерт великог радио-оркестра : Гостовање челисте Тибора де Махула. - Год. 3, бр. 524 (понедељак, 22. март 1943), стр. 4.

Извештај са концерта.

3069. Концерт Вере Вељков. - Год. 3, бр. 532 (среда, 31. март 1943), стр. 6.

Најава клавирног концерта апсолвенткиње Музичке академије.

3070. Реприза концерта Бојке Константинове. - Год. 3, бр. 533 (четвртак, 1. април 1943), стр. 4.

3071. Музичка недеља поводом двогодишњице Радио-Београда. - Год. 3, бр. 537 (уторак, 6. април 1943), стр. 5.

Најава низа концерата на Коларчевом универзитету. Најављује се гостовање Прашког квартета, као и више немачких и италијанских уметника.

3072. Камерни концерт Прашког квартета. - Год. 3, бр. 540 (петак, 9. април 1943), стр. 5.

Најава.

3073. Један велики уметник у Београду: Први концертмајстор Берлинске државне опере Хелмут Церник свираће на симфониском концерту на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 541 (субота, 10. април 1943), стр. 6.

3074. Отварање музичке недеље. - Год. 3, бр. 543 (уторак, 13. април 1943), стр. 5.

На отварању наступа виолиниста Хелмут Церник у пратњи Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Освалда Бухолца.

3075. Камерни концерт Прашког гудачког квартета. - Год. 3, бр. 544 (среда, 14. април 1943), стр. 5.

Најава.

3076. Гостовање познатих италијанских уметника из Рима. - Год. 3, бр. 544 (среда, 14. април 1943), стр. 5.

Најава гостовања првакиње Римске опере Ренате Пиамбо, и пијанисте Гвида Агостија.

3077. Леа Пилти у Београду. - Год. 3, бр. 544 (среда, 14. април 1943), стр. 5.

Најава концерта чувеног бечког колоратурног сопрана.

3078. Изванредан успех музичке недеље Радио-Београда: Први концертмајстор Берлинске државне опере Хелмут Церник достојно је репрезентовао немачку музику. - Год. 3, бр. 546 (петак, 16. април 1943), стр. 5.

Извештај са концерта.

3079. Успели концерат Прашког квартета у Српском народном позоришту / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 547 (субота, 17. април 1943), стр. 7.

Извештај са концерта.

3080. Симфониски концерт на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 547 (субота, 17. април 1943), стр. 7.

Најава концерта словачког пијанисте Рудолфа Маучинског.

3081. Промена програма музичке недеље. - Год. 3, бр. 548 (понедељак, 19. април 1943), стр. 4.

Уместо Лее Пилти наступиће Хилда Шепан, првакиња Берлинске државне опере.

3082. Клавирски концерт Олге Попов. - Год. 3, бр. 549 (уторак, 20. април 1943), стр. 5.

Најава концерта апсолвенткиње Музичке академије.

3083. Концертно матине Хилде Шепан, камерне певачице Берлинске државне опере. - Год. 3, бр. 551 (четвртак, 22. април 1943), стр. 5.

Најава.

3084. Духовни концерт хора Срба-избеглица. - Год. 3, бр. 551 (четвртак, 22. април 1943), стр. 5.

Најава.

3085. Концерт гђе Хилде Шепан, чланице Берлинске државне опере / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 556 (петак, 30. април 1943), стр. 6.

Извештај са концерта.

3086. Клавирски концерт Властимира Шкарке. - Год. 3, бр. 558 (уторак, 4. мај 1943), стр. 4.

Најава.

3087. Вокални концерт Бранка и Зорице Филиповић. - Год. 3, бр. 559 (среда, 5. мај 1943), стр. 5.

Најава.

3088. 25 година један учитељ компоује за своје малишане : 450 београдских основаца појавиће се на Коларчевом универзитету / Ву.(кадин) К.(ецан). - Год. 3, бр. 561 (петак, 7. мај 1943), стр. 4.

Чланак о Александру Станковићу, учитељу основне школе „Краљ Пегар Други“, који је компоновао велики број песама на стихове Змаја, Тартаље и Бране Цветковића.

3089. Симфониски концерт. - Год. 3, бр. 564 (уторак, 11. мај 1943), стр. 4.

Најава концерта Симфонијског оркестра Радио-Београда под управом Ханса Шмита Исерштета, диригента Државне опере у Хамбургу.

3090. Чланови Хамбуршке државне опере у Београду. - Год. 3, бр. 565 (среда, 12. мај 1943), стр. 4.

3091. Гостовање певача из Хамбурга : Диригент др Ханс Шмит Исерштет. - Год. 3, бр. 566 (четвртак, 13. мај 1943), стр. 4.

Најава концерта. Певају: Анелија Купер (сопран), Фердинанд Франц (бас) и Торкилд Новал (тенор).

3092. Јубилеј једне вечно лепе игре : Стогодишњица бечког валцера / Ву.(кадин) К.(ецан). - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 7.

Чланак о „оцу бечког валцера“ Јозефу Ланеру.

3093. Сутра певају у Београду прваци Хамбуршке опере. - Год. 3, бр. 572 (четвртак, 20. мај 1943), стр. 5.

3094. Нада Бранковић -Станковић, наш музички „вундеркинд“, вратила се из Берлина : Млада пијанисткиња провела је тамо пет месеци на усавршавању. - Год. 3, бр. 573 (петак, 21. мај 1943), стр. 4.

Најава концерта Наде Бранковић -Станковић.

3095. Фолклорна група Нишког народног позоришта гостује у Београду. - Год. 3, бр. 575 (понедељак, 24. мај 1943), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

3096. Камерно-музички концерт Музичке академије. - Год. 3, бр. 575 (понедељак, 24. мај 1943), стр. 5.

Најава.

3097. Моравска фолклорна група из Ниша приредиће шест претстава за ђаке. - Год. 3, бр. 577 (среда 26. мај 1943), стр. 3.

3098. Фолклорна група Моравског народног позоришта из Ниша одушевила је Београђане : Сутра увече фолклорна група даје претставу у Народном позоришту код Споменика. - Год. 3, бр. 581 (понедељак, 31. мај 1941), стр. 4.

3099. Концерт Музичке академије. - Год. 3, бр. 581 (понедељак, 31. мај 1943), стр. 4.

Најава.

3100. Велико балетско поподне на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 581 (понедељак, 31. мај 1943), стр. 4.

Слављенички концерт балетског играча Радивоја Крстића, поводом две деценије његове игре у Народном позоришту.

3101. Наши малишани на подијуму Коларчеве задужбине. - Год. 3, бр. 584 (четвртак, 3. јун 1943), стр. 4.

Концерт најмлађих ученика музичке школе у Београду.

3102. Успело гостовање фолклорне групе Моравског народног позоришта из Ниша у Београду : Дванаест хиљада Београђана присуствовало је претставама / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 3, бр. 586 (субота, 5. јун 1943), стр. 6.

Чланове фолклорне групе примио је генерал Милан Недић.

3103. Симфониски концерт: Солиста Фридрих Вирер, професор мајсторске класе за клавир у Бечу. - Год. 3, бр. 590 (четвртак, 10. јун 1943), стр. 5.

Најава.

3104. Симфониски концерт: Гостовање највећег челисте данашње Немачке, професора Лудвига Хелшера. - Год. 3, бр. 594 (среда, 16. јун 1943), стр. 4.

Најава.

3105. Вокални концерт Зденке Зикове и Крсте Ивића. - Год. 3, бр. 594 (среда, 16. јун 1943), стр. 5.

Најава.

3106. Највећи челиста Немачке као гост на симфониском концерту у дворани Коларчеве задужбине. - Год. 3, бр. 597 (субота, 19. јун 1943), стр. 5.

Најава концерта Лудвига Хелшера.

3107. Сајучерашњег симфониског концерта у Српском народном позоришту. - Год. 3, бр. 597 (субота, 19. јун 1943), стр. 7.

Извештај са концерта пијанисте Фридриха Вирера.

3108. Балетски концерт Милоша Ристића. - Год. 3, бр. 601 (четвртак, 24. јун 1943), стр. 5.

Најава.

3109. Симфониски концерт у Коларчевој задужбини. - Год. 3, бр. 602 (петак, 25. јун 1943), стр. 4.

Извештај са концерта челисте Лудвига Хелшера.

3110. Солистички концерт професора Лудвига Хелшера : Једна изванредна приредба у Српском народном позоришту. - Год. 3, бр. 603 (субота, 26. јун 1943), стр. 6.

Музичка критика.

3111. Балетски концерт Милоша Ристића. - Год. 3, бр. 607 (четвртак, 1. јул 1943), стр. 5.

Најава.

3112. Фолклорна група из Ниша приређује данас претставу у „Србоза-ру“. - Год. 3, бр. 638 (петак, 6. август 1943), стр. 5.

3113. Концерт Крсте Ивића и Едне Унтилов у Панчеву. - Год. 3, бр. 660 (среда, 1. септембар 1943), стр. 5.

Најава.

3114. Симфониски концерт београдске радиостанице на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 664 (понедељак, 6. септембар 1943), стр. 5.

Најава.

3115. Прва овогодишња приредба фолклорне групе Маге Магазиновић. - Год. 3, бр. 667 (четвртак, 9. септембар 1943), стр. 4.

Најава.

3116. Свечана претстава фолклорне групе „Бокања“. - Год. 3, бр. 670 (понедељак, 13. септембар 1943), стр. 4.

3117. Велика фолклорна приредба на Коларчевом универзитету : Београд је најзад поново добио своју фолклорну групу. - Год. 3, бр. 670 (понедељак, 13. септембар 1943), стр. 5.

Основана је Фолклорна група Коларчевог народног универзитета.

3118. Фолклорна група Маге Магазиновић на сцени Коларчевог универзитета. - Год. 3, бр. 673 (четвртак, 16. септембар 1943), стр. 5.

Најава приредбе.

3119. Једна значајна приредба : Друга музичка недеља Београдске радио-станице. - Год. 3, бр. 677 (уторак, 21. септембар 1943), стр. 5.

Најава гостовања истакнутих музичких уметника из Европе у Београду.

3120. Велико балетско поподне на Коларчевом универзитету. - Год. 3, бр. 682 (понедељак, 27. септембар 1943), стр. 5.

На концерту учествују Нина Кирсанова, Милош Ристић, Наташа Бошковић, Аница Прелић, и други.

3121. Милош Ристић отвара балетску школу. - Год. 3, бр. 683 (уторак, 28. септембар 1943), стр. 5.

3122. Две велике музичке приредбе : Квартет Штрос у Београду / -р- (Никола Ристић). - Год. 3, бр. 684 (среда, 29. септембар 1943), стр. 4.

Разговор са професором Вилхелмом Штросом поводом планираних концерата.

3123. Београд је одушевљен немачким уметницима Штросом и Мецхамером : Прве вечери Друге музичке недеље изведени су Брамс и Брукнер. - Год. 3, бр. 687 (субота, 2. октобар 1943), стр. 7.

3124. Друго вече музичке недеље : Штросов квартет свира Шуберта, Бетовена и Хајдна. - Год. 3, бр. 687 (субота, 2. октобар 1943), стр. 7.

3125. Чувена бечка концертна певачица Ерика Рокита учествује у недељу увече на великом камерном концерту. - Год. 3, бр. 687 (субота, 2. октобар 1943), стр. 7.

3126. Опроштај са Штросовим квартетом / -р- (Никола Ристић). - Год. 3, бр. 688 (понедељак, 4. октобар 1943), стр. 4.

Извештај са концерта.

3127. Вече песама и арија на Коларчевом универзитету: Генерални музички директор Ханс Вајсбах стигао у Београд. - Год. 3, бр. 689 (уторак, 5. октобар 1943), стр. 4.

Најава концерта.

3128. Велико балетско поподне. - Год. 3, бр. 690 (среда, 6. октобар 1943), стр. 4.

Најава.

3129. Велики успех Друге музичке недеље Београдске радиостанице : „Миса солемнис“, највећ и музички догађај после рата у Београду. - Год. 3, бр. 692 (петак, 8. октобар 1943), стр. 4.

Извођењем Бетовенове Мисе солемнис дириговао је Ханс Вајсбах, генерални музички директор Бечке опере. Солисти су чланови Берлинске државне опере Ани Зибен, Лили Најцер, Валтер Штурм и Олаф Худеман.

3130. Чувени немачки пијанисти Шарли Кунц и Јоахим Бенке у Београду : Њихов концерт одржаће се сутра поподне у дворани Коларчеве задужбине. - Год. 3, бр. 693 (субота, 9. октобар 1943), стр. 7.

3131. Успело гостовање познатог немачког пијанисте Кунц-Бенкеа. - Год. 3, бр. 694 (понедељак, 11. октобар 1943), стр. 5.

Аутор чланка открива да су Шарл Кунц и Јоахим Бенке једна личност! Шарл Кунц је псеудоним Јоахима Бенкез.

3132. Симфониски концерт у дворани Коларчевог университета : Извођење великог Концерта за виолину и оркестар у Де-дуру од Чајковског. - Год. 3, бр. 702 (среда, 20. октобар 1943), стр. 5.

Најава.

3133. Реприза „Мисе солемнис" у Београду. - Год. 3, бр. 709 (четвртак, 28. октобар 1943), стр. 5.

Најава.

3134. Велика смотра српске народне уметности : Друга приредба фолклорне групе Коларчевог народног университета. - Год. 3, бр. 711 (субота, 30. октобар 1943), стр. 9.

Најава.

3135. Велики балетски концерт у Коларчевој сали. - Год. 3, бр. 713 (уторак, 2. новембар 1943), стр. 5.

Најава.

3136. Приредба балетске школе Мила Јовановића на Коларчевом университету. - Год. 3, бр. 714 (среда, 3. новембар 1943), стр. 5.

Најава.

3137. Велики симфониски концерт Бетовенових дела. - Год. 3, бр. 716 (петак, 5. новембар 1943), стр. 4.

Концерт Симфонијског оркестра Радио-Београда у организацији Пропагандног одељења „Југоисток" и Немачког лектората.

3138. Концерт Бетовенових дела на Коларчевом университету. - Год. 3, бр. 723 (субота, 13. новембар 1943), стр. 9.

Извештај са концерта.

3139. Са синоћног симфониског концерта на Коларчевом университету. - Год. 3, бр. 729 (субота, 20. новембар 1943), стр. 9.

Као гост наступила је грчка пијанисткиња Василика Девеци.

3140. Друго гостовање челисте Лудвига Хелшера и пијанисте Ханса Мартин-Теобалда у Београду. - Год. 3, бр. 730 (понедељак, 22. новембар 1943), стр. 3.

Најава концерта.

3141. Гостовање нишке фолклорне групе у Алексинцу / С.(лавко) Г.(рујић). - Год. 3, бр. 732 (среда, 24. новембар 1943), стр. 5.

3142. Животни пут Франца Лехара : Од војног капелника до прослављеног композитора. - Год. 3, бр. 739 (петак, 3. децембар 1943), стр. 6.

О животу и раду аустријског композитора оперета.

3143. „Јелисавка - Обилић а мајка" на сцени Коларчевог университета. - Год. 3, бр. 742 (уторак, 7. децембар 1943), стр. 4.

Најава фолклорне приредбе.

3144. Једна интересантна приредба на Коларчевом универзитету: Прва реприза „Јелисавке-Обилић а мајке" одржаће се сутра / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 3, бр. 753 (недеља, 19. децембар 1943), стр. 4.

3145. Велики симфониски концерт у Коларчевој задужбини : Свира велики симфониски оркестар Београдске радиостанице под управом Карла Листа. - Год. 3, бр. 760 (уторак, 28. децембар 1943), стр. 5.

Најава.

3146. У Београду је основано Удружење музичара: Музичари ће приредити неколико добротворних концерата. - Год. 3, бр. 763 (петак, 31. децембар 1943), стр. 5.

3147. Концерт оперских арија. - Год. 4, бр. 772 (четвртак, 13. јануар 1944), стр. 5.

Најава.

3148. Успео концерт оперских арија на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 780 (субота, 22. јануар 1944), стр. 5.

Извештај са концерта. Занимљиво је да је овај „извештај" писан *пре* концерта, дакле „на невиђено", јер одмах испод стоји, ситним словима, да се концерт „из техничких разлога" одлаже за 23. фебруар!

3149. Концерт Удружења глумаца у корист пензионера. - Год. 4, бр. 780 (субота, 22. јануар 1944), стр. 5.

Најава оперског концерта.

3150. Гостовање познатих бечких уметника у Београду. - Год. 4, бр. 787 (понедељак, 31. јануар 1944), стр. 4.

У Београду гостују Ани Конечни, првакиња Бечке и Берлинске опере, и Ервин Балцер, диригент Бечке опере.

3151. Велимир М. Дозела, професор музике. - Год. 4, бр. 788 (уторак, 1. фебруар 1944), стр. 4.

О животу и раду, поводом 40 дана од смрти.

3152. Два велика немачка уметника у Београду: Гостовање Ани Конечне и Ервина Балцера. - Год. 4, бр. 790 (четвртак, 3. фебруар 1944), стр. 4.

3153. Изванредан успех једне наше уметнице у Бечу : „Винер нојесте нахрихтен" о концерту Данице Илић / Г. С. - Год. 4, бр. 791 (петак, 4. фебруар 1944), стр. 4.

3154. Концерт хора и оркестра Српске државне страже : Концерт се приређује сутра на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 792 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 4.

3155. Гостовање Ани Конечни, примадоне Бечке и Берлинске опере. - Год. 4, бр. 792 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 4.

Разговор са уметником, која је рођена у Белој Цркви.

3156. Концерт оперских арија Едне Сокоп-Унтилов и Крсте Ивића. - Год. 4, бр. 792 (субота, 5. фебруар 1944), стр. 4.

Најава.

3157. Успели концерат Српске државне страже : Концерту је присуствовао председник владе генерал Недић са министрима Динићем, Јонићем, Ђорђевићем, Веселиновићем и великим бројем других угледних гостију. - Год. 4, бр. 793 (понедељак, 7. фебруар 1944), стр. 3.

3158. Концерт Радиостанице у Српском издавачком предузећу. - Год. 4, бр. 793 (понедељак, 7. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са концерта.

3159. Чувена немачка певачица Хелга Виле у Београду : Сутра на „Шареном поподневу" Хелга Виле певаће први пут за нашу публику. - Год. 4, бр. 795 (среда, 9. фебруар 1944), стр. 4.

3160. Још једна немачка уметница у Београду: Хелга Виле као гост Београдске радиостанице. - Год. 4, бр. 790 (петак, 11. фебруар 1944), стр. 4.

3161. Песме и игре наших крајева : Интересантна приредба Фолклорне групе Црвеног крста. - Год. 4, бр. 798 (субота, 12. фебруар 1944), стр. 4.

3162. Београдски оперски уметници на гостовању у Ваљеву. - Год. 4, бр. 803 (петак, 18. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са концерта Спасеније Симић и Крсте Ивића.

3163. Вокални концерт Станоја Јанковића и Иване Тавчар. - Год. 4, бр. 804 (субота, 19. фебруар 1944), стр. 4.

Најава.

3164. Две веома успеле приредбе у Јагодини : Концерти Српске државне страже пожњели су до сада велике успехе. - Год. 4, бр. 806 (уторак, 22. фебруар 1944), стр. 4.

3165. Велики музички концерт Српске државне страже у Крагујевцу : Концерт се приређује у корист сиромашних породица изгинулих стражара. - Год. 4, бр. 807 (среда, 23. фебруар 1944), стр. 4.

3166. Успело вече песама : Деби Иване Тавчар. - Год. 4, бр. 809 (петак, 25. фебруар 1944), стр. 4.

Извештај са концерта Станоја Јанковића и Иване Тавчар.

3167. Велико српско посело. - Год. 4, бр. 810 (субота, 26. фебруар 1944), стр. 4.

Најава приредбе фолклорне групе Црвеног крста.

3168. Вече шумадских игара и песама у Крагујевцу. - Год. 4, бр. 813 (среда, 1. март 1944), стр. 4.

Фолклорна приредба у корист Црвеног крста.

3169. Концерт Српске државне страже у Крушевцу. - Год. 4, бр. 813 (среда, 1. март 1944), стр. 4.

3170. Велики концерат Државне страже у Крушевцу / Р. П. Б. - Год. 4, бр. 815 (петак, 3. март 1944), стр. 3.

3171. Прво српско музичко посело на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 818 (уторак, 7. март 1944), стр. 4.

Најава концерта студената Музичке академије.

3172. Избеглице настањене у Крагујевцу основале песнички хор. - Год. 4, бр. 820 (четвртак, 9. март 1944), стр. 5.

3173. Симфониски концерт Бетовенове музике : Познати немачки пијаниста Конрад Ханзен свирао је за београдску публику. - Год. 4, бр. 823 (понедељак, 13. март 1944), стр. 4.

3174. Вече Вагнерових оперских композиција : Меланија Бугариновић опет на београдском концертном подијуму. - Год. 4, бр. 825 (среда, 15. март 1944), стр. 4.

Најава концерта.

3175. Друго српско музичко посело ученика Музичке академије и Музичке школе „Станковић”. - Год. 4, бр. 826 (четвртак, 16. март 1944), стр. 5.

Најава концерта.

3176. Баритон Београдске опере Станоје Јанковић пева на приредби Београдске радиостанице. - Год. 4, бр. 830 (уторак, 21. март 1944), стр. 4.

3177. Успела концертна приредба СДС у Шапцу. - Год. 4, бр. 831 (среда, 22. март 1944), стр. 3.

3178. Концерт оперских арија, дуета и песама. - Год. 4, бр. 832 (четвртак, 23. март 1944), стр. 4.

Најава концерта Јована Стефановића-Курсуле и Софије Пининске.

3179. Немачки композитор Фридрих Шредер у Београду. - Год. 4, бр. 833 (петак, 24. март 1944), стр. 4.

Гостовање познатог композитора филмске музике.

3180. Сопран Бечке државне опере Хилда Конецни у Београду. - Год. 4, бр. 837 (среда, 29. март 1944), стр. 4.

Најава концерата.

3181. Хор Срба избеглица приређује 5 априла свој Духовни концерт. - Год. 4, бр. 838 (четвртак, 30. март 1944), стр. 4.

3182. Хилда Конецни пева данас на Коларчевом универзитету. - Год. 4, бр. 840 (недеља, 2. април 1944), стр. 4.

3183. Концерт Бојке Константинове и Станоја Јанковића. - Год. 4, бр. 840 (недеља, 2. април 1944), стр. 4.

Најава.

3184. Ванредан успех духовног концерта хора Срба избеглица. - Год. 4, бр. 845 (субота, 8. април 1944), стр. 4.

Извештај са концерта.

3185. Концерт вокалне и симфониске музике у Српском народном позоришту. - Год. 4, бр. 848 (среда, 12. април 1944), стр. 5.

Најава.

3186. Прерана смрт једне талентоване уметнице. - Год. 4, бр. 907 (среда, 5. јул 1944), стр. 3.

Четрдесетодневни помен младој балерини Љиљани Марић.

3187. Успех једног нашег балет-мајстора у Бечу : Симфониско коло на сцени Бечке опере. - Год. 4, бр. 926 (четвртак, 27. јул 1944), стр. 5.

Извештај са концерта Анатолија Жуковског у Бечу.

3188. Двадесет пет година од смрти композитора „Бајаца“. - Год. 4, бр. 935 (понедељак, 7. август 1944), стр. 4.

О животу и делу Руђера Леонкавала.

3189. Симфониски концерт. - Год. 4, бр. 940 (субота, 12. август 1944), стр. 4.

Најава концерта Оркестра Националне службе. Солиста је Бранко Пајевић, првак Београдске опере.

3190. Балетска школа Мила Јовановића отвара се 15 о. м. - Год. 4, бр. 943 (среда, 16. август 1944), стр. 4.

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

3191. Сликари и вајари који су остали у Београду / М.(ирослав) П.(еран). - Год. 1, бр. 5 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 5.

3192. Световски као уметнички критичар / Т. Н. - Год. 1, бр. 43 (субота, 23. август 1941), стр. 5.

Чланак поводом смрти једног од уредника *Обнове*, новинара и ликовног критичара Миодрага Михаиловића Световског.

3193. Државни саветник г. др. Турнер посетио је јуче Музеј кнеза Павла : Музеј је понов отворен. - Год. 1, бр. 58 (среда, 10. септембар 1941), стр. 5.

3194. Београд је добио уметничку галерију слика : У галерији су изложени радови наших најпознатијих сликара. - Год. 1, бр. 151 (субота, 27. децембар 1941), стр. 10.

Галерија се налази у Кнез Михаиловој улици.

3195. Утицај јеврејства на уметност / Светомир Настасијевић. - Год. 2, бр. 158 (Божић 1942), стр. 7.

Аутор чланка оптужује Јевреје за погубан утицај на национални карактер српске уметности: „Треба се само сетити оних скандалозних и наказних модерних слика које су излагали наши 'модерни' сликари у павиљону 'Цвијета Зузорић' на Калемегдану. То су све имитатори европских модерних сликара, највећим делом јевреја. Ко познаје слике јеврејина Пабла Пикаса и јеврејина Марк Шагала, тај може све ово лако схватити."

3196. Сликара г. Трајко Јовановић-Муфтински из Куманова оживео је фреске из старих српских манастира у новосаграђеним црквама / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 160 (понедељак, 12. јануар 1942), стр. 6.

Муфтински је осликао бројне цркве у српским селима.

3197. Напрасна смрт Петра Добровића. - Год. 2, бр. 174 (среда, 28. јануар 1942), стр. 5.

Вест о смрти: „Укућани су га нашли мртвог у лифту који је стајао пред вратима његовог стана."

3198. Етнографски музеј биће поново уређен : Министарство просвете уступило је музеју своју зграду у Балканској улици / Р.(атко) ЂЦарежинин). - Год. 2, бр. 192 (среда, 18. фебруар 1942), стр. 6.

3199. Документи српске културе у Музеју кнеза Павла / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 194 (петак, 20. фебруар 1942), стр. 6.

Опис експоната у музеју.

3200. Документи српске културе у Музеју кнеза Павла / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 195 (субота, 21. фебруар 1942), стр. 9.

3201. О јапанском сликарству / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 230 (Ускрс 1942), стр. 16.

Есеј.

3202. Документи српске културе у Музеју кнеза Павла / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 238 (среда, 15. април 1942), стр. 6.

О збирци средњовековног посуђа.

3203. Документи српске културе у Музеју Кнеза Павла / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 248 (понедељак, 27. април 1942), стр. 9.

О примерима средњовековног златарства и веза.

3204. Београдски вајар као бандит. - Год. 2, бр. 260 (уторак, 12. мај 1942), стр. 4.

Ухваћен је академски вајар Владета Пиперски, командант Рађевског комунистичког одреда.

3205. Једна значајна уметничка приредба у Београду : Међународна изложба карикатура отвориће се средином идућег месеца. - Год. 2, бр. 296 (среда, 24. јун 1942), стр. 5.

Пристигли су радови из Немачке, Бугарске, Француске, Италије, Белгије и Мађарске.

3206. Изложба сликарске школе Младена Јосића. - Год. 2, бр. 305 (субота, 4. јул 1942), стр. 6.

3207. Велико интересовање публике за изложбу српских уметника. - Год. 2, бр. 305 (субота, 4. јул 1942), стр. 10.

Изложба је отворена у Општинском павиљону на Калемегдану. Најтраженија су дела Босиљке Јовановић-Валић, Бете Вукановић, Младена Јосића и Живка Стоји-сављевића.

3208. Изложба радова сликара-добровољца у Нишу. - Год. 2, бр. 314 (среда, 15. јул 1942), стр. 5.

„У Нишу је отворена изложба сликарских радова Ристе Рузмарина, добровољца у Шумадиском одреду.”

3209. Јуче је завршена изложба српских сликара и вајара. - Год. 2, бр. 320 (среда, 22. јул 1942), стр. 5.

3210. Уметници у нашој друштвеној средини / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 325 (уторак, 28. јул 1942), стр. 6.

Одговор на анкету *Обнове*. Аутор се залаже за повратак сликара портрету и фигуралној композицији: Да ли ће доћи време да, као у доба нашег славног средњег века, државна власт, приватни ктитори и уметници стварају своја дела за добро народа - за вечна времена.”

3211. Сликара Колесников не тражи отштету за фалсификоване радове. - Год. 2, бр. 328 (петак, 31. јул 1942), стр. 5.

3212. Србија у слици : Сликаство професора Франте Малог. - Год. 2, бр. 329 (субота, 1. август 1942), стр. 7.

3213. Велико интересовање за изложбу руских сликара. - Год. 2, бр. 334 (петак, 7. август 1942), стр. 5.

Изложба је отворена у Општинском павиљону.

3214. Успех изложбе руских сликара и вајара : Изложбу је до сада посетио велики број Београђана / Н. (икола) Р. (истић). - Год. 2, бр. 340 (петак, 14. август 1942), стр. 5.

3215. Два века српског сликарства : Сведочанство нашег духа и наше виталне снаге. - Год. 2, бр. 341 (субота, 15. август 1942), стр. 7.

Приказ књиге Милана Кашанина.

3216. Шеф војне управе др. Турнер посетио је изложбу српских сликара: После великог успеха изложба је јуче завршена. - Год. 2, бр. 349 (уторак, 25. август 1942), стр. 5.

3217. Изложба „Стари и нови Београд” одложена за новембар месец. - Год. 2, бр. 353 (субота, 29. август 1942), стр. 9.

„У Уметничком павиљону на Калемегдану за сутра је било одређено отварање изложбе бакротисака, цртежа и уљаних радова који приказују развој Београда од петнаестог века до данашњих дана. Ради употпуњавања ове изложбе материјалом из урбанистичког развоја Београда последњих векова, изложба ће бити отворена у новембру месецу. Акварели познатог београдског сликара Светислава Страле са низом занимљивих објеката из данашњег Београда одложена је такође за новембар и биће отворена истовремено са изложбом 'Стари и нови Београд'.”

3218. Београдска општина организује јесењу изложбу београдских уметника. - Год. 2, бр. 380 (среда, 30. септембар 1942), стр. 5.

3219. У Уметничком павиљону отворена је прва јесења изложба. - Год. 2, бр. 384 (понедељак, 5. октобар 1942), стр. 5.

Оштра критика изложених радова Светислава Вуковића и његове ученице Персиде Николајевић-Јовановић.

3220. Наша уметничка критика / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 6.

Аутор чланка указује да не постоји права, одговорна ликовна критика, него се све своди на неодмерене похвале или неутралне закључке.

3221. Јуче је отворена Јесења изложба београдских уметника : У име председника владе отварању је присуствовао министар просвете Велибор Јонић. - Год. 2, бр. 402 (понедељак, 26. октобар 1942), стр. 5.

Изложбу је отворио председник Београдске општине Драги Јовановић.

3222. Београд ускоро треба да добије музеј српског сликарства и уметничку библиотеку. - Год. 2, бр. 406 (петак, 30. октобар 1942), стр. 5.

Акцију је повела Уметничка школа Младена Јосића.

3223. Јесења изложба београдских уметника / Н.(икола) Р.(истић). - Год. 2, бр. 413 (субота, 7. новембар 1942), стр. 6.

Преглед изложених радова.

3224. Познати сликар Богосав Војновић -Пеликан лежи тешко болестан. - Год. 2, бр. 425 (субота, 21. новембар 1942), стр. 5.

3225. Смрт Богосава Војновића-Пеликана, сликара Градског музеја. - Год. 2, бр. 437 (субота, 5. децембар 1942), стр. 7.

Богосав Војновић -Пеликан (Лесковац, 1891 - Београд 1942) био је академски сликар и кустос Градског музеја.

3226. Наша црква и уметност / Јосиф П. Мајзнер. - Год. 2, бр. 437 (субота, 5. децембар 1942), стр. 8.

Аутор чланка критикује „византинизам“ Српске православне цркве и њен однос према уметности: „Свештенство, и званична црква, почели су стварати неукусне, често пута јевтине имитације старих задужбина, уносећ и у њих чак и оно што нема никакве везе са нашом старом уметношћу.“ Као изразито негативан пример аутор наводи цркву на Опленцу и њене мозаике.

3227. Наша црква и уметност: Одговор вајару Јосифу Мајзнеру / Борис Шаповалов (зограф). - Год. 2, бр. 449 (субота, 10. децембар 1942), стр. 8.

Аутор чланка полемише са Мајзнером, па истиче: „Православна црква је дубоко конзервативна установа и никада се не прилагођава духу времена, већ дух времена упућује на се. Православно сликарство дели те врлине и има хиљадугодишњу традици-

ју." Такође, Шаповалов сматра правилном одлуку о „удаљавању вајарских дела из православних храмова”.

3228. Један од заборављених / Ђорђе В. Бугарски. - Год. 3, бр. 463 (субота, 9. јануар 1943), стр. 9.

О животу и делу сликара Светислава Јовановића (брата Паје Јовановића) који је највећи део живота провео у Паризу, где је и умро.

3229. Умро је вајар Симеон Роксандић. - Год. 3, бр. 466 (среда, 13. јануар 1943), стр. 5.

3230. Наша црква и уметност : Одговор зографу г. Борису Шаповалову / Јосиф П. Мајзнер. - Год. 3, бр. 469 (субота, 16. јануар 1943), стр. 6.

Полемички чланак пренет из *Српског народа* о томе да ли треба радити у духу средњовековне уметности, или у духу традиције 18. и 19. века.

3231. Кроз збирке Музеја кнеза Павла : Поклон цара Душана цркви св. Спаса. - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 8.

О црквеном сасуду од сребра са двоглавим орлом.

3232. Један непознат портрет кнеза Михајла : Ко је творац лепо извајаног погрсја у карарском мрамору. - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 8.

Погрсје кнеза Михаила пронађено је почетком тридесетих година у Београду. Аутор чланка се залаже да оно стоји у предворју Народног позоришта.

3233. Обнова српског уметничког живота : Преглед приредби у току прошле године. - Год. 3, бр. 477 (уторак, 26. јануар 1943), стр. 5.

3234. Шестомесечни помен Д. М. Инкиострију. - Год. 3, бр. 517 (субота, 13. март 1943), стр. 9.

О животу и раду Драгутина Медејака Инкиострија, декоративног сликара и професора Школе за примењену уметност, који је умро септембра 1942.

3235. Нови професор Академије ликовних уметности. - Год. 3, бр. 520 (среда, 17. март 1943), стр. 5.

Васо Поморишац изабран је за ванредног професора Академије ликовних уметности.

3236. Изложба сликара из заробљеништва. - Год. 3, бр. 523 (субота, 20. март 1943), стр. 7.

Најава изложбе.

3237. Јуче је свечано отворена изложба радова сликара ратних заробљеника : Изложба је од првога дана побудила велико интересовање. - Год. 3, бр. 530 (понедељак, 29. март 1943), стр. 4.

3238. Велики успех изложбе сликара-заробљеника : Откупљено је радова за 300.000 динара. - Год. 3, бр. 564 (уторак, 11. мај 1943), стр. 4.

3239. Руски сликари из Србије, Бугарске и Чешкоморавског протектората излажу у Београду. - Год. 3, бр. 568 (субота, 15. мај 1943), стр. 4.

3240. Пролећ на изложба српских уметника. - Год. 3, бр. 570 (уторак, 18. мај 1943), стр. 4.

Најава изложбе у Уметничком павиљону на Калемегдану. Изложбу отвара Тодор Манојловић.

3241. Једна лепа смотра наше ликовне уметности : Пролећ на изложба слика српских уметника отворена је. - Год. 3, бр. 575 (понедељак, 24. мај 1943), стр. 4.

3242. Сликарски атеље на вождовачкој пијаци: Уметник који је израдио портрете наших војсковођа / В.(елибор) Ј.(овановић). - Год. 3, бр. 580 (субота, 29. мај 1943), стр. 7.

Разговор са академским сликаром Емануелом Мујановићем.

3243. Атина Партенос: Драгоценост археолошког одељења Музеја кнеза Павла. - Год. 3, бр. 580 (субота, 29. мај 1943), стр. 7.

О копији чувеног Фидијиног ремек-дела, нађеној 1938. у околини Битоља.

3244. Пролећ на изложба слика српских сликара. - Год. 3, бр. 588 (уторак, 8. јун 1943), стр. 4.

Изложбу је посетило више од 12.000 људи.

3245. У недељу се отвара друга изложба руских сликара : биће изложено више од 150 радова. - Год. 3, бр. 595 (четвртак, 17. јун 1943), стр. 4.

3246. Јуче је свечано отворена изложба радова руских сликара. - Год. 3, бр. 598 (понедељак, 21. јун 1943), стр. 5.

3247. Изложба уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 609 (субота, 3. јул 1943), стр. 7.

"У Београду ће се крајем месеца јула отворити занимљива изложба уметничке фотографије фотографа и фотоаматера, у дворани општинског Уметничког павиљона на Калемегдану."

3248. Огроман успех изложбе слика руских сликара : На изложби су откупљени радови у вредности 200.000 динара / Влада Спасојевић. - Год. 3, бр. 615 (субота, 10. јул 1943), стр. 5.

3249. Велики успех изложбе Уметничке школе „Јосић”. - Год. 3, бр. 628 (понедељак, 26. јул 1943), стр. 5.

3250. Јуче је отворена изложба уметничке фотографије. - Год. 3, бр. 634 (понедељак, 2. август 1943), стр. 5.

Изложбу је отворио новинар Милош Марковић.

3251. Изложба уметничке фотографије продужена до недеље 29 августа. - Год. 3, бр. 652 (понедељак, 23. август 1943), стр. 4.

3252. Изложба радова петорице уметника у корист Фонда српских привредника : Изложбу је отворио др Винко Витезица, а отварању је присуствовао и изасланик претседника владе, министар правде Богољуб Кујунџић, као и министар просвете Велибор Јонић. - Год. 3, бр. 730 (понедељак, 22. новембар 1943), стр. 3.

