

Библиографија

Монографије

1. *Традиција и иновација. Интертекстуалност у песничтву Ивана В. Лалића*, Филип Вишњић, 2004.
2. Приредила и превела са енглеског језика преписку Ивана В. Лалића и Чарлса Симића *Поглед преко океана. Преписка Ивана В. Лалића и Чарлса Симића 1969-1996*, Чигоја штампа, Учитељски факултет, Институт за књижевност и уметност, 2007.
3. *Део као целина&целина као део. Структура и семантика циклуса у поезији Васка Попе и Ивана В. Лалића*, научна монографија, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2012, стр. 488. ISBN 978-86-7095-187-7 UDC 821.163.41.09-1, ISBN 978-86-7095-212-6
4. *Проблеми поетике лирског циклуса: Циклус и циклусне структуре у српској поезији 20. века*, научна монографија, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014, стр. 220. ISBN 978-86-7095-212-6

Уређивачки рад

1. Уредила са Александром Јовановићем зборник радова *Песничке вертикале Љубомира Симовића*, Институт за књижевност и уметност, Учитељски факултет, Београд, Дучићеве вечери поезије, Требиње, Београд-Требиње, 2011. ISBN 978-86-7095-170-9 UDC 821.163.41.09-1
2. Уређивање међународног зборника радова *Acqua alta Медитерански пејзажи у модерној српској и италијанској књижевности*, међународни зборник радова, уредили Светлана Шеатовић Димитријевић, Марија Рита Лето, Персида Лазаревић Ди Ђакомо, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2013, стр. 824. ISBN 978-86-7095-194-5 UDK 821.163.41.09-1
3. Уредила са Слађаном Јаћимовић зборник радова *Поезија и поетика Милана Дединца*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014. ISBN 978-86-7095-203-4 UDC 821.163.41.09-1 Дединац М. (082) 821.163.41:929 Дединац М. (082)
4. Уређивање зборника радова *Револуција и култура у делу Александра Петрова*, Институт за књижевност и уметност, Филолошки факултет, Просвета, Београд. ISBN 978-86-7095-199-0 UDC 821.163.41.09-1
5. Уредила зборник радова са Александром Јовановићем *Предачка мелодија Алека Вукадиновића*, Институт за књижевност и уметност, Дучићеве вечери поезије Београда-Требиње, 2014. ISBN 978-86-7095-211-9
6. Уредила и приредила са Александром Јовановићем двојезично српско–енглеско издање *Ivan V. Lalić Walking Towards the Sea*, translated by Francis R. Jones/ Иван В. Лалић *Корац према мору*, Нови преводи Френсиса Р. Џонса,

Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, 2014. ISBN 978-86-7301-062-5 CIP 821.163.41-1 821.163.41.09-1

Библиографија одабраних научних радова

1. "О историји и Византији у поезији Ивана В. Лалића", *Књижевна историја*, бр. 120, Београд, 2003, стр. 481–494. ISSN 0350 - 6428
2. "Обнова средњовековне књижевне традиције у поезији Ивана В. Лалића и Милосава Тешића", *зборник радова 34. Међународног скупа слависта у Вукове дане*, Београд, 2005, 34/2, стр. 397–409. COBISS.SR –ID 116898828
3. "Љубавна поезија Симе Пандуровића између ероса и танатоса", *зборник радова Поетика Симе Пандуровића*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2006, стр. 213-239. ISBN 86-7095-103-7
4. "Женско начело у поезији Милана Ракића", *зборник радова Милан Ракић и модерно песништво*, ИКУМ, Учитељски факултет, Београд, 2007, стр. 239-278. ISBN 978-86-7095-119-8
5. "Интертекстуални облици у циклусу *Трајим помиловање* у контексту модерних књижевних тенденција 20. века", у: *Збирка Трајим помиловање, зборник радова*, Задужбина Десанка Максимовић, Београд – Соко град, 2007, стр. 67-80. COBISS.SR-ID 139657996
6. "На трагу 'друге традиције' у поезији Јована Христића и Ивана В. Лалића" у: *Упоредна истраживања 4, Српска књижевност између традиционалног и модерног – компаративни аспекти*, Годишњак Института за књижевност и уметност, ИКУМ, 2007, стр. 379-399. ISBN 978-86-7095-132-7
7. "Нова Аркадија или сан о Београду. Из преписке Ивана В. Лалића и Чарлса Симића 1971-1972", *Летопис Матице српске*, Књ. 480, св.3, септембар 2007, стр. 376-386. ISSN 0025-5939
8. "Лалићево море, од медитеранске чулности до старозаветног страха" у: *Књижевност*, Год. LXII, Књ. CXVIII, бр. 3, 2007, стр. 149-154. ISSN 0023-2408
9. "Мистика Христићевог поднева" у: *Модерни класициста Јован Христић*, Институт за књижевност и уметност, Учитељски факултет, Београд, 2009, стр. 221-240. ISBN 978-86-7843-133-7
10. "Циклуси, историја појма и новија сазнања" у: *Књижевна историја*, LX, 2008, број 136, стр. 655-692. ISSN 0350-6428
11. "Strambotti – љубав кроз простор и време", *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, LVII, свеска 1/2010, стр. 133-143. ISSN 0543-1220
12. "Римски дух поезије Ивана В. Лалића - циклус 'Хексаметри'", *Studia in honorem U čast Pera Jakobsena, zbornik radova*, приредили Дејан Ајдачић,

