

Радови за научни картон

1. „Представа анђела у српским средњовековним апорифима“, Анђели у књижевности: зборник радова, Нови Сад: Филозофски факултет: Издаваштво "Битије", 2024
2. „Тематски кругови у Антологији савремене поезије за децу Воје Царића“. *Детињство*, XLVIII, 3 (2022): 131–140.
3. „Повратак у Лазарет Поп Д. Ђурђева - једно апокрифно читање“, Извор: [Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939](#) (Год. 198, књ. 509, св. 1/2, јан.-феб. 2022, стр. 154-165) Врста грађе - чланак, саставни део: **M52**
4. „Трагови трагедије у збирци песама Дај ми крила један круг Владимира Андрића“ Извор: [Detinjstvo : časopis o književnosti za decu. - ISSN 0350-5286](#) (год. 47, бр. 1, 2021, стр. 120-125) Врста грађе - чланак, саставни део година – 2021: **M51**
5. „Приказ смрти у српском средњовековном апокрифу О смрти Авраамовој“ *Стамболић, Исидора Ана* Извор: [Doomsday. Смрт](#) (стр. 207-223) Врста грађе - чланак, саставни део Година – 2020: **M60**
6. „Представа жене у српским преводима средњовековних апокрифа“ *Стамболић, Исидора Ана* Извор: [Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939](#) (год. 195, књ. 504, св. 4, окт. 2019, стр. 505-527) Врста грађе - чланак, саставни део, година – 2019: **M52**
7. „Поетичке особености савремене дечје књижевности у збирци Поезија која се гледа Попа Д. Ђурђева“ *Стамболић, Исидора Ана* Извор: [Detinjstvo : časopis o književnosti za decu. - ISSN 0350-5286](#) (год. 44, бр. 4, 2018, стр. 62-70) Врста грађе - чланак, саставни део, година – 2018 **M52**
8. „Лик Марије Магдалене у спеву Игњата Ђурђевића“ *Стамболић, Исидора Ана* Извор: [Zbornik za jezike i književnosti Filozofskog fakulteta u Novom Sadu = The Journal for languages and literatures of the Faculty of Philosophy in Novi Sad. - ISSN 2217-7221](#) (бр. 8, 2018, стр. 39-50) Врста грађе - чланак, саставни део; одрасли, озбиљна (није лепа књиж.) година – 2018: **M52**
9. „Марко Краљевић и мајка Јевросима у Српским народним пјесмама II Вука Ст. Караџића и Пјеванији Симе Милутиновића Сарајлије“ *Стамболић, Исидора Ана*, Извор: [Савремена проучавања језика и књижевности : зборник радова са VIII научног скупа младих филолога Србије, одржаног 2. априла 2016. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Књ. 2 \(Стр. 15-22\): M60](#)
10. „Симболика простора у српским преводима старозаветних средњовековних апокрифа“ *Стамболић, Исидора Ана Д., 1992* Извор: [Богословље : орган Православног богословског факултета у Београду. - ISSN 0006-5714](#) (год. 77, бр. 2, 2018, стр. 91-109) Врста грађе - чланак, саставни део, година – 2018: **M51**

11. „Гностички дуализам у српским преводима старозаветних средњовековних апокрифа“, Зборник радова са Међународног научног симпозијума Уметност и контекст: религија у уметничким делима [одржаног 25. септембра 2015. године у Нишу] *Међународни научни симпозијум Уметност и контекст: религија у уметничким делима (2015; Ниш)* Врста грађе - зборник радова на конференцији Издавање и производња - Ниш: САНУ, Огранак : Центар за научноистраживачки рад САНУ и Универзитета у Нишу, 2016: **М60**
12. „Стећци и култура памћења код Јужних Словена“, зборник *Простори који више не постоје - сећање код Јужних и Западних Словена*, Јагелонски универзитет, Краков: 2015: **М30**
13. Stambolić, Isidora Ana. The Study of Serbian Medieval Apocrypha. **Bulletin for the Study of Religion**, [S.l.], v.48, n. 3 - 4, p.41 - 45, jun. 2020. ISSN 2041 - 1871. Available at: <https://journals.equinoxpub.com/index.php/OLDBSOR/article/view/38615>.
14. „Функције ђавола у старозаветним и новозаветним апокрифима - Functions of the Devil in Old and New Testament Apocrypha“ Софийски универзитет »Св. Климент Охридски« 2017: **М30**
<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=649295>
15. „Лик Маре Бранковић – између властелинског и демонског The Character of Mara Branković – Between Nobility and the Demonic“ **Author(s):** Isidora Ana Stambolić Zbornik za jezike i književnosti Filozofskog fakulteta u Novom Sadu 2017: **М52**
16. „Теме српског средњег века у сигнализму“, **Магија сигнализма = The Magic of Signalism** (Стр. 65-75), 2016
17. „Начело *temento mori* у српској средњовековној књижевности“, Извор: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939 (год. 191, књ. 495, св. 1/2, јан.-феб. 2015, стр. 154-168) Врста грађе - чланак, саставни део, 2015
18. „Симболика средњовековне традиције у циклусу Служба Рељи Крилатици Милорада Павића“, Извор: *Летеће виолине Милорада Павића*: зборник: [тридесет година Хазарског речника] (Стр. 31-41), Година – 2015
19. „Дете са клоновским носом у роману *Небо над циркусом* Ралета Дамјановића“, Извор: *Detinjstvo: časopis o književnosti za decu.* - ISSN 0350-5286 (год. 40, бр. 4, 2014, стр. 52-60), година – 2014
20. „Однос мајке и детета у делима српске средњовековне књижевности“, Извор: *Detinjstvo: časopis o književnosti za decu.* - ISSN 0350-5286 (год. 38, бр. 3/4, 2012, стр. 74-82), година 2012