Изложени су радови Миодрага Петровића, Драгослава Стојановића, Боре Анђелковића, Миомира Денића и Марка Брежанина.

3253. Наша најстарија уметничка школа: Школа је основана још половином прошлога века и у њој се, поред сликарства и вајарства, предавала и музика и гимнастика. - Год. 3, бр. 746 (субота, 11. децембар 1943), стр. 5.

Чланак о првој српској сликарској школи коју је 1857. основао Стеван Тодоровић.

3254. Отварање изложбе српских сликара и вајара у Уметничком павиљону : Изложбу је отворио министар просвете Велибор Јонић. - Год. 4, бр. 765 (понедељак, 3. јануар 1944), стр. 5.

3255. Велика светосавска свечаност у дворани Београдске општине : Прву светосавску награду Општине добио је сликар Милан Миловановић. - Год. 4, бр. 781 (понедељак, 24. јануар 1944), стр. 4.

3256. Успех музеолошког течаја : Спремање кадра нашег музеолошког подмлатка. - Год. 4, бр. 794 (уторак, 8. фебруар 1944), стр. 4.

3257. Најлепша изложба нашег света и наших крајева: Кроз Етнографски музеј у Београду. - Год. 4, бр. 800 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 4.

3258. На часу у једној нашој приватној уметничкој школи: Две стотине ђака припрема се за свој уз

О раду уметничке школе Младена Јосића.

3259. Уметност Албрехта Дирера : Предавање проф. Универзитета др Властимира Петковића. - Год. 4, бр. 826 (четвртак, 16. март 1944), стр. 4.

Изводи из предавања одржаног на Коларчевом универзитету.

3260. Наши непознати уметници : Млади сликар са села и његова дела. - Год. 4, бр. 831 (среда, 22. март 1944), стр. 4.

О сликарском раду Божицара Илића.

3261. Изложба слика српских уметника. - Год. 4, бр. 831 (среда, 22. март 1944), стр. 4.

3262. „Наша стара примењена уметност“. - Год. 4, бр. 832 (четвртак, 23. март 1944), стр. 5.

Изводи из предавања "Борис Мано-Зисија, одржаног на Коларчевом универзитету.

3263. Кроз београдске уметничке салоне. - Год. 4, бр. 833 (петак, 24. март 1944), стр. 4.

У чланку се истиче приступачност цена слика и скулптура, које се нису мењале још од пре рата.

3264. Отварање изложбе „Стари Београд“. - Год. 4, бр. 837 (среда, 29. март 1944), стр. 4.

"Изложба ће бити отворена у Уметничком павиљону на Калемегдану... Изложбу отвара председник Београдске општине Драги Јовановић."

3265. Предавање о Албрехту Диреру. - Год. 4, бр. 840 (недеља, 2. април 1944), стр. 4.

Најава предавања др Рихарда Волфа, у Немачком научном институту.

3266. Отворена је изложба „Стари Београд“ : Већ првога дана откупљен је велики број радова. - Год. 4, бр. 847 (уторак, 11. април 1944), стр. 3.

3267. Велики успех изложбе „Стари Београд“ : Београдска општина откупила слике за 750.000 динара. - Год. 4, бр. 849 (четвртак, 13. април 1944), стр. 4.

3268. Холбајн - европски геније : Поводом 400-годишњице од његове смрти / Др Ханс Јенкнер. - Год. 4, бр. 873 (четвртак, 25. мај 1944), стр. 4.

Есеј.

ФИЛМ

3269. Биоскопи су поново оживели : Посета је из дана у дан многобројнија. - Год. 1, бр. 5 (четвртак, 10. јул 1941), стр. 6.

3270. „Јеврејин Зис“ : Монументално дело немачке филмске продукције / П. О.(брадовић). - Год. 1, бр. 7 (субота, 12. јул 1941), стр. 9.

Филм Вајта Харлана приказује се у Београду.

3271. Како су изгледали први филмови : историјски развој кинематографа / Филмофил. - Год. 1, бр. 25 (субота, 2. август 1941), стр. 8.

О филмовима браћ е Лимијер.

3272. Улога јеврејства у нашој филмској индустрији: Зашто домаћ и филм није до данас могао да успе / Крстивој Котур. - Год. 1, бр. 47 (четвртак, 28. август 1941), стр. 4.

Аутор чланка заступа тезу да је сва филмска индустрија у Југославији била у рукама Јевреја. Јевреји су били власници чак 25 филмских завода, и због тога није могао да се сними домаћ и филм, „јер су Јевреји водили рачуна само о профиту“.

3273. Улога јеврејства у нашој филмској индустрији / Крстивој Котур. - Год. 1, бр. 48 (петак, 29. август 1941), стр. 4.

Наставак текста из претходног броја.

3274. Контакт са биоскопским платном : Средства којима се филм служи да би у нама пробудио осећања за све разноликости живота. - Год. 1, бр. 55 (субота, 6. септембар 1941), стр. 6.

Чланак о техничким питањима приликом рада на филму.

3275. „Позоришни динар“ постоји и даље. - Год. 1, бр. 61 (субота, 13. септембар 1941), стр. 9.

На цену биоскопских карата плаћа се још један динар који иде у фонд за обнову и рад обласних позоришта.

3276. „Соко девојка“ : Премијера великог „Тобисовог филма“ у режији Ханса Штајнхофа. - Год. 1, бр. 61 (субота, 13. септембар 1941), стр. 10.

3277. Недељни филмски преглед. - Год. 1, бр. 79 (субота, 4. октобар 1941), стр. 10.

Информације о филмовима на репертоару београдских биоскопа.

3278. Недељни филмски преглед : Ревиија интересантних филмова у београдским биоскопима. - Год. 1, бр. 85 (субота, 11. октобар 1941), стр. 8.

3279. Недељни филмски преглед. - Год. 1, бр. 91 (субота, 18. октобар 1941), стр. 9.

3280. У јеку јесење филмске сезоне : Ревиија добрих филмова у нашим кинематографима. - Год. 1, бр. 97 (субота, 25. октобар 1941), стр. 6.

3281. Паул Клигер, један од првака млађе генерације филмских уметника. - Год. 1, бр. 97 (субота, 25. октобар 1941), стр. 6.

О филму *Комесар Ајк* који се приказује у Београду.

3282. Недељни филмски преглед. - Год. 1, бр. 103 (субота, 1. новембар 1941), стр. 6.

3283. Премијера „Краљичиног срца" : Још једна одлична креација Заре Леандер. - Год. 1, бр. 109 (субота, 8. новембар 1941), стр. 10.

Зара Леандер игра Марију Стјуарт у филму Карла Фрелиха, који се приказује у Београду.

3284. „Хамбург-Хаити". - Год. 1, бр. 123 (уторак, 25. новембар 1941), стр. 11.

Филм Ериха Вашнека приказује се у Београду.

3285. Биоскопи од данас дају две претставе. - Год. 1, бр. 131 (четвртак, 4. децембар 1941), стр. 9.

3286. „Кора Терн" : Двострука улога темпераментне Марике Рек. - Год. 1, бр. 145 (субота, 20. децембар 1941), стр. 14.

Филм се приказује у Београду.

3287. Недељни филмски преглед. - Год. 1, бр. 148 (среда, 24. децембар 1941), стр. 10.

3288. Београдско девојче најлепша глумица италијанског филма : Нео-бична каријера Асје Норис. - Год. 2, бр. 158 (Божић 1942), стр. 12.

Отац славне глумице је био чиновник једног италијанског предузећа и живео неколико година у Новом Саду и Београду.

3289. Културни филмови са предавањима за школску омладину : Филмови који нам отварају нове видике на живот и природу / Н. (икола) Ристић. - Год. 2, бр. 160 (понедељак, 12. јануар 1942), стр. 11.

О значају документарних филмова за васпитање и едукацију омладине.

3290. Филмови који долазе. - Год. 2, бр. 188 (петак, 13. фебруар 1942), стр.11.

Најава београдске премијере филма Георга Јакобија *Жене су ипак боље дипломате*.

3291. Творевине „божанског мајстора" на филмском платну / Ал.(екс-андар) Ђ.(орђевић). - Год. 2, бр. 232 (среда, 8. април 1942), стр. 6.

О италијанском документарном филму о Микеланђелу.

3292. Филмска хроника. - Год. 2, бр. 241 (субота, 18. април 1942), стр. 6.

3293. Још једна велика креација Емила Јанингса. - Год. 2, бр. 248 (понедељак, 27. април 1942), стр. 13.

Филм *Ом Кригер* Ханса Штајнхофа, са глумцем Емилом Јанингсом, приказује се у Београду.

3294. Филм у малим народима. - Год. 2, бр. 266 (уторак, 19. мај 1942), стр. 6.

"На својим последњим састанцима Међународни филмски комитет донео је одлуку да помогне мале нације које желе да развију свој сопствени филм. У вези са овом одлуком постало је актуелно и питање стварања српског филма."

3295. Биоскопске претставе за гимназисте у Ваљеву. - Год. 2, бр. 276 (понедељак, 1. јун 1942), стр. 5.

"Према наређењу просветног инспектора Ваљевског округа Бране Атанасковића сви филмови подлежу претходном цензурисању, како би ваљевски ђаци могли да гледају што прикладније филмове за њих."

3296. Свечана премијера филма „Комедијаши" у биоскопу „Уранија". - Год. 2, бр. 277 (уторак, 2. јун 1942), стр. 5.

3297. Хоће ли Србија најзад добити свој филм. - Год. 2, бр. 278 (среда, 3. јун 1942), стр. 6.

Аутор чланка се нада да ће доћи време када ће моћи бити снимљен „филм из српског живота, са српским редитељима, глумцима, музичким компонистима, и на српском језику".

3298. Успех радничких биоскопских претстава у Београду. - Год. 2, бр. 293 (субота, 27. јун 1942), стр. 6.

3299. Анелиза Рајнхолд. - Год. 2, бр. 311 (субота, 11. јул 1942), стр. 8.

Чланак о звезди немачког филма поводом премијере филма *Три Кодоне* у Београду.

3300. Девети добровољачки одред снима филм из живота добровољца. - Год. 2, бр. 313 (уторак, 14. јул 1942), стр. 4.

3301. Полугодишњи преглед филмова у Београду. - Год. 2, бр. 317 (субота, 18. јул 19420, стр. 8.

Од 1. јануара до 1. јула 1942. у Београду је приказано 56 филмова - 40 немачких, 11 мађарских, 4 италијанска и један норвешки.

3302. Девети добровољачки одред не снима филм о животу добровољца. - Год. 2, бр. 319 (уторак, 21. јул 1942), стр. 6.

Деманти вести од 14. јула.

3303. Хели Финкенцелер. - Год. 2, бр. 323 (субота, 25. јул 1942), стр. 8.

Позната немачка глумица гостује у Београду.

3304. Београд је добио још једну репрезентативну биоскопску дворану: Сутра се отвара нови биоскоп „Палас“ са 600 места. - Год. 2, бр. 338 (среда, 12. август 1942), стр. 6.

3305. „Чар минулих дана“ : Нови филм Марте Харел. - Год. 2, бр. 341 (субота, 15. август 1942), стр. 8.

Најава београдске премијере.

3306. Биоскоп „Београд“ ускоро ће бити отворен за публику : Улазнице у свима биоскопима биће повишене за 25-50%. - Год. 2, бр. 344 (среда, 19. август 1942), стр. 5.

3307. „Вечити Јеврејин“ : Документарни филм о животу Јевреја у Пољској. - Год. 2, бр. 354 (понедељак, 31. август 1942), стр. 10.

Антисемитски филм који се приказује у Београду.

3308. Филм у боји потискује црно-белу траку : Техника снимања филмова. - Год. 2, бр. 358 (петак, 4. септембар 1942), стр. 6.

3309. Немачке филмске звезде у Београду. - Год. 2, бр. 383 (субота, 3. октобар 1942), стр. 5.

У Београду гостују Едита Клавунда и Ерика Хелике.

3310. Током овога месеца биоскоп „Београд“ биће затворен за публику због реновирања. - Год. 2, бр. 385 (уторак, 6. септембар 1942), стр. 5.

3311. Биоскоп „Београд“ биће отворен премијером филма у боји „Златан град“. - Год. 2, бр. 389 (субота, 10. октобар 1942), стр. 6.

3312. Приказивање културних филмова у биоскопу „Таково“. - Год. 2, бр. 391 (уторак, 13. октобар 1942), стр. 5.

Циклус путописних документарних филмова.



3313. Хилда Крал. - Год. 2, бр. 395 (субота, 17. октобар 1942), стр. 8.

Портрет глумице која гостује у Београду.

3314. Пред отварање Уфиног филм-театра „Београд“. - Год. 2, бр. 403 (уторак, 27. октобар 1942), стр. 4.

"Биоскоп се отвара пројекцијом филма Фајта Харлана 'Златан град', који је освојио 'Златног лава' у Венецији."

3315. Прошлост и будућност филма : Предавање Карла Опица, директора Пропагандног одељења Уфе из Берлина. - Год. 2, бр. 404 (среда, 28. октобар 1942), стр. 6.

3316. Рекордан успех филма у бојама 'Златан град'. - Год. 2, бр. 429 (четвртак, 26. новембар 1942), стр. 5.

Филм је у Београду за месец дана видело 70.000 гледалаца.

3317. Београд добија још један биоскоп. - Год. 2, бр. 449 (субота, 19. децембар 1942), стр. 7.

Чеда Шамовац отворио је биоскоп „Нови Београд“.

3318. У Београду је организована стална служба филмског журнала „Уфе“. - Год. 2, бр. 450 (понедељак, 21. децембар 1942), стр. 6.

"Овим својим интересовањем 'Уфа' ће учинити врло много за Србију, која се данас обнавља и треба да нађе своје место у новом поретку."

3319. Српски културни и привредни живот на филму. - Год. 3, бр. 474 (петак, 22. јануар 1943), стр. 6.

"Уфа" снима документарне филмове о Србији.

3320. Чиме све они не тргују. - Год. 3, бр. 475 (субота, 23. јануар 1943), стр. 6.

Аутор чланка указује на нови вид црне берзе - препродају биоскопских улазница.

3321. Први српски тон-филм : Творевина популарног атлете Алексића биће приказана у понедељак 15 о. м. - Год. 3, бр. 493 (субота, 13. фебруар 1943), стр. 6.

Разговор са редитељем Драгољубом Алексићем поводом премијере његовог филма *Невиност без заштите*.

3322. За 15 дана забрањено посећивање биоскопа ученицима средњих и средњих стручних школа.

Ова забрана је донета јер је утврђено да се изванредан број ученика бави препродајом биоскопских улазница.

3323. Промет филмова регулисан је нарочитом уредбом : Уз редовни програм биоскопи ће од сада редовно морати да приказују и културне филмове. - Год. 3, бр. 504 (петак, 26. фебруар 1943), стр. 5.

3324. „Премијера љубави“. - Год. 3, бр. 505 (субота, 27. фебруар 1943), стр. 8.

„У биоскопу 'Београд' приказује се већ неколико дана весели музички филм 'Премијера љубави', у коме главне улоге носе Илзе Вернер и Виктор де Кова.“

3325. Један нов триумф Заре Леандер. - Год. 3, бр. 508 (среда, 3. март 1943), стр. 4.

Зара Леандер глуми у филму Ролфа Ханзена *Велика љубав*, који се приказује у Београду.

3326. Бачке капе вратиле се у биоскопе. - Год. 3, бр. 513 (уторак, 9. март 1943), стр. 4.

Престала је да важи забрана средњошколцима да посећују биоскопе.

3327. Оснивање „Дунав-филма“ а. д. - Год. 3, бр. 536 (понедељак, 5. април 1943), стр. 4.

„Циљ овог акционарског друштва је набавка, продаја и издавање у закуп, као и производња филмова.“

3328. „Љубимац богова“. - Год. 3, бр. 556 (петак, 30. април 1943), стр. 6.

Филм Карла Хартла о Моцарту приказује се у Београду.

3329. „Германин“. - Год. 3, бр. 580 (субота, 29. мај 1943), стр. 8.

Филм Макса Кимиха приказује се у Београду.

3330. Повећање цена биоскопским улазницама. - Год. 3, бр. 589 (среда, 9. јун 1943), стр. 5.

3331. Како је постала филмска музика. - Год. 3, бр. 592 (12,13. и 14. јун 1943), стр. 8.

3332. Премијера великог италијанског филма „Федора“. - Год. 3, бр. 596 (петак, 18. јун 1943), стр. 5.

3333. Пустоловине барона Минхаузена : Велики колорисани филм „Уфе“. - Год. 3, бр. 603 (субота, 26. јун 1943), стр. 6.

Најава премијере филма *Минхаузен* Јозефа фон Бакија.

3334. Премијера филма „Кад сунце изађе“ у биоскопу „Београд“. - Год. 3, бр. 621 (субота, 17. јул 1943), стр. 8.

Филм је режирао Бруно Барлог.

3335. Филм о барону Минхаузену у Београду. - Год. 3, бр. 635 (уторак, 3. август 1943), стр. 5.

3336. Барон Минхаузен : „Уфин“ јубиларни филм у бојама. - Год. 2, бр. 645 (субота, 14. август 1943), стр. 7.

Филм Јозефа фон Бакија је „у техничком и уметничком смислу јединствено дело немачке филмске индустрије, и то у јеку овога рата...”

3337. Познате немачке филмске глумице Маргит Симо и Урсула Дајнерт у Београду. - Год. 3, бр. 678 (среда, 22. септембар 1943), стр. 4.

3338. Маргит Симо и Урсула Дајнерт у Београду : Две познате немачке уметнице гошће Београдске радиостанице. - Год. 3, бр. 679 (четвртак, 23. септембар 1943), стр. 5.

3339. Урсула Дајнерт о нама и нашој земљи : „Ја сам пропутовала целу Европу, али сам ретко где видела толико лепога света као код вас.” - Год. 3, бр. 680 (петак, 24. септембар 1943), стр. 5.

Разговор са глумицом.

3340. Робовање и величина филмовања. - Год. 3, бр. 681 (субота, 25. септембар 1943), стр. 6.

Есеј о лепим и ружним странама глумачког и редитељског посла.

3341. „Скандал због купатила” : Изванредан успех „Тобисове” комедије. - Год. 3, бр. 681 (субота, 25. септембар 1943), стр. 8.

3342. Београд добија још један модеран биоскоп. - Год. 3, бр. 685 (четвртак, 30. септембар 1943), стр. 4.

Отвара се биоскоп „Двор”.

3343. Отворен је биоскоп, "Двор". - Год. 3, бр. 697 (четвртак, 14. октобар 1943), стр. 5.

3344. Биоскопске претставе за раднике на обавезном раду: „Србозар” је послао у Бор два биоскопа. - Год. 3, бр. 741 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 4.

3345. Нови филм Заре Леандер : „Кобне лажи Вере Мајнерс”. - Год. 3, бр. 741 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 6.

3346. Омиљена немачка филмска глумица Маргот Хилшер долази у Београд. - Год. 3, бр. 741 (недеља, 5. децембар 1943), стр. 6.

3347. Немачка филмска глумица у Београду. - Год. 3, бр. 745 (петак, 10. децембар 1943), стр. 5.

Гостовање Кори Бернет.

3348. Навала црноберзијанаца на биоскопе : Трговина биоскопским картама узела је велике размере. - Год. 3, бр. 751 (петак, 17. децембар 1943), стр. 4.

3349. Шпански филм „Раса“ у Београду. - Год. 3, бр. 763 (петак, 31. децембар 1943), стр. 5.

3350. Београд добија нон-стоп биоскоп. - Год. 4, бр. 770 (уторак, 11. јануар 1944), стр. 4.

“Од петнаестог овог месеца у биоскопу ‘Србадија’ почиње се са непрекидним приказивањем.”

3351. Свечана премијера првог филма са натписима исписаним ћирилицом. - Год. 4, бр. 776 (уторак, 18. јануар 1944), стр. 5.

“Овај први филм с нашим натписима биће свечано приказан за позване, и то у среду 19 о. м. у биоскопу ‘Београд’.”

3352. Недисциплинованост београдске биоскопске публике. - Год. 4, бр. 777 (среда, 19. јануар 1944), стр. 4.

Не поштује се забрана пушења у салама.

3353. Једна значајна филмска приредба у Београду: Јуче је за претставнике нашег културно-просветног живота приказан први филм са српским натписима. - Год. 4, бр. 779 (петак, 21. јануар 1944), стр. 5.

Пре пројекције је говорио Владимир Велмар-Јанковић.

3354. „Госпођица“ : Нови филм Илзе Вернер ће се ускоро приказивати у Београду. - Год. 4, бр. 779 (петак, 21. јануар 1944), стр. 5.

3355. „Валцер за тебе“ . Весео филм у такту три четвртине. - Год. 4, бр. 791 (петак, 4. фебруар 1944), стр. 5.

Филм Хуберта Матерштока приказује се у Београду.

3356. Ведри дах са биоскопског платна : Комични филмови заслужују пуну пажњу. - Год. 4, бр. 800 (уторак, 15. фебруар 1944), стр. 4.

Аутор чланка пише о особинама тзв. комичних филмова, и истиче „да је укус и добра мера она кочица, која спречава да лепа комика, једним неопрезним кораком, не пређе у гротеску”.

3357. „Парацелзус“ у продукцији „Баварије“ : Једна велика премијера у биоскопу „Београд“. - Год. 4, бр. 802 (четвртак, 17. фебруар 1944), стр. 4.

3358. „Акробат“ : Филм шале и збиље који се приказује у Београду. - Год. 4, бр. 822 (субота, 11. март 1944), стр. 4.

Филм је режирао Волфганг Штауте.

3359. Успех биоскопа чији програм почиње пре подне. - Год. 4, бр. 822 (субота, 11. март 1944), стр. 4.

О раду биоскопа „Србадија“.

3360. „Водени цвет“ Фајта Харлана : Још један нови филм у бојама с Кристином Задербаум у главној улози. - Год. 4, бр. 831 (среда, 22. март 1944), стр. 5.

Филм се приказује у Београду.

3361. Позната немачка уметница Илза Вернер у Београду. - Год. 4, бр. 835 (понедељак, 27. март 1944), стр. 4.

3362. Београђани су са великим симпатијама дочекали Илзу Вернер . Свечани пријем у Новинарском удружењу у част гошће Београдске радиостанице. - Год. 4, бр. 837 (среда, 29. март 1944), стр. 4.

3363. Велики успех Илзе Вернер пред београдском публиком. - Год. 4, бр. 839 (субота, 1. април 1944), стр. 4.

3364. „Габријела Дамбронне“ : Филм из уметничког живота. - Год. 4, бр. 843 (четвртак, 6. април 1944), стр. 4.

Филм Ханса Штајнхофа приказује се у Београду.

3365. „Водени цвет“, „Мелодије велеграда“, „Романса у молу“ : Престонички биоскопи спремили су за ускршње празнике занимљиве програме. - Год. 4, бр. 850 (петак, 14. април 1944), стр. 4.

Најава неколико немачких филмова.

3366. „Нећу љубави“. - Год. 4, бр. 863 (субота, 13. мај 1944), стр. 4.

Филм Ериха Енгела приказује се у Београду.

3367. Омиљена филмска глумица Лици Валдмилер гостовала је на „Шареном поподневу“. - Год. 4, бр. 901 (среда, 28. јун 1944), стр. 4.

Разговор са немачком глумицом која гостује у Београду.

3368. Поновно отварање биоскопа „Теразије“. - Год. 4, бр. 921 (петак, 21. јул 1944), стр. 4.

Биоскоп на Теразијама, оштећен приликом ускршњег англоамеричког бомбардовања, обновљен је. У њему се приказује немачки филм *Три оца мале Ане*.

3369. Утврђене плате за особље по биоскопима. - Год. 4, бр. 932 (четвртак, 3. август 1944), стр. 3.

СРПСКИ НАРОД
(1942-1944)

Српски народ је недељни лист који је излазио од 6. јуна 1942. године до 30. септембра 1944. године. За ово време изашло је укупно 120 бројева овог недељника. Лист је основан на иницијативу Министарства просвете и вера. Главни уредник је био сам министар просвете и вера Велибор Јонић, а његов заменик, и фактички први човек листа, Милош М. Милошевић. Лист је покренут са тежњом да се у њему објављују коментари дневно-политичких догађаја. Дакле, био је то информативно-политички недељник који је пратио разна збивања: ратне догађаје у свету и Србији, привреду, културу, тзв. београдске теме... Зато су у листу писали готово сви чланови Недићеве владе, укључујући и самог председника владе, генерала Недића. Оглашавали су се и немачки војни коментатори, угледни професори, лекари, научници, књижевници. Лист је имао и повремене рубрике посвећене практичним питањима: моди, саветима лекара, упутствима домаћицама. Од 1943. године две стране у сваком броју посвећене су животу и борбама добровољаца-националиста и Српске државне страже против партизана и четничких одреда Драже Михајловића.

Српски народ имао је редовну културну рубрику у сваком броју. У оквиру ње доношене су вести из културног живота, коментарисали се културни догађаји у престоници, позоришне премијере, изложбе. Објављивани су оригинални књижевни радови и есеји о бројним српским писцима. Много места давано је полемикама, од којих је најоштрија, и најзанимљивија, била она поводом Јована Скерлића и његовог места у српској књижевности и култури. У листу се писало и о издавачкој делатности, представљане су нове књиге и листови. Такође, писано је о обнови Народне библиотеке, као и о раду Српске књижевне задруге. Осим тога, објављивани су теоријски текстови о позоришту и музици.

Иако су објављивани и оригинални књижевни радови, најзначајнији су есеји о српским писцима. Трудећи се да у идеолошком и пропагандном кључу прикажу српску културу, а посебно књижевност, као неодвојиви део европске културе, аутори есеја се труде да реafirмишу српске писце. Писало се, тако, и о тзв. „минорним“ писцима, попут Бе-

луша Јакшић а, Анђелије Лазаревић, Јаше Томић а, Никанора Грујић а... Ипак, много су значајнији, и знатно вреднији, текстови посвећени народној и средњовековној књижевности. Нарочито се средњовековна књижевност поставља као идеал коме се треба окренути. У *Српском народу* се редовно оглашавао Зоровавељ, који је и засновао рубрику „Постављамо сваког на своје место“, у којој су реafirмисана дотле неретко запостављена имена српске књижевности. Тако је писано о Лазару Комарчићу, Миловану Видаковићу, Светозару Ђоровићу, али и о Бори Станковићу, Алекси Шантићу, Јовану Дучићу, Исидори Секулић... Треба истаћи да је управо у *Српском народу* објављен једини текст о Иви Андрићу у току целе окупације, и то врло позитиван, у коме је Андрић виђен као један од врхунаца српске прозе.

Као један од својих задатака, уредништво *Српског народа* узело је и подстицање књижевног стваралаштва „у националном духу и окренуто домаћој традицији“. Уредништво је расписивало књижевне конкурсе - за приповетку, роман и драму. Најбоља и награђена дела објављивана су у листу, а представљани су и њихови писци. Уредништво листа је, повремено, објављивало и ђачке писмене (углавном матурске) радове, али они нису ушли у овај летопис (занимљивости ради, вреди забележити да је у бр. 12 за 1943. годину објављен писмени рад Павла Ивића, тада ученика завршног разреда гимназије, о поеми *Ђачки радстанак* Бранка Радичевића).

На страницама културне рубрике *Српског народа* сарађивали су готово сви ондашњи културни посленици који су прихватили идеје Милана Недића о миру и реду и о националној обнови као путу спасења српскога народа. Међу свим тим сарадницима, у свим областима културе и уметности, издвајају се они чије је дело непролазно, и који су, ако нису страдали од комунистичког терора, наставили да раде и стварају и после окупације.

ОПШТИ ДЕО

3370. Верујем / В.(ладимир) Велмар-Јанковић . - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 2.

Одломак из књиге *Поглед с Калемегдана*.

3371. Завет и завештање Илије Коларца / Др. Велимир Димић . - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 10.

О Коларчевом народном универзитету.

3372. Историски идеализам српског народа / Вл.(адимир) Велмар-Јанковић . - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 4.

Политички есеј.

3373. Српска средњевековна држава није била копија страних творевина / Никола Радојчић . - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 10.

Студија о Ранкеовом схватању особина српског народа.

3374. Културни живот. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 10.

Вести из провинције.

3375. Ка српској култури / Богољуб П. Јовановић . - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 10.

Аутор чланка залаже се за културни развој у строго националистичком духу.

3376. Кратке вести. - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 12.

Вести из провинције.

3377. Кнегиња Љубица - домотворка и државотворка / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 12.

3378. Наш дуг српској сеоској домаћини / Војин Пуљевић . - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 9.

О улози жене у културној обнови српског села.

3379. Културне вести. - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 12.

Вести из провинције.

3380. Похвала Стојану Новаковићу : Поводом стогодишњице рођења. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 11.

О животу и раду Стојана Новаковића.

3381. Велики успех Берлинске културне недеље / Д-р Н.(икола) Маринковић. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 12.

Извештај дописника из Берлина о културним догађајима у том граду . о концертима, о књижевној вечери у част Герхарда Хауптмана и о изложби савремене немачке пластике.

3382. Култ захвалности и покајање у Немањини : Поводом обновљења и освећења цркве Покајнице у Дебrcу / Д. М. Горски. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 12.

Говори се о етичкој и идеолошкој суштини градитељских и задужбинарских оставштина Немањини.

3383. Захвалност и признање Леополду Ранкеу. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 13.

3384. Како су организоване прве школе у нашим манастирима / Србољуб. - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 12.

3385. На изворима српске културе. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 22.

Аутор чланка повлачи заједничку нит од средњовековне културе до Доситејевог просветитељства, указујући на мотив светлости као заједнички свим српским културним радницима.

3386. Београд у доба Стефана Лазаревића : Поводом ископавања у Доњем Граду / Н.(икола) Ристић. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 12.

О политичкој делатности Стефана Лазаревића.

3387. Задаци наших задужбина / В.(ојин) П.(уљевић). - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 13.

Говорећи о значају задужбина за српски народ, аутор се залаже за формирање тзв. „задужбинског права“, као правне категорије која би штитила како интересе задужбинара, односно њихових наследника, тако и интересе државе.

3388. Капетан-Мишино здање / Д.(ушан) Ђ(укић). - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 11.

О историјату задужбине Мише Анастасијевића.

3389. Сто Гиге Гершића / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 14.

Анегдотски детаљи из живота Гиге Гершића.

3390. Прва трговачка улица / Д.(ушан) Ђ.(укић) . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 11.

Историјат Карађорђевог улице.

3391. Београд је насеље још из средњег неолита. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 11.

О археолошким налазима у Горњем и Доњем граду.

3392. Стогодишњица рођења Стојана Новаковића : Културни стилизатор / З.(оровавец). - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 11.

Аутор чланка види три етапе у животу и раду Стојана Новаковића - романтичарску, филолошку и академску.

3393. За чување старина / Д.(ушан) Ђ.(укић) . - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 13.

Текст поводом акције за оснивање обласних музеја широм Србије.

3394. Стојан Новаковић државник и дипломата / Др. М.(ирослав) Спаљковић . - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 1-4.

3395. Прослава стогодишњице рођења Стојана Новаковића . - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 10.

Извештај са прославе.

3396. Истрајан рад и научна савесност Стојана Новаковића / Никола Радојчић . - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 11.

Говор на свечаној академији поводом јубилеја Стојана Новаковића.

3397. Неуморни и вечито вредни културни раденик / Свет.(ислав) Стефановић . - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 11.

Говор на свечаној академији поводом јубилеја Стојана Новаковића.

3398. Рад на културном подизању у Округу пожаревачком / В.(асић) М.(иливоје). - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 11.

3399. Епохе немачке историје. - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 11.

Предавање професора В. Циглера у Немачком научном институту.

3400. Идеали у нашој прошлости и садашњости. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 10.

Основни путоказ приликом духовног уздизања српског народа треба да буде светосавски идеал.

3401. Бродарство Србије у доба књаза Милоша / Младен Ст. Ђуричић . - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 13.

3402. Изграђивање нове Србије као сељачке државе / Др. Св.(етислав) Стефановић . - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 5.

Стефановић тврди да се Србија може обновити једино на темељима сељаштва, које је највећа брана „лажном капиталистичко-демократском парламентаризму, либерализму и комунизму“.

3403. Национални мит / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 8.

Политички есеј.

3404. Кафане и ханови у Београду пре сто година / Никола Трајковић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 13.

3405. Св. Сава као творац српског национализма / Велибор Јонић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 1.

3406. Врхунац српске индивидуалности / М.(илан) Стоимировић -Јовановић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 2.

Чланак о св. Сави.

3407. Св. Сава и осећање правде код српског народа / Др. Никола Радојчић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 8.

3408. Сава Немањић као политички, културни и социјални борац / Др. Коста Милутиновић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 11-12.

3409. Живот и дело Николе Тесле. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 13.

Чланак поводом Теслине смрти.

3410. Смрт Мите Клицина. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 11.

Некролог Димитрију Клицину, културном и политичком раднику из Новог Сада, сараднику Јаше Томића.

3411. Улице и чаршије у старом Београду / Н.(икола) Трајковић . - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 12.

3412. Ишчезли дани и кутови / Београђанин М. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 15.

О Београду с почетка 20. века.

3413. Отрежњавање / М.(Стоимировић -Јовановић) . - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 4.

Оштра критика Симовићевог пуча и догађаја од 27. марта 1941. године.

3414. Историски значај 25 марта / Дамњан Ковачевић . - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 5.

Аутор чланка хвали кнеза Павла и владу Цветковић -Мачек због покушаја да спасу Југославију и избегну рат.

3415. Тамо-амо по старом Београду: Питање воде / Никола Трајковић . - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 13.

О јавним чесмама у Београду у 19. веку.

3416. Ускрс у старом Београду / Никола Трајковић . - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 21.

3417. „Српски народ“ за српску културу. - Год. 2, бр. 21 (5. јун 1943), стр. 10-11.

Поводом годишњице излажења листа, даје се избор из текстова о култури у претходним бројевима, те списак сарадника.

3418. Смрт др Михајла Петровић а. - Год. 2, бр. 22 (Духови 1943), стр. 13.

Некролог.

3419. Велики научник - велики дунавски пан. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 12.

О „математичком и рибарском генију“ Михаила Петровић а-Аласа.

3420. У спомен највећег српског математичара / Др М.(илутин) Миланковић . - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 12.

О научном раду Михаила Петровић а-Аласа.

3421. У спомен Мике Аласа / Младен Ст. Ђуричић . - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 13.

О Михаилу Петровић у-Аласу као рибару.

3422. Коларчев универзитет остварује своју мисију. - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 14.

О раду Коларчевог универзитета.

3423. Немачки институт у Београду наставља рад. - Год. 2, бр. 37 (25. септембар 1943), стр. 13.

3424. Српски културни план / Владимир Велмар-Јанковић . - Год. 2, бр. 44 (13. новембар 1943), стр. 10.

Аутор пише о основним задацима новог српског поколења и о „новом човеку“ у новој Србији на пољу привреде, политике, а посебно културе.

3425. Велика активност Коларчевог универзитета. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 9.

3426. Унутрашње оријентације / Сима Пандуровић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 16.

Пропагандни чланак о „национализму као пламену истине“, са изразито антијугословенском оријентацијом: „Ако вам неко приступа као 'Југословен', можда је то и какав фантаст. Будите, у сваком случају, обазриви. Јер је много вероватније да је то или глупак или варалица.“

3427. Најлепша Српкиња средњег века. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 18.

Чланак о Мари Бранковић.

3428. Духовни темељ светосавске Србије / Др М.(ирослав) Спалајковић. - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 3.

О значају Црне Горе за српство: „Српски народ може живети без Југославије, али не може без 'Горског вијенца'.“

3429. Историски аманет св. Саве / Др Ђоко Слијепчевић. - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 7.

3430. У спомен Милици Настасијевић. - Год. 3, бр. 10 (4. март 1944), стр. 9.

Некролог Милици Настасијевић (1865 - 1944), мајци Момчила, Живорада, Светомира и Славомира Настасијевића.

3431. О нашим правим вредностима / Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 11.

О национализму као основи за „ускрснуће српског генија“.

3432. Смрт др Тихомира Ђорђевића, академика и научника. - Год. 3, бр. 25 (10. јун 1944), стр. 8.

Некролог.

3433. Наш културни напор. - Год. 3, бр. 27 (24. јун 1944), стр. 8-9.

Поводом двогодишњице излагања *Српског народа* уредништво даје преглед написа о култури у овом листу.

3434. Културна делатност. - Год. 3, бр. 36 (26. август 1944), стр. 17.

Чланак о достигнућима на пољу културе, поводом трогодишњице Владе националног спаса генерала Недића. Као највећа достигнућа истичу се рад Коларчеве задужбине, позоришни живот, обнова Српске књижевне задруге, богата издавачка делатност и рад *Српског народа* на пропагирању културе.

БИБЛИОТЕКЕ

3435. Апел Народне библиотеке књижарима у унутрашњости. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 4.

3436. У току је стварање 1.600 сеоских позајмних библиотека. - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 15.

Акцију води Главни савез српских земљорадничких задруга.

3437. Зграда за Народну библиотеку. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 12.

Апел да се што пре обезбеди одговарајућа зграда за народну библиотеку, и тако она постане доступна читаоцима.

3438. Прилог претседника Владе народној библиотеци. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 11.

Милан Недић је Народној библиотеци поклатио два рукописа. Први је *Исповест монаха* из 13. века, на пергаменту. Други је Теодосијево *Житије светог Саве* из средине 16. века, на хартији.

3439. Новаковићеве заслуге за српско библиотекарство / Ђорђе Сп. Радојичић. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 12.

Радојичић посебно истиче Новаковићеву заслугу што је народна библиотека постола посебна државна установа, одвојена од Министарства просвете.

