

Бојан Чолак

Библиографија:

А. Монографије:

1. *Роман патријархалне културе („Газда Младен“ – Борисава Станковића)*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2009, стр. 202, ISBN 978-86-7095-148-8.

Б. Радови у публикацијама:

1. „Модели представљања патријархалног друштва у приповеткама Милована Глишића“, у: *Глишић и Домановић 1908–2008*, зборник радова. Београд: САНУ, 2009, стр. 97–106. ISBN 978-86-7025-492-3
2. „Слика патријархалног света у збирци *Из старог јеванђеља* Б. Станковића“. У: *Срски језик, књижевност и уметност: зборник радова. Интеркултурни хоризонти: Јужнословенске/европске парадигме и српска књижевност*. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет/Скупштина града, 2009, стр. 87-96. ISBN 978-86-85991-14-1 (ФФ)
3. „Типско у приказу јунакиња збирке *Божји људи* Борисава Станковића“, у: *Српски језик, књижевност, уметност – Жене: род, идентитет, књижевност*. Зборник радова са петог међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, стр. 301–311. Крагујевац, 2011. УДК 821.163.41.09 Станковић Б.
4. „*Нечиста крв*: однос прве и коначне верзије дела“, у: „*Нечиста крв*“ *Борисава Станковића сто година после (1910–2010)*, тематски зборник, ур. проф. др Сунчица Денић. Врање: Учитељски факултет у Врању, 2011, стр. 198–207. ISBN 978-86-82695-80-6
5. „Проблем нечисте крви у роману *Нечиста крв* Борисава Станковића“, *Источник*, г. 13, бр. 49/50, 2004, стр. 119 – 143.
6. „Борисав Станковић: могућности тумачења проблема нечисте крви“, *Повеља*, Краљево, I/2007, год. XXXVII, стр. 120–134.
7. „Етнографски аспект у проучавању проблема нечисте крви у роману *Нечиста крв* Б. Станковића“, *Браничево*, часопис за књижевност и културу, год. , број 1-2, 2006.
8. „Функција лажи у роману *Нечиста крв* Борисава Станковића“, *Књижевна историја*, г. 36, бр. 122/123, 2004, стр. 215 – 228.
9. „Стереотипне представе о мушком идентитету и књижевно дело Борисава Станковића“ „Књижевна историја“, LX, 2008, број 136, стр. 485-500.
10. „Мажот надвор од патријархалниот модел во делото на Борисав Станковиќ“, *Спектар*, год. 26, број 52, 2008, стр. 79-88, Скопје: Списание на Институтот за македонска литература. UDK 821.163.41-821.09
11. „Генеза, карактеристике и функција епизодних мушких ликова у роману *Газда Младен* Борисава Станковића“. *Теорија – Естетика – Поетика. Зборник у част Милосава Шутића*. Београд: Институт за књижевност и уметност, стр. 283-293. ISBN 978-86-7095-145-7.

12. „О једном моделу патријархата на Балкану на примеру прозе Борисава Станковића“, Научни састанак слависта у Вукове дане. 40/2, Београд, 2011. стр. 303–310. ISSN 0351-9066
13. „Прогонитељ, прогнани: *Мустафа Маџар* Иве Андрића“, Научни састанак слависта у Вукове дане. 41/2, Београд, 2012. ISSN 0351-9066
14. „Између леговања и изгнанства (роман *Зимско љетовање* Владана Деснице)“, *Свет речи*, часопис за српски језик и књижевност, Друштво за српски језик и књижевност/Филолошки факултет, број 21-22, Београд, 2006, стр. 66-71.
15. „Схватања и особености лирске прозе“, *Свеске*, г. 16, бр. 73, септембар 2004, стр. 152 – 162.
16. „Мотив лета у поезији Јована Дучића“, у: *Поезија и поетика Јована Дучића*, зборник радова, ИКУМ/Учитељски факултет/Дучићеве вечери поезије, бр. стр. 389–414, ISBN 978-86-7095-150-1.
17. „Композиција збирке *Нове песме* Милана Ракића“, *Милан Ракић и модерно песништво*, зборник радова, уредник Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност/Учитељски факултет, Београд, 2007, стр. 107-133.
18. „Мотив заборавља у поезији Милана Ракића у збирци из 1903. године“, *Браничево*, г. LII, бр. 1–2/2007, стр. 142 – 149.
19. „Реинтерпретација традиције о Косовском боју у поезији Милана Ракића“ „Књижевна историја“ XLI 2009, број 139, стр. 583-593. УДК 821.163.41.09-1, ISSN 0350-6428
20. „Неки видови рецепције родољубиве поезије Милана Ракића“. Научни састанак слависта у Вукове дане, бр. 37/2. Београд: 2008. УДК 80 ISSN 0351-9066, стр. 299–304
21. „Песник поезије смрти – Сима Пандуровић (анализа песме *Мртви пламенови*)“, *Поетика Симе Пандуровића*, зборник радова, уредник Новица Петковић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2006, стр. 241-269.
22. „Ка поетици Владислава Петковића Диса (ново читање *Разумљиве песме*)“, *Летопис Матице српске*, г. 180, књ. 474, св. 5, 2004, стр. 717 – 724.
23. „Хипостазе лирског субјекта у 'Шумама проклетства' Миодрага Павловића“, у: *Песништво и књижевна мисао Миодрага Павловића*, зборник радова. Београд: Институт за књижевност и уметност/Учитељски факултет, 2010, стр. 325-351. УДК 821.163.41.08 (821.163.41.09)
24. „Есеистичка мисао Стевана Раичковића“, у: *Поетика Стевана Раичковића*, зборник радова. Београд/Требиње: Институт за књижевност и уметност/Учитељски факултет/Дучићеве вечери поезије, 2010, стр. 139-166. УДК 821.163.41.09-4
25. „О неким поетичким моментима Ивана В. Лалића (анализа песме *Похвала несаници*)“, у: *Постсимболистичка поетика Ивана В. Лалића*, зборник радова, уредник Александар Јовановић, Београд: Институт за књижевност и уметност/Учитељски факултет, 2007, стр. 445-458, ISBN 978-86-7095-134-1.
26. „Поетичке особености касне Христићеве поезије“, у: *Модерни класициста Јован Христић*, зборник радова, ИКУМ / Учитељски факултет, ISBN 978-86-7843-133-7, стр. 155-172
27. „Поступак симболизације у поезији Љубомира Симовића на примеру песме *Молитва Светом Нестору који је убио алу а из ње постали мишеви гуштери змије и друга гамад*“, у: *Песничке вертикале Љубомира Симовића*, зборник радова, ур. проф. др Александар Јовановић и др Светлана Шеатовић