Персида Лазаревић ди Ђакомо, SlovoSlavia, Beograd, 2010, стр. 423-434. ISBN 978-86-87807-02-0

13. "Барокна култура као интегративна веза Попиног песништва", *МСЦ, Научни састанак слависта у Вукове дане*, бр. 39/2, Београд, 2010, стр. 545-556. ISSN 0351-9066 ISBN 978-86-6153-039-5
14. "Принцип циклизације у песничкој књизи *87 песама*", *Песништво и књижевна мисао Миодрага Павловића*, зборник радова, Институт за књижевност и уметност, Учитељски факултет, Београд, 2010, стр. 299-324, ISBN 978-86-7095-165-5
15. "Нада и светлост: култ Богородице у Симовићевој поезији", *Песничке вертикале Љубомира Симовића*, зборник радова, уредили Александар Јовановић, Светлана Шеатовић Димитријевић, Институт за књижевност и уметност, Учитељски факултет, Београд, Дучићеве вечери поезије, Требиње, Београд-Требиње, 2011, стр. 281- 301. ISBN 978-86-7095-170-9 UDC 821.163.41.09-1
16. "Венеција – pro et contra. Између дивљења и презира", *Venecija i slovenske književnosti*, zbornik radova, priredili Dejan Ajdačić, Persida Lazarević di Đakomo, SlovoSlavia, Beograd, 2011, str. 567-581. ISBN 978-86-87807-03-7. UDC 821.16.09 (082)
17. "Од византијског до модерног српског канона - Лалићеви канони као облик модерне циклизације", *Научни састанак слависта у Вукове дане*, 40/2, Филолошки факултет, Међународни славистички центар, Београд, 2011, стр. 389-399. ISSN 0351-9066 ISBN 978-86-6153-039-5 UDC 821.163.41.09:82.09(4)(082)
18. "Извор и ушће: културолошки приступ књижевности у тумачењима Новице Петковића", *Језик, књижевност, култура. Новици Петковићу у спомен*, уредили Јован Делић, Александар Јовановић, Институт за књижевност и уметност, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2011, стр. 105-118. ISBN 978-86-7095-173-0 UDC 821.163.41.09 Петковић Н. (082)
19. "Романтичарски песници и послератна српска поезија", *Poznanske Studia Slawistyczne*, nr 1/2011, Instytut Filologii Slowianskiej Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza, Poznan, Poland, 2011, str. 253-269. ISSN 2084-3011
20. "Медитерански azzuro Капорове прозе", *Приповедач урбане меланхолије Књижевно дело Моме Капора*, зборник радова, уредили Александар Јовановић, Петар Пјановић, Зорана Опачић, Учитељски факултет, Београд, 2012, стр. 213-222. ISBN 978-86-7849-161-0 UDC 821.163.41.09 Карор М. 821.163.41.09-992 82.0:008
21. "Где је златни рез: Скендер Куленовић, Стеван Раичковић, Иван В. Лалић?", *Споменица Скендера Куленовића*, уредник академик Милосав Тешић, САНУ, књига 24, Београд, 2011, стр. 113-125. ISBN 978-86-7025-564-7 УДК 821.163.41.09
22. "Итака и коментари- између панонског и медитеранског мора", *Културе у дијалогу*, Књижевност и мултикултуралност, књ. 2, међународни зборник