3440. Прокламације кнеза Михајла поклатио претседник Владе Народне библиотеке. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 11.

Ради се о прокламацијама из времена прве владавине кнеза Михаила, нађеним у манастиру Манасија.

3441. Важност оснивања дејих и омладинских читаоница / Михајло Чујовић. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 7.

3442. Апел Народне библиотеке. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 13.

3443. Оснивачи и приложници Народне библиотеке из 1832 год. / Иванка А. Пилетић. - Год. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 11.

3444. Рукопис о икони св. Богородице Тројеручице. - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 11.

Поклон Милана Недића Народној библиотеци.

3445. Стварање библиотекарског кадра. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 12.

Министарство просвете и вера отворило је течај за библиотекаре, са више предмета: Подела наука, Историја српског штампарства, Рад са читаоцима и у читаоницама, Позајмичка служба, Историја библиотека, Библиографија, Библиотечка пропаганда, Организација библиотека, Подела и распоређивање књига, Набавка књига, Каталогизација књига, Српско библиотечко законодавство, Техника књиге и Инвентарисање књига.

КЊИЖЕВНОСТ

3446. Бога моли Југовића мајка / Милутин Бојић . - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 13.

Песма.

3447. Анђелијина лепота / Д.(рагољуб) Ј. Филиповић . - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 13.

Песма.

3448. За Јефимију. - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 14.

Аутор чланка види Јефимију као идеал жене.

3449. Похвала Јефимије кнезу Лазару. - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 14.

3450. Мисли / Божидар Кнежевић . - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 14.

3451. Проблем човека код Канта и у српском народном песништву / Д-р Свет.(ислав) Ристић . - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 14.

Есеј.

3452. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 1 (6. јун 1942), стр. 15.

3453. Молитва Ђурђа Бранковића / Момчило Настасијевић . - Год. 1, бр.2 (12. јун 1942), стр. 7.

Одломак из приповетке.

3454. Ко је творац српског интелектуалног стила. - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 12.

Аутор чланка залаже се за повратак вредностима српске средњовековне књижевности.

3455. Мајка Јевросима / Д.(рагољуб) Ј. Филиповић . - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 12.

Песма.

3456. Светиње / Милутин Бојић . - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 13.

Песма.

3457. Трагична судбина песника „Плаве гробнице“ : Из успомена једног пријатеља. - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 13.

Анонимни друг Милутина Бојића сећа се свог пријатеља. У прилогу се доноси факсимил рукописа последње Бојићеве песме „Жене“.

3458. Ђорђе Сп. Радојичић, Стари српски књижевници XIV-XVII века : расправе и чланци. - Београд, 1942. - „Југоисток“. - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 15.

Приказ књиге.

3459. 150 година штампе у служби народа / Светислав Шумаревић. - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 10.

Чланак о Стефану Новаковићу и његовим „Славеносербским вједомостима“.

3460. Постављамо сваког на своје место : Зашто је био непризнат Стеван Сремац, најбољи сликар старог српског патријархалног друштва / С. Н. (оваковић). - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 12.

Аутор види Сремца као „идеолога и сликара патријархалне Србије“.

3461. Грим и Вук / Л. С. - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 12.

3462. Бури и Енглези / Стеван Сремац. - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 13.

Хумореска.

3463. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 15.

3464. Отаџбини / Прока Јовкић. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 4.

Песма.

3465. Кнез Лазар. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 5.

Запис из средњег века.

3466. Косовка девојка / Д. (рагољуб) Ј. Филиповић. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 5.

Песма..

3467. Отаџбини / В. (елимир) Рајић. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 6.

Песма.

3468. Косовска епопеја у народној поезији. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 6.

Одломци песама из Косовског циклуса.

3469. Пред колибама / А. (лекса) Шантић. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 12.

Песма.

3470. Српска књижевна задруга наставља рад на културној обнови Србије / Светислав Стефановић . - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 13.

Комесар Српске књижевне задруге даје негативну оцену рада СКЗ у Југославији.

3471. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 4 (26. јун 1942), стр. 15.

3472. Постављамо сваког на своје место : Јован Протић , творац честите српске ведрине / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 11.

Есеј о хуморескама Јована Протића .

3473. Србији / Иво Војновић . - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 11.

Песма.

3474. Комарац и мува / Јован Протић . - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 13.

Хумореска.

3475. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 14.

3476. Злоупотребе у српском језику. - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 12.

Аутор чланка залаже се да се реч „изнутрица“ замени речју „дроб“.

3477. У славу деспота Стефана, песника, државника и неимара / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 13.

3478. Слово љубави / Деспот Стефан Лазаревић . - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 13.

Превео Момчило Настасијевић .

3479. Аман, докторе / Александар Д. Ђурић . - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 14.

Хумореска.

3480. Ратно приповедање Александра Ђурића а. - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр.14.

О књигама Александра Ђурића: *Страшна година* (1935), *Без отаџбине* (1937), *Ка победи* (1938) и *Деветстодванаеста* (1940).

3481. Нове књиге и листови: „Свети Сава за децу“; приредио Урош Џо-нић; ИПРОЗ, 1942. - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 15.

3482. Нови стихови Десанке Максимовић за децу. - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр. 11.

"Ових дана је Десанка Максимовић предала редакцији 'Златне књиге' рукопис за једну нову књигу песама. Рукопис има два дела : 'Паукова љуљашка' и 'Шарена торбица'. Издавачко-просветна задруга одлучила је да рукопис Десанке Максимовић штампа у најскоријем времену."

3483. Цароставно и непознато Драгачево / В. - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр.12.

Путопис.

3484. Ђидија Ђурђевац : Прича из Драгачева / Д. Краваричанин. - Год. 1, бр. 7(17. јул 1942), стр. 12.

3485. Постављамо сваког на своје место : Скерлић , писац школских уџбеника / В.(адимир) Велмар-Јанковић . - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр. 13.

Оштар напад на Скерлићеву *Историју новије српске књижевности*, и захтев да се она „као уџбеник за средње школе стави ван употребе“. „Својом 'Историјом новије српске књижевности' Скерлић је дао у руке послератне омладине књигу пуну разорног и опасног дејства..."

3486. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр. 15.

3487. Богати сиротани / Јанко Веселиновић . - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 13.

Приповетка.

3488. Бог у мисли Боже Кнежевића / М.(илош) М. М.(илошевић) . - Год. 1, бр. 8(24. јул 1942), стр. 14.

Чланак о теолошким постулатима у филозофском делу Боже Кнежевића.

3489. Српска религиозност / Божа Кнежевић . - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 14.

Есеј.

3490. Његошев Бог / Божа Кнежевић . - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 14.

Есеј о религиозном у делу Његоша.

3491. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 15.

3492. У царству милосрђа / З.(оровавелъ). - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 3.

Аутор пише о милосрђу као последици правилног, религиозног васпитања, и то поткрепљује наводима из дела св. Саве, Доментијана и Константина Филозофа.

3493. Мали сиротани / Змај-Јова Јовановић . - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 3.

Песма.

3494. Шумадији / Ж.(ивко) Милићевић . - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 7.

Песма.

3495. Д. Илић Јејо. - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 12.

Чланак о новинарском и књижевном раду Драгутина Илић а-Јеја.

3496. Гости са села / Д.(рагутин) Илић -Јејо. - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 13.

Одломак из комедије.

3497. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 15.

3498. Жетеоци / Прока Јовкић . - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 7.

Песма.

3499. Жетва / Радоје Домановић . - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 7.

Приповетка.

3500. Љубомир Недић , претставник српске мисаоности / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 11.

Аутор чланка истиче да је Недић био подједнако далеко од јаловог интелектуализма као и од професионалног естетизма. Он је у српску књижевну критику „увео мисаоност“. Зоровавељ сматра да, после Недић а, рад Јована Скерлић а и Богдана Поповића представља срозавање нивоа српске књижевне критике: „Недић је судбински; Скерлић и Поповић су временски.“

3501. Речник српскогјезика. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 11.

Министарство просвете формирало је комисију за израду речника, којом руководе Милош Тривунац и Хенрик Барић .

3502. Љубомир Недић о Јови Илић у. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 14.

Изводи из студије.

3503. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 15.

3504. Божији суд. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 13.

Одломак из приповетке Стојана Новаковића *Калуђер и хајдук*.

3505. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 15.

3506. Поетске идеје Јована Стерије Поповића / Д-р В.(елимир) Н. Димић . - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 14.

Есеј о Стеријиној поезији.

3507. Јован Ристић о Стеријином песништву. - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 14.

3508. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 15.

3509. Културни и песнички лик Свет. Стефановића. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 15.

3510. Сто година српске лирике / Д-р Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 15.

Стефановић даје сажет приказ развоја српске поезије од Бранка Радичевића до савремених дана. Уз то, Стефановић даје и избор песама Бранка Радичевића, Ђуре Јакшића, Јована Јовановића Змаја, Војислава Илића, Лазе Костића и својих.

3511. Са погребца једног матроза / Младен Ст. Ђуричић. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 19.

Приповетка.

3512. Културна обнова : Година дана издавачке делатности. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 20.

Приказ издавачке делатности у Србији од 1. септембра 1941.

3513. Један немачки роман о Београду и Србији / Др. К.(оста) М.(илутиновић). - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 20.

Приказ романа Јозефа Магнуса Венера *Stadt und Festung Belgrad (Град и тврђава Београд)*.

3514. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 21.

3515. Ако нема добрих читалаца, нема ни добре књижевности. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 11.

Размишљања о односу писца и читаоца: „Добри, истински даровити писци увек су независног духа и потчињавају се само нагону свога надахнућа. Псеудописци се подвлаче под укус гомиле, подређују себе публици.“

3516. Вече / Војислав Илић. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 11.

Песма.

3517. Савременост Милована Видаковића / З.(оровавел). - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 13.

Аутор чланка ставља Видаковића уз раме Доситеју Обрадовићу, узгред оптужујућ и Скерлића да је према Видаковићевом делу био „некултуран“.

3518. Игњатовић о Видаковићу. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 13.

3519. Видаковић о васпитању. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 13.

Одломци из Видаковићевих списа.

3520. Видаковић о природи. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 13.

Одломци из Видаковићевих списа.

3521. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 14 (4. септембар 1942), стр. 14.

Приказ књиге Веселина Чајкановића О српском врховном богу.

3522. Богаташ и убоги Лазар / Јован Јовановић -Змај. - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 7.

Песма.

3523. Стеван Бешевић . - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 11.

Некролог.

3524. Мојој кћери / Стеван Бешевић . - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 11.

Песма.

3525. Прве српске штампарије / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 12.

3526. Културно пионирство Милана Ђ. Милићевића / С. О. - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 13.

О књижевном раду Милана Ђ. Милићевића.

3527. „Кад год се изговори реч Шумадија, ја задрхћем...". - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 13.

Извод из говора који је Милан Ђ. Милићевић одржао у скупштини Србије 31. марта 1881. године.

3528. Смрт Јована Ђака / Милан Ђ. Милићевић . - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 13.

Приповетка.

3529. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 15.

3530. Петар Кочић као благодејанац / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 11.

О школовању Петра Кочића.

3531. Дабог, стари српски врховни бог / Веселин Чајкановић . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 12.

Одломак из студије О српском врховном богу.

3532. Континентални Вук / З.(оровавељ) . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 12.

Аутор види Вука Караџића као прекретницу у развоју српске културе, закључујући да је он имао „невероватну творачку вољу“, те да је Вук оличење „борбе генија са формом“.

3533. In memoriam : Данило В. Стефановић . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 12.

Поред правног и политичког рада, Данило Стефановић је штампао две збирке песама - *Српске ловорице* и *Хризантеме*.

3534. Пред новим издањем Вукових „Српских народних пјесама" / Драг.(утин) Костић . - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 13-15.

Залажући се да се ново издање *Српских народних пјесама* заснива на трећем издању, тзв. „бечком издању", Костић указује на огроман број грешака у издању из 1932. године, стављајући те грешке, међутим, на душу редактору издања из 1896. године, Љубомиру Стојановићу.

3535. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 15.

3536. Витези простонародног рафа : Ход српске књиге у XIX веку. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 13.

Чланак о Глигорију Возаревићу, Ђури Милутиновићу, Јеремији Караџићу и Хаци-Алекси Поповићу.

3537. Кнез Иво Војновић на Добровић евој изложби. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 13.

Анегдота.

3538. Ђипико и Иво Војновић . - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 14.

Анегдота.

3539. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 15.

3540. Српски моралист Урош Петровић / С. О. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 11.

О збирци максима Уроша Петровића (1880 - 1915), *За сваки дан*.

3541. Одломци из књиге „За сваки дан". - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 11.

3542. Постављамо сваког на своје место : Заиста диван назив - етнарх / З.(оровавел). - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 12.

Есеј о патријарху Пајсију Јањевцу.

3543. 211 година под земљом. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 12.

Одломак из *Житија цара Уроша* патријарха Пајсија.

3544. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 15.

3545. О годишњици смрти Велимира Рајића. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 11.

Чланак о животу и поезији Велимира Рајића.

3546. Сетва и жетва / Велимир Рајић . - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 11.

Песма.

3547. Велимиру Рајићу / Алекса Шантић . - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 11.

Песма.

3548. Зимње путовање у Харцу / Ј.(охан) В.(олфганг) Гете. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 13.

Песму је превео Тодор Манојловић, који је дао и анализу ове песме.

3549. Из живота великог песника. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 13.

Анегдоте о Гетеу.

3550. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 15.

3551. Нестор Жучни. - Год. 1, бр. 20 (17. октобар 1942), стр. 11.

О животу и делу Проке Јовкића, познатијег по псеудониму Нестор Жучни.

3552. Српској поезији / Нестор Жучни. - Год. 1, бр. 20 (17. октобар 1942), стр. 11.

Песма.

3553. Нови антиквари. - Год. 1, бр. 20. (17. октобар 1942), стр. 11.

Аутор чланка указује на неконтролисано отварање нових антикварница и пре-високе цене књига, те нестручност самозваних књижара и антиквара, „често бивших пиљара и бакалина”.

3554. У цароставној Студеници. - Год. 1, бр. 20 (17. октобар 1942), стр. 12.

Путопис.

3555. Волшебни цилиндер / Младен Ст. Ђуричић. - Год. 1, бр. 20 (17. октобар 1942), стр. 13.

Приповетка.

3556. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 20 (17. октобар 1942), стр. 15.

3557. Чедомиљ Мијатовић. - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 11.

О књижевном и историчарском раду Чедомиља Мијатовића.

3558. Из „Краљичине Анђелије" и књиге „Деспот Ђурађ Бранковић". - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 11.

Одломци из Мијатовићевих дела.

3559. Скуп европских књижевника у Гетеовом граду : Ударени су темељи новом литерарном стварању / Др. Никола Маринковић . - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 12.

Извештај дописника из Вајмара, са Европског конгреса књижевника, на коме су учествовали писци из 16 земаља.

3560. Рајко од Расине : Књига која дочарава нашу младост. - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 13.

Одломак из истоименог романа Чедомиља Мијатовића.

3561. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 15.

3562. Димитрије Руварац. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 11.

О Руварчевом животу и делу.

3563. Аутобиографија / Димитрије Руварац. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 11.

Одломак.

3564. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 15.

3565. Осамдесетогодишњица Герхарда Хауптмана. - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 11.

Есеј о књижевном делу Герхарда Хауптмана.

3566. Из „Утопљеног звона“. - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 11.

Одломак из драмске бајке Герхарда Хауптмана.

3567. Европски књижевници говоре за „Српски народ“ : „Веома жалимо што у Вајмару ове године нисмо видели претставнике српске књижевности, али верујемо да ће они идуће године бити присутни“ / Др. Никола Маринковић . - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 13.

Интервју са књижевницима окупљеним на Европском конгресу књижевника у Вајмару. За *Српски народ* говоре немачки писци Вилхелм Шефер, Герхард Шуман и Ерих Едвин Двингер, норвешки писац Ларс Хансен, шведска књижевница Клара Нордстрем, шпански књижевник Хозе Марија Алваро Поланко, румунски писац Ливије Ребреану и француски писац Пјер Дрије де ла Рошел.

3568. Славуј / Никола Трајковић . - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 14-15.

Приповетка.

3569. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 15.

3570. Наш дуг Божидару Кнежевићу, великом српском мислиоцу : Говор ректора Универзитета г. др. Николе Поповића на преносу костију

Божидара Кнежевића у нову гробницу. - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр. 11.

3571. Скромна прослава 155-ог рођендана великог Вука Караџића. - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр. 11.

Извештај са Вуковог сабора у Тршићу. Публициста Драгослав Младеновић је у свом говору осудио међу ратну књижевност као „лажни модернизам који је потиснуо за двадесет година све здраве изворе народне снаге“.

3572. Бора Станковић у светлости немачке књижевне критике / Др.(аго-слав) М.(ладеновић). - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр. 12.

Преглед реаговања немачке књижевне критике на превод романа *Нечиста крв*.

3573. Утвара / Кнут Хамсун. - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр. 13.

Приповетка.

3574. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр. 15.

3575. Срби и Турци XIV и XV века / Стојан Новаковић. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 11.

Одломак из дела.

3576. „Царица Мара“ / По Стојану Новаковићу. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 13-15.

3577. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 15.

3578. Немачки научници постављају Његоша на право место. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 11.

Извод из студија Алојза Шмауса и Герхарда Геземана о Његошу.

3579. Брана - художественик Београда. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 12.

Аутор чланка највећу вредност позоришног - а посебно књижевног - рада Бране Цветковића види „у својеврсној лиризацији свакодневице“.

3580. Новац / Брана (Цветковић). - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 12.

Приповетка.

3581. Стиже зима / Брана (Цветковић). - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 12.

Песма.

3582. Сукоб идеја у француској књижевности / Камиј Моклер. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 13.

У пронацистичком тексту, аутор се залаже да у целој Европи „прву реч има књижевност прожета здравим духом“.

3583. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 15.

3584. Карл Хајнрих Вагерл на српском језику / П. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 13.

Чланак поводом објављивања Вагерловог романа *Хлеб* и збирке приповедака *Календарске приче* у издању „Југоистока“.

3585. Легенда и традиција / Александар Д. Ђурић. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 13.

Анализа народне песме „Бог ником дужан не остаје“.

3586. Бајка о закопаном срцу / Карл Хајнрих Вагерл. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 13.

Приповетка.

3587. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 15.

3588. Прота Матеја Ненадовић : Поводом годишњице његове смрти. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 10.

3589. Српски класични стил. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 10.

Одломак из *Мемоара* проте Матеје Ненадовића.

3590. Послови са Енглезима. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 10.

Из дневника који је прота Матеја водио на Бечком конгресу, 1815. године.

3591. Реч мудрости кнеза Алексе. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 11.

Одломак из *Мемоара* проте Матеје Ненадовића.

3592. На гробу свога оца / Љубомир П. Ненадовић. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 11.

Песма.

3593. Енглеском „Стандарду“ / Љубомир П. Ненадовић. - Год. 2, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 11.

Песма.

3594. Последња јесен Ђуре Јакшића / Св.(етислав) Шумаревић. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 11.

Предавање на Београдској радио-станици о последњим данима и смрти Ђуре Јакшића.

3595. Изгубили смо Брану Цветковића / Др. В.(елимир) Н. Димић . - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 12.

Чланак поводом смрти Бране Цветковића. Аутор чланка жали што Брана Цветковић није до краја развио све своје таленте, а посебно у књижевности.

3596. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 15.

3597. Милован Глишић - песник аграрног инстинкта / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 10.

У духу пропаганде о селу као темељу српског привредног и духовног препорода аутор посматра Глишићев драмски и приповедачки рад.

3598. Прва бразда / Милован Глишић . - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 11.

Приповетка.

3599. Српски приповедачи у светлости немачке књижевне критике I / Балканик. - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 12.

Дајућ и преглед рецепције српских приповедача - Лазаревића, Глишића, Кочића, Станковића и Андрића - у Немачкој, аутор чланка посебно хвали преводилачки труд Саве Давидовића-Зеремског, који је приповедачку прозу наших писаца превео на немачки језик.

3600. Ноћ на посета / Душан Ж. Ђурић . - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 14.

Приповетка.

3601. Непознати су путеви Господњи / Јелица Новичић . - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 14.

Приповетка.

3602. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 15.

3603. Ори, плуже, заори, у земљи је злато / З.(оровавељ). - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 10.

Есеј о поезији Јована Грчића Миленка.

3604. Киша пролетњица / Јован Грчић Миленко. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 10.

Песма.

3605. Тежакова песма / Јован Грчић Миленко. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 10.

Песма.

3606. Српски приповедачи у светлости немачке књижевне критике II / Балканик. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 12.

3607. Серум / Брана Цветковић. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 14.
Хумореска.

3608. Нове књиге и листови. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 15.

3609. Село / Светислав Стефановић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 5.
Песма.

3610. Наср-ед-дин / Др. М.(ирослав) Спалајковић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 14-15.
Приповетка.

3611. Витлејемска молитва / Тодор Манојловић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 15.
Песма.

3612. Божа Кнежевић и Ђовани Батиста Вико / Др. Никола Поповић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 16.
О утицају Ђанбатиста Вика на Кнежевићеву филозофију историје, али и на његов стил.

3613. Слепа девојка / Б.(ранко) Л. Лазаревић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 16.
Песма.

3614. Раде Неимар / Светислав Стефановић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 17.
Песма.

3615. Старо српско име Божића / Др. Х.(енрик) Барић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 18.
О етимологији речи: бадњак и Божић.

3616. Деметриус, „вир расцианус“ / Др. А.(лојз) Шмаус. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 19.
О животу „Србина Димитрија“, присталице реформације из 16. века.

3617. Из модерне немачке лирике. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 20.
Избор песама.

3618. Акварелосми / Б.(ранко) Л. Лазаревић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 22.
Песма.

3619. Акварел десети / Б.(ранко) Л. Лазаревић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 23.

Песма.

3620. Платно / Б.(ранко) Л. Лазаревић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 24.

Песма.

3621. Шумски извор / Веселин Филиповић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 24.

Песма.

3622. Стара црква / Д.(рагиња) Андрић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 26.

Песма.

3623. Мој дед и његов дом / Никола Трајковић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 27.

Приповетка.

3624. Ноћас / Зора Топаловић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 27.

Песма.

3625. Метаморфоза / Милован Јовановић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 27.

Песма.

3626. Три љубави Велимира Рајића . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 27.

Чланак о Косари Бобић (којој је посвећена песма „На дан њеног венчања“), непознатој Дубровкињи (којој је посвећена песма „Сва прошлост моја у свечаном руху“) и мађарској чиновници Маргити.

3627. Стара црква / Д.(рагиња) Андрић . - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 28.

Песма.

3628. + Др. Ранко Младеновић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 10.

Некролог.

3629. Ранко - човек и уметник / М.(илан) Стоимировић -Јовановић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 10.

Сећање на Ранка Младеновића.

3630. Велмошка молитва / Ранко Младеновић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 10.

Песма.

3631. Хердер као преводац / Милан Димовић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 12.

3632. Бродари / Веселин Филиповић . - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 13.

Песма.

3633. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 14.

3634. Векови су прохујали... / Војислав Ј. Илић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 8.

Песма.

3635. 700-годишњица Доментијанове биографије св. Саве. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 8.

3636. Немањино благо. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 9.

Народна песма.

3637. Похвала Симеона и Саве од Доментијана. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 9.

3638. Св. Сави / Милорад П. Шапчанин. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 9.

Песма.

3639. Поука св. Саве. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 9.

Одломак из Савиног *Житија св. Симеона*.

3640. Човекова срећа. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 10.

Народна легенда о св. Сави.

3641. Свети Сава благосиља српчад / Светозар Н. Ћоровић . - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 10.

Песма.

3642. Орање и ткање. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 12.

Народна легенда о св. Сави.

3643. Бескрајност / Ђакомо Леопарди. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 13.

Песма. Превео Радивој Ђисаловић .

3644. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 14.

3645. Мисија / Светислав Стефановић . - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 11.

Песма.

3646. С Војиславом Илићем пропевао је интелектуални Београд. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 13.

Есеј о Војиславу Илићу као зачетнику модерне српске поезије и избор његових песама.

3647. Жена / Д.(рагиња) Андрић. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 14.

Песма.

3648. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 14.

3649. Готхолд Е. Лесинг. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 11.

Есеј о животу и делу немачког песника и драматичара.

3650. Моји дани / Зора Топаловић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 12.

Песма.

3651. Ко је аутор песме „Ој, Србијо, мила мати“ / Д-р Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 13.

Чланак о Луки Сарићу, који је ову песму, незваничну химну Недићеве Србије, објавио 1860. године, у листу *Словенка* који је уређивао Словенац Емил Чакра.

3652. Србији / Лука Сарић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 13.

Песма.

3653. Стојан Новаковић као путописац / Др. Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 14.

3654. Рибе / В.(еселин) Д. Филиповић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 14.

Песма.

3655. Дани које сам волео / Милован Јовановић. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 15.

Песма.

3656. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 15.

Између осталог, обавештење о изласку из штампе Сервантесовог романа *Дон Кихот* у издању „Југоистока“.

3657. Творац српске суштаствене прозе / З.(оровавељ). - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 9.

Есеј поводом петогодишњице смрти Момчила Настасијевића.

3658. Момчило Настасијевић / Др. Димитрије Најдановић. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 9.

Есеј о поезији Момчила Настасијевића.

3659. Весник тајанствености. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 10.

Избор из поезије Момчила Настасијевића.

3660. Реч о злом удесу Марте девојке и момка Ђенадија / М.(омчило) Настасијевић. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 11.

Приповетка.

3661. Први српски штампар Макарије / Ђорђе Сп. Радојичић. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 13.

Предавање одржано на Св. Саву у Народној библиотеци.

3662. После растанка / Р.(адивој) В. Ђисаловић. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 15.

Песма.

3663. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1942), стр. 15.

3664. Сликарски речитатив Д. Ј. Филиповића. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 10.

Чланак поводом десетогодишњице смрти песника Драгољуба Филиповића.

3665. Црни свати / Драгољуб Филиповић. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 10.

Песма.

3666. Бошко Југовић / Драгољуб Филиповић. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 10.

Песма.

3667. О Змају и његовој лирици / Тодор Манојловић. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 10.

3668. Запис усамљеника / Д. Ђокић. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 14.

Песма.

3669. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 14.

3670. Црни траг у српској поезији. - Год. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 10.

Есеј о поезији Владислава Петковића Диса. Аутор Дисову поезију види као „узор поетизације српске урбане свести“.

3671. Нирвана / Вл.(адислав) Петковић Дис. - Год. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 10.

Песма.

3672. Смoтpa српског духa / Тoдop Мaнoјлoвић . - Гoд. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 10.

О прoслaви Дaнa српскe књигe.

3673. Кнежевивићев круг / З.(oрoвaвeљ) . - Гoд. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр.10.

О филозофскoм систeму Бoжидaрa Кнежевићa.

3674. Тужни дaни / Зoрa Тoпaлoвић . - Гoд. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 11.

Пeсмa.

3675. Успoмeнe нa пoслeдњe дaнe живoтa Бoжe Кнежевивићa / С. Нoвaкo-вић . - Гoд. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 15.

3676. Пoслeдњи чaс / В.(eсeлин) Д. Филипoвић . - Гoд. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 15.

О Мoмчилу Нaстасијeвићу кaкo прoфeсopу.

3677. Киклoпски лиризм С. Милутиновићa . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр.10.

О Сими Милутиновићу Сaрaјлији кaкo „зачeтнику нaгoнa истинскe нeсвeсти”.

3678. Културнe вeзe Симe Милутиновићa сa Нeмaчкoм. - Гoд. 3, бр. 9 (6. март 1943), стр. 10.

3679. Штaмпaњe „Хистoричeскoг oписaнијa Зeтe зeмљe” / И.(вaнкa) A. П.(илeтић) . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 10.

3680. Утјeх мoјим рoдитeљaм / Симa Милутиновић . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 10.

Пeсмa.

3681. Пријaтeљствo или дијaмaнт / Симa Милутиновић . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 10.

Пeсмa.

3682. Из живoтa Симe Милутиновићa . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 11.

3683. Шeст хaикaи / Д. Ђoкић . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 12.

Хaикy пeсмe.

3684. Књигa / Б.(рaнкo) Л. Лaзaрeвић . - Гoд. 2, бр. 9 (6. март 1942), стр. 14.

Пeсмa.

3685. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 9 (6. март 1943), стр. 15.

3686. Зимска шетња / В.(еселин) Д. Филиповић. - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 11.

Песма.

3687. Радослав Драгутиновић : Поводом десетогодишњице од песничке смрти / Др. К.(оста) М.(илутиновић). - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 13.

Чланак о поезији Радослава Драгутиновића (1904 - 1933), са избором његове поезије.

3688. Зимске магле / Стеван Н. Вукчевић. - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 15.

Песма.

3689. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 15.

3690. Субота на селу / Бакомо Леопарди. - Год. 2, бр. 11 (20. март 1943), стр. 11.

Песма; превео Радивој Ђисаловић.

3691. Сећање / Стеван Н. Вукчевић. - Год. 2, бр. 11 (20. март 1943), стр. 14.

Песма.

3692. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 11 (20. март 1943), стр. 15.

Приказ књиге *Народне приповетке за децу* (приредио Урош Џонић), у издању ИПРОЗ.

3693. Анђелија Л. Лазаревић / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 10.

Есеј о књижевном раду Анђелије Лазаревић (1885-1926), ћерке Лазе Лазаревића. Своје песме и приповетке објављивала је у *Књижевном југу*, *Даници* и *Мисли*.

3694. Милутин Јовановић : Претставник српске војничке књижевности. - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 12.

Избор из песама и одломци из аутобиографије.

3695. Арабела / Игнац Кнотц. - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 13.

Песма; превео: Х.

3696. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 12 (27. март 1943), стр. 15.

3697. Душан Васиљев : Претставник социјалне лирике. - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 10.

О животу и делу Душана Васиљева, са избором из лирике.

3698. Живот и рад Душана Васиљева / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 10.

3699. Игра / Б.(ранко) Л. Лазаревић. - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 11.
Песма.

3700. Књижевни конкурс „Српског народа”. - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 12.

Расписује се конкурс у три категорије: а) роман или драма; б) приповетка; в) лирска песма. Жири чине Светислав Стефановић, Тодор Манојловић, Велимир Н. Димић, Никола Трајковић и Милош М. Милошевић.

3701. Мали Мишо / Душ.(ан) М. Бирманац. - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 13.

Песма за децу.

3702. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 14.

3703. Стеван Луковић : Претставник дискретне лирике. - Год. 2, бр. 14 (10. април 1943), стр. 10.

О поезији Стевана Луковића, са избором његових песама.

3704. Споменица Стојана Новаковића. - Год. 2, бр. 14 (10. април 1943), стр. 12.

Приказ зборника.

3705. Буђ ење пред зору / Веселин Филиповић. - Год. 2, бр. 14 (10. април 1943), стр. 13.

Песма.

3706. Јесен / Гојко Табаковић. - Год. 2, бр. 14 (10. април 1943), стр. 14.

Песма.

3707. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 14 (10. април 1943), стр. 15.

3708. Постављамо сваког на своје место : Др. Никола Ђорић / З.(орова-вель). - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 11.

О песничком раду лекара Николе Ђорића (1859 - 1913), са избором песама.

3709. Непознати Јаша Томић. - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 11.

Студија о поезији Јаше Томића.

3710. Познајмо их / Јаша Томић. - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 11.

Песма.

3711. Пријатељици / Зора Топаловић . - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 12.
Песма.

3712. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 15.

О *Новом правописном упутству српског књижевног језика* са предговором Владимира Велмар-Јанковића.

3713. 9. мај 1805 : Смрт Фридриха Шилера / Р.(адивоје) М.(арић) . - Год. 2, бр. 16 (8. мај 1943), стр. 10.

О животу и делу Фридриха Шилера.

3714. Смрт Рада Драинца. - Год. 2, бр. 16 (8. мај 1943), стр. 11.

Некролог, са избором из поезије.

3715. Тужна сећања / Зора Топаловић . - Год. 2, бр. 16 (8. мај 1943), стр. 12.
Песма.

3716. Узбуна око нестанка Мирослављевог јеванђеља после 29 маја 1903 / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 16 (8. мај 1943), стр. 13.

3717. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 16 (8. мај 1943), стр. 14.

3718. Вук је учитељ и вођ / Јован Л. Костић . - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 10.

Чланак о културним везама Вука Караџића са Немцима.

3719. Узбуна око нестанка Мирослављевог јеванђеља после 29 маја 1903 / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 13.

Наставак чланка из претходног броја.

3720. Његош / Димитрије Најдановић . - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 16.

Студија о филозофским основама Његошевог дела.

3721. Песник рада и стварања : Поводом 50-годишњице књижевног рада д-ра Светислава Стефановића / Р.(адивој) Ђисаловић . - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 18.

3722. Пред стогодишњицом прве лирске песме. - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 10.

Анализа песме Бранка Радичевића „Девојка на студенцу“.

3723. Помен Брани Цветковићу. - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 11.

3724. Молитва / Јелена Јовановић . - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 12.
Песма.

3725. Растанак са селом / Веселин Филиповић . - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 13.

Песма.

3726. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 14.

3727. Славна 1847 / З.(оровавељ). - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 10.

Аутор чланка види 1847. годину, годину победе Вукових начела, као „симбол српске природоносности“.

3728. Бранко Радичевић / Св.(етислав) Стефановић . - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 10.

Песма.

3729. Св. Ђирило и Методије. - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 10.

3730. Оживљавање српског књижевног живота / Д-р Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 10.

Чланак о раду Српске књижевне задруге, о књижевном конкурс *Српског народа и о Просветном гласнику*.

3731. Смрт краља Милутина / Жарко Томашевић . - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 11.

Песма.

3732. Магија речи / М.(илован) Ј.(овановић) . - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 12.

Песма.

3733. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 14.

3734. Разум и филозофија српских књижевних старина. - Год. 2, бр. 20 (29. мај 1943), стр. 11.

Избор из старих српских записа и натписа.

3735. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 20 (29. мај 1943), стр. 15.

3736. Фридрих Кристијан Хелдерлин / Н. Ђорђевић . - Год. 2, бр. 21 (5. јун 1943), стр. 12.

3737. Смрт Радосава Ђака / Драгутин Костић . - Год. 2, бр. 21 (5. јун 1943), стр. 13.

Песма „на народну“.

3738. Стогодишњица рођења Косте Трифковића / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 2, бр. 21 (5. јун 1943), стр. 14.

О драмским делима Косте Трифковића.

3739. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 21 (5. јун 1943), стр. 15.

Приказ књиге приповедака за децу *Дунавски гусари* Константина Стевановића.

3740. Јевтан Шантић / Вл.(астоје) М. Алексијевић. - Год. 2, бр. 22 (Духови 1943), стр. 13.

О животу и поезији брата Алексе Шантића.

3741. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 22 (Духови 1943), стр. 16.

3742. Награђене песме на књижевном конкурс „Српског народа“. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 10-11.

Прву награду добио је Веселин Филиповић („Песма за Србију“), другу награду Бранко Ђукић („Млинови“) и трећу Вељко Сушић („Молитва Христу“).

3743. У посети код награђеног песника. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 10.

Разговор са добитником прве награде за поезију на књижевном конкурс *Српског народа*, Веселином Филиповићем, иначе железничким чиновником и хонорарним новинаром.

3744. Духовни живот Ескимана / Михаило Петровић. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 12.

Одломак из путописа *Кроз поларну област*.

3745. Немачки филозоф о лову китова и риболову / Михаило Петровић. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 13.

Одломак из путописа *Кроз поларну област*.

3746. Женски гусари и пирати / Михаило Петровић. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 13.

Одломак из путописа *У царству гусара*.

3747. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 23 (19. јун 1943), стр. 14.

3748. Песник културне скромности : Бранко Ђукић. - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 10-11.

Разговор са добитником друге награде за поезију на књижевном конкурс *Српског народа*, иначе банкарским службеником, који је већ објавио две збирке стихова, од којих једну 1932. године (*Четврти јахач апокалипсе*) у издању Српске књижевне задруге.

3749. Поводом првих резултата књижевног конкурса „Српског народа“ / С. Н.(оваковић). - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 11.

3750. Српска омладина с пером у руци спрема нови сјај нашој култури. - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 12-13.

Избор радова са Српске средњошколске смотре.

3751. Савремени немачки роман / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 14.

3752. Песма земљи / Н.(икола) Гачовић . - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 15.
Песма.

3753. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 15.

3754. Вељко Сушић . - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 10.

Разговор са добитником треће награде за поезију на књижевном конкурс *Српског народа*.

3755. Врисак на Пашиновцу / Вељко Сушић . - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 10-11.

Приповетка.

3756. Шетња Гетеовим градом. - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 12.

Путопис о Франкфурту.

3757. Прва љубав Богобоја Атанацковића / Веселин Филиповић . - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 13.

О Паулини Арадски из Суботице.

3758. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 15.

3759. Н. Гачовић . - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 11.

Разговор са песником Николом Гачовићем.

3760. Савремени песник - савремени националиста / Н.(икола) Гачовић . - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 11.

Есеј.

3761. Стеван Н. Стефановић / В.(ластоје) М. Алексијевић . - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 13.

О животу и делу драмског писца.

3762. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 15.

Приказ романа за децу Николе Трајковића *Сироче и богаташ*.

3763. Земља је моја вечита / Софија Остојић . - Год. 2, бр. 27 (17. јул 1943), стр. 12.

Песма.

3764. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 27 (17. јул 1943), стр. 15.

3765. На врхунцима европског духа: Блез Паскал / Милош М. Милошевић. - Год. 2, бр. 28 (24. јул 1943), стр. 12-13.

3766. Прослава Хелдерлинове стогодишњице у Београду. - Год. 2, бр. 28 (24. јул 1943), стр. 13.

