

Библиографија

а) Књига:

Хилетика: ословљавање. Нови Сад: Ковачи културе, 2024, стр. 209.

б) Радови:

1. „Андрићев 'Слепац' и колебаљиви тоталитет приче“, *Летопис матице српске*, књига 515, свеска 4, април 2025, стр. 469–481.
2. „Сцена/σκηνή (уз Крлежину прозу 'Под маском')“, *Домети*, год. 50, 196 –199, 2024, стр. 241–250.
3. „Идеје-путокази у поезији Бранка Радичевића“, *Живот песничког дела Бранка Радичевића*, ур. Ненад Грујичић и Растко Лончар. Сремски Карловци, Нови Сад: Бранково коло, 2024, стр. 112–122.
4. „Застор и препознавање: поезија Радомира Продановића“, *Летопис Матице српске*, књига 513, свеска 1–2, јануар–фебруар 2024, стр. 78–87.
5. „Ка романескном из духа декаденције: 'Бој змаја са орлови' између историје, фантастике и пометње жанрова“, *Летопис Матице српске*, књига 509, свеска 3, март 2022, стр. 392–401.

в) Прикази:

1. „Како предавати Хермесову науку?“ (Душан Живковић, *Херметизам у лирици старог века*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2021), *Буктиња*, 87–88, 2024, стр. 227–232.
2. „Случај малог Алберта“ (Милица Вучковић, *Смртни исход атлетских повреда*, Воока, Београд, 2021), *Књижевне новине*, септембар–октобар 2022, стр. 22–23.
3. „О себи, дакле, о времену“ (Драган Драгојловић, *Сам насупрот себе*, СКЗ, Београд, 2021), *Летопис Матице српске*, књига 509, свеска 6, јун 2022, стр. 1158–1162.