радова, уредили Александра Вранеш, Љиљана Марковић, Филолошки факултет, Београд, 2013, стр. 61-79. ISBN 978-86-6153-181-1 ISBN (за издавачку делатност) 978-86-6153-149-1 UDK 821.163.41.09

23. "Il sogno del Mediterraneo", *Acqua alta Медитерански пејзажи у модерној српској и италијанској књижевности*, међународни зборник радова, уредили Светлана Шеатовић Димитријевић, Марија Рита Лето, Персида Лазаревић Ди Ђакомо, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2013, стр. 19-26. ISBN 978-86-7095-194-5
24. "Песници светлости и мора (Матић-Лалић-Христић)" *Acqua alta Медитерански пејзажи у модерној српској и италијанској књижевности*, међународни зборник радова, уредили Светлана Шеатовић Димитријевић, Марија Рита Лето, Персида Лазаревић Ди Ђакомо, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2013, стр. 455-485. ISBN 978-86-7095-194-5 UDK 821.163.41.09-1
25. "Поезија и мемоари Симе Пандуровића и Први балкански рат. Нови национални талас" *Први балкански рат 1912/1913. године: друштвени и цивилизацијски смисао (поводом ослобођења Старе Србије и македоније 1912)*, међународни зборник радова, књ. 2, приредио Александар Растовић, Филозофски факултет, Ниш, 2013, стр. 101-114. УДК 821.163.41.09 ISBN 978-86-7379-290-3
26. "Жене Алије Ђерзелеза", *Свеске Задужбине Иве Андрића*, св. 30, Београд, 2013, стр. 187-208. ISSN 0352-0862
27. "Хана-циклус еротског и револуционарног бића", *Песничка поезика Оскара Давича*, зборник радова, Институт за књижевност и уметност, Библиотека Шабачка, Београд-Шабац, 2013, стр. 187-207. ISBN 978-86-7095-191-4 UDK 821.163.41.09-1 821.163.41.08
28. "Антологије Васка Попе", *Трећи програм*, бр. 153, 2012, стр. 77-87. УДК 821.163.41.09 ISSN 0564-7010
29. *Иво Андрић – мост и жртва*, приказ, *Studi slavistici*, Roma, 2012.
30. "Ликови жена у роману *На Дрини ћуприја*: легенда или цикличност судбине жене на Балкану" *Andrićeva ćuprija Andrićs Brücke*, Branko Tošović (ur./Hg.) Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz Beogradska knjiga, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske, Svet knjige, tom 6, Грац, 2013, стр. 567-578. ISBN 978-99938-30-62-7 ISBN 978-3-9503561-3-7 ISBN 978-86-7396-438-6 UDC 821.163.41-31.09 UDC 821.163.41.08
31. "Поезија са пет страна света", *Револуција и култура у делу Александра Петрова*, Институт за књижевност и уметност, Филолошки факултет, Просвета, Београд, 2013, стр. 41-54. ISBN 978-86-7095-199-0 UDC 821.163.41.09-1 82.09:32
32. "Контроверзно сунце и море Дединчеве поезије" *Поезија и поезика Милана Дединца*, ур. Слађана Јаћимовић, Светлана Шеатовић Димитријевић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014, стр. 353-370. ISBN 978-86-7095-203-4 UDC 821.163.41.09-1

33. "Прстенасти циклуси у поезији Алека Вукадиновића", *Предачка мелодија Алека Вукадиновића*, Институт за књижевност и уметност, Дучићеве вечери поезије Београд-Требиње, 2014. Уредили Александар Јовановић, Светлана Шеатовић Димитријевић. ISBN 978-86-7095-211-9
34. "Literature and culture of the Mediterranean in Serbian literature 20th and 21st century" Faculty of Philosophy and Literature Department Section of Slavic Studies University of Granada, Book of Abstracts, 4th International Conference Andalusian Symposia on Slavic Studies, Jun 4-6, 2014, str. 60-61. ISBN 978-84-617-0187-2 Рад у целини у штампи на енглеском језику.
35. "Циклуси *Лирике Итаке*", *Милош Црњански: Поезија и коментари*, Ур. Драган Хамовић, Институт за књижевност и уметност, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Матица српска, Београд-Нови Сад, 2014, стр. 165-177. ISBN 978-86-6153-196-5 UDC 821.163.41.09-1
36. "Његошева слика Италије и Латина", Научни састанак слависта у Вукове дане, *МСЦ*, Београд, 2014, бр. 43/2, стр. 471-481.