3767. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 28 (24. јул 1943), стр. 15.

3768. Драгутин Илић - Јејо добитник прве награде за најбољу приповетку. - Год. 2, бр. 29 (31. јул 1943), стр. 11.

На књижевном конкурс *Српског народа* Драгутин Илић - Јејо добио је прву награду за приповетку „Смрт сеоског домаћина“. Другу награду је добио Душан Ђурић за приповетку „На сплаву“, а трећу Босиљка Павковић за приповетку „Његов други пут у свет“.

3769. Смрт сеоског домаћина / Д.(рагутин) Илић - Јејо. - Год. 2, бр. 29 (31. јул 1943), стр. 12-13.

Приповетка.

3770. Песма у раду нашег народа / Ђ.(исаловић) (Радивој). - Год. 2, бр. 29 (31. јул 1943), стр. 13.

О посленичким песмама.

3771. Конкурс „Српског народа“ за српску средњошколску омладину. - Год. 2, бр. 29 (31. јул 1943), стр. 14.

Предвиђене су награде за најбоље песме, приповетке, путописе и расправе. Жирине Сима Пандуровић, Филип Медић, Младен Ст. Ђуричић, Никола Трајковић, др Живомир Младеновић, др Коста Милутиновић и др Ђорђе Живановић.

3772. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 29 (31. јул 1943), стр. 15.

Ишла је књига изабраних приповедака Јанка Веселиновића у издању „Југоисток“.

3773. Отаџбини / Вукадин Кецан. - Год. 2, бр. 30 (7. август 1943), стр. 8.

Песма.

3774. Душан Ђурић. - Год. 2, бр. 30 (7. август 1943), стр. 10.

Разговор са добитником друге награде за приповетку на конкурс *Српског народа*, иначе типографом.

3775. На сплаву / Душан Ђурић. - Год. 2, бр. 30 (7. август 1943), стр. 10-11.

Приповетка.

3776. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 30 (7. август 1943), стр. 13.

3777. На сплаву / Душан Ђурић . - Год. 2, бр. 31 (14. август 1943), стр. 10-11.

Наставак приповетке из претходног броја.

3778. Владимир Васић / В.(ластоје) М. Алексијевић . - Год. 2, бр. 31 (14. август 1943), стр. 11.

О животу и делу Владимира Васића, аутора песме „Што ћутиш, ћутиш, Србине тужни“.

3779. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 31 (14. август 1943), стр. 13.

3780. Иде новодоба / Митрофан Матић . - Год. 2, бр. 32 (21. август 1943), стр. 8.

Песма.

3781. Босиљка Павковић . - Год. 2, бр. 32 (21. август 1943), стр. 10.

Разговор са добитницом треће награде за приповетку на конкурс *Српског народа*, иначе учитељицом.

3782. Орач / Алекса Шантић . - Год. 2, бр. 32 (21. август 1943), стр. 10.

Песма.

3783. Пут Јове Радаковића у Америку / Босиљка Павковић . - Год. 2, бр. 32 (21. август 1943), стр. 11.

Приповетка.

3784. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 32 (21. август 1943), стр. 13.

3785. Отац песника Владимира Васића. - Год. 2, бр. 33 (28. август 1943), стр. 12.

О лозничком проти Игњату Васићу који је 1889. године штампао свој дневник.

3786. Значај омладинског књижевног конкурса. - Год. 2, бр. 33 (28. август 1943), стр. 12.

У чланку се наглашава да својим акцијама *Српски народ* „покушава да разбије атмосферу духовног мртвила“.

3787. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 33 (28. август 1943), стр. 13.

Приказ књиге Радивоја Ђисаловића *Поезија Светислава Стефановића*.

3788. Вуков геније / Др М.(ирослав) Спалајковић . - Год. 2, бр. 34 (4. септембар 1943), стр. 10-11.

Спалајковић пише о односу Вука и Доситеја, као потпуно супротних тенденција духа и културе, при том дајући предност Вуку.

3789. Успомена на Гетеа и његово дело : Наш дуг великом Европљанину. - Год. 2, бр. 34 (4. септембар 1943), стр. 11.

О значају Гетеа за српску књижевност.

3790. Родитељи Бранка Радичевића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 34 (4. септембар 1943), стр. 12.

3791. Моје сунце / Б.(ранко) Радичевић. - Год. 2, бр. 34 (4. септембар 1943), стр. 12.

Песма.

3792. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 34 (4. септембар 1943), стр. 13.

3793. Српска мисао у стиху: Шездесет година Симе Пандуровића. - Год. 2, бр. 35 (11. септембар 1943), стр. 10.

О поезији Симе Пандуровића.

3794. Судбина / С.(има) Пандуровић. - Год. 2, бр. 35 (11. септембар 1943), стр. 10.

Песма.

3795. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 35 (11. септембар 1943), стр. 13.

3796. Три значаја поезије Симе Пандуровића : Поводом његове шездесетогодишњице / Влад.(имир) Велмар-Јанковић. - Год. 2, бр. 36 (18. септембар 1943), стр. 10.

"Песимизам Симе Пандуровића је доказ сачуване душевности и инстинктивне побуне." Велмар-Јанковић критикује књижевну историју (очигледно алудирајући на Скерлића) „која није имала разумевања за песнике чија поезија није бекство у Европу и одрођавање”.

3797. Носталгија / С.(има) Пандуровић. - Год. 2, бр. 36 (18. септембар 1943), стр. 10.

Песма.

3798. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 36 (18. септембар 1943), стр. 12.

3799. Мала антологија песама о српској мајци. - Год. 2, бр. 37 (25. септембар 1943), стр. 5.

Избор народних песама, као и песама Змаја, Јакшића и Шантића.

3800. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 37 (25. септембар 1943), стр. 14.

3801. Крај једне књижевне легенде : Сима Пандуровић и Скерлић. - Год. 2, бр. 38 (2. октобар 1943), стр. 10.

Разговор са Пандуровићем. Песник се сећа својих дружења са Скерлићем и истиче да је и поред политичких размимоилажења, Скерлић велико име српске културе - „један велики радник, искрен човек, једна беспоговорна вредност”.

3802. Разочарење / Небојша М. Ћосић. - Год. 2, бр. 38 (2. октобар 1943), стр. 11.

Песма у прози.

3803. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 38 (2. октобар 1943), стр. 13.

3804. Коста Руварац / В.(ластоје) М. Алексијевић. - Год. 2, бр. 39 (9. октобар 1943), стр. 10.

О Кости Руварцу као књижевном критичару.

3805. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 39 (9. октобар 1943), стр. 13.

3806. Орачи / Веселин Филиповић. - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 10.

Песма.

3807. Сиротовање Вука Караџића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 10.

О тешким приликама у којима је живео и радио Вук Караџић.

3808. Сима Пандуровић као естетичар / Др А.(лојз) Шмаус. - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 11.

О Пандуровићевим *Огледима из естетике*. Шмаус извлачи битну Пандуровићеву идеју: суштина уметности је у емоцији.

3809. Како је постала „Прва бразда“ Милована Глишића. - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 11.

3810. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 13.

3811. Белуш Јакшић / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 2, бр. 41 (23. октобар 1943), стр. 10.

О животу рано преминулог сина Ђуре Јакшића. Белуш Јакшић је своје књижевне радове објављивао у *Јавору*, *Отаџбини* и *Српским илустрованим новинама*.

3812. Богобој Атанацковић као родољуб и син / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 41 (23. октобар 1943), стр. 10.

Одломци из Атанацковићевог дневника.

3813. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 41 (23. октобар 1943), стр. 13.

3814. Виђење / Тодор Манојловић. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 11.

Песма.

3815. Јован Рајић о првој српској гимназији. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 11.

3816. Неизговорено посмртно слово Лази К. Лазаревићу. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 11.

Прича о томе како Милан Јовановић - Морски, лекар и путописац, није могао од туге да одржи говор на Лазаревићевој сахрани.

3817. Како је Лаза Костић постао члан Ученог друштва. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 11.

О сукобу Алимпија Васиљевића и Милана Кујунџића Абердара поводом пријема Лазе Костића у Српско учено друштво, 1886. године.

3818. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 13.

3819. О реализму Јанка Веселиновића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 11.

"Јанко Веселиновић је сликар лепоте и трагедије српскога села."

3820. Школовање Бранка Радичевића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 11.

3821. Стари кочијаш и његов стари коњ / Душан Ж. Ђурић. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

Приповетка.

3822. Прва књига пословица код Срба. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

О Мушкатировићевој збирци пословица.

3823. Први српски штампари и издавачи. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

Чланак о Стефану Новаковићу.

3824. Народ сербски просвјати. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

Чланак о Алексију Везилићу.

3825. Презиме Лукијана Мушицког. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

Писмо Љубомира Ненадовића Светиславу Вуловићу о пореклу презимена Мушицки.

3826. За Јефимију. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 14.

Аутор чланка истиче да Јефимија треба да буде симбол српске жене, наспрот „акрепности тамо неке Цвијете Зузорић и њој подобних”.

3827. Похвала кнезу Лазару / Јефимија. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 14.

3828. Земља је моја вечита / Софија Остојић . - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 16.

Песма.

3829. „Да живи Даничић ". - Год. 2, бр. 44 (13. новембар 1943), стр. 10.

О избору Ђуре Даничића за председника Српског ученог друштва, 1878. године.

3830. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 44 (13. новембар 1943), стр. 13.

3831. Једна романтичарска љубав : Дамјан И. Павловић / В.(ластоје) М. А.(лексијевић) . - Год. 2, бр. 45 (20. новембар 1943), стр. 10.

Чланак о мало познатом романтичарском песнику. Рођен је у Новом Саду 1839. године, а због неузвраћене љубави за Катарину Константиновић убио се у Београду 1866. године. Био је инжењер.

3832. Књиге и листови. - Год. 2, бр. 45 (20. новембар 1943), стр. 12.

3833. Обавештење о омладинском књижевном конкурсy „Српског народа". - Год. 2, бр. 46 (27. новембар 1943), стр. 9.

3834. Успех издавачке делатности „Југоистока". - Год. 2, бр. 46 (27. новембар 1943), стр. 12.

Преглед двогодишње делатности овог издавачког предузећа.

3835. Награђени романи и драме на књижевном конкурсy „Српског народа". - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 10.

Прва награда на конкурсy није подељена. Другу награду је добио Војин Пуљевић за роман *Два живота*, а трећу Властоје Алексијевић за драму *За добро народа*. Похваљена су и следећа дела - роман Бранислава Паунковића *Греси отаца*, драме Светозара Павловића *Деца војводе Ђукића* и *Ђурађ Бранковић*, те две анонимне драме, *Марија Палеолог* и *Марина је тако хтела*.

3836. Писац награђеног романа „Два живота" о свом делу. - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 10.

Разговор са новинаром Војином Пуљевићем.

3837. Два живота / Војин Пуљевић . - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 11.

Одломак из романа.

3838. Српска књижевна задруга наставља своју мисију. - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 12.

Разговор са Светиславом Стефановићем, комесаром СКЗ.

3839. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 13.

3840. Добитник награде за драму, Властоје Д. Алексијевић. - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 9.

Разговор са писцем, иначе новинаром по професији.

3841. За добро народа / Властоје Д. Алексијевић. - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 9-10.

Одломак из драме.

3842. Последњи дани и часови великог Његоша / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 11.

Успомене Ђорђа Стратимировића.

3843. Мотрење једног Србина увече / Тодор Радичевић. - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 11.

3844. Тестамент Јоакима Вујића. - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 11.

3845. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 48 (11. децембар 1943), стр. 12.

3846. Писац награђеног романа „Греси отаца“. - Год. 2, бр. 49 (18. децембар 1943), стр. 11.

Разговор са писцем, Браниславом Паунковићем.

3847. Греси отаца / Борислав Паунковић. - Год. 2, бр. 49 (18. децембар 1944), стр. 11.

Одломак из романа.

3848. Значајан успех Омладинског књижевног конкурса. - Год. 2, бр. 49 (18. децембар 1943), стр. 12.

Списак награђених ученика.

3849. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 49 (18. децембар 1943), стр. 13.

3850. Најбољи рад Омладинског књижевног конкурса : „Путеви светог Саве“ од Иванке Тасић. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 10.

Разговор са награђеном ученицом.

3851. Мртвачки спровод / Душан Ж. Ђурић. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 11.

Приповетка.

3852. Милован Видаковић и Матица српска. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 13.

3853. Нове књиге и листови. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 13.

О Сремчевој *Лимунацији на селу* која је изашла у издању СКЗ, са предговором Владимира Вујића.

3854. Награђена драма „Ђурађ Бранковић“ од Светозара Павловића. - Год. 3, бр. 1 (1. јануар 1944), стр. 9.

Разговор са писцем и одломак из драме.

3855. Чедомир Поповић / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 1 (1. јануар 1944), стр. 10.

О сатирама Чедомира Поповића. Одломак из сатире *Паланачки јубилари*.

3856. Земља у планини / Дмитар Вареника. - Год. 3, бр. 1 (1. јануар 1944), стр. 11-12.

Приповетка.

3857. Христос за столом / Бранко Ђукић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 15.

Песма.

3858. Божић - Оаза / Тодор Манојловић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 16.

Песма.

3859. Божић / Јован Протић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 16.

Приповетка.

3860. Божић, симбол живота и среће у српској књижевности / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 17.

Аутор прати развој мотива Божића од народне песме до прозе Боре Станковића.

3861. Јелена Димитријевић: Прва српска књижевница и доајен живих српских књижевника / З.(оровавел). - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 18.

3862. „Имам једну веру - Србију, једну љубав - Србију, једну наду - Србију“ : Слободан Исаковић, писац награђене драме „Марија Палеологова“. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 20.

Разговор са писцем.

3863. Они који су чували аманет с Косова : Љ. Ненадовић о Црногорцима / Н. Радуловић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 21.

О Ненадовићевом спису *О Црногорцима*.

3864. Ствара се држава / Н.(икола) Гачовић . - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 21.

Песма.

3865. Чича Радованов злочин / Душан Ж. Ђурић . - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 22.

Приповетка.

3866. Мојој мајци / Зора Ј. Топаловић . - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 22.

Песма.

3867. Житије / Јован Дучић . - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 7.

Песма.

3868. Св. Сава, сељак и медвед / Арсен Михаиловић . - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 8.

Песма по мотивима народне легенде.

3869. Писац највећег спева о св. Сави / Р.(атко) П.(арежанин) . - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 8.

Есеј о Никанору Грујићу.

3870. Пред 20-годишњицу смрти песника Алексе Шантића / С.(ушић) (Вељко) . - Год. 3, бр. 5 (29. јануар 1944), стр. 7.

3871. Отац / Алекса Шантић . - Год. 3, бр. 5 (29. јануар 1944), стр. 7.

Песма.

3872. Марко Миљанов : Витез мача и пера / Ц. О. - Год. 3, бр. 5 (29. јануар 1944), стр. 7.

3873. Најновији број „Просветног гласника". - Год. 3, бр. 6 (5. фебруар 1944), стр. 9.

3874. Кант и ми : Поводом 140 година од смрти највећег модерног филозофа / Др Михаило М. Вујић . - Год. 3, бр. 7 (12. фебруар 1944), стр. 7.

Есеј.

3875. Судбинска повезаност Србије и Црне Горе / Др Р.(адослав) Марковић . - Год. 3, бр. 7 (12. фебруар 1944), стр. 8.

О мемоарима Карађорђевог војводе Томе Милиновића Морињанина, објављеним делом 1847. године.

3876. На пољима земље своје / Веселин Филиповић . - Год. 3, бр. 7 (12. фебруар 1944), стр. 9.

Песма.

3877. Омладинска књижевна академија „Српског народа“. - Год. 3, бр. 7 (12. фебруар 1944), стр. 9.

Најава свечане академије на којој ће бити уручене награде са Омладинског књижевног конкурса *Српског народа*.

3878. У спомен Алексе Шантића : Двадесет година од смрти великог песника / З.(оровавељ) . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 7.

3879. Сијачи / Алекса Шантић . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 7.

Песма.

3880. Земља на Суходолини : Сени Алексе Шантића / В.(ељко) Сушић . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 7.

Песма.

3881. Песник српске земље / М.(илослав) В.(асиљевић) . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 7-8.

Студија о национализму у поезији Алексе Шантића.

3882. Социјално у Шантићу / Веселин Филиповић . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 8.

О социјалној поезији А. Шантића.

3883. Шантић и Дучић / Перо Слијепчевић . - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 8.

Одломци из студије.

3884. Признање новим српским генерацијама. - Год. 3, бр. 8 (19. фебруар 1944), стр. 9.

На додели награда Омладинског књижевног конкурса *Српског народа*, у Коларчевој задужбини, говорио је председник жирија Сима Пандуровић, који је истакао погубност југословенске идеје по младе генерације.

3885. 450-годишњица штампања српске књиге / Ц. О. - Год. 3, бр. 9 (26. фебруар 1944), стр. 7.

О штампарији Црнојевића.

3886. Легенда о Хенилу / Светислав Стефановић . - Год. 3, бр. 9 (26. фебруар 1944), стр. 7.

Песма, уз Стефановићеву анализу сопствених стихова.

3887. Книћанин као критичар песама Бранка Радичевића. - Год. 3, бр. 9 (26. фебруар 1944), стр. 8.

Анегдота.

3888. Поводом десетогодишњице смрти Бранимира Ћосића : Журнализам као књижевност. - Год. 3, бр. 10 (4. март 1944), стр. 7.

У тексту се негативно оцењује Ћосићева тежња да у својим романима пружи тзв. „друштвену истину“.

3889. Свакидашње ријечи Богу / Милош Вјетреница. - Год. 3, бр. 10 (4. март 1944), стр. 7.

Песма.

3890. Кад су и чиме почињали / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 10 (4. март 1944), стр. 8.

О првим покушајима наших писаца.

3891. Нови број „Просветног гласника“. - Год. 3, бр. 10 (4. март 1944), стр. 9.

Приказ.

3892. Алекса Шантић : Песник огњишта / В.(ељко) Сушић. - Год. 3, бр. 11 (11. март 1944), стр. 7.

Предавање на свечаној академији у част Алексе Шантића.

3893. Једно необично познанство Алексе Шантића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 11 (11. март 1944), стр. 7.

О кореспонденцији Шантића и Светислава Стефановића.

3894. Смисао народне песме „Зидање Скадра“ / Др Милан М. Јовановић. - Год. 3, бр. 11 (11. март 1944), стр. 8.

3895. Ретки тренутци / Зора Ј. Топаловић. - Год. 3, бр. 11 (11. март 1944), стр. 8.

Песма.

3896. Песник вишег Србизма : 50 година од смрти Војислава Илића / З.(оровавељ). - Год. 3, бр. 12 (18. март 1944), стр. 7.

3897. О Гетеовој „Ифигенији“ / Алојз Шмаус. - Год. 3, бр. 12 (18. март 1944), стр. 7.

3898. Прва трилогија српских „јадника“: Поводом 45 година од смрти Светолика Ранковића / З.(оровавељ). - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 7.

О животу и делу С. Ранковића.

3899. Песничко дело Драгољуба Ј. Филиповића : Поводом једанаесто-годишњице смрти / Данило Чутурило. - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 7.

3900. Кад је рођен Војислав Илић . - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 8.

О недоумицама око године рођења Војислава Илића.

3901. Нова свеска „Просветног гласника“. - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 8.

Приказ.

3902. „Седам извора“ : Најновији децји роман Николе Трајковића . - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 9.

Приказ.

3903. Сима Лукин Лазић : Живео и умирао за српство / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 14 (1. април 1944), стр. 7.

Есеј о животу и делу заборављеног новинара и песника Симе Лукиног Лазића (1863 -1904).

3904. Питаш ме ко сам / Слободан М. Исаковић . - Год. 3, бр. 14 (1. април 1944), стр. 7.

Песма.

3905. Мартовски број „Просветног гласника“. - Год. 3, бр. 14 (1. април 1944), стр. 8.

Приказ.

3906. Мајстор српске прозе : 50-годишњица Ива Андрића / З.(орова-вел). - Год. 3, бр. 15 (8. април 1944), стр. 7.

"Књижевник Иво Андрић можда је нешто више прецењен, али *приповедач* Иво Андрић није и никада неће бити потцењен... По српском језику Иво Андрић је српски писац... Андрићево уметничко дело је штитасто, оно је пупчасто да се стреле лакшега кова лако ломе о Грациана српске прозе."

3907. Аникина времена / Иво Андрић . - Год. 3, бр. 15 (8. април 1944), стр. 7.

Одломак из приповетке.

3908. Дебитирање у књижевној радњи двојице српских државника / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 15 (8. април 1944), стр. 7.

О песмама Јована Ристића и Милојка Лешјанина.

3909. Светозар Ђоровић : Поводом 25-годишњице смрти / В.(ељко) С.(ушић). - Год. 3, бр 16/17 (Ускрс 1944), стр. 11.

3910. М. Ракић, неимар лирске зрелине : 40 година од појаве „Песама“ Милана Ракића / З.(оровавел). - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 12.

О споју националног и космополитског у поезији Милана Ракића.

3911. Гуслар, израз народне душе / Рад.(ослав) Меденица. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 14.

О народним певачима.

3912. Сејач хлеба / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 16.

Песма.

3913. Србија / Стеван Вукчевић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 16.

Песма.

3914. Моја жеља / Зора Ј. Топаловић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 16.

Песма.

3915. Васкрсење / В.(ластоје) М. Алексијевић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 16.

Песма у прози.

3916. Страдања Мирка Гајића / Душан Ж. Ђурић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 20.

Приповетка.

3917. Песник и борац Милош Видаковић / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 7.

Есеј о збирци *Царски сонети* Милоша Видаковића (1891 - 1915).

3918. Онај који ради / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 7.

Песма.

3919. Србији / Бранислав Паунковић. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 7.

Песма.

3920. О коментару „Горског вијенца“ од г. Т. Ђукића / Блажо Раосављевић. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 8.

Аутор чланка критикује коментаре Трифуна Ђукића уз издање *Горског вијенца* из 1941. године. Раосављевић каже да Ђукић није разумео *Горски вијенац* ни лингвистички, ни у духу, па закључује: „Читање Горског вијенца“ са употребом Ђукићевих коментара заморно је и отежано.“

3921. Неколико речи о песмама Алексија Везилића / В.(ластимир) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 9.

3922. Плач Србије : Прва српска књига на народном језику. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 10.

Чланак о Орфелиновом спеву.

3923. Бора Станковић - маг нагонске слободе / З.(оровавељ). - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 7.

Есеј о „подсвесном“ у делу Боре Станковића. „Бора Станковић је први писац словенског југа који је с невероватном снагом дао и изразио слепи хормонски свет.“

3924. Бора Станковић и Петер Еге / В.(ластимир) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 7-8.

О сусрету нашег писца са норвешким нобеловцем.

3925. Марија „Пунктаторка“, жена Симе Милутиновића Сарајлије / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 8.

3926. Војислав Илић - Млађи. - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 8.

Кратка биографија и селективна библиографија.

3927. Растанак / Зора Ј. Топаловић. - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 9.

Песма.

3928. Непознати Коста Трифковић / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 21 (13. мај 1944), стр. 9.

О путовању Косте Трифковића бродом од Трста до Цариграда.

3929. Стјепан Митров Љубиша : „Његош српске прозе“. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 7.

О књижевном и политичком раду С. М. Љубише.

3930. Причања Вука Дојчевића / С.(тјепан) М.(итров) Љубиша. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 7.

Одломак.

3931. „Ти плавиш, зоро златна!“. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 8.

Чланак о поезији проте Васе Живковића.

3932. 0, земљо моја / Братислав Буљубашић. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 8.

Песма.

3933. Србија XVI века у очима немачког путописца Ханса Дершвама / Н. Радуловић. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 9.

О Дершвамовој књизи *Tagebuch einer Reise nach Konstantinopel und Kleinasien*.

3934. Ко је био Облак Радосаве. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 9.

Одломак из студије Чедомиља Мијатовића.

3935. Умро је српски Тиртеј / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 23 (27. мај 1944), стр. 7.

Чланак поводом смрти Војислава Илића-Млађег. Аутор чланка критикује Скерлића и Богдана Поповића због потцењивачког односа према песнику, али и опомиње руководство СКЗ да у овој издавачкој кући још нису штампане Илићеве песме.

3936. Из живота Боре Станковића. - Год. 3, бр. 23 (27. мај 1944), стр. 8.

Покушај одређивања тачног датума рођења Боре Станковића.

3937. Тамо-амо по Бечу / Љубомир Малеш. - Год. 3, бр. 23 (27. мај 1944), стр. 9.

Путопис.

3938. Нове ципеле / Душан Ж. Ђурић. - Год. 3, бр. 23 (27. мај 1944), стр. 10.

Приповетка.

3939. Лепоте и савременост старе српске књижевности / З.(оровавец). - Год. 3, бр. 24 (3. јун 1944), стр. 7.

Поводом празника Духова, Зоровавец пише о језичким лепотама и духовном значају српске средњовековне књижевности.

3940. Срб-Милутин, песник прстонародне културе. - Год. 3, бр. 25 (10. јун 1944), стр. 7.

О песничком раду Никанора Грујића.

3941. О најинтимнијем другу Бранка Радичевића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 25 (10. јун 1944), стр. 8.

Чланак о Јулију Радишићу (1824 - 1856), лекару и преводиоцу Шилера.

3942. О Скерлићу у после 30 година. - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 7.

Поводом 30 година од Скерлићеве смрти уредништво *Српског народа* даје простор двојици својих сарадника да, са супротних становишта, оцене критичарски рад Јована Скерлића.

3943. Светло име Јована Скерлића / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 7.

Уз извесне замерке (због односа према Дису и Војиславу Илићу-Млађем), аутор чланка хвали Скерлића као „ретки домет српске културе“ од „беспримерног утицаја на потомство“, и чија слава не пролази.

3944. Српска ураганска критика / З.(оровавец). - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 7.

Негација вредности Скерлића као критичара. Зоровавељ види оно што назива Скерлићевим слабостима као последицу слабости „умне и научне средине његовог доба". Зоровавељ говори о томе да је Скерлић „прехвалио" многе писце, попут Јанка Веселиновића. По мишљењу Зоровавеља, Скерлићева епоха је „епоха српске генио-маније", и у том „трагању за генијем" Зоровавељ види највећу несрећу српске културне историје. Јер, то је значило одвајање од старе српске књижевности и српског народног песништва. „Јован Скерлић, неконтролисан, брзоречив, јесте најбољи графикон трагичне свести своје епохе - епохе творачке, борацке, али и неодговорачке... Скерлић је имао дубоког смисла за актуелност, за њено муњевито дефинисање, али је био лишен прегледа органске целине српске културе... Др Јован Скерлић није био претставник праве, чисте српске мисли, која гласи да је права слобода виша врста објективности."

3945. Пролеће је увек пролеће / Бранко Ђукић . - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 8.

Песма.

3946. Непозната борба Вука Караџића / В.(еселин) Ф.(илиповић) . - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 8.

О браку Вука Караџића.

3947. Похвала Вуку. - Год. 3, бр. 26 (17. јун 1944), стр. 8.

Лирски запис.

3948. Софокле и Његошев херојски императив. - Год. 3, бр. 27 (24. јун 1944), стр. 7.

Компаративна студија.

3949. Јесен у ноћи / Бранко Ђукић . - Год. 3, бр. 27 (24. јун 1944), стр. 9.

Песма.

3950. Ослобођење и производство српске жене: Поводом 40-годишњице радаг-ђе Исидоре Секулић / З.(оровавељ) . - Год. 3, бр. 28 (1. јул 1944), стр. 7.

Аналитичка студија дела Исидоре Секулић, која је била „не обична приврженица, већ права правцата клетвеница лепоте, високог европског степена".

3951. Црни дани комедиографа Косте Трифковића / В.(еселин) Ф.(илиповић) . - Год. 3, бр. 28 (1. јул 1944), стр. 8.

О боловању и смрти Косте Трифковића, и његовој песми „Црни дани".

3952. Кнегиња Јулија Обреновић као књижевник. - Год. 3, бр. 28 (1. јул 1944), стр. 8.

Белешка о Јулији Обреновић као преводиоцу романа *Слепа ружа* холандског писца Хенрика Консциенца, у *Видовдану* 1862. године.

3953. Гробљанска улица / Милош Вјетреница. - Год. 3, бр. 29 (8. јул 1944), стр. 8.

Песма.

3954. Петар Петровић Његош / Б.(рана) Недељковић. - Год. 3, бр. 29 (8. јул 1944), стр. 9.

Песма.

3955. Песма роду / Р. П. Г. - Год. 3, бр. 29 (8. јул 1944), стр. 9.

Песма.

3956. Треба ревидирати вредност Лазе Комарчића / В.(ластоје) М. Алексијевић. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 7.

Аутор чланка се залаже за превредновање и потпуно укључење Лазара Комарчића у историју српске књижевности: „Лаза Комарчић је заслужио да се уздигне изнад мишљења критичког форума свога времена и поново стави пред оцењивачки суд савремене критике."

3957. Оснивање Српске књижевне задруге. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 7.

Успомене Милана Ђ. Милићевића.

3958. Јован Дучић као лирски песник / Данило Чутурило. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 8.

3959. На дан опроштаја 3 јуна 1944 године / Зора Топаловић. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 8.

Песма.

3960. Како је умирао Бранко. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 8-9.

О последњим данима и смрти Бранка Радичевића.

3961. Београдски крвави Ускрс. - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 9.

Приказ књиге о англоамеричком бомбардовању Београда 16. и 17. априла 1944. године.

3962. Седам љубавних заноса Лазе Костића / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 31 (22. јул 1944), стр. 7-8.

Чланак о женама које је волео Лаза Костић, а посебно о Јулки Паланачкој и Ленки Дунђерској.

3963. „Сусрети" Јеле Спиридоновић-Савић. - Год. 3, бр. 32 (29. јул 1944), стр. 7.

Приказ књиге есеја у издању СКЗ.

3964. Жетва / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 32 (29. јул 1944), стр. 7.

Песма.

3965. Ђорђе Мушички / В.(ластоје) М. Алексијевић. - Год. 3, бр. 33 (5. август 1944), стр. 7.

Чланак о животу и књижевном раду Ђорђа Мушичког.

3966. Бродови на Дунаву / Милош Вјетреница. - Год. 3, бр. 33 (5. август 1944), стр. 7.

Песма.

3967. Осећајам / Матеја Матејић. - Год. 3, бр. 33 (5. август 1944), стр. 8:

Песма.

3968. Лепоте српског језика / З.(оровавељ). - Год. 3, бр. 34 (12. август 1944), стр. 7.

Зоровавељ полемише са тврдњом Исидоре Секулић да се српска мисао језички генијално испојила два пута - у народној поезији и код Његоша. Зоровавељ пише да је извориште свега „српски средњевековни језик“, и да су највећа дела српске књижевности настала на српскословенском језику.

3969. Кадјерођен Војислав Илић. - Год. 3, бр. 34 (12. август 1944), стр. 7.

Читалац Стеван М. Каначки из Крагујевца, стари пријатељ Илићевих, тврди да је В. Илић рођен 1860. године.

3970. Раскалашни Бранко. - Год. 3, бр. 34 (12. август 1944), стр. 7.

Анегдота о Бранку Радичевићу.

3971. Тихо... тихо... и тише / Данило Чутурило. - Год. 3, бр. 34 (12. август 1944), стр. 7.

Песма.

3972. Стари бард - класик српске родољубиве поезије. - Год. 3, бр. 35 (19. август 1944), стр. 7.

О животу и делу Стевана Владислава Каћанског.

3973. Из културне историје. - Год. 3, бр. 35 (19. август 1944), стр. 8.

Цртице о Вуку Караџићу, Бранку Радичевићу, Сими Милутиновићу Сарајлији и Захарији Орфелину.

3974. Доситеј за децу. - Год. 3, бр. 35 (19. август 1944), стр. 8.

Приказ књиге *Доситејеве басне за децу* у издању „Југоистока“.

3975. Душа жита - Суша - Стара црква / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 36 (26. август 1944), стр. 17.

Лирски записи.

3976. Приповетке Момчила Настасијевића / З.(оровавелъ). - Год. 3, бр. 36 (26. август 1944), стр. 17-19.

Студија о приповедачком делу Момчила Настасијевића поводом издања његових приповедака у редовном колу СКЗ.

3977. Бурни живот ратника и песника „Србијанке”: Одломак из биографије Симе Милутиновића Сарајлије / Веселин Филиповић. - Год. 3, бр. 36 (26. август 1944), стр. 18.

3978. Грандиозно дело првог српског историчара Јована Рајића / М. Ђорђевић. - Год. 3, бр. 36 (26. август 1944), стр. 19.

3979. Постапак „Србијанке” и један скандал : Одломак из биографије Симе Милутиновића Сарајлије / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 7.

3980. Јован Ристић као књижевни критичар. - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 7.

Чланак о Ристићевој позитивној критици Стеријиног *Даворја*, у *Србским новинама* 1856. године.

3981. Увече док се враћам кући и Александровом улицом : Зденки Јањушевић / Милош Вјетреница. - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 7.

Песма.

3982. Лукијан Мушицки и беда књижевника. - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 8.

О песми Лукијана Мушицког посвећеној Соларићу и Орфелину.

3983. Невоља Радоја Домановића. - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 8.

Писмо Радоја Домановића упућено из Јагодине професору Петру Петровићу.

3984. „Преломих срце као ветар грану...” / Миле Бискупљанин. - Год. 3, бр. 38 (9. септембар 1944), стр. 8.

Песма.

3985. Умирање Змај-Јована Јовановића / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 39 (21. септембар 1944), стр. 3.

3986. Змај у Црној Гори. - Год. 3, бр. 39 (21. септембар 1944), стр. 3.

О боравку Јована Јовановића-Змаја у Црној Гори, 1888. године.

3987. И под најтежим приликама културна мисија и даље иде својим током : Најновији роман из пера једне жене / М. Р. - Год. 3, бр. 40 (30. септембар 1944), стр. 3.

Приказ романа *Вечна трвења* Олге Срдановић-Бараћ.

3988. Из културне историје. - Год. 3, бр. 40 (30. септембар 1944), стр. 3.

Цртице из живота Јована Јовановића-Змаја и Саве Текелије.

3989. Из циклуса „Панонске легенде“ / Свет.(ислав) Стефановић. - Год. 3, бр. 40 (30. септембар 1944), стр. 3.

Песме „Претци“ и „Потомак“.

3990. Врбас / Јован Дучић. - Год. 3, бр. 40 (30. септембар 1944), стр. 4.

Песма.

3991. Молитва / Јован Дучић. - Год. 3, бр. 40 (30. септембар 1944), стр. 4.

Песма.

ПОЗОРИШТЕ

3992. Сто година српског позоришта / Н.(икола) Р.(истић) . - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 11.

Кратак преглед историје Народног позоришта.

3993. Карађорђе на позорници Бургтеатра / Н.(ада) С.(авић) . - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 11.

О позоришном комаду *Црни Ђорђе* Антона Панана, изведеном у Бечу 1849. године. Карађорђа је играо Лудвиг Леви.

3994. Три позоришна догађаја / М.(илош) М. М.(илошевић) . - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 12.

О премијери *Кир Јање* са Страхињом Петровићем у главној улози; о гостовању Моравског народног позоришта из Ниша у Београду; о отварању позоришта „Србозар”.

3995. Премијера „Уображеног болесника”. - Год. 1, бр. 6 (10. јул 1942), стр. 12.

Извештај са премијере Народног позоришта.

3996. Уметничко позориште на Калемегдану : Порекло и развој позоришта под ведрим небом / Ј. - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр. 14.

3997. Позоришта у нашој земљи посећена су одлично. - Год. 1, бр. 8 (24. јул 1942), стр. 11.

Рекапитулација позоришне сезоне 1941/1942. Посебно се истиче значај тзв. путујућих позоришта, посебно позоришта Удружења глумаца које обилази Србију.

3998. „Сан летњеноћ” на Калемегдану / Н.(ада) С.(авић) . - Год. 1, бр. 9 (31. јул 1942), стр. 14.

Извештач посебно хвали Миру Тодоровић у улози Пука.

3999. Ново позориште. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 11.

О оснивању Српског савременог позоришта.

4000. Значај и мисија домаће драме / Др В.(елимир) Н. Димић . - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 14.

Аутор чланка истиче да „позориште мора продрети у читав народ и постати жариште духовне активности”.

4001. „Сеоска лола“ од Дескашева / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 14.

Извештај са премијере Уметничког позоришта.

4002. Гостовање Српског народног позоришта у Аранђеловцу. - Год. 1, бр. 11 (14. август 1942), стр. 14.

На гостовању у Аранђеловцу Народно позориште је извело *Ђида*.

4003. Организовање сеоских позоришта. - Год. 1, бр. 12 (21. август 1942), стр. 12.

Оснивање сеоских позоришта финансира Министарство просвете и вера.

4004. Народно позориште и његова улога у обнови Србије / Јован Поповић. - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 17.

Чланак управника Народног позоришта.

4005. „Књига друга“ од Бранислава Нушића / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 13 (28. август 1942), стр. 17.

Извештај са премијере Српског савременог позоришта.

4006. „Дукат на главу“ у Уметничком позоришту / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 14.

Извештај са премијере.

4007. „Зачарани кућевласник“ у Савременом позоришту. - Год. 1, бр. 15 (11. септембар 1942), стр. 14.

Извештај са премијере водвиља Славомира Настасијевића.

4008. Долази једна нова глумачка генерација: Позорница и студио Уметничког позоришта стварају одличан подмладак. - Год. 1, бр. 16 (18. септембар 1942), стр. 14.

4009. Прве премијере у новој сезони: „Брат и сестра“ од Гетеа и „Разбијени крчаг“ од фон Клајста / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 14.