Димитријевић. Београд/Требиње: Институт за књижевност и уметност, Учитељски факултет у Београду, Дучићеве вечери поезије, 2011, 435–448. UDC 821.163.41.09-1 Симовић Љ.

28. „Стварност и њени привиди у поезици Александра Ристовића“, у: *Поезија Александра Ристовића*, зборник радова, ур. проф. др Радивоје Микић. Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2011, стр. 73–85. ISBN 978-86-83375-56-1

29. „Реч у збирци *Незнан* Новице Тадића“, у: *Новица Тадић, песник*. Зборник радова. Краљево: Народна библиотека „Стефан Првовенчани“, 2009, стр. 153–168, ISBN 978-86-83047-97-0

30. „Поезија синхронизитета“, поговор за књигу Александра Белића *Ваздух у полумраку*, Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2005.

31. „Од „лакрдije“ до „повести згажених срдаца и промашених живота“ – Како разумети *Коштану* Борисава Станковића“. У: Борисав Станковић: *Коштана*. Београд: Завод за уџбенике, 2012.

32. „Отварање закључаног – Шта је иза Станковићевих дијалога и дидаскалија“. У: Борисав Станковић: *Коштана*. Београд: Завод за уџбенике, 2012.

33. „Извори комике у драми *Радован Трећи* Душана Ковачевића“, *Књижевна историја*, г. 39, бр. 131/132, 2007, стр. 197 – 224.

34. „Љубавни троугао и питање одговорности (анализа радио-драме *Повратак* М. Поповића)“, *Браничево*, г. LIV, бр. 1–2/2008, стр. 196 – 205. UDK 821.163.41.09-2:7.096

35. „Извесне научне методе у проучавању књижевности“, *Проучавање опште књижевности данас – Comparative Literature Studies Today*, зборник радова поводом педесетогодишњице обнављања Катедре за општу књижевност и теорију књижевности, ур. Адријана Марчетић, Тања Поповић, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Катедра за општу књижевност и теорију књижевности, Београд, 2006, стр. 393-402.

36. „Књижевност као саставни део културе: о методолошком приступу Новице Петковића“, у: *Језик, књижевност, култура Новици Петковићу у спомен*. Међународни зборник радова, ур. проф. др Јован Делић и проф. др Александар Јовановић. Београд: Институт за књижевност и уметност/Филолошки факултет. Београд, 2011, стр. 119–134. ISBN 978-86-7095-173-0, UDC 821.163.41.09, 81`22:82 008(=16)

37. „Поговор“, поговор за књигу *Живот и књижевно дело Борисава Станковића* Ристе Симоновића, Библиотека града Београда, Београд, 2007, стр. 145–148.

38. „Књижевно дело Борисава Станковића данас“, предговор за каталог изложбе библиотеке града Београда *Борисав Станковић (1876 –1927–2007), поводом 80-годишњице смрти*, Библиотека града Београда, Београд, 2007, стр. 1–2.

39. „Чувар извора“, *Летопис Матице српске*, г. 186, књ. 486, св. 3. (септембар), 2010, стр. 502–505. ISSN 0025–5939

40. „О једној језичкој злосеменици“, *Браничево*, г. LIV, бр. 1–2/2008, стр. 244 – 245. ISSN 0006-9140

41. „Тренуци Данице Марковић (*Тренуци Данице Марковић*/зборник радова, уредник Слободанка Пековић)“, „Књижевна историја“, XXXIX 2007 (рад изашао у фебруару 2008), број 133, стр. 641-646, 0350-6428.

42. “Странствовање, отуђивање и проналажење веза у девет прича Адама Хазлета”, *Свеске*, г. 15, бр. 76, јун 2005, стр. 155 – 160.
43. “Слике у огледалу Станка Кржића”, *Браничево*, г. LI, бр. 1–2/2007, стр. 80 – 82.
44. „Преиспитивања канона српске поезије (*Канон. Српски песници XX века/ Александар Петров*)“. „Књижевна историја“ XLI 2009, број 137-138, стр. 513-518. УДК 821.163.41.09-1, ISSN 0350-6428