

др Александра Пауновић,
Институт за књижевност и уметност, Београд
*Питање анти/модерности или
поетичке саборности у поеми
Лазареве лестве Злате Коцић*

др Милица Ђуковић,
Институт за књижевност и уметност, Београд
*„Дифузни расиваји светлости“
или ка извору дијалошке речи
(Миодраг Павловић и Злата Коцић)*

ЗАВРШНА ДИСКУСИЈА 14.50



Злата Коцић

НАПОМЕНА

Време излагања на научном скупу
ограничено је на 15 минута.

ЗАДУЖБИНА „ДЕСАНКА МАКСИМОВИЋ“
ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
НАРОДНА БИБЛИОТЕКА СРБИЈЕ

НАУЧНИ СКУП

ПОЕЗИЈА ЗЛАТЕ КОЦИЋ

Београд, 5. децембар 2024.
Народна библиотека Србије



НАРОДНА БИБЛИОТЕКА СРБИЈЕ,
САЛА 105

Отварање скупа
9.30

др Светлана Шеатовић,
управница Задужбине „Десанка Максимовић“

др Владимир Пишталo,
директор Народне библиотеке Србије

др Бојан Јовић,
директор Института за књижевност и уметност

ПРВА СЕСИЈА 10.00 – 11.15
председава Светлана Шеатовић

др Светлана Шеатовић,
ИКУМ, Београд
Религиозност у поезији Злате Коцић

др Милан Громовић,
Филозофски факултет, Нови Сад
*Воздвизаемо море:
Злата Коцић и византијска естетика*

мр Ђорђе Ђурђевић,
ФИЛУМ, Крагујевац
*Трагови молитве Оченаш
у песништву Злате Коцић*

др Марија Благојевић,
Београд
*Библијско ходочашће
у Мелоду на води Злате Коцић*

мр Стеван Јовићевић,
Београд

*Животис од речи: један поглед на песничку
књиу Ваздушне фреске Злате Коцић*

ДРУГА СЕСИЈА 11.20 – 12.40
председава Владимир Вукомановић

др Ениса Успенски,
ФДУ, Београд
Одјеци руске класике у поезији Злате Коцић

др Јелена Марићевић Балаћ,
Филозофски факултет, Нови Сад
Лазар Букумировић,
Нови Сад
Злата Коцић и Марина Цветајева

др Јана Алексић,
Институт за књижевност и уметност, Београд
*Осми дан стварања:
аутобиографичка мисао Злате Коцић*

др Владимир Вукомановић,
Факултет за образовање
учитеља и васпитача, Београд
Игра и смисао у Биберчету Злате Коцић

мр Растко Лончар,
Нови Сад
*Генеа, смисао и ефекат замишљаности
у песништву Злате Коцић*

мр Милена Кулић,
Матица српска, Нови Сад
Лирска драма Злате Коцић

ПАУЗА 12.40 – 12.50

ТРЕЋА СЕСИЈА 12.50 – 13.50
председава Оља Василева

мр Урош Ђурковић,
ИСК, Приштина – Лепосавић
*Екокриптичка читања збирке
Бело пуле Злате Коцић*

мр Маша Петровић,
ИСК, Приштина – Лепосавић
*Симболика фотосвета:
компаративно читање поезије
Злате Коцић и Десанке Максимовић*

мр Милица Миленковић,
Ниш
*Завичај и завичајно(ст)
у поезији Злате Коцић*

мр Теодора Савић,
Београд
*Мајка као космологијски
прапочетак у поезији Злате Коцић*

ЧЕТВРТА СЕСИЈА 13.50 – 14.50
председава Александра Пауновић

др Оља Василева,
ФИЛУМ, Крагујевац
*Ришам руку у књиама
Грумен и Галгал Злате Коцић*

др Јелена Милић,
Ниш
*Заврши до смрти: искуство модернитета
у поезији Злате Коцић*