Веома оштра критика премијера у Народном позоришту. Посебне замерке критичар упућује глумцима, али истиче да је значајно то што се у фон Клајстовој драми поново на сцени појавила Жанка Стокић.

4010. „Кнез Иво од Семберије“ у Српском савременом позоришту / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 14.

Позоришна критика.

4011. Зулумћар. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 14.

Анегдота о Добрици Милутиновићу и Светозару Ђоровићу после премијере *Зулумћара*.

4012. Велика активност позоришта „Србозар“ / Вл.(адан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 14.

О репертоару позоришта „Србозар“.

4013. Година дана рада дечијег позоришта „Србија“. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 14.

4014. Позориште на периферији. - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 14.

Српско савремено позориште приказало је представу на Булбулдеру.

4015. Нишко обласно позориште у народу. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 14.

О гостовању Нишког позоришта у селима Нишког округа.

4016. Стеван Сремац на позорници „Србозара“ / В.(ладан) С.(отировић). - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 14.

Похвална критка премијере *Зоне Замфирове* у режији Јована Јеремића.

4017. „Први пут с оцем на јутрење“ / В.(елимир Н. Д.(имић)). - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 14.

Позоришна критика премијере Српског савременог позоришта. Критичар хвали Митра у тумачењу Миливоја Живановића.

4018. „Деоба“ / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 21 (24. октобар 1942), стр. 14.

Оштра критика комада постављеног по мотивима приповедака Јанка Веселиновића.

4019. Гете као управник позоришта. - Год. 1, бр. 23 (7. новембар 1942), стр. 13.

Предавање Валтера Кунца у Немачком научном институту.

4020. „Манде“ Марина Држића у извођењу Академског позоришта / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 24 (14. новембар 1942), стр.14.

Изузетно похвална критика премијере Академског позоришта у Коларчевој задужбини. Представа је текла „с много живости и темперамента“, а „сцене чине јаку органску целину“. Критичар хвали младе глумце, и каже да су Соња Арадски као Ђове и Раде Марковић као Турчин бриљирали, али успешни су били и Северин Бијелић као Трипче де Утолче, Десанка Јелача као Манде, Оливера Ђорђевић као Ката и Аљоша Татић као педант Криса.

4021. Приказивање „Вечитог младожење“ и наши позоришни проблеми / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 1, бр. 25 (21. новембар 1942), стр. 14.

Оштра критика премијере Народног позоришта. Критичар тврди да се све мане уочене поводом ове представе могу схватити и као опште мане српског позоришта. Он износи став да треба коначно престати са драматизацијама приповедака и романа. Оштро критикује режију Десе Дугалић, због које је представа „испала једна недовољно усклађена мешавина, доста утрпана и без потребе развучена“. На душу редитељке критичар ставља и погрешну поделу улога.

4022. Размишљања о немачкој драми данашњице. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 14.

Аутор чланка највећу замерку савременој немачкој драми ставља због тога што је она „више мисаона неголи драматична“.

4023. „Комедија на три спрата“ / В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 14.

Комад Мирка Савића извело је Српско савремено позориште.

4024. Рајх за препород европске позоришне уметности / Херман Ван-дершек. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 12.

„Пут немачке драмске књижевности је јасно обележен: нова драма постаје из живота народне заједнице... Треба створити једну драму, која је у основи немачка, али општа у моралном и духовном значењу.“

4025. Веберов „Чаробни стрелац“ на београдској сцени. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 13.

Извештај са премијере Веберове опере.

4026. „Два цванцика“ од М. Глишића и село на београдској позорници / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 10.

Критичар замера глумцима да никада нису упознали село, па не знају да глуме српског сељака.

4027. Једна домаћа премијера у Нишком народном позоришту / Н. С. - Год. 1, бр. 30 (26. децембар 1942), стр. 13.

О премијери *Поноћне драме* од Властоја Д. Алексијевића.

4028. Позориште слуткама / Др. В.(елимир) Н. Д.(имић). - Год. 2, бр. 1 (Божић 1942), стр. 24.

Историјат луткарског позоришта у свету.

4029. „Црвене руже“ на сцени Уметничког позоришта. - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 11.

Извештај са премијере.

4030. Ђидо се оженио. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 11.

Вест о венчању Миливоја Поповића-Мавида и Маре Тодоровић.

4031. Лесингова „Мина фон Барнхелм" на београдској сцени / М.(илош) М. Милошевић . - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 10.

О премијери Народног позоришта.

4032. Мина г-це Дивне Радић / М.(илош) М. Милошевић . - Год. 2, бр. 6 (13. фебруар 1943), стр. 14.

О проблему алтернатије позоришних улога.

4033. Напомена о „Србозару". - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 12.

Аутор чланка замера позоришту да на репертоар ставља дела „сумњиве идеолошке вредности", али не наводи која су то дела.

4034. Драмско стваралаштво и позориште код нас / Момчило Настасијевић . - Год. 2, бр. 8 (27. фебруар 1943), стр. 15.

Есеј.

4035. „Сунце, море и жене" од г. Момчила Милошевића / Милош М. Милошевић . - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 14.

Уздржана критика премијере Народног позоришта.

4036. „Кумова клетва" у извођењу „Србозара" / Др. В.(елимир) Н. Д.(имић) . - Год. 2, бр. 10 (13. март 1943), стр. 14.

Оштра критика режије Јована Јеремића.

4037. Проблематика нашег драмског стварања: Поводом премијере „Оде воз" од Д. Мипгића / М.(илош) М. Милошевић . - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 10.

Критичар примећује да Србима недостаје „смисао за архитектонику", важан за драмско стварање, па то спречава да *Горски вијенац* видимо као трагедију, а *Коштану* као драму у правом смислу речи.

4038. Премијера „Риголета" у београдској опери / Б. З. П. - Год. 2, бр. 15 (17. април 1943), стр. 14.

4039. Нови директор Београдске опере о свом раду. - Год. 2, бр. 19 (22. мај 1943), стр. 11.

Разговор са Стеваном Христићем.

4040. Гете на београдској позорници / М.(илош) М. Милошевић . - Год. 1, бр. 20 (29. мај 1943), стр. 14.

О представама Народног позоришта - *Брат и сестра* и *Стела* - у режији Боривоја Јевтића.

4041. Плодан рад Моравског народног позоришта у Нишу. - Год. 1, бр. 25 (3. јул 1943), стр. 12.

4042. Хауптман на београдској позорници. - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 14.

О премијери *Колеге Крамптона* у Народном позоришту.

4043. Рад крагујевачког народног позоришта. - Год. 2, бр. 26 (10. јул 1943), стр. 14.

4044. Премијера „Колеге Крамптона“ / М.(илош) М. Милошевић . - Год. 2, бр. 27 (17. јул 1943), стр. 10-11.

Похвална критика премијере, која „означава прави крај сезоне“. Све улоге су изведене „савршеном убедљивошћу и студиозношћу“, а посебно је, по мишљењу критичара, бриљирала Олга Спиридоновић у улози Гертруде.

4045. Моравско народно позориште у народу / Јов.(ан) Костић . - Год. 2, бр. 27 (17. јул 1943), стр. 14.

Извештај са гостовања Нишког позоришта у Прћиловици.

4046. Позориште ведрине под ведрим небом. - Год. 2, бр. 28 (24. јул 1943), стр. 14.

О представама Централе за хумор на калемегданској позорници.

4047. Коста Трифковић као позоришни рецензент. - Год. 2, бр. 28 (24. јул 1943), стр. 14.

4048. Успех „Вита-мине“. - Год. 2, бр. 33 (28. август 1943), стр. 12.

Премијера комедије Миће Димитријевића у извођењу Централе за хумор.

4049. Премијера комедије Сл. Настасијевића / В.(елимир) Д.(имић) . - Год. 2, бр. 35 (11. септембар 1943), стр. 12.

О премијери комедије *Женидба Павла Аламује* Славомира Настасијевића у извођењу позоришта „Разбибрига“.

4050. Прва спортска комедија / В.(еселин) Филиповић . - Год. 2, бр. 39 (9. октобар 1943), стр. 12.

Уздрана критика комада *Баук Боре Кесића* у извођењу Централе за хумор.

4051. За стварање српског балета / К. - Год. 2, бр. 40 (16. октобар 1943), стр. 12.

По мишљењу аутора чланка, будућност српског балета лежи у споју фолклора и балета, што отвара проблем кореографа у нас.

4052. Нова позоришна сезона. - Год. 2, бр. 41 (23. октобар 1943), стр. 12.

Изјава Јована Поповића, управника Народного позоришта.

4053. Први број „Српске сцене“ за ову сезону. - Год. 2, бр. 41 (23. октобар 1943), стр. 12.

Приказ часописа.

4054. „Дукат на главу” на сцени „Србозара” / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 2, бр. 42 (30. октобар 1943), стр. 12.

Извештај са премијере.

4055. Пре двадесет година. - Год. 2, бр. 43 (6. новембар 1943), стр. 12.

Сећање на премијеру *Урошове женидбе* Милутина Бојића, из 1923. године.

4056. Смедеревски град - природна позорница под ведрим небом / Л. - Год. 2, бр. 46 (27. новембар 1943), стр. 9.

Аутор се залаже да се у смедеревској тврђави подигне велика позорница и обра-
злаже могуће архитектонско решење.

4057. Античка комедија на београдској позорници / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 2, бр. 46 (27. новембар 1943), стр. 10-11.

О премијери Плаутове комедије *Менехми* у Народном позоришту, у режији Владете Драгутиновића. Критичар замера Народном позоришту што се није окренуло античкој трагедији „с обзиром на прилике и времена у којима живимо”.

4058. Националци изводе „Девојку бржу од коња” од Николе Трајковића / М.(илош) М. М.(илошевић). - Год. 2, бр. 46 (27. новембар 1943), стр. 11.

Извештај са премијере Драмског студија Националне службе рада. Посебно се хвали режија и глума Александра Огњановића.

4059. Његошев „Горски вијенац” на српској сцени : Почетак нове ере српског позоришта / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 2, бр. 47 (4. децембар 1943), стр. 9.

Аутор чланка залаже се да се Његошев спев што пре постави на сцену Народног позоришта.

4060. Његошев „Горски вијенац” на српској сцени / В.(еселин) Ф.(илиповић). - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 11.

О извођењу Његошевог дела у новосадском Српском народном позоришту 1902. године.

4061. О комаду са „штимунгом” / Боривоје Јевтић. - Год. 3, бр. 2/3 (Божић 1944), стр. 22.

О сопственој режији драме *Догорели кров* Божидара Николајевића.

4062. Осећање у позоришном стварању / Д-р В.(елимир) Н. Димић. - Год. 3, бр. 6 (5. фебруар 1944), стр. 7.

О типовима односа глумац - редитељ у процесу стварања представе.

4063. Стогодишњица српског позоришта у Панчеву. - Год. 3, бр. 6 (5. фебруар 1944), стр. 7-8.

4064. Један значајан датум у историји српског позоришног живота. - Год. 3, бр. 7 (12. фебруар 1944), стр. 9.

О Емануилу Јанковићу и његовој посрби *Зао отац и неваљао син*, из 1793. године.

4065. Прва претстава позоришта Удружења глумаца / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 9 (26. фебруар 1944), стр. 9.

Позориште Удружења глумаца (бивше позориште „Разбигрига“) извело је комад аустријског писца Антона Хамина *Деда на продају* у режији Јована Геца.

4066. Прослава 80-годишњице смрти Косте Руварца у Панчеву. - Год. 3, бр. 12 (18. март 1944), стр. 8.

Дунавско народно позориште извело је комад Властоја Д. Алексијевића *Карловачки ђак*, по мотивима приповетке Косте Руварца.

4067. Гетеова „Ифигенија“ на београдској позорници / М.(илош) М. Милошевић. - Год. 3, бр. 12 (18. март 1944), стр. 9.

Похвална критика премијере Народног позоришта.

4068. Делатност Моравског народног позоришта у Нишу. - Год. 2, бр. 12 (18. март 1944), стр. 9.

4069. „Нестрпљиви наследници“ Славомира Настасијевића / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 9.

О премијери Драмског студија Националне службе.

4070. „Дорћолска посла“ на сцени Централне за хумор. - Год. 3, бр. 13 (25. март 1944), стр. 9.

4071. „Казанова“ : Дело Јована Геца на сцени позоришта Удружења глумаца / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 14 (1. април 1944), стр. 9.

4072. „Душаново јутро“ од Слободана Исаковића играју националци. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 18.

Најава премијере Драмског студија Националне службе. Премијеру је спречило бомбардовање.

4073. Позориште Удружења глумаца обновило рад. - Год. 3, бр. 22 (20. мај 1944), стр. 9.

Најава премијере комада *Узбуна* Властоја Д. Алексијевића.

4074. Премијера „Душановог јутра“ од Слободана Исаковића. - Год. 3, бр. 29 (8. јул 1944), стр. 9.

Изузетно негативна критика: „Премијера је више личила на претставу каквога дилетантскога позоришта.“

4075. Поводом 40-годишњице рада Десанке Ђорђевић на позоришној уметности / В.(ластоје) М. А.(лексијевић). - Год. 3, бр. 30 (15. јул 1944), стр. 9.

Аутор чланка посебно истиче заслуге Десанке Ђорђевић за превођење и драматизације великих дела драмске уметности, али говори и о њеним бројним улогама.

4076. Једна шетња по данашњим београдским позориштима / В.(ластоје) М. Алексијевић. - Год. 3, бр. 32 (29. јул 1944), стр. 7.

МУЗИЧКИ ЖИВОТ

4077. Успела уметничка приредба. - Год. 1, бр. 7 (17. јул 1942), стр. 11.

О смотри српског фолклора у Коларчевој задужбини.

4078. Гостовање Берлинске филхармоније / С. Н.(оваковић). - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 10.

На концерту су свирана дела Лудвига ван Бетовена.

4079. Дух немачке музике / Р.(ихард) В.(естермајер). - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 10.

Аутор чланка пише да се „узвишени немачки дух“ најбоље огледа у музици.

4080. На највишем месту мисли и осећања. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 11.

Чланак о Бетовену поводом гостовања Берлинске филхармоније.

4081. Морална величина Лудвига ван Бетовена / Хајнрих Церкаулен. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 11.

4082. „У његовом бићу био је цео људски и човечански глас“ / Бранко Лазаревић. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 11.

Одломак из есеја о Бетовену.

4083. Симфониски концерт Београдског симфониског концерта. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 11.

Најава.

4084. Гостовање г. Франца Јунга у Народном позоришту. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 14.

Франц Јунг је дириговао извођењем *Тоске* и на великом симфонијском концерту.

4085. Уметничкилик композитора Јосифа Маринковића / Светомир На-стасијевић. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 25.

4086. Новине у балету. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 12.

Разговор са Даницом Живановић и Љиљом Колесниковом поводом концерата њихових балетских школа.

4087. Песма, игра и свирка у старом Београду / Никола Трајковић. - Год. 2, бр. 11 (20. март 1943), стр. 13.

4088. Јоханес Брамс. - Год. 2, бр. 18 (15. мај 1943), стр. 13.

Пригодан чланак поводом 110 година од рођења Јоханеса Брамса.

4089. Едвард Григ / Ђ. К. - Год. 2, бр. 24 (26. јун 1943), стр. 11.

Пригодан чланак поводом стогодишњице рођења норвешког композитора.

4090. Кроз Бетовенове симфоније / Ђ. - Год. 2, бр. 27 (17. јул 1943), стр. 12.

4091. Нишка фолклорна група у Београду. - Год. 2, бр. 30 (7. август 1943), стр. 12.

Извештај са гостовања.

4092. О симфонији / Ђ. - Год. 2, бр. 35 (11. септембар 1943), стр. 12.

Есеј.

4093. Успех сеоске фолклорне групе „Бокања" у Београду / С.М. Р. - Год. 2, бр. 36 (18. септембар 1943), стр. 11.

4094. Корнелије Станковић : Оснивач српске уметничке националне музике / Ђ. - Год. 2, бр. 37 (25. септембар 1943), стр. 11.

4095. Вредност и особине српских народних мелодија / Ђ. - Год. 2, бр. 44 (13. новембар 1943), стр. 11.

Аутор чланка у народној мелодији види „најсуштаственију духовност и најтајанственији одраз унутарњих збивања". Инкорпорацијом народне мелодије у нашу уметничку музику могао би се створити „српски уметнички стил".

4096. 300-годишњица смрти Клаудија Монтевердија / Ђ. - Год. 2, бр. 50 (25. децембар 1943), стр. 12.

О животу и делу Клаудија Монтевердија.

4097. О ритму српске музике / Ђ. - Год. 3, бр. 9 (26. фебруар 1944), стр. 8.

"Јасно је да наше уметничко музичко стваралаштво може тек онда бити оригинално и снажно, ако се у својој основној клици заматне кроз оригинални ритам наше народне музике."

4098. Композитор Миленко Пауновић / Свет.(омир) Настасијевић. - Год. 3, бр. 16/17 (Ускрс 1944), стр. 15.

Чланак о животу и делу Миленка Пауновића (1889 - 1924), који је компоновао две симфоније и две музичке драме.

4099. Њих нема али њихова дела говоре. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 9.

Чланак о Корнелију Станковићу, Стевану Мокрањцу, Јосифу Маринковићу и Владимиру Р. Ђорђевићу.

4100. О сватовцу. - Год. 3, бр. 20 (6. мај 1944), стр. 9-10.

О мелодијским особинама и музичкој вредности сватовца.

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

4101. Сликарь српске традиције / Н.(икола) Ристић . - Год. 1, бр. 2 (12. јун 1942), стр. 14.

Есеј о Васи Поморишцу.

4102. Прва послератна изложба српских сликара и вајара / Ј. - Год. 1, бр. 3 (19. јун 1942), стр. 14.

Најава изложбе у Уметничком павиљону на Калемегдану.

4103. Уметност у Новој Србији мора бити дубоко национална. - Год. 1, бр.4 (26. јун 1942), стр. 14.

Говор министра просвете Велибора Јонића на отварању изложбе српских сликара и вајара.

4104. Уметност Љубе Ивановића. - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 11.

Чланак о „ствараоцу наше уметничке графике“.

4105. Изложба српских уметника / Тодор Манојловић . - Год. 1, бр. 5 (3. јул 1942), стр. 14.

Преглед радова са изложбе сликара и вајара.

4106. Изложба руских уметника на Калемегдану. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 11.

4107. Велики претходници савремених српских сликара / Милан Кашанин. - Год. 1, бр. 10 (7. август 1942), стр. 12-13.

Одломци из Кашанинове књиге *Два века српског сликарства*.

4108. Господар Јевремова 19 / Д. Ђ. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 12.

Чланак о старој кући трговца Милоја Божића, у којој је од 1922. године смештено Удружење ликовних уметника.

4109. Драгутин Инкиостри: Творац српског декоративног стила / В.(ладета) П.(етровић) . - Год. 1, бр. 18 (2. октобар 1942), стр. 13.

Чланак поводом Инкиостријеве смрти.

4110. Изложба Светислава Вуковића и Персиде Николајевић-Јовановић / Тодор Манојловић. - Год. 1, бр. 19 (10. октобар 1942), стр. 12.

Извештај са отварања изложбе.

4111. Песник српске шаре: Инкиостри. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 11.

4112. Јесења изложба београдских уметника / Тодор Манојловић. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 12.

Исцрпан преглед изложених радова. Манојловић издваја дела Зоре Петровић, Милице Чађевић и Јована Бијелића.

4113. Претседник општине о значају Јесење изложбе. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 12.

Говор Драгог Јовановића на отварању изложбе.

4114. Београдски салон. - Год. 1, бр. 26 (28. новембар 1942), стр. 14.

У Дечанској улици је отворена стална ноставка дела српских сликара.

4115. Урош Предић, портретист наших грађана: Поводом 85-годишњице живота. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 12.

4116. Смрт популарног београдског уметника и новинара Б. Војиновића-Пеликана. - Год. 1, бр. 27 (5. децембар 1942), стр. 12.

Некролог.

4117. Модерна италијанска уметност. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 14.

Извештај са Бијенала у Венецији.

4118. Свети Никола у старој српској уметности / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 1, бр. 29 (19. децембар 1942), стр. 13.

4119. Наша стара примењена уметност / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 1 (Божић 1943), стр. 21.

О најстаријим сведочанствима примењене уметности у Србији.

4120. Симеон Роксандић. - Год. 2, бр. 2 (16. јануар 1943), стр. 11.

Некролог.

4121. Св. Сава на сликама средњег века / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 3 (23. јануар 1943), стр. 10.

4122. Изложба сликара из заробљеништва / Тодор Манојловић . - Год. 2, бр. 13 (3. април 1943), стр. 12.

Преглед изложених радова.

4123. Фреске у Дечанима / Милан Кашанин. - Год. 2, бр. 17 (Ускрс 1943), стр. 14.

4124. Животни елан наших уметника / Тодор Манојловић . - Год. 2, бр. 20 (29. мај 1943), стр. 12-13.

Говор приликом отварања Пролећне изложбе српских сликара и вајара у Уметничком павиљону на Калемегдану.

4125. Изложба сликарских радова у Крагујевцу. - Год. 2, бр. 20 (29. мај 1943), стр. 13.

4126. Изложба српских уметника на Калемегдану. - Год. 3, бр. 4 (22. јануар 1944), стр. 9.

4127. Свечана предаја Светосавске награде за уметност : Награда од 100.000 динара додељена је сликару Милану Миловановићу. - Год. 3, бр. 5 (29. јануар 1944), стр. 9.

Чланак о Милану Миловановићу, члану тзв. Кутлиновог сликарског круга. Миловановић је познат као рестауратор фресака у Хиландару.

4128. Успела смотра ликовне уметности / Тодор Манојловић . - Год. 3, бр. 6 (5. фебруар 1944), стр. 8.

Преглед дела са изложбе српских уметника на Калемегдану. Манојловић посебно истиче радове Уроша Предића, Бете Вукановић и Светислава Страле.

4129. Прва српска сликарка Катарина Ивановић / Л. Р. - Год. 3, бр. 39 (21. септембар 1944), стр. 3.

О уметничком раду Катарине Ивановић (1819 - 1882) и њеном познанству са Симом Милутиновићем Сарајлијом.

Ф И Л М

4130. Награде на филмској изложби у Венецији. - Год. 1, бр. 17 (25. септембар 1942), стр. 12.

Извештај са Венецијанског филмског фестивала.

4131. Први немачки бојени филм у Београду. - Год. 1, бр. 22 (31. октобар 1942), стр. 14.

О премијери филма *Златан град* Фајта Харлана.

4132. Уметник и средина : Поводом филма „Рембрант“ / Д. Ђ. - Год. 1, бр. 28 (12. децембар 1942), стр. 14.

4133. Добар и рђав филм / Д.(раган) Р. Аћимовић. - Год. 2, бр. 1 (Божих 1943), стр. 26.

"Рђавје филм сваки онај коме је материјална добит највећа сврха... и који својим садржајем и формом дражи ниске инстинкте."

4134. Живот Србије на Уфином филмском журналу. - Год. 2, бр. 4 (30. јануар 1943), стр. 11.

4135. Мика Михајловић, пионир домаћег филма. - Год. 2, бр. 5 (6. фебруар 1943), стр. 14.

Чланак поводом годишњице смрти.

4136. Путеви домаћег филма / Д.(раган) Аћимовић. - Год. 2, бр. 7 (20. фебруар 1943), стр. 13.

Изразито негативна оцена филма *Невиност без заштите* Драгољуба Алексића.

4137. Жена у филмској уметности / В. П. - Год. 2, бр. 36 (18. септембар 1943), стр. 11.

О положају жене на филму, посебно као глумице и редитељке.

4138. Заћирлицу / Владимир Велмар-Јанковић. - Год. 3, бр. 5 (29. јануар 1944), стр. 7.

Говор на премијери првога филма титлованог српским језиком, и ћирилицом. Велмар-Јанковић је и ову прилику искористио да нападне Скерлића, истичући да су Срби у свим културним гранама прихватили латиницу „придржавајући се Скерлићеве књижевне тезе“.

НАША БОРБА (1941-1942)

Образовањем владе Милана Недића Димитрије Љотић је своју организацију „Збор“ ставио у стање мировања, а сви чланови „Збора“ ставили су се на располагање српским властима. Сам Димитрије Љотић постао је изванредни комесар за обнову Смедерева. Иако су се проносили гласови да је дневни лист *Обнова* заправо Љотићево гласило, овај је то одлучно негирао, као и главни уредник *Обнове* Милан Стоимировић-Јовановић. Зато је покренут недељни лист *Наша борба*, чији је формални издавач био Војислав Мандић, а у ствари је политику листа диктирао Димитрије Љотић. Главни уредник *Наше борбе* за све време њенога излажења био је Ратко Парезанин. Лист је излазио једном недељно, али је после годину дана, због недостатка новца, угашен. Први број *Наше борбе* изашао је 7. септембра 1941. године, а последњи, 53. број, 6. септембра 1942.

Наша борба је била лист који је, пре свега, доносио политичке вести, коментаре на актуелне догађаје, са изразито пронемачком и антисемитском оријентацијом. Из броја у број су објављивани текстови Димитрија Љотића писани између два рата, а посебно писма која је Љотић упућивао кнезу Павлу. Лист није имао посебну рубрику посвећену култури, али се, и поред тога, у њему нашло неколико десетина текстова те врсте. Највише је било књижевних прилога - углавном песама и приказа књига. Међутим, за нас, данас, најзначајнији су текстови у којима се нападају левичарски и надреалистички писци у Југославији. Сви текстови те врсте су пропраћени изводима из песама и прозе тих писаца. Тако смо, у *Нашој борби*, на чудан начин добили први избор из текстова авангардне и социјалне књижевности, упркос томе што су они служили да покажу сву „трулеж“ и „декаденцију“ те књижевности.

ОПШТИ ДЕО

4139. Шумски разбојници у очима Вука Караџића / Љубодраг Горчина.
- Год. 1, бр. 5 (5. октобар 1941), стр. 6.

Наводећи Вуково тумачење појма „крџалије“, аутор чланка оштро осуђује четнике и партизане, називајући их „савременим крџалијама“ и „обичним шумским разбојницима“.

4140. Српски прилог европској науци / Др. Бранислав А. Миловановић.
- Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 12.

Чланак о Милутину Миланковићу и Брани Петронијевићу.

4141. Светосавским путем / М. Јевтић. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942),
стр. 16.

Политички есеј о светосавском идеалу као путу спасења српске нације.

4142. Платон о политичком генију / Др. Димитрије Најдановић. - Год. 2,
бр. 31 (5. април 1942), стр. 5.

4143. Тајна Косова / Ђоко Слијепчевић. - Год. 2, бр. 43 (28. јун 1942), стр. 6.

Поредећи Тајну вечеру и Лазареву вечеру, аутор указује на јеванђеоске принципе по којима треба да се влада српски народ.

БИБЛИОТЕКЕ

4144. За Народну библиотеку / М. Јевтић . - Год. 1, бр. 9 (2. новембар 1941), стр. 10.

Апел за изградњу зграде и обнову фондова Народне библиотеке.

4145. 743-годишњица светосавске библиотеке / М. Јевтић . - Год. 2, бр. 21 (25. јануар 1942), стр. 5.

Чланак о хиландарској библиотеци.

КЊИЖЕВНОСТ

4146. Иде ново доба / Митрофан Матић . - Год. 1, бр. 2 (14. септембар 1941), стр. 2.

Песма.

4147. За обнову српског књижевног језика / Милан Димовић . - Год. 1, бр. 5 (5. октобар 1941), стр. 9.

Аутор чланка залаже се за бескомпромисно избацивање кроатизама из српскога језика.

4148. Негде на бојишту / М.(ладен) К. Косовац. - Год. 1, бр. 8 (26. октобар 1941), стр. 2.

Песма.

4149. За здраву националну књигу / Ђ.(исаловић) (Радивој). - Год. 1, бр. 17 (28. децембар 1941), стр. 11.

Чланак о издавачкој делатности „Југоистока“.

4150. Дух Светозара Марковића / Др. Д.(имитрије) Најдановић . - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 7.

Анализирајући књижевне списе Светозара Марковића, Најдановић закључује да је Марковић био талентован-и писац и мислилац, који је, међутим, „примио површне материјалистичке догме“, па је постао „екстремни натуралист“, „позитивист“, „естетички утилитарист“ и „апсолутни детерминист“. Зато је, констатује аутор чланка, дух Светозара Марковића, у суштини, „дух мржње, исмевања, рушилачког револта“.

4151. Поводом 100-годишњице првог српског романописца : Прво издање „Аутобиографије“ Милована Видаковића / Ж.(ивко) Милићевић . - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 11.

Есеј о Миловану Видаковићу поводом објављивања његове *Аутобиографије* у издању „Југоистока“.

4152. Једна добра стара књига / Милан Димовић . - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 12.

О Хердеровој књизи *Гласови народа у песмама* и српским народним песмама у њој.

4153. Монахиња Јефимија / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 13-14.

4154. Смисао и снага наше историје / Др. Димитрије Најдановић . - Год. 2, бр. 22 (1. фебруар 1942), стр. 3.

О књижевном и просветитељском раду светог Саве.

4155. Свети Сава у народним причама / Ђ.(око) Слијепчевић . - Год. 2, бр. 22 (1. фебруар 1942), стр. 3.

О народним легендама о светом Сави.

4156. „Чика Јова српској деци" / Ђ.(исаловић) (Радивој). - Год. 2, бр. 23 (8. фебруар 1942), стр. 8.

Приказ књиге Змајевих дечјих песама у издању „Југоистока".

4157. Ново издање „Горског вијенца" / Р.(адован) Павловић . - Год. 2, бр. 23 (8. фебруар 1942), стр. 8.

Приказ издања Његошевог спева са коментарима Трифуна Ђукића.

4158. Већ се борба ближи крају / Матеја Матејић . - Год. 2, бр. 28 (15. март 1942), стр. 7.

Песма.

4159. Роман, "Хлеб" / Ђ.(око) Слијепчевић . - Год. 2, бр. 28 (15. март 1942), стр. 10.

Приказ романа Карла Хајнриха Вагерла, у издању „Југоистока".

4160. Отров између „Нове литературе" и „Младе литературе" / Н. Б. - Год. 2, бр. 29 (22. март 1942), стр. 10.

Аутор чланка даје преглед београдског часописа *Нова литература* за 1929. годину као илустрацију својих ставова о томе да се око тог часописа окупљао „литерарни партизанско-ушастки олош", апострофирајући, посебно, Јосипа Кулунџића, Марка Ристића, Велибора Глигорића и Веселина Маслешу.

4161. Наш је пут далек / Н.(икола) Гачовић . - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 8.

Песма.

4162. Дечаков чудесни рог / Милан Димовић . - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 9.

Есеј о поезији немачког романтизма.

4163. Химна нове омладине / Митрофан Матић . - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 11.

Песма.

4164. Културни напори средњевековних српских жена I / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 12.

Радојичић пише о књижевним делима српских жена средњег века, те о њиховим задужбинама.

4165. Претпролеће над градом / Срба Југовић . - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 13.

Песма.

4166. „Ја нисам књижевник, ја сам разбојник" / Н. Б. - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 20.

Аутор чланка пише о левичарској литератури у предратној Југославији, и о писцима те литературе, посебно о Ђорђу Јовановићу и Монију де Булију, из чије је књиге *Крилато злато* и узео наслов за чланак.

4167. Средњевековно бисерје / Др. Д.(имитрије) Најдановић . - Год. 2, бр. 32 (12. април 1942), стр. 12.

Приказ књиге Ђорђа Сп. Радојичића *Стари српски књижевници*, у издању „Југоистока“.

4168. Културни напори средњевековних српских жена II / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 2, бр. 33 (19. април 1942), стр. 6.

4169. Нове књиге : Најновија издања „Југоистока“. - Год. 2, бр. 36 (10. мај 1942), стр. 4.

4170. Један прилог узроку наше катастрофе. Улога „југословенске књижевности" у дезоријентацији српског народа / Б.(ожидар) Томић . - Год. 2, бр. 36 (10. мај 1942), стр. 6.

"Двадесет пет година 'југословенске књижевности' значи двадесет пет година практичне, тактичке и културно-политичке делатности једне одређене идеолошке мере која нас је довела до руба пропасти."

4171. Српски песник Милутин Бојић / Ст. О. П. - Год. 2, бр. 37 (17. мај 1942), стр. 8.

Чланак поводом 25 година од смрти Милутина Бојића.

4172. Чељуст отрова и смрти: Из литературе хронике деце „прљаве чаршије и покварене интелигенције" / М.(иодраг) Петровић . - Год. 2, бр. 38 (24. мај 1942), стр. 13.

Приказ надреалистичког часописа *Немогуће* из 1930. године. Аутор чланка о надреалистима говори као о „интелектуалним сејачима комунизма" и „интелектуалним наказама".

4173. Лаза Лазаревић о породици / М. М. Влаховић . - Год. 2, бр. 39 (31. мај 1942), стр. 9.

Аутор чланка види Лазаревићев књижевни рад као апотеозу патријархалне заједнице.

4174. Права слика за прилику / М.(иодраг) П.(етровић) . - Год. 2, бр. 39 (31. мај 1942), стр. 14.

Наводећи стихове модерниста и надреалиста - Душана Матића, Александра Вуча, Оскара Давича и Ристе Ратковића - аутор чланка указује на „заstraњење духа и интелигенције“, као и опасан утицај на младе генерације.

4175. Случај „напредних“ побратима из „Наше стварности“ / М.(иодраг) П.(етровић) . - Год. 2, бр. 41 (14. јун 1942), стр. 12.

Напад на Душана Матића, Александра Вуча и Оскара Давича.

4176. Народи и песници / Н. Б. - Год. 2, бр. 41 (14. јун 1942), стр. 15.

Приказ књиге *Новија немачка књижевност* Ханса Киндермана, у издању „Југо-истока“.

4177. Култ Косова у нашој народној поезији / И. Милачић . - Год. 2, бр. 43 (28. јун 1942), стр. 6.

4178. На Видовдан 1942 / И. Дудић . - Год. 2, бр. 43 (28. јун 1942), стр. 6.

Песма.

4179. О стварању нове српске књижевности / Милан Димовић . - Год. 2, бр. 44 (5. јул 1942), стр. 8.

„Српска књижевност треба да се развија у националном и идеолошком духу - духу реализма и обнове, духу светосавском и патријархалном.“

4180. На разорном послу : „Не реци судбина је крива, ако те грозни превари чива“ / М. Јевтић . - Год. 2, бр. 44 (5. јул 1942), стр. 14.

Аутор чланка наводи Стеријине и Јакшићеве стихове, као потврду своје тезе о погубном утицају Јевреја на развој српске културе.

4181. Достојевски о Јеврејима / Бранко Герун. - Год. 2, бр. 47 (26. јул 1942), стр. 14.

Аутор чланка наводи антисемитске ставове Достојевског као потврду тезе о штетном утицају Јевреја на национално биће словенских народа.

4182. Да ли је Петар Кочић био комуниста / Вукадин Кеџан. - Год. 2, бр. 48 (2. август 1942), стр. 8.

Чланак против комунистичког присвајања Петра Кочића и његовог дела. Аутор истиче да је Кочић био пре свега апологета националне борбе.

4183. Тип негативне жене-љубе у нашој народној поезији / Павле К. Никитовић. - Год. 2, бр. 48 (2. август 1942), стр. 10.

Анализа песама „Женидба краља Вукашина“, „Бановић Страхиња“ и „Ђуро Даничић и Покрајичић Павле“.

4184. Вечноме Јуди / М.(илан) Д.(имовић). - Год. 2, бр. 48 (2. август 1942), стр. 14.

Антисемитска песма.

4185. Реквием / Предраг Милићевић. - Год. 2, бр. 49 (9. август 1942), стр. 6.

Песма.

4186. Милосрђе / Јован Ђ. Одавић. - Год. 2, бр. 49 (9. август 1942), стр. 7.

Песма.

4187. Потреба једног књижевног часописа / Миодраг Митровић. - Год. 2, бр. 50 (16. август 1942), стр. 13.

Аутор чланка се залаже за покретање књижевног часописа који би бележио књижевне догађаје и утицао на нови правац српске књижевности.

4188. Погинулом другу : У спомен Александру Сарићу / Матеја Матејић. - Год. 2, бр. 51 (23. август 1942), стр. 11.

Песма посвећена добровољцу који је погинуо у борби са комунистима.

ПОЗОРИШТЕ

4189. Један прилог нашем домаћем репертоару / Н.(икола) Г.(ачовић). - Год. 1, бр. 12 (23. новембар 1941), стр. 11.

Извештај са премијере комедије Славомира Настасијевића *Несуђени зетови*.

4190. Актуелност комада „Посао је посао“ / Н.(икола) Гачовић. - Год. 1, бр. 16 (21. децембар 1941), стр. 9.

Извештај са премијере комада Октава Мирбоа у Народном позоришту.

4191. Уз стогодишњицу прве позоришне претставе у Београду / Н.(икола) Гачовић. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 14.

О Стеријиној драми *Смрт Стефана Дечанског*, као и о премијери *Ђида* у Народном позоришту. Аутор чланка оштро критикује понашање публике у позоришту.

4192. Нешто о позоришту и позоришној критици / Јован Поповић. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 15.

Управник народног позоришта у свом чланку пише да је позоришна критика „запуштена грана наше књижевности“ и залаже се за критику која ће бити добронамерна и објективна.

4193. О књижевном и позоришном језику / Милан Димовић. - Год. 2, бр. 39 (31. мај 1942), стр. 9.

Есеј.

4194. Српско народно позориште / Т. К. - Год. 2, бр. 42 (21. јун 1942), стр. 14.

Преглед премијера у сезони 1941/1942.

4195. Један позоришни реформатор / Милан Димовић. - Год. 2, бр. 43 (28. јун 1942), стр. 9.

Есеј о Каролини Нојбер.

4196. На крају сезоне / В.(ељко) Ј. Мандић. - Год. 2, бр. 47 (26. јул 1942), стр. 15.

Анализа рада Нишког позоришта у сезони 1941/1942.

4197. „Врачара Божана" и „Зачарани кућевласник" од Славомира Настасијевића / М.(илан) Миловановић. - Год. 2, бр. 47 (26. јул 1942), стр. 15.

Приказ премијере Нишког позоришта (*Врачара Божана*) и Позоришта младих (*Зачарани кућевласник*).

4198. „Сан летње ноћи" / Вукадин Кеџан. - Год. 2, бр. 48 (2. август 1942), стр. 11.

Извештај са премијере Уметничког позоришта.

МУЗИЧКИ ЖИВОТ

4199. Вредност наших народних мелодија треба боље искористити / Светомир Настасијевић . - Год. 1, бр. 1 (7. септембар 1941), стр. 10.

Настасијевић критикује српске композиторе, јер су се „одrekli родне мелодије” и јер застарелом музичком техником и менталитетом „не могу да задовоље музичке потребе нашег савременог човека”. Зато, мисли аутор, „треба створити нове композиторске генерације које ће, пре свега, завољети нашу народну песму”. Настасијевић предлаже да се на Музичкој академији оснује катедра за уметничку обраду народних мелодија.

4200. Миленко Пауновић : Композитор прве наше симфоније / Светомир Настасијевић . - Год. 2,18/19 (4. јануар 1942), стр. 10.

Чланак о животу и делу Миленка Пауновића који је 1914, по мотивима Јакшићеве песме „На Липару”, компоновао *Југословенску симфонију*.

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

4201. Наша уметност на стремени пропасти / Јосиф Н. Мајзнер. - Год. 1, бр. 11 (16. новембар 1941), стр. 11.

Мајзнер пише о погубном утицају „француских ђака“ на српску ликовну уметност. Чланак представља оштар напад на Уметничку академију, „која продужује са разорним духом, потискујући дефинитивно праву и стваралачку националну уметност“.

4202. Два заборављена српска уметника / Живорад Настасијевић. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 10.

Чланак о сликару Кости Миличевићу и вајару Живојину Лукићу.

4203. Случај Музеја кнеза Павла / Јосиф Н. Мајзнер. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 15.

Аутор чланка пише о „јудео-масонском духу“ који је владао у Музеју кнеза Павла пре рата, и о потреби повратка изворном националном духу у уметности.

4204. Један пример / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 2, бр. 18/19 (4. јануар 1942), стр. 18.

Есеј о средњовековној уметности.

4205. За бољу будућност наше уметности / Светомир Настасијевић. - Год. 2, бр. 31 (5. април 1942), стр. 10.

Чланак уперен против „уметничких котерија“, а за оздрављење уметности у националном духу.

4206. Криза наше ликовне уметности / Живорад Настасијевић. - Год. 2, бр. 42 (21. јун 1942), стр. 14.

Настасијевић указује на погубно деловање котерија. Уметници су, углавном ради новца и тренутног успеха, сликали пејзаже и мртву природу. Настасијевић се залаже да српски сликари обавезно у манастирима проучавају фреско-сликарство, као не-надмашан узор.

ПРОСВЕТНИ ГЛАСНИК
(1942-1944)

Један од ретких листова који је наставио да излази у Србији и у периоду окупације јесте *Просветни Гласник*. Истина, после априла 1941. године дошло је до привременог престанка излажења, па се у току те, 57. године излажења, није више појавио ни један број. Али, већ јануара 1942. године, као први број 58. годишта, *Просветни Гласник* је поново изашао. Наравно да је и овај лист имао улогу да пропагира идеје реда, рада и обнове, и да делује у складу са програмом Владе националног спаса. У уводној речи првог броја за 1942. годину Велибор Јонић, у име издавача - Министарства просвете и вера - каже да је „потребно да се у нашем народу изврши ревизија вредности и да се одбаце све лажне вредности и заблуде, које су у крајњој линији криве за нашу пропаст. Зато морамо школу вратити народу.“ Захтева се реформа школе, осавремењивање наставних метода и измена програма. *Просветни Гласник* је био службено гласило Министарства просвете, и служио је, пре свега, да се у њему расправљају методичка и педагошка питања и проблеми. Па ипак, значај овог месечника је много шири. У недостатку књижевних, и других специјализованих часописа, *Просветни Гласник* је био један од ретких листова у Недићевој Србији у коме су наши научници објављивали опширне студије - књижевне, историографске, филозофске, из историје уметности - од којих су многе прави бисери у својој области, и које су после рата прештампаване у књигама истих аутора. Неколико десетина ових студија, расправа и чланака представљају танку, али непрекинуту везу, која је културни и научни живот спајала са предратним, а имена која су се оглашавала на страницама *Просветног Гласника* су, и поред искушења у годинама бољшевичког терора, трајно остала врхови наше науке и културе.

Просветни Гласник је издавало Министарство просвете и вера, а нико се није потписивао као главни уредник. Лист је излазио месечно, али се често појављивао као двоброј, па и троброј. Прва свеска изашла је као бр. 1/2 (јануар-фебруар) за 1942. годину, а последња као бр. 3 (март) за 1944. годину.

ОПШТИ ДЕО

4207. Улога Коларчеве задужбине на делу обнове и препорода српскога народа / Бошко Богдановић . - Год. 58, бр. 1-2 (јануар-фебруар 1942), стр. 29-32.

У свом чланку, комесар Коларчевог народног универзитета негативно оцењује рад ове установе у Краљевини Југославији и формулише основни циљ рада Коларчевог универзитета у новој Србији: „Цео рад универзитета имаће позитиван, национални карактер у оквиру нове културне и нове привредне политике, на основи непосредних и правих интереса српскога народа.”

4208. Споменици наше културе / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 58, бр. 1-2 (јануар-фебруар 1942), стр. 33-36.

Аутор истиче да је „задњи час да свим силама прегнемо да сачувамо споменике наше културе од дефинитивне пропасти. То мора бити брига државе и народа.”

4209. Историски идеализам српског народа / Владимир Велмар-Јанковић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 101-106.

Говор одржан на прослави Дана српске књиге.

4210. Одговорност школе и одговорност човека према нацији / Владимир Велмар-Јанковић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 213-216.

Говор на скупу београдских професора, на Коларчевом народном универзитету.

4211. Говор министра просвете Велибора Јонића на прослави стогодишњице рођења Стојана Новаковића . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 513-514.

4212. Стојан Новаковић као државник и дипломат / Др М.(ирослав) Спалајковић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 515-525.

Говор на прослави стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

4213. Стојан Новаковић као просветни реформатор / Владимир Велмар-Јанковић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 526-532.

Говор на прослави стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

4214. Стојан Новаковић као научењак / Никола Радојчић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 533-539.

Говор на прослави стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

4215. Да ли је Стефан Првовенчани био у Хиландару / Никола Радојчић . - Год. 59, бр. 1-2 (јануар-фебруар 1943), стр. 45-47.

Радојчић побија мишљење Соловјева да се на основу повеље Стефана Првовенчаног манастиру Хиландару може закључити да је он посетио Хиландар 1200. године.

4216. Недостаци нашег уметничког прегалаштва / Драгутин Митровић . - Год. 59, бр. 3-4 (март-април 1943), стр. 93-104.

Аутор чланка предочава слику „урбанистичке катастрофе“ Београда и „очајног стања“ културних споменика у престоници.

4217. Пuteви српског самосналажења : Разматрања уз српски цивилни план. - Год. 59, бр. 11-12 (новембар-децембар 1943), стр. 397-415.

Говор помоћника министра просвете и вера Владимира Велмар-Јанковића на седници Главног просветног савета, одржаној 10. новембра 1943. Између осталог, Велмар-Јанковић је рекао: „Требало би, несумњиво, најважније ствари наше: биолошког, духовног, економског и техничког опстанка учинити колико је где могућно независним од повремених политичког курса, или бар смањити у великој мери слабљење отпављања важних народних послова кроз политички утицај... Ти задаци у свом извршењу не треба да зависе од коњукте политичке власти. У том је суштина деполитизације!“

4218. Отаџбина и интелигенција : Самоодржање Срба / Владимир Велмар-Јанковић . - Год. 60, бр. 1 (јануар 1944), стр. 1-18.

Предавање одржано просветним радницима: „Један део интелигенције отпадио се од свога народа и прешао на страну на којој се овај народ никад није налазио... Без обзира на то кад ће ратно стање проћи и како ће се све то десити, без обзира на то шта ће нам донети мир, треба наставити, и под најтежим околностима, српско подизање духовности... То се све решава митом или, ако хоћемо, легендом - али заједничком; то је питање које се решава радом - али заједничким; крвљу и смрћу - али заједничком.“

4219. Божић у старом Београду / Никола Трајковић . - Год. 60, бр. 3 (март 1944), стр. 178-184.

О прослави првог Божића у 20. веку у Београду.

БИБЛИОТЕКЕ

4220. Сто десет година Народне библиотеке у Београду / Ђорђе Сп
дојичић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 179-185.

О историјату Народне библиотеке и потреби њене што брже обнове.

КЊИЖЕВНОСТ

4221. Свети Никола у српским легендама и култу / Веселин Чајкановић . - Год. 58, бр. 1-2 (јануар-фебруар 1942), стр. 37-42.

О народним легендама о св. Николи.

4222. О српском народном песништву / Светомир Ристић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 131-142.

Расправа о појму идеала у епској поезији. Ристић полемише са ставовима Јаше Продановића из његове књиге *Наша народна књижевност*, и оштро напада Скерлића због односа према нашој народној поезији.

4223. Мистично пролеће Доситеја Обрадовића / Тодор Манојловић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 143-155.

О мистицизму младог Доситеја, и о томе како је Доситеј Обрадовић у свом раду помирио мистицизам и просветитељство. Манојловић закључује: „Доситеје - и то је један есенцијалан моменат - није осећао никада никакву опреку између вере и знања (науке), између Бога и разума; ово друго, штавише, значило је за њега прави и неминован пут ка оном првом.”

4224. Тумачење једног израза у „Горском вијенцу” / Д-р Јован Л. Вуковић . - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 216-218.

Тумачећи израз „брате, *рано*” из тужбалице сестре Батрићеве, Вуковић наводи три тумачења: Решетарово, да је то вокатив именице *храна*, Данила Вушовића, да је то вокатив именице *рана*, и Трифуна Ђукића, да је у питању прилог *рано*. Вуковић прихвата Вушовићево тумачење.

4225. О народној поезији и њеним творцима / Д-р Свет.(ислав) Стефановић . - Год. 58, бр. 6-7 (јун-јул 1942), стр. 257-262.

О пореклу и развоју балада у немачкој и српској народној поезији.

4226. Јеромонах Мардарије од Мркшине цркве : Први београдски штампар / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 58, бр. 6-7 (јун-јул 1942), стр. 269-279.

4227. Јања Кантакузиновић / Ђорђе Сп. Радојичић . - Год. 58, бр. 9 (септембар 1942), стр. 467-477.

Аутор чланка пише о два рукописа из Цетињског манастира. Један је Псалтир из 16. века, а други Тропар васкрсни, писан 1478/1479. године, и у њему се налази запис о смрти „Јање, господара новобрдскога“, кога су Турци погубили 1477. године.

4228. О лепоти књиге и њене обраде / Драгутин Митриновић . - Год. 58, бр. 9 (септембар 1942), стр. 494-498.

О развоју и проблемима типографије и повеза књига. Митриновић истиче потребу да се и штампари и читаоци васпитавају у духу обраћања пажње естетском изгледу књиге.

4229. Новаковићев рад на српској књижевности / Свет.(ислав) Стефановић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 540-544.

Говор на прослави стогодишњице рођења Стојана Новаковића.

4230. Жена у нашој народној поезији / Војка Протић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 572-576.

4231. Стојан Новаковић као путописац / Д-р Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 58, бр. 11 (новембар 1942), стр. 615-628.

О путописима Стојана Новаковића, *С Мораве на Вардар, Под зидинама Цариграда, Бруса*. Завршавајући студију, аутор изриче оштар суд о путописима модерниста и авангардиста: „Они путописци који су следили стопама Чеде Мијатовића (Милош Црњански, Растко Петровић и др.) отерали су у артифицијелност, заузимали извештачену позу, тражили бизарне изразе, уживали у описивању ласцивних и порнографских сцена, већином без много духа, а врло често и без довољно укуса.“

4232. Стеријин велики потез / Тодор Манојловић . - Год. 58, бр. 12 (децембар 1942), стр. 701-710.

Студија о *Родољупцима*, који су „једно од најхрабријих наших књижевних дела“.

4233. Како треба предавати књижевност у нашим гимназијама / Дамњан Ковачевић . - Год. 58, бр. 12 (децембар 1942), стр. 722-727.

"Нацију своју познаћемо једино и искључиво ако је искрено и дубоко и свестрано осетимо у својој књижевности и преко својих националних стваралаца."

4234. Зашто треба наша омладина да чита историске песме / Аница Шаулић . - Год. 58, бр. 12 (децембар 1942), стр. 728-733.

Методички чланак.

4235. Поезија Светислава Стефановића / Д-р Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 59, бр. 1-2 (јануар-фебруар 1943), стр. 11-44.

4236. Идеја о Фаусту у немачком песништву / Д-р Валтер Кунце. - Год. 59, бр. 3-4 (март-април 1943), стр. 69-81.

4237. Први просветитељ Карађорђевој Србије / Д-р Коста Милутиновић . - Год. 59, бр. 3-4 (март-април 1943), стр. 105-115.

О деловању Доситеја Обрадовића у устаинској Србији.

4238. Мајка у нашој народној поезији. - Год. 59, бр. 5-6 (мај-јун 1943), стр. 188-195.

Дидактичка студија уступљена часопису од стране Главног просветног савета, као упутство за израду писмених задатака.

4239. Змај, велики дечји песник / Аница Шаулић . - Год. 59, бр. 7-8 (јул-август 1943), стр. 238-251.

4240. Сукоб два света у једној српској драми / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 59, бр. 7-8 (јул-август 1943), стр. 252-266.

Књижевна студија о драми *Срећа А. Д.* Владимира Велмар-Јанковића. Аутор студије истиче да је у овој драми Велмар-Јанковић направио успешан искорак од драме према комедији.

4241. Историја Новог завета / Др Петар Маркић евић . - Год. 59, бр. 7-8 (јул-август 1943), стр. 294-297.

Приказ истоимене књиге протојереја Владимира Дакића.

4242. Четири савремена романа / Др. М.(илош) Ђ.(урић) . - Год. 59, бр. 7-8 (јул-август 1943), стр. 299-301.

Приказ савремених немачких романа: *Das Wunschkind (Жељено дете)* Ине Зајдел, *Die Zauberberge (Чудесна виолина)* Курта Клугеа, *Winter (Зима)* Фридриха Гризера и *Das Jahr des Herrn (Година Господња)* Карла Хајнриха Вагера.

4243. Један значајан омладински роман / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 59, бр. 7-8 Оул-август 1943), стр. 302-304.

Приказ романа *Сироче и богаташ* Николе Трајковића.

4244. Фридрих Хелдерлин : Поводом стогодишњице његове смрти / Рихард Волф. - Год. 59, бр. 9-10 (септембар-октобар 1943), стр. 326-343.

4245. Стеван П. Бешевић као лирски песник / Др Коста Милутиновић . - Год. 59, бр. 9-10 (септембар-октобар 1943), стр. 372-377.

4246. „Сеоске приповетке" Душана Радића . - Год. 59, бр. 9-10 (септембар-октобар 1943), стр. 378-379.

Приказ књиге.

4247. Порекло српске азбуке / П.(етар) Ђорђевић . - Год. 60, бр. 1 (јануар 1944), стр. 26-32.

4248. Духовни лик Богдана Поповића / Др Коста Милутиновић . - Год. 60, бр. 2 (фебруар 1944), стр. 69-92.

Аутор чланка указује на значај Богдана Поповића за развој српске књижевне критике и за напредак Универзитета. Милутиновић посебно хвали Поповићево супротстављање авангардним писцима и уметницима, и истиче Поповићев чланак „Која је уметничка вредност црначке пластике“.

4249. Српски језик као израз српског духа / Стев.(ан) 3. Иванић . - Год. 60, бр. 2 (фебруар 1944), стр. 93-111.

Аутор чланка се залаже да се српски језик ослободи како „интернационализма“ (туђица), тако и провинцијализама, и „да се врати својим широким духовним основама“.

4250. Сатира београдске чаршије / Др Р.(адивој) В. Ђисаловић . - Год. 60, бр. 2 (фебруар 1944), стр. 112-125.

Књижевна студија о драми *Дневна вест* Владимира Велмар-Јанковића.

4251. Богдан Поповић и нове генерације / Др Коста Милутиновић . - Год. 60, бр. 3 (март 1944), стр. 129-139.

О сукобу Богдана Поповића и писаца авангарде.

4252. Рилке као песник лепоте и вредности живота. - Год. 60, бр. 3 (март 1944), стр. 189-192.

Изводи из студије др Рудолфа Волтерека, објављене у часопису *Geist der Zeit*.

ПОЗОРИШТЕ

4253. Балканска мистика на српској сцени / Др Коста Милутиновић . - Год. 60, бр. 1 (јануар 1944), стр. 33-46.

О премијери драме *Девојка бржа од коња* Николе Трајковића.

4254. Васпитна и наставна вредност позоришта слуткама / Д. Г. - Год. 60, бр. 2 (фебруар 1944), стр. 126-128.

МУЗИЧКИ ЖИВОТ

4255. Корнелије Станковић / Коста Манојловић . - Год. 58, бр. 6-7 (јун-јул 1942), стр. 316-328.

4256. Народно музичко благо и његова обрада / Д-р Милоје Милојевић . - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 555-559.

Милојевић у свом чланку указује да стилизација народних мелодија не сме да буде импровизаторска, али ни механичка: „Народна мелодија је звучна организација за себе. Она има свој смисао, свој карактер, своју душу... Обрађивач мора према тексту уз који се мелодија пева да проналази техничке нијансе при обради. Никада се диктат текста не сме превидети!"

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

4257. Испосница и Пештера св. Саве више Студенице / Бранимир Малеш. - Год. 58, бр. 3-5 (март-мај 1942), стр. 164-178.

О фрескама у испосници и пештери св. Саве код Студенице.

4258. О уметности / Велибор Јонић. - Год. 58, бр. 6-7 (јун-јул 1942), стр. 225-227.

Говор на отварању изложбе српских сликара и вајара у Општинском павиљону на Калемегдану.

4259. О српским фрескама / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 58, бр. 6-7 (јун-јул 1942), стр. 306-315.

4260. Основни проблем српске ликовне уметности / Радивоје Љубинковић. - Год. 58, бр. 8 (август 1942), стр. 412-417.

Предавање одржано 3. јула на академији ликовних уметности. Љубинковић расправља о симболици боја у црквеном сликарству, и то доказује на примеру фреске непознатог свеца у Сопотанима.

4261. „Два века српског сликарства“ од др Милана Кашанина / Ф.(илип) М.(едић). - Год. 58, бр. 8 (август 1942), стр. 423-426.

Приказ књиге: „Ретко је која грана наше уметности нашла компетентнијег и одушевљенијег тумача него што је сликарство у г. Кашанину свога.“

4262. Уметност наше прве обнове сликарства XIX века / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 58, бр. 10 (октобар 1942), стр. 560-568.

Чланак о Константину Данијелу и Димитрију Аврамовићу.

4263. Проблем српског уметничког стила / Д-р Винко Витезица. - Год. 58, бр. 11 (новембар 1942), стр. 629-635.

Критика модернизма у ликовној уметности.

4264. О значају примењене уметности код нас / Ђорђе Мано-Зиси. - Год. 58, бр. 11 (новембар 1942), стр. 636-641.

4265. Нешто о нашем ћилимарству / Драгутин Митриновић . - Год. 58, бр. 11 (новембар 1942), стр. 642-648.

Аутор посматра ћилимарство као примењену уметност.

4266. Основни закони примењене уметности / Драгутин Митриновић . - Год. 58, бр. 12 (децембар 1942), стр. 711-721.

Основни закони које уметник у овој грани уметности треба да поштује јесу: равнотежа, структура и пропорција.

4267. Декоративни елементи архитектуре и уметност конструисања / Драгутин Митриновић . - Год. 59, бр. 7-8 (јул-август 1943), стр. 267-279.

4268. Иконографија Христове мистерије од Ускрса до Духова / Тодор Манојловић . - Год. 59, бр. 9-10 (септембар-октобар 1943), стр. 344-351.

О сликарским и вајарским делима са темом Христовог страдања и ускрснућа.

4269. Пресловенска уметност и култура Балкана / Др Миодраг Грбић . - Год. 59, бр. 9-10 (септембар-октобар 1943), стр. 352-360.

ИМЕНСКИ РЕГИСТАР

- А. 1498
 А. Б. 948
 А. В. 1177
 А. Р. Б. 879
 А. Т. 309
 Аврамовић, Димитрије 4262
 Аврамовић, Теодор 2098
 Агости, Гвидо 1593, 3076
 Ајхорн, Н. 270
 Акимфијева, Татјана 1634
 Алваро, Корадо 247
 Алваро, Хозе Марија 3567
 Алексијевић, Властоје Д. 788, 1067, 1315, 2882, 3835, 3840, 3841, 4027, 4066, 4073
 Алексијевић, Властоје М. 3740, 3761, 3778, 3804, 3811, 3831, 3855, 3860, 3903, 3915, 3921, 3924, 3956, 3965, 3985, 4054, 4065, 4069, 4071, 4075, 4076
 Алексих, Драган 91
 Алексих, Драгољуб 1863, 1889, 1907, 1908, 3321, 4136
 Алијат, Ица 2381
 Алић, А. 2237
 Алихов, А. 1758
 Анастасијевић, Миша 3388
 Ангерн, Маријана фон 2275
 Андрић, Драгиња 3622, 3627, 3647
 Андрић, Иво 700, 2476, 3599, 3906, 3907
 Анђелковић, Бора 3252
 Анђелковић, Љубомир 1798
 Антонов 1758
 Антоновић, Љубомир А. 579
 Апостоловић, Капиталина 2938
 Апостоловић, Риста 626
 Арадски, Вера 1249
 Арадски, Паулина 3757
 Арадски Соња 4020
 Аранђеловић, Ана 1484
 Аранђеловић, Нада 2970
 Аритонових, Јован 908, 962, 1033, 1043
 Арсеније, епископ 20
 Арсеновић, Теодора 997
 Атанасковић, Брана 3295
 Атанацковић, Богобој 3757, 3812
 Аћимовић, Драган Р. 4133, 4136
 Аћимовић, Драгољуб 822
 Ауер, Ј. 310
 Аца 301, 302
 Б.А.М. 14
 Б. З. П. 4038
 Б. Ј. Л. 92
 Б. П. 1513
 Бабић, Милица 941, 2884
 Бабић, Младен 1117, 1652
 Бабић, Слободан 908
 Баки, Јозеф фон 1920, 3333, 3336
 Балзак, Оноре де 861
 Балканик 3606
 Балцер, Ервин 1699, 1703, 3150, 3152
 Баљмонт, Јуриј 2165
 Банашевић, Никола 5, 2103
 Бандур, Јован 2992
 Банк, А. 2171, 2250
 Барић, Хенрик 763, 2507, 2524, 3501, 3615
 Барјактаревих, Фехим 4
 Барлог, Бруно 1918, 3334
 Барнет, Карли 1942, 3347
 Басарабеску, И. А. 2217
 Бате, Лудвиг 501
 Бауер, Ханс 2360
 Баумгартен, Харолд 2467
 Бах, Јохан Себастијан 1596, 2975
 Бахлер, Карл 556
 Бачвански, Александар 2906
 Башић, Јован Р. 780
 Беговић, Бруно С. 756, 757, 778
 Бека 267, 276, 285, 293
 Белин, Мила 2343, 2348, 2369, 2391
 Белић, Александар 4, 1967
 Белмонт, Хајнрих 2213, 2339
 Беложански, Сташа 1731
 Белц, Ханс 1660, 1665

- Бенедети, Франческо 1087
 Бенке, Јоахим 1640, 1641, 1642, 3130, 3131
 Београђанин М. 3412
 Берген, Клариса 233
 Бергер, Теодор 1581, 3039
 Бергер, Х. 439
 Березовски, С. 2138
 Берлиоз, Хектор 2910, 2929
 Берман, Адолф 2027
 Бермонт. Е. 2231
 Бернар, Жан-Жак 2592
 Берндорф, Ханс Рудолф 314
 Бернт, Бела 2260
 Бертелсен, Ерик 392
 Бетовен, Лудвиг ван 1581, 1587, 1600, 1660, 1665, 1697, 2975, 2998, 3009, 3124, 3129, 3137, 3138, 4078, 4080, 4081, 4082, 4090
 Беч, Роланд 2181, 2206, 2284, 2328
 Бешевић, Милица 2461
 Бешевић, Стеван П. 642, 723, 2461, 3523, 3524, 4245
 Биволаревић, Вукашин 1097
 Бизинг, Георг 2380
 Бизмарк, Ото 2092
 Бијелић, Јован 1777, 4112
 Бијелић, Северин 1436, 2630, 4020
 Бинички, Станислав 1482, 1627, 2972
 Бирке, Ф. 2298, 2324
 Бирманац, Душан М. 3701
 Бискупљанин, Миле 3984
 Бихаљи, Павле 3
 Бишоф, Оскар 2223
 Бјернсон, Бјерн 906
 Благојевић, Десимир 461, 645, 698, 2332, 2427
 Блунк, Х. Ф. 2245
 Бобић, Косара 3626
 Бобић, Љубинка 805, 817, 877, 2530, 2853
 Богатинчевић, Павле 1254, 1262, 1350
 Богдановић, Бошко 30, 1969, 1993, 2037, 2040, 4207
 Богдановић, Периша Г. 364, 383, 391, 469, 497
 Богић, Витомир 1334
 Богојевић, Ђорђе 613
 Бодо, Жан 214
 Божић, Миле 2967
 Божовић, Григорије 700, 2476
 Бојацијева 1758
 Бојић, Милутин 903, 1347, 1402, 3446, 3456, 3457, 4055, 4172
 Бојовић-Ковачевић, Бранислава 1107, 1122, 1694
 Бок, Кристијана 349, 2211
 Бокај, Јанош 873, 2618
 Бомарше, Пјер Огистен Карон де 2538
 Бор, Хари 1917, 1932
 Бортис, Ј. 421
 Бортфелд, Курт 860, 2599, 2602
 Босман, А. 533
 Бошковић, Наташа 814, 815, 1460, 1490, 1502, 1545, 1620, 1634, 1669, 1670, 2821, 2943, 2951, 3120
 Бошњакловић, Милева 885
 Брајевић, Драгица 1202
 Брамс, Јоханес 1543, 1559, 1635, 1683, 2998, 3014, 3027, 3123, 4088
 Брандин, Ханс 2202, 2350
 Бранковић, Б. В. 69, 1380, 1488
 Бранковић, Војислав 1137, 1173, 1178
 Бранковић, Мара 3427
 Бранковић-Станковић, Нада 1601, 1607, 2977, 3094
 Братенајхер, Ханс 197, 2367
 Браузер, Хајнрих 482
 Браун, В. 2212
 Браун, Франк 767
 Брахофогел, Ханс Хорст 2359
 Брежанин, Марко 3252
 Бренер, А. 2143
 Бреслауф, Карл 349, 2363, 2397
 Брзак, Драгомир 863, 2609
 Бринел, Нора 226
 Брисбир, Едуар 1279
 Брок, Кристијан 534
 Бротис, Ивон 255
 Брунхолд, Валтер 322
 Брукнер, Антон 2978, 3123
 Брукнер, Курт 251, 351
 Брукнер, Матилда 274, 287, 352, 379, 408, 410
 Буанти, М. 429
 Бугариновић, Меланија 1189, 1553, 1664, 1666, 1719, 2894, 3174
 Бугаровић, Љубомир 1820
 Бугарски, Ђорђе В. 3228
 Буд, Елза Марија 348
 Будимир, Милан 4, 2013
 Були, Мони де 4166
 Буљубашић, Братислав С. 456, 458, 692, 776, 3932
 Буљугић, Живорад 2402
 Буњин, Иван 2165
 Буонароти, Микеланђело 3291
 Буонинсења, Дучо ди 1805

- Бусе, Херман Ерис 2222, 2294
 Буханац, Павле 1301
 Буханац, Станко 1070
 Бухолц, Освалд 837, 1047, 1665, 1719, 2561, 2589, 2640, 2998, 3074
 В. 2285, 3483
 W. 2417
 В. Б. 630
 В. М. 1067
 В. Н. 1515
 В. Ц. X. 2413
 Вагерл, Карл Хајнрих 3584, 3586, 4159, 4242
 Вагнер, Рихард 1311, 1509, 1554, 1556, 1557, 1600, 1719, 2834, 2889, 3024, 3050, 3174
 Вајглин, Паул 2288
 Вајраух, А. 2520
 Вајсбах, Ханс 1637, 3127, 3129
 Валдмилер, Лици 1951, 3367
 Валиш, Ф. 2306
 Ваљани, Евгенија 1709, 3065
 Вандершек, Херман 4024
 Вареника, Дмитар 3856
 Варнава, патријарх 2088
 Васиљев, Душан 3697, 3698
 Васиљева, Ира 2905, 2957
 Васиљева, Јања 2999
 Васиљевић, Алимпие 3817
 Васиљевић, Света 1358
 Васић, Александар 883
 Васић, Владимир 3778, 3785
 Васић, Игњат 3785
 Васић, Михаило 2624
 Вашари, Габор 2246, 2254
 Вашнер, Ерих 3284
 Вебер, Карл Марија фон 1559, 2697, 2752, 4025
 Веге, Роберт 730, 785
 Везилић, Алексије 3824, 3921
 Веленхоф, О. X. 204
 Велмар-Јанковић, Владимир 4, 9, 21, 64, 700, 787, 1333, 1749, 1947, 1975, 1983, 1984, 2044, 2045, 3353, 3370, 3372, 3424, 3485, 3712, 3796, 4138, 4209, 4210, 4213, 4217, 4218, 4240, 4250
 Велхаузен, X. А. 191
 Вељков, Вера 3069
 Вељковић, Момир 168, 793, 2514, 2515
 Венер, Јозеф Магнус 3513
 Венијамин, епископ 2036
 Венс, Фридрих 419
 Вербицки, Фјодор Васиљевич 1758
 Верго, Ђовани 2494
 Верди, Ђузепе 1552, 1554, 1556, 1557, 1571, 3024
 Верешчагин, Александар 1210, 1311, 1392, 2874, 2890, 2927
 Вернеј, Луј Колен ди Бокаж 1386
 Вернер, А. 2144
 Вернер, Илза 3324, 3354, 3361, 3362, 3363
 Верона, В. 2327
 Весели, Паула 1875, 1948
 Веселиновић, Јанко 833, 863, 959, 969, 977, 1003, 1007, 1050, 2558, 2609, 2610, 2725, 2918, 3487, 3772, 3820, 3944, 4018
 Веселиновић, Д. 3157
 Веснић, Миленко 2092
 Веспер, Вил 169
 Вестермајер, Рихард 4079
 Вестфал, Отон 2486
 Видаковић, Александар 185, 721
 Видаковић, Милован 2207, 3517, 3518, 3519, 3520, 3852, 4151
 Видаковић, Милош 3917
 Вико, Ђанбатиста 3612
 Викторовић, Л. 538
 Виле, Хелга 1708, 3159, 3160
 Виман, Матијас 1870
 Винклер, Дорис 1635
 Винтер, Петер фон 1543
 Винч, Волтер 1558
 Вирер, Фридрих 3103, 3107
 Вириц, Александар 2204
 Витезица, Винко 1578, 1836, 3040, 3252, 4263
 Витолић, Драгослав 1064
 Вишек, Олга 2934
 Вишњић, Добрица 121, 2095
 Вјетреница, Милош 3889, 3953, 3966, 3981
 Владиславић, Сава 101
 Влаховић, М. М. 4173, 4174
 Возаревић, Глигорије 2385
 Војиновић-Пеликан, Богосав 1773, 1776, 3224, 3225, 4116
 Војновић, Иво 3473, 3537, 3538
 Волтерек, Рудолф 4252
 Волф, Рихард 714, 2975, 3027, 3265, 4244
 Волф, Рудолф 1596
 Волфганг, Б. 2292
 Врбанић, Анка 1416
 Врга, Ђуро Ј. 2187

- Вугринац, Павле 1218
 Вујић, Владимир 4, 26, 679, 804, 2416, 3853
 Вујић, Јоаким 2027, 2581, 3844
 Вујић, Михаило М. 3874
 Вук-Војиновић, Чедомир 1310, 2938
 Вукадиновић, Љубомир 284
 Вукановић, Бета 1731, 1777, 3207, 4128
 Вуковајац, Душан С. 673
 Вуковић, Вићенцо 107, 2125
 Вуковић, Воја 1243, 1246
 Вуковић, Јован Л. 4224
 Вуковић, Светислав 1763, 1764, 3219, 4110
 Вуковић, Стана 2101
 Вукомановић, Василије 2101
 Вуксан, К. 1107
 Вукчевић, Драгомир С. 13, 41, 108, 152, 153, 455, 460, 470, 525, 593, 645, 677, 680, 681, 704, 706, 718, 779, 819, 827, 831, 838, 1118, 1579, 1601, 1762, 1844
 Вукчевић, Стеван Н. 327, 354, 355, 362, 372, 373, 374, 423, 3688, 3691, 3913
 Вулетин, Владимир 1686, 1688, 1693, 3061, 3063
 Вуловић, Светислав 3825
 Вупијус, Кристијана 2288
 Вучо, Александар 4174, 4175
 Вушовић, Данило 4224
- Г. А. М. 722, 1623
 Г. С. 2831, 3153
 Гавела, Ђуро 698
 Гавриловић, Андра 2088
 Гајгер, Хајнрих 263
 Гајзер, Ерих 2383
 Гајић, Светозар 1611
 Галоти, Жан 211
 Ганиа-Ђуричић, Јоланда 897, 1132
 Гачовић, Никола 575, 686, 3752, 3759, 3760, 3864, 4161, 4189, 4190, 4191
 Гашић, Никола 795, 2674
 Геземан, Герхард 2417, 3578
 Георге, Штефан 183
 Герген, Ханс 2346
 Герун, Бранко 2357, 2358, 4181
 Гершић, Гига 3389
 Гесл, Франц 2267
 Гете, Јохан Волфганг 763, 986, 991, 1160, 1163, 1167, 1311, 1388, 1389, 1390, 1396, 2288, 2456, 2463, 2486, 2697, 2820, 2825, 2910, 2927, 3548, 3549, 3559, 3576, 3789, 3897, 4009, 4019, 4040, 4067
- Гец, Јован 820, 821, 872, 877, 894, 1355, 1379, 1400, 1410, 1421, 2543, 2908, 2915, 2925, 4065, 4071
 Гизе, Хелмут 2169
 Гизекинг, Вернер 532
 Глигорић, Велибор 4160
 Глишић, Милован 729, 823, 883, 1020, 1059, 1214, 2539, 2541, 2544, 2547, 2624, 2634, 2641, 2697, 2756, 3597, 3598, 3599, 3809, 4026
 Глишовић, Светислав 235, 292, 300, 307, 317, 326, 337, 353, 371, 381, 390, 397, 405, 414, 431, 549, 586, 598, 971
 Гоберле, Густав 344
 Голубовић, Божидар 1240
 Гончаров, Иван 793, 796
 Гордић, Зоран 910, 1099, 1124, 1868
 Горски, Д. М. 3382
 Горчина, Љубодрог 4139
 Гошић, Гордана 2625
 Грајфен, Ева 253
 Граовац, Никола 1731
 Грачанин, С. Ђ. 646
 Грбић, Миодрог 2009, 4269
 Грбић-Торес, Олга 1647, 1648
 Гргурова, Милка 2906
 Греговић, Вера Д. 631, 635, 643, 659
 Греч, Вера 941, 2607, 2804
 Григ, Едвард 4089
 Гризе, Фридрих 4242
 Грим, Вилхелм 224, 234
 Грим, Јакоб 224, 234, 2463, 3461
 Грин, Ева 447
 Гриндгенс, Маргита 1485
 Гроздана 2239
 Грос, Курт 2295
 Грубачевић, Лазар 2408, 2412
 Грубер, Гизи 220, 223, 291, 296, 325, 368, 387, 412, 559
 Грујић, Никанор 40, 748, 3869, 3940
 Грујић, Славко 1089, 3141
 Грчић Миленко, Јован 3603, 3604, 3605
 Гунтен, Франц 2384
 Гурке, Елизабет 221, 409
 Гутенберг, Јохан 496, 2462
- Д. 80
 Д. Г. 4254
 Д. Ђ. 4108, 4132
 Д. Ј. 1662
 Д'Албер, Ежен 1345, 2902, 2910
 Давидовић-Зеремски, Сава 3599
 Давичо, Оскар 4174, 4175

- Дајнерт, Урсула 1926, 1928, 1929, 1931, 3337, 3338, 3339
 Дамјановић, Јелица 595
 Данијел Константин 2126, 4262
 Данило II, архиепископ 454
 Даничић, Бура 135, 2096, 3829
 Двингер, Ерих Едвин 3567
 Дворжак, Бењамин 1600
 Дебељевић, Драган 1701
 Дебељковић, Бранибор 1820, 2105
 Девеци, Василика 3139
 Делкас, Марија 427
 Денер, Марија 305
 Денић, Миомир 899, 1192, 1272, 1302, 1341, 2586, 2776, 2841, 2884, 3252
 Дерншвам, Ханс 3933
 Дескашев, Стефан 4001
 Дивал, Арман 343
 Дивер, А. 347
 Диедоне, Робер 231, 240
 Дизел, Г. 505
 Дизел, Емил 506
 Дил, Лизбета 599
 Дима Син, Александар 1350, 1357
 Димадио, Андреј 2227
 Димитрије, Србин 3616
 Димитријевић, Јелена 3861
 Димитријевић, Мића 645, 1147, 1220, 1228, 1290, 1301, 1354, 1358, 1394, 1399, 1404, 2427, 2854, 2859, 2878, 2912, 2923, 4048
 Димитријевић, Михајло-Диле 2932
 Димић, Велимир Н. 526, 531, 576, 716, 839, 841, 848, 852, 853, 860, 863, 871, 873, 877, 880, 881, 883, 884, 885, 886, 889, 894, 897, 902, 911, 914, 915, 928, 936, 938, 940, 944, 968, 975, 976, 984, 991, 994, 1001, 1007, 1025, 1030, 1049, 1059, 1075, 1079, 1087, 1097, 1108, 1114, 1131, 1133, 1151, 1167, 1185, 1196, 1204, 1230, 1241, 1262, 1279, 1282, 1291, 1302, 1303, 1309, 1315, 1326, 1331, 1348, 1357, 1370, 1390, 1396, 1404, 1407, 1408, 1410, 1416, 1551, 3371, 3506, 3595, 3700, 3738, 4000, 4001, 4005, 4006, 4010, 4017, 4018, 4020, 4023, 4028, 4036, 4049, 4062
 Димов, Осип 2141
 Димовић, Бура 696, 700, 2476
 Димовић, Милан 698, 1943, 2241, 2481, 2487, 2531, 2901, 3631, 4147, 4152, 4162, 4179, 4184, 4193, 4195
 Динић, Никола 1257
 Динић, Слободан 1301, 1050, 1346, 1381, 1423, 1598, 1739, 1912
 Динић, Таса 3157
 Дирер, Албрехт 1851, 3259, 3265
 Добриновић, Петар 1079
 Добровић, Петар 1734, 1735, 3197, 3537
 Дозела, Велимир М. 1702, 3151
 Докић - Ђурковић, Јелена 3048
 Долинар, Алојз 1777, 1800, 1810
 Домановић, Радоје 705, 3499, 3983
 Доментијан 99, 3492, 3635, 3637
 Доминик, Ханс 539
 Дортенвалд, Рудолф 490
 Дортмунд, Вили 303
 Достојевски, Фјодор Михаилович 4181
 Драгесић, Милорад 2006
 Драгутиновић, Владета 853, 881, 911, 1296, 1302, 1371, 1382, 1393, 1398, 2588, 2625, 2638, 2884, 4057
 Драгутиновић, Милутин К. 118, 2092
 Драгутиновић, Радослав 3687
 Драинац, Раде 698, 728, 2475, 2489, 3714
 Драј, Валтер 277
 Драусаљ, Софија 1721, 1722
 Древ, Валтер 444
 Држић, Марин 903, 1063, 1075, 2764, 4020
 Дугалић - Недељковић, Деса 873, 902, 1026, 1167, 1390, 2618, 2714, 2722, 2820, 2927, 4021
 Дудић, И. 4178
 Дука 266
 Дунђерски, Ленка 3962
 Дучић, Јован 702, 2208, 3867, 3883, 3958, 3990, 3991
 Душан, цар 1987, 3231
 Ђ. 4090, 4092, 4094, 4095, 4096, 4097
 Ђ. К. 4089
 Ђ. Р. 2061
 Ђили, Бењамино 1250
 Ђисаловић, Радивој В. 668, 684, 688, 702, 709, 721, 723, 725, 730, 746, 758, 783, 1299, 3643, 3667, 3690, 3721, 3730, 3751, 3770, 3787, 4149, 4156, 4231, 4235, 4240, 4243, 4250
 Ђокић, Д. 3668, 3683
 Ђокић, Срђа 690, 1805, 1840, 2201, 2398
 Ђорговић, Храна 908
 Ђорђевић, Александар 1070, 3291
 Ђорђевић, Десанка 1307, 4075
 Ђорђевић, Душан 864, 2771, 3157

- Ђорђевић, М. 3978
 Ђорђевић, Н. 3736
 Ђорђевић, Оливера 4020
 Ђорђевић, Павле 2026
 Ђорђевић, Риста 930
 Ђорђевић, Тихомир 69, 71, 773, 3432
 Ђорђевић-Анђелковић, Радмила 308, 318, 328, 329, 338, 407, 415, 442, 449, 450, 468, 498
 Ђорђевић, Петар 517, 542, 572, 2331, 2513, 4247
 Ђорић, Никола 3708
 Ђукић, Бранко 575, 686, 3742, 3748, 3857, 3945, 3949
 Ђукић, Душан 2404, 3388, 3390, 3393
 Ђукић, Трифун 466, 3920, 3973, 3982, 4224
 Ђунђенац, Злата 804, 1545, 1560, 1564, 2805, 3013, 3054
 Ђурић, Александар Д. 3479, 3480, 3585
 Ђурић, Душан Ж. 717, 3600, 3768, 3774, 3775, 3777, 3821, 3851, 3865, 3916, 3938
 Ђурић, Милош Н. 645, 2427, 2522, 4242
 Ђурић, Реља 2627
 Ђуричић, Младен Ст. 698, 763, 2767, 3401, 3421, 3511, 3555, 3771

 Евалд, Ј. 356
 Еге, Петер 3924
 Ек, Вернер 2727
 Елвестад, Стефан 2510
 Емс 2193, 2196, 2215, 2274, 2379, 2500
 Енгел, Ерих 1923, 3366
 Ериксон, Тереза 530
 Ерман, Иво 874
 Ертл, Рудолф 801, 837, 2584

 Жефаровић, Христифор 336, 2238, 2351
 Живадиновић, Ратко В. 2453, 2741, 2747, 2752, 2789, 2799, 2884, 2885, 2889, 2897, 2927, 3026
 Живадиновић, Стојан 229, 2140
 Живаљевић, Данило 570, 584
 Живановић, Даница 899, 1479, 1483, 1582, 1589, 1669, 2569, 2962, 2964, 2969, 2973, 3040, 3049, 3052, 4086
 Живановић, Душан 2163, 2177, 2199, 2220, 2243, 2255, 2263, 2319, 2535, 2540
 Живановић, Ђорђе 3771
 Живановић, Миливоје 698, 839, 896, 997, 999, 1036, 1402, 2633, 2667, 2708, 2731, 2743
 Живановић, Момчило 1749
 Живковић, Васа 3931
 Живковић, Иван 1907
 Живојиновић Massuka, Велимир 700, 877, 987, 1014, 2476, 2622, 2702
 Животић, Душан 821, 1220, 1228, 1254, 1275, 1282, 1297, 1305, 1309, 1349, 1365, 1386, 1405, 1422, 2543, 2606, 2728, 2743, 2830, 2859, 2885
 Жикић, Милан 995, 1072, 1478
 Жуковски, Анатолиј 815, 2905, 2999, 3035

 Жучни, Нестор в. Јовкић Прока

 3. 180
 Задербаум, Кристина 3360
 Зајдел, Ина 4242
 Залијев, Александар 908
 Зглиници, В. 2377
 Зелински, Владимир 1824
 Зељковић, Влада 929
 Зибен, Ани 3129
 Зигфилд, 866
 Зикова, Зденка 1527, 1530, 1552, 1580, 1583, 1584, 1705, 2917, 3044, 3045, 3105
 Златковић, Александар 885
 Змај, в. Јовановић-Змај, Јован
 Зорко, Јован 3010
 Зоровавель, в. Стојановић Зоровавель
 Владан
 Зошченко, Михаил 171
 Зузорић, Цвијета 3826
 И. К. 499
 Ибзен, Хенрик 1297, 1309, 2522, 2885
 Ибровац, Миодраг 4, 2013
 Иванић, Милица 2005
 Иванић, Славко 6
 Иванић, Стеван 3, 4249
 Ивановић, Драги 2928
 Ивановић, Катарина 4129
 Ивановић, Љуба 1791, 1793, 4104
 Ивановић, Љубица 1491
 Ивановић, Милица 1154, 2814
 Ивић, Крста 1484, 1623, 1704, 2629, 2753, 3007, 3065, 3105, 3113, 3156, 3162
 Игњатовић, Јаков 699, 903, 1020, 2417, 2438, 2714, 2735
 Илебурк, Карола 2436
 Илинг, Г. 298
 Илић, Александар 1026, 1030, 2697, 2741

- Илић, Божидар 3260
 Илић, Бранислав Ђ. 476
 Илић, Влада 1450
 Илић, Војислав 1290, 1560, 2875
 Илић, Војислав Ј. 489, 702, 724, 2208, 2514, 2515, 3510, 3516, 3634, 3646, 3896, 3900
 Илић, Д. 2055, 2056
 Илић, Даница 3153
 Илић, Јован 3502
 Илић, Олга 1285
 Илић-Јејо, Драгутин 645, 716, 717, 1242, 2427, 3495, 3496, 3768, 3769
 Илић Млађи, Војислав 786, 787, 2521, 3926, 3935, 3943
 Инкиостри, Драгутин 3234, 4109, 4111
 Исаиловић, Димитрије 2450
 Исаковић, Ђорђе 110, 112, 114, 124, 129, 130, 132, 133, 138, 141
 Исаковић, Слободан 1414, 1426, 2930, 3862, 3904, 4072, 4074
 Исус Христ 4268
 Ити, Алфред 207
- Ј. 4102
 Ј. Д. К. 2928
 Ј.Ј. 1730
 Ј.Ћ. 1091
 Јагић, Ватрослав 84
 Јакоби, Георг 3290
 Јакшић, Белуш 3811
 Јакшић, Ђура 460, 487, 1275, 3510, 3594, 3799, 3811, 4180, 4200
 Јанингс, Емил 1923, 1953, 3293
 Јанић, Славко 537, 565, 589, 608, 618
 Јанићијевић, Сима 882, 1198, 1207, 2852
 Јанковић, Емануил 4064
 Јанковић, Слободан 1337, 1376
 Јанковић, Станоје 1489, 1527, 1530, 1710, 3163, 3166, 3176, 3183
 Јања Кантакузин 4227
 Јањушевић, Зденка 3981
 Јевтић, Боривоје 763, 852, 986, 1163, 1167, 2334, 2608, 2658, 2661, 2820, 4040, 4061
 Јевтић, М. 4141, 4144, 4145, 4180
 Јелача, Десанка 4020
 Јелачић, бан 40
 Јеленска, Марија 1142
 Јеличић, Драгољуб 1294, 1306
 Јенкнер, Ханс 3268
 Јеремић, Јован 929, 981, 1025, 1124, 1279, 1291, 2671, 4016, 4036
- Јерина, деспотица 2030
 Јестер, М. 367, 2262
 Јефимија 3448, 3449, 3826, 3827, 4153
 Јиречек, Константин 159, 2019
 Јован, зограф 1840
 Јовановић, Александар 2337
 Јовановић, Богољуб П. 3375
 Јовановић, Бранко 1026, 2810, 2898, 2946
 Јовановић, Велибор 2218, 2240, 2248, 2265, 2534, 2571, 2572, 2574, 2769, 2881, 2959, 2961, 3102, 3242
 Јовановић, Велимир 927, 1182
 Јовановић, Вера 434
 Јовановић, Драги Љ. 939, 1419, 1749, 1767, 1775, 1838, 1844, 1855, 1858, 1971, 1972, 2025, 2053, 2668, 3009, 3221, 3264, 4113
 Јовановић, Ђорђе 2484, 4166
 Јовановић, Зорица 518, 527, 540, 553, 566, 591, 601, 623, 636, 644
 Јовановић, Илија 907, 1115, 1378, 2916
 Јовановић, Ирена 1130, 2797, 2884
 Јовановић, Јелена 3724
 Јовановић, Коста 1017, 1041, 1051, 1061, 1563
 Јовановић, Лазар 1189, 1663
 Јовановић, Милан С. 1332
 Јовановић, Мило 1494, 1497, 1525, 1563, 1647, 1653, 1656, 1657, 1659, 1661, 1662, 2957, 2985, 3019, 3136, 3190
 Јовановић, Милован 3625, 3655, 3732
 Јовановић, Милош 1342
 Јовановић, Милутин 3694
 Јовановић, Никола С. 130
 Јовановић, Паја 40, 3228
 Јовановић, Предраг Љ. 2403
 Јовановић, Слава 614, 628
 Јовановић, Слободан 23
 Јовановић, Стојан 2676
 Јовановић-Валић, Босиљка 3207
 Јовановић-Змај, Јован 153, 769, 270, 3493, 3510, 3522, 3667, 3799, 3985, 3986, 3988, 4239
 Јовановић-Морски, Милан 3816
 Јовановић-Муфтински, Трајко 3916
 Јовкић, Прока 3464, 3498, 3551, 3552
 Јонић, Велибор 20, 103, 708, 760, 762, 1190, 1837, 1853, 1983, 2003, 2025, 2041, 2415, 2505, 2771, 3221, 3252, 3254, 3405, 4103, 4211, 4258
 Јонић, Милош 1784
 Јосић, Младен 1730, 1753, 1776, 1815, 3206, 3207, 3222, 3258

- Јосиф, митрополит 2025, 2028
 Југовић, Срба 4165
 Јунг, Франц 1559, 1561, 3025, 3026, 4084
 Јунгникл, Макс 2200
- К. 1053, 2130, 4051
 К. А. 1143
 Казала, Алфредо 1587
 Казимировић, Радован 2088
 Кај, Јулијана 2173
 Кајаве, Гастон Арман де 994
 Кају, Алберик 2176
 Калберг, Ханс 396, 2142
 Калдерон, Вентуро Гарсија 2137, 2150
 Калчић, Костанца 909
 Каначки, Стеван М. 3969
 Канози, Емилија 448
 Кант, Имануел 3874
 Капелер, Лудвиг 707
 Каписазовић, Добривоје 1411
 Карађорђе 3875, 3993, 4237
 Карађорђевић, Александар II 2092
 Карађорђевић, Павле (кнез) 3414
 Карађорђевић, Петар I 1987
 Карапанчић, Бора 2185
 Караџић, Вук Стефановић 14, 29, 53, 640, 673, 2004, 2006, 2124, 2207, 2463, 2468, 3461, 3532, 3534, 3571, 3718, 3727, 3788, 3807, 3946, 3947, 3973, 4139
 Караџић, Јеремија 681, 3536
 Карлин, А. 2145
 Карстин, Ј. 212
 Карузо, Енрико 1314
 Касапић, Неда 1403
 Каталинић, Блаженка 823, 830, 929, 1036, 1091, 1222, 1224, 1297, 1309, 1342, 1350, 1414, 2566, 2576, 2667, 2770, 2885, 2946
 Катина, М. 2162
 Каћански, Стеван Владислав 3972
 Кашанин, Милан 4, 645, 699, 700, 1774, 1791, 1842, 2047, 2048, 2427, 2476, 3215, 4107, 4123, 4261
 Кашанин, Милета 465
 Кејгл, Фердинанд 2226
 Келер, Александар 2139, 2372
 Келер, Петер 319
 Кереч, А. Н. 2188
 Кертинг, Е. 376, 2362
 Кесић, Бора 1254, 1256, 1261, 1262, 1281, 1332, 1364, 1371, 1384, 1398, 2863, 2871, 4050
- Кеслер, Ханс 378
 Кеџан, Вукадин 3088, 3092, 3773, 4182, 4198
 Кикић, Миливоје М. 610
 Кикучи, К. 2219
 Килис, Рудолф 912
 Кимих, Макс 3329
 Киндерман, Ханс 4176
 Кинеке, Евелин 1651, 1936
 Кири, Марија 115
 Кирсанова, Нина 1472, 1473, 1476, 1477, 1493, 1503, 1531, 1622, 1647, 1649, 2821, 2948, 2953, 2956, 2958, 3120
 Кишнер, Конрад 334
 Клаунда, Едита 3309
 Клајл, Ерих 2293
 Клајн, Г. 402, 2234
 Клајст, Хуго фон 2697, 4009
 Клингер, Паул 3281
 Клицин, Димитрије 3410
 Клопфер, Валтер 331, 2322
 Клопфер, Е. 428
 Клуге, Курт 4242
 Клутман, Рудолф 2161
 Кнапертсбуш, Ханс 1529, 3006, 3009
 Кнежевић, Божидар 3450, 3488, 3489, 3490, 3570, 3612, 3673, 3675
 Книћанин, Стеван Петровић 3887
 Кнотц, Игнат 3695
 Кова, Виктор де 3324
 Ковачевић, Дамњан 4, 17, 22, 23, 25, 27, 28, 37, 44, 54, 60, 65, 66, 72, 645, 1956, 1961, 2427, 3403, 3414, 4233
 Ковачевић, Драгомир 1210
 Ковачевић, Љубомир 2019, 2119
 Ковачевић, Михаило 1305
 Ковачевић, Ранко 1356
 Козић, Љубисав 2523
 Козма, презвитер 2106
 Коланде, Фолклер фон 1927
 Коларац, Илија 2003, 3371
 Коларевић, Љубица 1142
 Колацио, Александар 1507, 1537, 2984, 3004, 3005, 3013
 Колацио-Илић, Вукица 1507, 1545, 2984, 3013
 Колашинац, Станко 823, 830, 874, 1179, 2553, 2810
 Колб-Селецка 1758
 Колбенхајер, Ервин Гвидо 2495
 Колендић, Петар 4, 2013
 Колесников, Стјепан Федоров 1740, 1755, 1758, 3211

- Колесникова, Љиља 1479, 1483, 1582, 1589, 2905, 2962, 2964, 2969, 2973, 3040, 3052, 4086
 Колиандер, Тито 193
 Комарчић, Лазар 3956
 Кон, Геца 7, 2194, 2424
 Конечни, Ани 1699, 1703, 1723, 3150, 3152, 3155
 Конечни, Хилда 1723, 3180, 3182
 Константин Филозоф 3492
 Константинови, Миранда 445
 Константинова, Бојка 1510, 2753, 2895, 3060, 3070, 3183
 Константиновић, Бранка 691, 784, 799, 893, 1135, 1290, 1296, 1305, 1419, 1648, 1649, 1651, 1656, 1657, 1661, 1667, 1670, 1692, 1936, 1942
 Константиновић, Катарина 3831
 Консциенц, Хенрик 3952
 Коњовић, Петар 1468, 2991
 Копе, Франсоа 1097
 Корба, Јелена 1494, 1497, 2905, 2985
 Кординг, Ерих 239
 Кордић, Синиша 4
 Коринт, Курт 278
 Королија, Мирко 700, 2476
 Косовац, Младен К. 420, 544, 594, 4148
 Костић, Драгутин 3534, 3737
 Костић, Јован Л. 3718, 4045
 Костић, Лаза 702, 3510, 3817, 3962
 Костка, Деса 908
 Костолањи, Дезидер 2175
 Котур, Ђура 141
 Котур, Крстивој 3272, 3273
 Кох, Лоте 1883
 Кочић, Петар 670, 3530, 3599, 4182
 Коцић, Мирјана 1248, 1403
 Краваричанин, Д. 3484
 Крагујевић, Славко 121, 2095
 Краков, Станислав 8, 42, 43, 46, 47, 51, 52, 55, 56, 57, 58, 68, 1966, 1977, 2016, 2032, 2406
 Крал, Хилда 3313
 Кралсхајм, Карола 473
 Краљевић Марко 626, 1055
 Краузе, Херман 2299
 Краузе, Хуго 472
 Кресте, Рене 1882
 Кригер, Арнолд 280, 504
 Крижански, Василије 2109
 Крикнер, Лида 256
 Криспин, Курт 2454
 Крањчевић, Драгомир 2874
 Кројдер, Петер 1658
 Крстић, Љиљана 1369
 Крстић, Петар 1726
 Крстић, Радивоје 3100
 Крумахер, Ф. А. 244
 Крчум, Бранко Ј. 2244, 2264, 2273, 2811
 Кузељ, Никола 2026
 Кујунџић, Богољуб 1278, 2041, 2771, 3252
 Кујунџић Абердар, Милан 3817
 Кукула, Валтер 295
 Кукуљевић-Сакцински, Иван 40
 Кулунџић, Јосип 1363, 1387, 1413, 4160
 Куљбакин, Стјепан 166
 Кумрић, Александар 1777
 Куновчић, Петар А. 128
 Кунстман, Лиза 759
 Кунтер, Ерих 475
 Кунц, Шарл в. Бенке Јоахим
 Кунце, Валтер 4019, 4236
 Кунце, Ралф Херберт 189
 Купер, Анелија 3091
 Курбије, Хајнц 894, 2648
 Курц-Малер, Хедвига 237
 Кустудић, Владимир 2755
 Кут, Јохан 887
 Кушнарлова, Ира 1525
 Л. Р. 4129
 Л. С. 840, 3461
 Лабус, Југ 2168, 2224, 2256, 2257
 Лавал, Жермен 257
 Лазар, кнез 72, 1989, 3449, 3465, 3827, 4143
 Лазаревић, Анђелија Л. 3693
 Лазаревић, Бранко 2476, 4082
 Лазаревић, Бранко Л. 700, 3613, 3618, 3619, 3620, 3684, 3699
 Лазаревић, В. 1990
 Лазаревић, Лаза 156, 699, 992, 999, 1183, 2708, 2728, 2907, 3599, 3693, 3816, 4173
 Лазић, Сима Лукин 3903
 Лазић, Слободан 1645
 Лалић, К. Н. 459
 Ламберг, Кете 652
 Лангер, Р. 375
 Лангер, Хајнрих 509
 Ланер, Јозеф 3092
 Лапчевић, Гојко 2626
 Лахарл, Жаклина 215
 Леандер, Зара 3283, 3325, 3345
 Лебс, Карл 2156
 Леви, Лудвиг 3993

- Ледерер, Же 2421
 Леђански, Мргуд в. Николић Исидор Ј.
 Лендорф, Ернст фон 426
 Ленц, Лео 1136, 1383
 Леонкавало, Руђеро 3188
 Леопарди, Ђакомо 3643, 3690
 Лепимајер, И. Г. 2308
 Лербс, Карл 2309
 Лерсен, Х. 2149
 Лесинг, Готхолд Ефраим 533, 1104,
 1108, 2334, 2456, 2655, 2755, 2786,
 2789, 3649, 4031
 Лесков, В. 2205
 Лехар, Франц 3142
 Лехнер, Хуго 250
 Лешјанин, Милојко 3908
 Лидеке, Вернер 203
 Ликендорф, Феликс 2501
 Лимијер, Луј 3271
 Лимијер, Огист 3271
 Линден, Херман 435
 Липс, Дитрих 333
 Лист, Карл 1541, 1543, 1683, 1691,
 1692, 3029, 3145
 Лит, Е. ван 2147
 Литерс, Хајнц 401
 Лихтенбергер, Вилхелм 936, 2664
 Лојаница, А. 669
 Лондински 2165
 Лончаревић, Душан 1417
 Лор, Јозеф Клеменс 2364
 Лоран, Мишел 238
 Лотраз, Жан де 1413, 1441
 Лубарда, Петар 152
 Лукић, Живојин 4202
 Луковић, Стеван 3703
 Лучић, Андреј 2679
- Љермонтов, Михаил 2183
 Љотић, Димитрије 165, 1802, 2130
 Љубинковић, Радивоје 4260
 Љубиша, Стјепан Митров 3929, 3930
- М. 1058
 М. А. 2728, 2794, 2883
 М. А. И. 78
 М. А. Т. 2894
 М. В. 70, 2992
 М. Ђ. 7, 229, 800, 803, 810, 813, 818,
 1460, 1468
 М. И. 1129
 М. Ј. (Крушевац) 908, 962, 979, 1033,
 1044, 1110, 1154, 1165, 1372, 1435,
 1451, 1536, 1713, 2787
- М. Ј. (Смедеревска Паланка) 1054
 М. К. 1871
 М. К-ћ 1827, 1845
 М. Н. 1147
 М. П. 882, 1289
 М. Р. 3987
 Магазиновић, Мага 3115, 3118
 Мај, Карл 528
 Мајзнер, Анастас 160
 Мајзнер, Јосиф П. 160, 1731, 3226,
 3227, 3230, 4201, 4203
 Мајснер, Ерих 399
 Макарије 478
 Максимовић, Десанка 700, 715, 2476,
 3482
 Максимовић, Тома 766, 2511
 Малбашки, Слободан 1118, 1553
 Малер, Д. 368
 Малетин, Марко 1210
 Малеш, Бранимир 4257
 Малеш, Љубомир 471, 2210, 2315, 3937
 Мали Глиша, в. Глишовић Светислав
 Мали, Франта 1733, 3212
 Мандић, Вељко Ј. 4196
 Мандић, Драгиња 1680
 Мандукић, Смиљана 1520, 1636, 1644,
 1647, 1714, 1716, 2976, 2996, 3047
 Мано-Зиси, Ђорђе 3199, 3200, 3201,
 3202, 3203, 3210, 3262, 4118, 4119,
 4121, 4204, 4208, 4259, 4262, 4264
 Манојловић, Тодор 645, 671, 744, 751,
 770, 792, 1583, 1796, 2427, 2524, 2756,
 3240, 3548, 3611, 3667, 3672, 3700,
 3814, 3858, 4105, 4110, 4112, 4122,
 4124, 4128, 4223, 4232, 4268
 Маргерит, Виктор 557
 Мардарије, јеромонах 4226
 Маринковић, Александар 1283, 1481,
 1696, 2971, 3054
 Маринковић, Ђура 1123, 2903
 Маринковић, Јосиф 4085, 4099
 Маринковић, Никола 2172, 3381, 3559,
 3567
 Марић, Љиљана 3186
 Марић, Радивоје 953
 Маркићевић, Петар 4241
 Марковић, Божа З. 1712
 Марковић, Бранко 2006
 Марковић, Вања 874, 1284, 2280
 Марковић, Гојко 2107
 Марковић, Јелена 609
 Марковић, Љубомир И. 462, 463, 561,
 689, 775, 2401
 Марковић, Марта 569

- Марковић, Милош 11, 21, 35, 38, 48, 81, 82, 90, 97, 116, 118, 131, 146, 560, 567, 634, 642, 653, 674, 682, 685, 736, 782, 1063, 1132, 1198, 1207, 1465, 1482, 1524, 1547, 1605, 1707, 1741, 1746, 1748, 1749, 1756, 1759, 1761, 1763, 1764, 1781, 1783, 1784, 1785, 1786, 1788, 1789, 1792, 1794, 1799, 1808, 1813, 1818, 1829, 1847, 1862, 1863, 1864, 1865, 1867, 1869, 1870, 1874, 1875, 1876, 1880, 1881, 1882, 1884, 1886, 1888, 1891, 1898, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1906, 1910, 1913, 1914, 1935, 2851, 3250
- Марковић, Раде 4020
- Марковић, Радивоје 1081, 3713
- Марковић, Радослав 3875
- Марковић, Светозар 4150
- Мартен, Хајнц 1635
- Мартенс, Вернер 205
- Марчетић, Вера 908
- Марчетић, Нико 908
- Маслеша, Веселин 4160
- Масловарић, Станко 2690
- Маснов, Ханс фон 2393
- Матавуљ, Симо 709, 2498
- Матејић, Матеја 3967, 4158, 4188
- Матић, Д. В. 687
- Матић, Добрила 1248
- Матић, Душан 4174, 4175
- Матић, Живка 1265, 1410
- Матић, Митрофан 2179, 2185, 2190, 2330, 2335, 2423, 3780, 4146, 4163
- Матић, Петар 1114, 1147, 1197, 1199, 1254, 1262, 1297, 1309, 1320, 1350, 1446, 2770, 2885
- Матковић, Љубомир 1861
- Матош, Антун Густав 40
- Матсен, Јенс Ф. 2354
- Мацол-Петровић, Елка 794, 795, 956, 2681
- Мацучински, Рудолф 3080
- Мачек, Влатко 3414
- Машин, Драга 1915, 2151
- Мебиус, Петер 2492
- Меденица, Радослав 3911
- Медић, Филип 3771, 4261
- Мезетова, Анита 807, 1663, 1696, 2982
- Меле, Тони 417
- Мелон, Луј 202
- Мелон, Марсел 199
- Мерлен, Жан 430
- Методије 3729
- Мијатовић, Чедомиљ 2088, 3557, 3558, 3560, 3934, 4231
- Мијушковић, Јован 821, 2543, 2667
- Мика Алас в. Петровић Михаило
- Микић, Васа 959, 2682
- Микулић, Невенка 1130, 2797
- Миладиновић, Бата 895, 942, 2656
- Миланковић, Милутин 50, 2036, 3420, 4140
- Милановац, Гордан 774
- Милановић, Владислав 619, 2807
- Милачић, Душан 810, 2528, 2566, 2576
- Милачић, И. 4177
- Милбахер, Едита 1051, 1229
- Милен-Шулте, Георг 2228, 2263, 2282, 2307, 2340, 2394
- Миленковић, Сава 2108
- Милентијевић, Милан 825
- Милер, Вернер 2154
- Милер, Карл 306
- Милер, Маргарета 425
- Милиновић Марињанин, Томо 3875
- Милић, Александар 483, 495, 555, 604, 629, 2155, 2160, 2167, 2225, 2233, 2236
- Милић, Марко Ал. 641
- Милић, Светислав С. 960
- Милићевић, Живко 433, 3494, 4151
- Милићевић, Милан Ђ. 708, 2021, 2026, 3526, 3527, 3528, 3957
- Милићевић, Петар 1248
- Милићевић, Предраг 4185
- Милићевић, Стеван 125
- Милисављевић, Мирко 1051, 1931
- Милица, кнегиња 45
- Миличевић, Коста 4202
- Миловановић, Бранислав А. 1246, 1253, 1285, 1625, 1642, 2948, 4140
- Миловановић, Милан 1844, 3255, 4127, 4197
- Милојевић, Милоје 815, 1469, 1470, 1471, 1530, 2991, 4256
- Милојевић, Никола Т. 1737, 1782, 1848
- Милојевић, Предраг 785, 2465
- Милосављевић, Ана 1222, 1907
- Милосављевић, Петар 953, 1227
- Милосављевић, Светолик 715
- Милошевић, Богољуб 749
- Милошевић, Мата 152
- Милошевић, Милош М. 716, 808, 2517, 2579, 2593, 2602, 2607, 2609, 2610, 2613, 2618, 2620, 2623, 2637, 2638, 2641, 2648, 2650, 3488, 3700, 3765, 3994, 4009, 4021, 4026, 4031, 4032,

- 4035, 4037, 4040, 4044, 4057, 4058, 4059, 4067
 Милошевић, Момчило 457, 645, 854, 856, 1130, 1180, 2427, 2580, 2591, 2755, 2796, 2799, 4035
 Милошевић, Новица 1358
 Милуновић, Мило 1731
 Милутиновић, Добрица 40, 1142, 2766, 4011
 Милутиновић, Коста 3408, 3513, 3687, 3771, 4237, 4245, 4248, 4251, 4253
 Милутиновић, Сава 10, 18, 23
 Милутиновић, Света 670, 675, 728
 Милутиновић Сарајлија, Сима 621, 3677, 3678, 3680, 3681, 3682, 3925, 3973, 3977, 3979, 4129
 Милутиновић - Црногорац, Ђура 681, 3536
 Миљанов, Марко 756, 3872
 Милић, Мирјана 2934
 Мирбо, Октав 889, 1156, 2607, 4190
 Мирковић, Бранислав 1784
 Мирковић, Вранко П. 2729, 2732
 Мирковић, Јован 2080
 Мирковић, Лазар 4, 2084
 Митриновић, Драгутин 4216, 4228, 4265, 4266, 4267
 Митровић, Виолета 1070
 Митровић, Душан 1212
 Митровић, Жарко 1070, 1350, 1356, 2946
 Митровић, Милорад 2485
 Митровић, Миодраг 4187
 Михаило, митрополит 772, 2078
 Михаиловић, Арсен 2151, 3868
 Михаиловић, Борисав 908, 2846
 Михаиловић, Олга 564
 Михајловић, Мика 4135
 Михаљ, Андреја 722
 Михл, Роберт 2242
 Мицић, Петар 82, 90, 1983
 Мишић, А. 1435
 Мишић, Душан Ђ. 1146, 1151, 2767, 2778, 2808, 2809, 4037
 Мишић, Р. 1435
 Мјасницки 1320
 Младеновић, Драгослав 2006, 2761, 3571, 3572
 Младеновић, Живомир 3771
 Младеновић, Ранко 464, 740, 2448, 2451, 3628, 3629, 3630
 Младеновић, Светислав 1798
 Мојашевић, Миљан 2038
 Мојић, Милорад 2271
 Моклер, Камил 3582
 Мокрањац, Стеван 1627, 3048, 4099
 Молеж, Љ. 2153
 Молијер, Жан Батист Поклен 877, 941, 2553, 2622, 2623, 2647, 2654
 Монтеверди, Клаудио 4096
 Монтелијус, Иб 2302
 Морич, Сигисмунд 2321
 Моцарт, Волфганг Амадеус 837, 859, 1480, 1538, 1540, 1543, 1545, 1547, 1600, 1635, 2568, 2626, 2697, 2821, 2963, 2966, 2975, 3013, 3015, 3328
 Мошуљ, Владимир 672, 693, 694, 858
 Мраз, Андреј 2434
 Мргуд Левински 704
 Мрнавић, Иван Тонко 2356
 Мујановић, Емануел 3242
 Мунк, Кристијан 424, 535
 Мусулин, Светозар 2407
 Мушицки, Ђорђе 3965
 Мушицки, Лукијан 3825, 3982
 Мушкатировић, Јован 3822
 Н. Б. 4160, 4166, 4176
 Н. С. 4027
 Навиј, Одета 254, 258
 Најдановић, Димитрије 1976, 2043, 3658, 3720, 4142, 4150, 4154, 4167
 Најцер, Лили 3129
 Накић, В. 1435
 Настасијевић, Живорад 487, 3430, 4202, 4206
 Настасијевић, Милица 2049, 3430
 Настасијевић, Момчило 792, 2453, 2524, 3430, 3453, 3478, 3657, 3658, 3659, 3660, 3676, 3976, 4034
 Настасијевић, Светомир 851, 895, 1024, 1062, 1627, 2585, 2613, 2652, 2697, 2991, 3195, 3430, 4085, 4098, 4199, 4200, 4205
 Настасијевић, Славомир 632, 810, 841, 940, 972, 976, 1209, 1218, 1231, 1233, 1241, 1298, 1300, 1333, 1391, 1395, 1407, 2110, 2336, 2482, 2575, 2579, 2585, 2656, 2691, 2721, 2733, 2771, 2921, 2939, 3102, 3157, 3430, 3438, 3444, 4007, 4049, 4069, 4189, 4197
 Наупарац, Миодраг 908, 1165
 Негри, Ада 2470
 Недељковић, Брана 3954
 Недељковић, Душан 1973
 Недељковић, Милорад 2771
 Недић, Љубомир 3500, 3502
 Недић, Милан Ђ. 33, 138, 162, 762,

- 1190, 1431, 1606, 1706, 2006, 2040, 2053,
 Неле, Фриц 2216
 Немањић, Растко в. Свети Сава
 Немањић и 730, 3382
 Ненадовић, Алекса 3591
 Ненадовић, Данило М. 554, 597
 Ненадовић, Љубомир П. 3592, 3593, 3825, 3863
 Ненадовић, Матеја 3588, 3589, 3590, 3591
 Ненадовић и 2018
 Неранцић, Анита 1356
 Нешић -Перић, Софија 885, 1015, 1046, 1220, 1228, 1454, 2602
 Нидербахер, Рут 1669, 1701
 Никитовић, Павле К. 4183
 Никодими, Дарио 902, 2647
 Николајевић, Божидар 1311, 1324, 2897, 4061
 Николајевић -Јовановић, Персида 1763, 1764, 3219, 4110
 Николетић, Лина 1060, 1113, 1116
 Николић, Андра 709
 Николић, Божа 889, 1040, 1175, 1192
 Николић, Бора 1029, 1105, 1119, 2740
 Николић, Бошко 2607
 Николић, Владимир 1835
 Николић, Исидор Ј. 704
 Николић, Катарина 2124
 Николић, Љубица 908
 Николић, Миливоје 876, 2621
 Николић, Михајло 2172
 Николић, Т. 2539, 2544, 2554
 Нирачкер, Теодор 208
 Нисар, Дезире 1279
 Ниче, Д. 218, 289
 Новак, Виктор 4, 6
 Новаковић, Бошко 2724
 Новаковић, С. 3460, 3675, 3749, 4078
 Новаковић, Стефан 3459, 3823
 Новаковић, Стојан 30, 31, 32, 33, 135, 137, 138, 140, 655, 736, 763, 2008, 2010, 2011, 3380, 3392, 3394, 3395, 3396, 3397, 3439, 3504, 3575, 3576, 3704, 4211, 4212, 4213, 4214, 4229, 4231
 Новаковић, Фран 2714
 Новал, Торкилд 3091
 Новалис, Фридрих 685
 Новичић, Јелица 3601
 Нојбер, Каролина 1876
 Нојберт, К. Р. 438, 510
 Нордстрем, Клара 3567
 Норис, Асја 3288
 Нури-Хацић, Бахрија 875, 1155
 Нушић, Бранислав 632, 835, 838, 841, 846, 849, 901, 919, 958, 961, 964, 968, 1040, 1044, 1054, 1060, 1068, 1120, 1127, 1434, 1438, 2567, 2597, 2600, 2604, 2681, 2686, 2724, 2784, 4005
 Његош, Петар II Петровић 702, 744, 2078, 3578, 3720, 3842, 3929, 3948, 3954, 3968, 4059, 4060
 О. С. 86
 Обер, Александар 230
 Обичан, Јован 89, 93, 265, 275, 651, 658, 666, 724, 806, 920, 1076, 1112, 1155, 1491, 1555, 1572, 1602, 1732, 1734, 1745, 1750, 1751, 1752, 1758, 1760, 1765, 1768, 1769, 1771, 1772, 1774, 1775, 1779, 1839, 1860, 1889
 Обрадовић, Доситеј 764, 2100, 2164, 2509, 3385, 3517, 3788, 3974
 Обреновић, Александар В 1987
 Обреновић, Јеврем 2078
 Обреновић, Јулија 3952
 Обреновић, Љубица 2101, 3377
 Обреновић, Михаило III 677, 2078, 3232, 3440
 Огњановић, Александар 1247, 1248, 1264, 1303, 1342, 1414, 1436, 2611, 2865, 2881, 2898, 2930, 4058
 Огњановић, Миле 1436
 Одавић, Даринка М. 771
 Одавић, Јован Ђ. 4186
 Одавић, Петар Ј. 4, 26
 Одавић, Риста Ј. 582
 Ојленбург, Стрије фон 2178, 2198, 2247, 2347, 2392
 Оклер, Марсел 210
 Оксфорт, Урсула 2269
 Опиц, Карл 1894, 3315
 Орбин, Мавро 101
 Орфелин, Захарије 3922, 3973, 3982
 Ос, Едит 1883
 Остен-Сакен, Марија 304
 Остојић, Софија 3763, 3828
 Павић, Богдан 908
 Павковић, Босиљка 717, 3768, 3781, 3783
 Павлов, Поликарп 941, 2607, 2804
 Павловић, Дамјан И. 3831
 Павловић, Љубица 156, 2097
 Павловић, Никола 615

- Павловић, Радован 4157
 Павловић, Ратимир Ј. 748
 Павловић, Светозар 992, 1057, 2708, 2777, 3835, 3854
 Павловић - Бошњанац, Александар 908, 979
 Павловић Крпа, Миле 698
 Пајевић, Бранко 3189
 Пајне, Ани 437, 583
 Пајсије Јањевац 3542, 3543
 Паланачки, Јулка 3962
 Палинкашев, Милован С. 1153, 1191
 Палмен, Паул 227, 2235
 Палмотић, Џоно 40
 Панан, Антон 3993
 Пандуровић, Сима 4, 487, 702, 705, 747, 762, 766, 2051, 2847, 3426, 3771, 3793, 3794, 3796, 3797, 3801, 3808, 3884
 Панић, Петар 1375
 Пантелић, А. 1435
 Пањол, Марсел 2671
 Паранос, Ана 929, 1036, 1228, 2667, 2859
 Парезанин, Ратко 70, 732, 1983, 2062, 2064, 2069, 2070, 2076, 2089, 2096, 2157, 2164, 2165, 2170, 2174, 2190, 2194, 2207, 2238, 2251, 2271, 2272, 2311, 2438, 2490, 3198, 3869
 Парента, Милош 757
 Парлић, Младен 2905
 Парцел, Адолф Ханц 2203
 Паскал, Блез 3765
 Паунковић, Бранислав 3835, 3846, 3847, 3919
 Паунковић, Милош 893
 Пауновић, Милан 1381
 Пауновић, Миленко 4098, 4200
 Пашћан, Светолик 1469, 3023
 Перан, Мирослав 3191
 Перез, Дијего 596
 Перели, Розина 228
 Перенчевић, Милан 1807
 Перић, Дубравка 1436, 2865
 Перић, Ђорђе 1432, 1964, 1997, 2771
 Персић, Валтер 323
 Петковић, Властимир 3259
 Петковић, Никола 1157, 1252, 1398
 Петковић - Дис, Владислав 630, 700, 2476, 3670, 3671, 3943
 Петровић, Велимир А. 2119
 Петровић, Вељко 4, 2208
 Петровић, Вера 1070, 1254, 1310
 Петровић, Владета 410
 Петровић, Драги 1259
 Петровић, Драгомир 1739
 Петровић, Живан 512, 563
 Петровић, Живојин 855, 2573
 Петровић, Жика 2907
 Петровић, Зора 4112
 Петровић, Зорица 2289
 Петровић, Јован 794, 795, 961, 2681
 Петровић, Љубомир 2497
 Петровић, Милан 891
 Петровић, Милан К. 1217
 Петровић, Милица 552, 581, 588, 607
 Петровић, Милош 2803
 Петровић, Миодраг 1777, 3252, 4172, 4174, 4175
 Петровић, Михаило 40, 49, 50, 2035, 2036, 3418, 3419, 3420, 3421, 3744, 3745, 3746
 Петровић, Мојсије 2127
 Петровић, Момир 1323, 2942
 Петровић, Олга 627
 Петровић, Растко 4231
 Петровић, С. 2317
 Петровић, Страхиња 928, 2588, 2622, 2623, 3994
 Петровић, Урош 3540
 Петровић - Пеција, Петар 878, 934, 944, 1125, 1132, 1134, 1135, 1370, 2635, 2689, 2800
 Петронијевић, Брана 115, 4140
 Петсман, Ерих 2182, 2252
 Пиже, Андре 805, 1048, 2945
 Пијет, Георг 264
 Пикасо, Пабло 3195
 Пилетић, Иванка А. 2123, 3443, 3679
 Пилти, Леа 3077, 3081
 Пининска, Софија 3178
 Пиперски, Владета 3204
 Пирх, Ото Дубислав 455
 Пјамбо, Рената 1593, 3076
 Плаовић, Раша 1305
 Платон 4142
 Плаут, Тит, Макције 954, 955, 1296, 1302, 1371, 2755, 2884, 4057
 Пољакова, Јелена 1475, 1495, 1498, 1500, 1506, 2905, 2954, 2955, 2983
 Пољански, Миодраг Пенчић 872
 Поморишац, Васо 3235, 4101
 Поп - Младенова, Вукосава 592, 605, 612, 625, 637, 638, 753, 1290, 2382
 Попов, Олга 3082
 Поповић, Богдан 3500, 3935, 4248, 4251
 Поповић, Владета 1489, 2013
 Поповић, Живко 2100

- Поповић, Јован 829, 974, 982, 1104, 1108, 1175, 1187, 1194, 1274, 1286, 1311, 1324, 1325, 1336, 1359, 1362, 1402, 1420, 2644, 2700, 2786, 2850, 2900, 2906, 2920, 4004, 4052, 4192
 Поповић, Јован Стерија 576, 699, 841, 846, 925, 928, 1027, 1247, 1267, 1311, 1359, 1370, 1436, 1437, 2334, 2654, 2658, 2865, 2910, 3506, 3507, 3980, 4180, 4191, 4232
 Поповић, Јустин 765, 1983, 2042, 2050
 Поповић, М. 1728
 Поповић, Марија 2588
 Поповић, Милан 102, 466, 590, 1728, 2938
 Поповић, Никола 50, 2036, 3570, 3612
 Поповић, Предраг 2412, 2524, 2552, 2564, 2577, 2617, 2625, 2627, 2631, 2632, 2636, 2644, 2651, 2674
 Поповић, Сава 1275
 Поповић, Стојанка 1369
 Поповић, Хаџи-Алекса 3536
 Поповић, Чедомир 3855
 Поповић-Мавид, Миливој 863, 1023, 1036, 1096, 1284, 2743, 2873, 4030
 Поповић Шапчанин, Милорад 3638
 Посендорф, Ханс 678, 733
 Потер, Ханс 299
 Прајс, Хуго 2027
 Преворшек, Урош 1720
 Прегер, Ила 484
 Предић, Урош 40, 1777, 4115, 4128
 Предојевић, Мима 823, 934, 1254, 1436, 2541
 Прелић, Аница 3120
 Причовић, К. 547
 Протић, Војка 4230
 Протић, Јован 3472, 3474, 3859
 Протић, Љубомир И. 71
 Протић, Ружица 2556, 2565
 Прохаска, Бруно Волфганг 2180
 Пузић, Милан 988, 1435
 Пуљевић, Војин 737, 2493, 2967, 3378, 3387, 3835, 3836, 3837
 Пуљо, Маркидес 336
 Пупин, Михаило 2088
 Пурић, Љубомир 1820
 Пути, Лија де 1915
 Путник, Јован 1315, 2882
 Пучини, Ђакомо 807, 1283, 1600, 2620
 Р. В. Ј. 1424, 1428, 1450
 Р. Н. 2059
 Р. П. Б. 3170
 Р. П. Г. 3955
 Р. Т. 479
 Рабе, Хелмут 2490
 Раваси, Синиша 886, 959, 1165, 1372
 Равел, Морис 2589
 Радаковић, Вукосава 1491
 Раденковић, Видоје 580
 Раденковић, Душан 40, 863, 870, 871, 872, 883, 1088, 1095, 1098, 2609, 2615, 2616, 2617, 2624, 2631, 2639, 2772, 2906
 Радић, Дивна 863, 941, 1130, 2536, 2625, 2797, 2938, 4032
 Радић, Душан 699, 4246
 Радичевић, Бранко 153, 3510, 3722, 3728, 3790, 3791, 3820, 3887, 3941, 3960, 3970, 3973
 Радичевић, Тодор 3843
 Радишић, Јулије 3941
 Радлер, Марија 172
 Радовановић, Миломир 970, 1140, 2030
 Радовановић, Момчило 891, 1139
 Радовановић, Петар 921, 954, 1075
 Радојичић, Ђорђе Сп. 45, 85, 105, 137, 168, 454, 571, 655, 1983, 1987, 2074, 2075, 2085, 3525, 3661, 3716, 3719, 4153, 4164, 4167, 4168, 4220, 4226, 4227
 Радојковић, П. 676
 Радојчић, Никола 3373, 3396, 3407, 4214, 4215
 Радоњић, Мија 1777
 Радосављевић, Мика 1242
 Радујевић, Вера 874, 1297, 1309, 2885
 Радуловић, Љубомир 1572
 Радуловић, Милан 49, 2759
 Радуловић, Н. 2012, 2458, 2463, 2468, 2472, 2477, 3863, 3933
 Рајић, Велимир 777, 3467, 3545, 3546, 3547, 3626
 Рајић, Јован 3815, 3978
 Рајковић, Р. 1435
 Рајнер, Паул 493
 Рајнхолд, Анелиза 3299
 Рајтер, Е. 222, 370
 Рајтер, Ханс 282
 Рајчевић, Милош 1145
 Ракитин, Јуриј 796, 1158, 1159, 1403, 1406, 2633, 2815, 2817
 Ракић, Милан 702, 2208, 3910
 Раковић, Радован 440, 451, 480, 486, 507, 516, 523, 562, 1356
 Ракочевић, С. 2249
 Рамбајев, Владимир 2232

- Ранке, Леополд 2463, 3373, 3383
 Ранковић, М. 2441
 Ранковић, Светолик 892, 3898
 Раосављевић, Блажо 3920
 Ратковић, Ристо 4174
 Раутенау, Косак 2488
 Рашић, Божидар 2848
 Рашић, Војислав 2503
 Рашић, Милан 578, 587, 602, 616
 Ребенау, Вебер фон 2148, 2371, 2374
 Ребреану, Ливије 3567
 Резе, Вилхелм 2410
 Реј, Етјен 994
 Рек, Марика 3286
 Ремај, Карл фон 2027
 Рембрант ван Ријн 1861, 1901
 Ремер, Т. 335
 Ренан, Жозеф Ернест 772
 Ресгер, Јохан 452
 Реслер, Јо Ханс 179, 195, 198, 245, 248, 288, 294, 312, 366, 384, 503, 519, 548, 2301, 2305, 2325, 2365, 2378
 Реслер, Карл 345
 Ресхер, Ханс 359
 Решетар, Милан 477, 4224
 Рибау, Ханс 2253
 Ригит, Вернер 187
 Ризнић, Нада 796, 1108
 Рилке, Рајнер Марија 4252
 Риман, Хајнц 1938
 Ристић, Јован 3502
 Ристић, Марко 4160
 Ристић, Милош 624, 1460, 1472, 1473, 1477, 1490, 1502, 1519, 1547, 1548, 1588, 1609, 1620, 1629, 1634, 1669, 1701, 1707, 1711, 2929, 2943, 2953, 2958, 2970, 3021, 3108, 3111, 3120, 3121
 Ристић, Никола 1959, 1960, 2041, 2954, 2208, 2431, 2546, 2566, 2598, 2612, 2658, 2684, 2734, 2809, 2816, 2875, 2900, 2978, 2979, 3046, 3049, 3079, 3085, 3122, 3126, 3144, 3196, 3214, 3220, 3223, 3259, 3386, 3530, 3992, 4101
 Ристић, Светислав 2409, 3451
 Ристић, Светомир 4222
 Ритау, Гинтер 1922
 Ритер, Ханс 2287
 Рифенштал, Лени 1871
 Рихтер, Карл 389
 Ришер, Дитрих 341, 346
 Робоз, Емерих 175, 177, 184
 Роде, Емил 485
 Роде, Марија 320
 Розет, Терез 213
 Ројтер, Херман 1541, 1546, 3012, 3016, 3018
 Рокер, Фери 2189, 2283, 2304, 2313
 Рокита, Ерика 3125
 Роксандић, Симеон 1780, 3229, 4120
 Роланд, Ј. 279, 311
 Романов, Борис 2821
 Росандић, Тома 4, 1729, 1731
 Росини, Ђоакино 1345, 1440, 2902, 2910
 Ростан, Едмон 1311, 1403, 1406, 1408
 Рочкоман, Божидар 620, 2426
 Рошел, Пјер Дрије де ла 3567
 Руварац, Димитрије 3562, 3563
 Руварац, Коста 3804, 4066
 Рузмарин, Јелена 611
 Рузмарин, Риста 3208
 Румпф, Хајнрих 2296, 2297
 Руцовић, Богобој 1305, 1326
 Руч, Александар 2988
 С. 740
 С. 2057
 С. Ј. 1887
 С. Л. 87
 С. М. 106, 980
 С. М. Р. 4093
 С. О. 3526, 3540
 Савић, Мирко 1034, 1035, 2662, 2702, 2750, 4023
 Савић, Нада 3993, 3998
 Савић, Р. 2581
 Савицки, Валтер 2480
 Савковић, Гаја 2107
 Савковић, Ката 2107
 Савовић, Срба П. 363, 382, 416, 441, 515, 2291, 2300, 2320
 Салтиков-Шчедрин, Михаил 173
 Самбуњак, Е. 1820
 Сандер, Вили 474
 Сантис, Рихард 340
 Сарачевић, Љуба М. 2109
 Сарић, Александар 4188
 Сарић, Лука 3651, 3652
 Сас, Едуард 261
 Сауерборн, Хајнрих 272, 529
 Сахаров, В. 324
 Сахс, Лотер 403
 Свети Сава 13, 36, 61, 62, 63, 99, 104, 133, 140, 157, 162, 167, 487, 489, 738, 749, 1577, 2019, 2022, 2023, 2024, 2026, 2033, 2070, 2075, 2110, 2113,

- 2355, 2356, 2414, 3405, 3406, 3407,
3408, 3429, 3438, 3481, 3492, 3635,
3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642,
3868, 3869, 4121, 4154, 4155, 4257
- Свети Симеон 3637
- Световски, Миодраг Михаиловић
3192
- Сезентић, Станко 1226
- Секулић, Исидора 700, 721, 758, 2476,
3950, 3968
- Секулић, Љубица 2636, 2743
- Сени, Марија 321
- Сибенс, С. 268
- Сикст, Паул 1579, 1581, 3033, 3036,
3038, 3039, 3041, 3043
- Симић, Владета 1115, 1145, 1200, 1378,
1798
- Симић, М. 622
- Симић, Марко В. 855, 949, 967, 985,
990, 996, 1071, 1085, 1090, 1152,
1273, 1275, 1322, 1371, 1382, 1393,
1715, 1899, 2573, 2694
- Симић, Славко 972, 1076, 1134, 1184,
1203, 1315, 2742
- Симић, Спасенија 3162
- Симо, Маргит 1926, 1928, 1929, 1931,
3337, 3338
- Симовић, Душан 1878, 3413
- Симоновић, Петар К. 743
- Сингле, Е. О. 2286
- Скерлић, Јован 2113, 3485, 3500, 3517,
3796, 3801, 3935, 3942, 3943, 3944,
4222
- Скрбић, Марко 2681, 2698, 2699, 2701,
2710, 2814, 2840, 3004
- Скринков, Ђорђе 2166
- Славенски Јосип 1302
- Слатковић, Андреј 2170
- Слијепчевић, Ђоко 772, 1980, 2011,
2411, 2423, 2424, 2430, 2708, 3429,
4143, 4155, 4159
- Слијепчевић, Перо 2013, 3883
- Смедеревац, Никола 2567
- Сметана, Бжеджих 1600
- Сол, Г. 494
- Соларић, Павле 3982
- Соловјев, Александар Васиљевич 45,
1986, 2023, 4215
- Солтергер, В. 206
- Сомерфелд, Арне 2146
- Сотировић, Владан 453, 591, 617, 656,
657, 661, 720, 801, 824, 826, 828, 829,
830, 832, 833, 836, 843, 847, 850, 851,
854, 857, 861, 862, 865, 866, 867, 868,
869, 870, 872, 875, 876, 878, 887, 892,
896, 898, 900, 925, 926, 946, 952, 955,
956, 961, 964, 978, 1013, 1014, 1020,
1024, 1026, 1034, 1037, 1038, 1062,
1180, 1254, 1257, 1292, 1295,
1297, 1300, 1310, 1334, 1464, 1472,
1474, 1480, 1503, 1529, 1546, 1561,
1630, 1638, 1665, 1685, 1731, 1753,
1754, 1757, 1919, 4012, 4016
- Сотировић, Драгољуб 1234, 1257, 1442
- Софокле 2522, 3948
- Спалајковић, Мирослав 731, 3394,
3428, 3610, 3788, 4213
- Спасић, Димитрије 2746
- Спасојевић, Влада 2836, 3248
- Спасојевић, Светозар 165
- Спиридонович, Олга 1036, 1051, 1130,
2602, 2625, 2743, 2797, 2938, 4044
- Спиридонович-Савић, Јела 792, 2524,
3963
- Србуљ, Јован 875, 1627, 2914
- Срдановић, Јосиф 938, 940, 1085
- Срдановић-Бараћ, Олга 3987
- Сремац, Стеван 697, 736, 763, 1259,
1290, 3460, 3462, 3853, 4016
- Сретеновић, Михаило 1270, 1282
- Сретеновић, Радмила 2005
- Срећковић, Мирко 1162, 1169
- Ст. О. П. 4171
- Стал, Марија 286, 545, 585
- Станић, Драгољуб 550
- Станковић, Александар 1599, 3056,
3088
- Станковић, Борисав 753, 2432, 2449,
2469, 2536, 2647, 3572, 3599
- Станковић, Корнелије 4094, 4099, 4255
- Станковић, Радивоје 2767
- Станојевић, Илија 1394, 1397, 1399,
1404, 2923
- Станојевић, Марија 1397
- Старац Милија 40
- Старгард, Херберт 513
- Старчић, Велибор, в. Старчић Вик-
тор
- Старчић, Виктор 795, 813, 823, 861,
866, 874, 885, 934, 2539, 2541, 2548,
2598, 2651, 2856
- Стевановић, Константин 3739
- Стегувајт, Хајнц 2318
- Стениус, Ерик 2323
- Стефан Лазаревић 2085, 3386, 3477,
3478
- Стефан Првовенчани 677, 4215
- Стефан Штиљановић 1989

- Стефановић, Бора 1777
 Стефановић, Данило В. 3533
 Стефановић, Живојин 923
 Стефановић, Милутин 2775, 2801, 2807
 Стефановић, Рада 1669
 Стефановић, Светислав 1, 2, 4, 645, 682, 700, 702, 716, 721, 742, 763, 790, 792, 1985, 2329, 2333, 2399, 2400, 2419, 2427, 2476, 2499, 2519, 2524, 3397, 3402, 3431, 3470, 3509, 3510, 3609, 3614, 3645, 3651, 3700, 3721, 3728, 3787, 3838, 3886, 3893, 3989, 4225, 4229, 4235
 Стефановић, Стеван Н. 3761
 Стефановић - Курсула, Јован 1481, 2971, 3046, 3054, 3178
 Стјуарт, Марија 3283
 Стоге, Алфред 4801
 Стоимировић - Јовановић, Милан 582, 698, 1915, 1979, 1991, 2055, 2071, 2140, 3406, 3413, 3629
 Стојаковић, Дара 1250, 1496, 1499, 1624, 2986
 Стојаковић, Милан 1438, 1441
 Стојаковић, Станка А. 1549
 Стојановић, Драгослав 3252
 Стојановић, Љубин 83, 84, 95, 96
 Стојановић, Љубомир 40, 3534
 Стојановић, Милан 1146, 1169, 2591, 2778
 Стојановић, Петар 1549, 2551, 2559, 2865
 Стојановић, Светомир 924
 Стојановић, Сретен 1735
 Стојановић - Зоровавель, Владан 3377, 3389, 3392, 3472, 3477, 3492, 3500, 3517, 3532, 3542, 3597, 3603, 3657, 3673, 3708, 3727, 3861, 3878, 3896, 3899, 3906, 3910, 3939, 3944, 3950, 3968, 3976
 Стојисављевић, Живко 3207
 Стојковић, Александар 823, 874, 934, 1070, 1087, 1248, 1302, 2598, 2736, 2810, 2921
 Стојковић, Атанасије 2061
 Стокић, Жанка 1036, 1046, 1147, 1254, 1350, 1367, 2617, 2698, 2743, 2751, 2859, 4009
 Стопе, Е. 436
 Страјнић, Слободан 1572
 Страла, Светислав 3217, 4128
 Стратимировић, Ђорђе 3842
 Стрижек, Константин 81, 86, 89, 90, 91, 93, 95, 96, 98, 2062, 2063, 2066, 2067, 2068, 2070
 Строци, Антонио 200
 Судерман, Херман 981, 1101, 1114, 1144, 1145, 1284, 2806, 2829, 2873, 2890
 Суза, Шарлота 1868
 Сушић, Вељко 754, 766, 2051, 3742, 3754, 3755, 3870, 3880, 3892, 3909
 Т. 1440, 2931
 Т. К. 4194
 Т. Н. 3192
 Т. П. 1890
 Табаковић, Гојко 745, 3706
 Тавчар, Ивана 1710, 3163, 3166
 Тадић, Јорјо 15, 1981
 Тадић, Теја 874, 1284, 2612, 2810, 2873
 Тајер, К. 386
 Танер, Леополд 330
 Танић, Јован 1004, 1015, 1042, 1209, 1218, 1233, 1276, 1287, 1292, 1297, 1305, 1309, 1349, 1386, 1405, 1931, 2632, 2711, 2885, 2946
 Тасић, Иванка 738, 3850
 Татић, Аљоша 4020
 Текелија, Сава 3988
 Тељо, Паоло 520
 Теобалд, Ханс Мартин 1673, 1676, 1679, 3140
 Теодосије 138, 162, 2110, 2355, 3438
 Терзић, Загорка 1491
 Тесла, Никола 14, 34, 38, 2020, 2028, 3409
 Тефлингер, В. 201
 Тилден, К. 385
 Тимерманс, Феликс 792, 2524
 Тимотић, Милан 836, 1560, 1564, 2556, 2565
 Тито, Олга 2259, 2278
 Тодић, Ружица 938
 Тодоровић, М. А. 1946, 1948
 Тодоровић, Мира 813, 886, 897, 1036, 1096, 1130, 1284, 2544, 2610, 2636, 2743, 2797, 3998, 4030
 Тодоровић, Стеван 3253
 Токин, Бошко 698
 Токин, Милан Б. 1452
 Толстој, Лав Николајевич 2229
 Томашевић, Жарко 683, 3731
 Томић, Божидар 4170
 Томић, Јаша 3410, 3709, 3710
 Томић, Јован 2013
 Томић, Милутин Ф. 799

- Тонићић -Галун, Јелена 1189
 Топаловић, Зора Ј. 3624, 3650, 3674,
 3711, 3715, 3866, 3895, 3914, 3927,
 3959
 Тополски, Златко 1501, 1506, 1547,
 1646, 2981
 Топоначки, Славко М. 710
 Тошовић, Михаило 61
 Трајковић, Никола 59, 67, 698, 715, 716,
 872, 890, 1080, 1280, 1288, 1293, 1299,
 1303, 1329, 1342, 1988, 2616, 2876,
 2880, 2881, 2887, 2888, 2904, 3404,
 3411, 3415, 3416, 3568, 3623, 3700,
 3762, 3771, 3902, 4058, 4087, 4219,
 4243, 4253
 Трепте, Ханс 546
 Трифковић, Коста 739, 881, 903, 921,
 1275, 1371, 1382, 2522, 2625, 2637,
 2662, 3738, 3928, 3951, 4047
 Трифуновић, Никола 1453
 Тројан, Јоханес 2159
 Трумић, Стојан 1229
 Турба, Франц 357
 Туме, Јохан фон 1478
 Тургењев, Иван 2158
 Турнер, Георг 1321, 1335
 Турнер, Морис 1940
 Тусо, Данијел 252
 Туторов, Милан 573
- Ћ. Р. 2495, 2498, 2887
 Ћелић, Стојан 551
 Ћеловић, Лука 151
 Ћипико, Иво 3538
 Ћирило 3729
 Ћирков, Коста 1572
 Ћирковић, Радош 1034
 Ћоровић, Владимир 6, 15, 1981
 Ћоровић, Светозар 40, 2585, 3641,
 3909, 4011
 Ћосић, Бранимир 3888
- Угљеша, деспот 1987
 Узедон, Ева-Марија 400
 Улдал, Ханс 3002
 Улмански, Рената 1342, 1350
 Унтилов-Сокоп, Една 1625, 1642, 3113,
 3156
 Урбан, Ралф 182, 242, 281, 283, 511, 2316
 Урбанова, Невенка 853, 1130, 1302,
 2588, 2797, 2884
 Урош, цар 1989, 3543
 Урошев, Лазар 2542, 2545
 Ф. 791
- Фалк, Х. 411
 Фарчић, Татјана 1462
 Феликс, Август Кун 2388
 Ферстер, Оскар 246, 251, 2277
 Фесе, Вили 271
 Фигер, Јулиус 297
 Фидија 3243
 Филип, Франк 190
 Филиповић, Бранко 3087
 Филиповић, Веселин Д. 648, 660, 662,
 711, 750, 777, 1256, 1443, 1449, 1456,
 3621, 3632, 3654, 3676, 3686, 3693,
 3698, 3705, 3725, 3742, 3743, 3757,
 3806, 3807, 3812, 3819, 3820, 3842,
 3876, 3882, 3890, 3893, 3908, 3912,
 3917, 3918, 3925, 3928, 3935, 3941,
 3942, 3946, 3951, 3962, 3964, 3975,
 3977, 3979, 4050, 4060
 Филиповић, Драгољуб 700, 706, 2476,
 2517, 3447, 3455, 3466, 3664, 3665,
 3666, 3899
 Филиповић, Зорица 3087
 Филмофил 3271
 Финкенцелер, Хели 1921, 3303
 Фишер, Гинтер фон 360, 2184, 2376,
 2396
 Фишер, Курт Ф. 178, 380
 Флер, Рене де 994
 Фодоров, Николај 816
 Фокин, Михаил 2589, 2821
 Фолер, Карло 446
 Фолкнер, Х. 2998
 Фолс, Шарл 216
 Форст, Вили 1946
 Фос, Ерик фон 2410
 Фракароли, Арнолдо 236
 Франк, Цезар 1697
 Франц, Едуард 188, 273
 Франц, Фердинанд 3091
 Фрекса, Фридрих 192
 Фрелих, Карл 3283
 Френс, Фридрих 2326
 Фридрих Барбароса 2101
 Фронес, Н. 514
- Х. 3695
 Х. И. 2370
 Хајд, Ернст 2191
 Хајда, Бруно 541
 Хајда, Г. 409
 Хајда, Ернест 422
 Хајденшус, Н. 315
 Хајдн, Јозеф 1581, 1683, 2975, 3124
 Хајн, Алфред 2214

- Хајнеман, Карл 492
 Хакенберг, Ханс 647, 2373
 Хакман, Г. 443
 Хамсун, Кнут 2465, 3573
 Ханзен, Конрад 1718, 3173
 Ханзен, Ролф 3325
 Хансен, Ларс 3567
 Харбу, Теа фон 2375
 Хардер, Хенрик 1314
 Харел, Марта 3305
 Харер, Јозеф Роберт 186, 241, 342, 394, 2312, 2349, 2352
 Харлан, Фајт 3314, 3360, 4131
 Хартл, Карл 3328
 Хауптман, Герхард 793, 839, 1175, 1187, 1194, 1196, 2437, 2654, 2841, 2847, 2848, 3381, 3565, 3566, 4042
 Хаус, А. 2197
 Хахман, Јозеф 393, 2279, 2290, 2341
 Хаџи-Васиљевић, Јован 2121
 Хаџи-Динић Милош 2577
 Хаџић, Милица 1447
 Хевеши, Јозеф 2152
 Хелвиг, Паул 853, 2588, 2593
 Хелдерлин, Фридрих Кристијан 714, 2482, 2518, 3736, 3766, 4244
 Хелер, Франк 639
 Хелинг, Курт 543
 Хелт, Андрес 2266
 Хелт, Кристоф 2344
 Хелшер, Лудвиг 1610, 1673, 1675, 1678, 1679, 3104, 3106, 3109, 3110, 3140
 Хељесон, Харолд 2342
 Хенер, Хајнрих 2386
 Хенингс, Г. 377
 Хенингс, Илзе 350
 Хенцл, Паул 313
 Хердер, Јохан Готфрид фон 3631, 4152
 Херман, Герхард 2268
 Хернер, Франц 2613, 2980
 Хет, Нада 2946
 Хилгендорф, Херман 170
 Хилзен, Ханс фон 2195
 Хилшер, Маргот 3346
 Химлер, Ј. 243
 Хитлер, Адолф 42
 Хојнеман, Емерих 491
 Хојош, Катарина 418
 Холанд, Катрин 2418
 Холбајн, Паул 3268
 Холтеви, Пребен 2302
 Холц, Аделаида 2978, 2979
 Хофер, Отмар 1446
 Хофман, Адалберт 260
 Хофман, Б. 488
 Хофман, Валтер 502
 Хохберг, Гинтер 524
 Хохгезанг, Михаел 332
 Хоџић, Сабахадин 1731
 Хранц, Херберт 2209
 Христијансен, Вибекке 2221
 Христић, Никола 2085
 Христић, Никола Љ. 2085
 Христић, Стеван 1026, 1161, 1627, 2735, 2818, 2822, 2991, 4039
 Худеман, Олаф 3129
 Хурбан, Милослав 2170
 Хусингер, Рези 219, 290
 Хуфшмид, Јулијус 2443
 Хух, Рихарда 2425
 Ц. О. 3872, 3885
 Цајић, Радмила 1464, 1465, 1474, 1516, 1570, 1592, 1647, 1648, 1695, 1698
 Цвејић, Богдан 1627, 1630
 Цвејић, Жарко 1170, 1489, 1663, 1664, 1666, 1724, 2831
 Цвејић, Никола 837, 875, 1440, 1512, 1514, 1672, 1677, 1681, 1682, 1685, 1724, 2562, 2620, 2640, 2650, 2989
 Цветковић, Александар 1046, 1147, 1164, 1168, 1181, 1211, 1216, 1222, 1349, 1386, 1405, 1434, 1438, 1443, 1446, 1448, 2827, 2858, 2859, 2946
 Цветковић, Брана 40, 656, 657, 701, 731, 784, 1036, 1053, 1076, 1142, 1203, 2439, 2440, 2479, 2739, 2743, 2745, 3579, 3580, 3581, 3595, 3607, 3723
 Цветковић, Драгиша 3414
 Цветковић, Светозар Ђ. 1157
 Цвијановић, Светислав Б. 4, 698, 2113, 2385
 Цвијић, Јован 14
 Цековић, Велислав 2777, 2790, 2837, 2886
 Цел, Петер Маријус 2345, 2366
 Церкаулен, Хајнрих 4081
 Церник, Хелмут 1594, 3073, 3074, 3078
 Циглер, В. 3399
 Црнојевић 2466, 3885
 Црњански, Милош 700, 2208, 2476, 4231
 Цукард, Карл 2276
 Чађевић, Милица 4112
 Чајкановић, Веселин 3521, 3531, 4221
 Чајковски, Петар Иљич 3132
 Чакра, Емил 3651

- Чемберлен-Вагнер, Ева 1509
 Черна, Хелена 316
 Чича Илија, в. Станојевић Илија Чолић, Лазар 1995, 1896, 2006
 Чremoшник, Грегор 2123
 Чујовић, Михајло 3441
 Чутурило, Данило 752, 781, 3899, 3958, 3971

 Џонић, Урош 487, 500, 2058, 2414, 3481, 3692

 Шагал, Марк 3195
 Шајдер, Вилхелм 633
 Шајтербауер, В. 209
 Шал, Тео 1868
 Шалти, Игет 269
 Шамовац, Чеда 3317
 Шантић, Алекса 754, 765, 766, 2050, 2051, 2502, 2511, 3469, 3547, 3782, 3799, 3870, 3871, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3892, 3893
 Шантић, Јевтан 3740
 Шаповалов, Борис 3227, 3230
 Шарпф, Хајнц 413, 600, 2230
 Шаулић, Аница 4234, 4239
 Шафарик, Павел Јозеф 126
 Швајнерт, Ханс 911
 Шверброк, Волфганг 2186
 Шепан, Хилда 3081, 3083, 3085
 Шербан, Миленко 861, 1731
 Шефер, Вилхелм 3567
 Шибица, М. 339, 406, 432, 467, 568

 Шикопарија, Војислав 1784
 Шилер, Фридрих 2456, 3713
 Шинеман, Клара 522
 Шифел, Јозеф 722
 Шарка, Властимир 3086
 Шмаус, Алојз 167, 764, 2012, 2509, 2920, 3578, 3616, 3808, 3897
 Шмит, В. Г. 2387
 Шмит, Ханс 194
 Шмит-Исерштет, Ханс 1602, 1683, 3089, 3091
 Шнајдер, Бастијан 2395
 Шредер, Фридрих 1689
 Шредер, Херман 3058, 3179
 Шрепловић, К. 2089
 Шретер, Ханс фон 176
 Штајнхоф, Ханс 1901, 3276, 3293, 3364
 Штајн, Јулијана 2027
 Штауте, Волфганг 3358
 Штиха, Владан 2687
 Штраус, Јохан 1559, 2613
 Штрос, Вилхелм 3122, 3123, 3124, 3126
 Штур, Људевит 2170
 Штурм, Валтер 3129
 Шуберт, Франц 1530, 1587, 1635, 1697
 Шуман, Герхард 3567
 Шуман, Роберт 1530, 2821, 2889, 3124
 Шумаревић, Светислав 336, 667, 789, 845, 1978, 2008, 2450, 3459, 3594
 Шурек, Паул 840
 Шушкаловић, Наталија М. 155

САДРЖАЈ

УВОДНА РЕЧ.....	5
<i>НОВО ВРЕМЕ (1941-1944).....</i>	<i>9</i>
ОПШТИ ДЕО.....	11
БИБЛИОТЕКЕ.....	19
КЊИЖЕВНОСТ.....	30
ПОЗОРИШТЕ.....	92
МУЗИКА.....	161
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ.....	186
ФИЛМ.....	199
 <i>ОБНОВА (1941-1944).....</i>	 <i>209</i>
ОПШТИ ДЕО.....	211
БИБЛИОТЕКЕ.....	223
КЊИЖЕВНОСТ.....	233
ПОЗОРИШТЕ.....	275
МУЗИЧКИ ЖИВОТ.....	319
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ.....	343
ФИЛМ.....	351
 <i>СРПСКИ НАРОД (1942-1944).....</i>	 <i>361</i>
ОПШТИ ДЕО.....	363
БИБЛИОТЕКЕ.....	369
КЊИЖЕВНОСТ.....	371
ПОЗОРИШТЕ.....	416
МУЗИЧКИ ЖИВОТ.....	425
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ.....	428
ФИЛМ.....	431
 <i>НАША БОРБА (1941-1942).....</i>	 <i>433</i>
ОПШТИ ДЕО.....	435
БИБЛИОТЕКЕ.....	436
КЊИЖЕВНОСТ.....	437
ПОЗОРИШТЕ.....	442

МУЗИЧКИ ЖИВОТ.....	444
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ.....	445
<i>ПРОСВЕТНИ ГЛАСНИК (1942-1944).....</i>	<i>447</i>
ОПШТИ ДЕО.....	449
БИБЛИОТЕКЕ.....	451
КЊИЖЕВНОСТ.....	452
ПОЗОРИШТЕ.....	456
МУЗИЧКИ ЖИВОТ.....	457
ЛИКОВНА УМЕТНОСТ.....	458
ИМЕНСКИ РЕГИСТАР.....	461

Издавачи

МАТИЦА СРПСКА
Нови Сад,
Матице српске 1

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
Београд,
Бушина 7/III

*

За издаваче
др Јован Јерковић
др Миодраг Матицки

*

Технички уредник
Љубомир Самарџић

★

Коректор
Јелица Лазић

*

Тираж
500 примерака

*

Штампа
ЧИГОЈА ШТАМПА
Београд,
Студентски трг 13

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

014.3:930.85(497.11)"1941/1944"

БОРЂЕВИЋ, Бојан

Летопис културног живота Србије под окупацијом :
1941-1944. / Бојан Борђевић . - Нови Сад : Матица српска ;
Београд : Институт за књижевност и уметност, 2001
(Београд : Чигоја штампа). - 481 стр. ; 24 см. - (Серија
Историја српске књижевне периодике / Матица српска
[и] Институт за књижевност и уметност ; 12)

Тираж 500. - Регистар.
ISBN 86-7095-087-1

а) Србија - Културни живот - 1941-1944 - Библиографије
ИД=9340028